

فى تَنَاسُِ بِالآيَاتِ وَالسِّور

الأمَامِلِلْفَنِيَّرُ، برهانِ لذين أبل تحي إبراهيم برعمرالبق عي المنوفي سنة ٨٥٥ مه - ١٤٨٠ >

> دارالكسّابالإسلام بالفشاحرة

اسورة يوسف عليه الصلاة و السلام اسم الله الرحن الرحم و به الإعانة - آمين

[مقصودهـا وصف الكتاب بالإبانـة الكل ما يوجب الهدى لما ثبت فيا مضى و بأتى فى هذه السورة من تمام علم منزله غيبا و شهادة و شحول قدرتـه فولا و فعلا ، و هذه القصة - كما ترى - أنسب الإشبياء لهـذا ه المقصود * ، فلذلك سميت سورة يوسف - و افة أعلم ــــ ؟ .

﴿ بسم الله ﴾ الذى وسع كل شىء قدرة و علمــا ﴿ الرحم ﴾ الذى لديدع لبسا لعموم رحمته فى طريق الهدى ﴿ الرحيم ه ﴾ الذى خصّ حزبه بالإبعاد عن موطئ الردى ..

لا خلل سبحانه تلك بما خللها به من الفصص و الآيات القاطمة . ا بأن القرآن من عنده [ر-'] باذنه نول. و أنه لايؤمن إلا من شاء إيمانه، و أنه مهما شاءه كان ، و بين عظيم قدرته على مثل ما عذب به الامم (ر) ومن هنا استأنفت نسخة م (ب) مكية كلها على المعتمد و آيها مائة و إحدى عشرة آية بالإجاع - راجع روح المعلى يح/، (ب--) سقط ما بين الرقبين من ظ وم و مد (ع) من م و مد ، و في ظ : بالاعانة (ب) في م : المقصد (ب) زيد ماييو الحاجزين من ظ وم و مو (س) زيد بعده في الأشل ؛ ما دو لم تكريب وعلى النَّالَف بِـين من أراد و إيقاع الخلاف بين من شاه ، و أشار إلى أنه حكم بالنصرة لعابديه فلا بد أن يكون ما أراد لأنه إله يرجع الأمر كله، تلاها عده السورة لبان هذه الأغراض عده القصة العظمة الطويلة التي لق فيها يوسف عليه الصلاة والسلام ما لق مر أقرب ه الناس إليه و من غيرهم و من الغربة و شتات الشمل، ثم كانت له العاقبة فيه على أتم الوجوء لما تدرع بــه من الصعر على شديد البلاء و التفويض لامر الله جل و علا تسلية لهذا النبي الامين و تأسية بمن مضى من إخوانه المرسلين فيها يلق في حياته مر. . أقاربه الكافرين و بعد وفاته بمن دخل منهم في الدين في آل بيته كما وقع ليوسف عليه ١٠ السلام من تعذيب عقبه و عقب إخوته بمن بالغ في الإحسان إليهم، و قد وقع ليوسف عليه السلام بالفعل ما همّ الكفار من أقارب الني صلم الله عليه و سلم بفعله به كما حـــكاه سبحانه في قوله " ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك؟" فنجا * منهم أن يكون شيء منه * بأيديهم إلا * ما كان من الحصر" في شعب أبي طالب و من الهجرة بأ مر" الحكمَر العلم، ثم نصر الله ١٥ يوسف عليه السلام على إخوته الذن فعلوا به ذلك و ملكه قيادهم ، فكان في سوق^ قصته عقب الإخبار بأن المراد بهذه القصص تثبيته صلى الله (١) من م، وفي الأصل وظ و مد: ما (٧) العبارة من هنا إلى و تهور ولدد عد ساقطة من م (م) سورة بر آية . م (ع) من مد، وفي الأصل وظ: فنجاه . (٥-٥) من مد . وفي الأصل وظ: ما بد يهم الى -كذا (١) من ظ ومد، وقد الأصلى: الحص ٧١) من مد ، و في الأصل وظ: مامل كذا (٨) من مد، = عله

41

عليه و سلم 'و تسلية فؤاده إشارة إلى البشارة بما وقع له صلى الله عليه و سلم يوم الفتح من ملك قيادهم 'و رد" عنادهم و منّه عليهم و إحسانه إليهم، و في إشارتها بشارة بأن المحسود يعان و يعلى إن عمل ما هو الاحرى به و الاولى ، و من فه الد ذكر ها التنبه على أن الحسد داء عظيم شديد التمكن في النفوس حتى أنه بعزم تمكنه وكثرة مكانه و تعدد ٥ كائنه ربما غلب أهل الصلاح إلا من بادر منهم بالتوبة داعي الفلاح، وتركت إعادتها دون غيرها من القصص صونا للأكاراً عن ذكر ما ربما أوجب ؛ اعتقاد نقص ، أو توجيه طعن أو غمص ، أو * هون ا داء الحسد ، ا عند ذي تهور و لدد ، و خللها سبحانه ببليغ الحكم [و ختمها ـ] بما أنتجت من ثبوت أمر القرآن و نفى التهمة عن هذا النبي العظيم . هذا مناسبة ما بين السورتين ، و أما مناسبة الأول للآخر فانه^ تعالى لما أخبر [في آخر - ٢] تلك بتمام علمه و شمول قدرته ، دل على ذلك أهل السبق من ' الفصاحة و الفوت في البلاغة في أول هذه مما فعل في

= و فى الأصل : سون ، و فى ظ : شون _ كذا . (١ - ١) سقط ما بين الرقين من ظ (٢ - ٢) فى مد : فكان من سودد و .

(r) زيد بعده في الأصل: عن ذلك ، ولم تكن الزيادة في ظ و مد فحذ فناها .

(ع) من مد، وفي الأصل وظ: او جعل - كذا (ه) سقط من مد (٦) من

مد ، و فى الأصل و ظ : هود (y) فيه من ظ، و مد (x) فيه بعبد فى الأصل و ظ و م : قال ، و لم تكن الزيادة فى مد غذنياها (p) فيه ما بين الحاجزين من م و مد (،) فى م و مد · فى . كلامه من أنه تمالي يقدر على أن يأتي بما تذهب الأفهام و العقول ـ على كر الأزمان و تعاقب الدهور و توالى الآيام و تمادي الليالي ـ في معناه ' كل مذهب و تطير كل مطار مع توفر الدواعي و استجاع القوى ، و لا تقف من ذلك على أمر محقق و لا مراد معلوم و على أن يأتي بما يفهم ه : بأوائل النظر أدنى معناه فهما يوثق بأنه مراد ، ثم لا يزال يعرز منه من دقائق المعانى كلما كرر التأمل و تغلغل الفهم إلى حد يعلم أنه معجوز عن كل ما فيه من جليل معانيه و لطيف مبانيه فقال تعالى : ﴿ الَّـرُ ﴾ قال الرماني: لم تعد من الفواصل لانها لا تشاكل رؤس الآيات لانها على حرفين ، فأجريت مجرى الأسماء الناقصة ، و إنما يؤم بالفواصل التمام ، و أما ١٠ " طله " فعد لأنه شه رؤين آبها - انتهي .

و هو قول مردودٌ غير معتد *به كما* مضى القول فيه فى آخر سورة براءة ، 'فانه لا فرق بين نسبته إلى أنه شعر و بين نسبته إلى أنه سجع، لان السجع صنع الكهان فيؤدى ذلك إلى ادعاء أنه كهانة و ذلك كغر لا شك ١٥ فيه ، و قد أطنبيت فيه [في ـ ``] كتابي مصاعد النظر ، و بينت مذاهب (١) من ظ و م مسوو في الأصل: تولى (١- ٢) سقط ما بين الرقين من ظ ، (٣) في ظ : كلها (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لم يعد (٥) في ظ و م ومد : الآي (٢) سقط من م (٧) في ظ و م و مد : مردول ، و زيدت الواو بعد، في الأصل و ظ و مد ، وَلم تكن في لم فحذنناها (٨-٨) في مد : كما به ، (و ـ و) سقط ما بين الرقين من م (١٠) زيد من خ . ٠ العادىن

(1)

وهذا قول من ذهب سهواً إلى أن السجع مقصود في القرآن،

1 8

العاديز للآيات و أن مرجعها التوقيف مثل نقل القراآت سواء - و الله الهادى .

و لما ابتدتت السورة الماضية بأن مسذا الكتاب محكم ، و خست بالحكمة المقصودة من قص أنباء الرسل ، وكان السياق للرد عليهم في تمكذيهم [به - "] في فوله " ام يقولون اقترئه" و دل على أنه أنول ه بعله ، ابتدت هذه لإتمام تلك الدالة بالإشارة إلى ما له من علو المحل و بعد الرتبة ، فعقب سبحانه هذه المشكلة "التي ألقاها بالاحرف المقطمة و بأن أنها مع إشكالها عند التأمل واضحة " بقوله "مشيرا إلى ما تقدم من القرآن و إلى هذه السورة " : (تلك) أى الآيات العظيمة العالية القران و إلى هذه السورة " : (تلك) أى الآيات العظيمة العالية (ايت الكثب) أى المحادم ججيع المرادات .

و لما تقدم أول سورتى يونس وهود وصفه بالحكمة و الإحكام و النفصيل ، وصف هنا بأخص من ذلك فقال تعالى: ﴿ المبين ﴾ أى البين في نفسه أنه جامع معجو لا يشقبه على العرب بوجه ، و الموضح لبين فقسه أنه جامع معجو لا يشقبه على العرب و أنعم التفكر ، و لأنه من عند الله " ما كان حديثا يفترى و لكن "تصديق الذي بين يديه" " ٥٠ من عند الله " ما كان حديثا يفترى و لكن "تصديق الذي بين يديه" " ٥٠ من عند الله و ذكرى المؤمنية ، و البيان : إظهار المعنى للنفس بما " يفصله

⁽۱) العبارة من هنا إلى • بعد الرتبة ه ساقطة من م (۲) سقط من ظ (۲) زيد من مد (۶) فيم : ثم عقب (۵-۵)بسقط ما بين الوقين من م (۲) في مد : لكنه. · ۱۷-۷) سقط ما بين الوقين من ظ وم و مد (۸) في ظ : عدى (۱) من م ، و في الأميل و ظ و مد : تا .

عن غيره و هو غرض كل حكيم فى كلامه ، و يزيد عليه البرمان بأنه إظهار صحة المنى بما يشهد به إو أبان ـ لازم متعد ؟ ثم علل المبين بقوله المسرا بالإنوال لانه فى سياق تكذيبهم به بخلاف ما عبر فيه بالجمل كا يأتى فى الوخوف ؟ : ﴿ إِنَّا الوَّلَهُ ﴾ بنون العظمة أى الكتاب المقسر مه بهذه السورة أو بالقرآن كله ﴿ وَمَا ﴾ ؟ سعى بعضه بذلك لان القرآن المر أسم جنس يقع على الكل و البعض ﴿ عربا ﴾ وعلل إزاله كذلك بقوله : ﴿ لملكم تعقلون ه ﴾ أى لتكونوا على رجاه من أن تكونوا من ذوى المقل أو من أن تعقلوا ما يراد منكم ؟ قال أبو حيان : و المل ترج فيه معنى التعليل .

و هذه الآية تدل على أن اللسان العربي أفصح الالسنة و أوسعها و أقومها و أعدلها، لان من المقرر أن القول - و إن خص بخطابه قوم -يكون عاما لمن " - واهم .

و لما بين أنه يقص عليه [من - '] أنباء الرسل ما يثبت به واده، قال مثبتاً و مملاً بأنه الكتاب بعلة أخرى مشاهدة هي أخص امن الاولى: ﴿ نحن نقص عليك ﴾ و عظم هذه القصة بمظهر العظمة و أكد ذلك يقوله ' تعالى: ﴿ احسن القصص ﴾ أى الاقصاص

⁽۱) سقط من مد (۲-۲) سقط ما پین الوقین من م (۲) زید ف مد : تُم (۱) من م ، و فی الأمسل و ظ و مد : لیکونوآ (۱) من مد ، و فی الأمسل و ظ و م : ذی (۲) من ظ وم و مد : و فی الأمسل : ۱۵ (۷) زید من م و مد (۱) فی ظ : تبت (۱) زید فی ظ وم و مد : لا (۱۰) من ظ وم و مد ، و فی الأمسل : تنوله : آو

أو المقصوص بأن نتبع بعض الحديث كما نعلمه [بعضا - '] فنينه ' أحسن اليان - لأنه من قص الأثر _ تثبيتا لفؤادك و تصديقا لنبوتك و تاييدا لرسالتك على أحسن ترتيب و أحكم نظام و أكمل أسلوب و أوفى تحرير و أبدع طريقة مع ما ً نفصلها به من جواهر الحكم و بدائع المعانى من الأصول و الفروع ، و هي قصة يوسف عليه السلام قصة طوبلة هي في ه التوراة في نيف وعشرين ورقة لا يضبطها إلاحذاق أحسارهم، من تأمل اقتصاصها فيها أو في غبرها مر . _ تواريخهم ذاق معنى قوله تمالى "احسن القصص " حتى لقد أسلم قوم من اليهود لما رأوا من حسن اقتصاصها ، روى البيهتي في أواخرا الدلائل بسنده عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن حيرا من اليهود دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠ ذات يوم وكان قارئا للتوراة فوافقه و هو يقرأ سورة يوسف عليه السلام يا محمد! من علمكها ؟ قال: الله علمنيها ، فرجع إلى النهود فقال [لهم ٢٠٠]: أتعلمون *والله* أن محمدا ليقرأ القرآن كما أنزل في التوراة! فانطلق بنفر منهم حتى دخلوا عليه فعرفوه بالصفة و نظروا إلى خاتم النبوة بين كتفيه، ١٥ فجلوا يستمعون إلى قراءته لسورة يوسف، فتعجبوا منه و قالواً : يا محمد ! من علمكها؟ فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم / : علمنيها الله ، فأسلم (١) زيد من ظ وم ومد (٢) في ظ: نينه (٣) سقط من ظ (٤) زيد من م ورمد (٥ - ٥) سقط ما بين الرقين من مد (٦) من م و مد ، و في الأصل وظ: قال .

القوم عند ذلك .

و قد ضمنها سبحانه من النكت و العبر و الحمكم أمرا عظيا، و ذكر فيها حسن مجاورة يوسف عليه الصلاة و السلام لإخوته و صبره على أذاهم و حلمه عنهم و إغضاءه عند لقائهم من تبكيتهم و كرمه فى العفو، و الانبياء و الصالحين و الملائك و الشياطين و الإنس و الجن و الانعام و الطير و سير الملوك و المماليك و النجار و الداء و الجهال و الرجال و النساء و مكرمن و التوحيد و النبياة و العاشرة و النساء و مكرمن و التوحيد و النبياة و الإعجاز و التعبير و السياسة و المعاشرة و تدبير المماش و جميع الفوائد التي تصلح للدين و الدنيا، و ذكر الحبيب و المحبوب، و لم يدخل فيها شيئا من غيرها دون سائر القصص، و كان و اعتابها إلى خير و سلامة و اجتماع شمل و عفو من الله و تحاوز عن الكل (بمآ اوحياً) أي سبب إعاننا (البك) .

و لما كان إنزال القرآن مجمع الحيرات، عين المراد بالإشارة واسم اللهم فقال: ﴿ هذا القرآن يَجْلَ ﴾ الذي قالوا فيه: إنه مفترى، فنحن تتابع فيه القصص القصة بعد قصة و الحكم حكمة في أثر حكمة حتى لايشك ١٥ شاك و لا يمترى يمتر في أنه من عندنا و باذننا و يكون أمره في البعد من اللبس أظهر من الشمس .

و لما كانوا مع معرفتهم به صلى الله عليه و سلم عارفين بأنه كان (ر) في ظوم و مد: لقياهم (م) من ظوم و مد، وفي الأصل: تبكيته . (م) من ظوم و مد، وفي الأصل: سائر (ع-ا) في ظ: الرجال و الجهال . (ه) في هد: الاثرال (م) في ظومد: الاسم (٧) من ظ، وفي الأصل و مد التص .

ماعدا للعلم و العلماء ، و كان فعلهم فى التكذيب فعل من ينكر ذلك ، قال: ﴿ وَانَ ﴾ أَى وَإِنَّ الشَّأَنُ وَالْحَدِيثُ ﴿ كُنْتَ ﴾ ولما كان كونه لم يستغرق الزمان الماضي، أثبت الجار فقال: ﴿ مَن قَبِّلُهُ ﴾ أي هذا الكتاب أو إيحاثنا إليك به ﴿ لمن الغُفلين م ﴾ أى عن هذه القصة وغيرهـا، مؤكدا له بأنواع التأكيد . وهو ناظر إلى قوله آخرها ه " و ما كنت لديهم اذ اجمعوا امرهم و هم يمكرون " بعد التفاته عن كث الى آخر التي قبلها "و ما ربك بغافل عما تعملون ""؟ و الحس : معي يتقبله العقبل و يطرق " إلى طلب المتصف به أنواع الحيل، و مادة، غفل، بكل ترتيب تدور على الستر و الحجب، من الغلاف الذي يوضع فيه الشيء فلا ينظر منه شيئا و لا ينظره شيء ما دام فيه ، ١٠ و منه الغلفة – للجلدة التي على الكرة ، و الغفل - بالضم : ما لا علامة [له - ٢] من الأرض، و دابة " غفل: لا سمة " لها، لأن عدم العلامة مؤد إلى الجهل بها فكأنها فى غلاف لاينظر" منه ، و منه رجل غفل^: لاحسب عنده، لأن ذلك أقرب إلى جهله، والتغفل: الحتل، أي أَخَذَ الشيء من غير أن يشعر ، فقد ظهر أن مقصود السورة وصف ١٥ الكتاب بعد الحكمة والتفصيل بالإبانة عن جميع المقاصد المنزل لها ؛ وقال الإمام أبو جعفر ان الزبير: هذه الســـورة من * جملة ما قص (١) في مد: لثب _ كذا ، و يقال : عن كثب ، أي عن قريب (٧) من مد و قراءة حفص ، و في الأصل و ظ وم : يعملون (م) في ظ : يطرقه (ع) زيد ﻣﻦ ﻡ ﻭﻣﺪ (٥) ﻣﻦ ﻡ ﻭ ﻣﺪ ، ﻭ في الأصل و ظ : دايه (٦) في مد : سرة (٧) في م: لاتنظر (٨) في ظ: غلف (٩) من ظ وم و مد ، و في الأصل: عن .

عليه صلى الله عليه و سلم من أنباء الرسل و أخبار من تقدمه مما فيه الثبيت / الممنوح٬ في قوله سبحانه و تعالى "وكلا نقص عليك 'من انباه الرسل ما نثبت به فؤادك " و بما وقعت الإحالة عليه في سورة الأنعام _كما تقدم - و إنما أفردت على حدتها ولم تنسقً على قصص الرسل مع أنهم في سورة واحدة لمفارقة مضمونها تلك القصص، ألا ترى أن تلك قصص. إرسال من تقدم ذكرهم عليهم الصلاة والسلام و ليفية تلقي قومهم لهم و إهلاك مكذبيهم * ، أما هذه القصة فحاصلها فرج بعد شدة و تعريف بحسن عاقبة الصبر، فانه تعالى امتحن يعقوب عليه الصلاة والسلام بفقد ابنيه و بصره و شتات بنيه. و امتحن يوسف عليه الصلاة و السلام بالجب ١٠ والبيع وامرأة العزيز و فقـد الآب والإخوة والسجن ، ثمم امتحن جميعهم بشمول الضر وقلة ذات اليد "مسنا و اهلنا الضر و جئنا ببضاعة مراجعة فاوف لنا الكيل أو تصدق عليناً " ثم تداركهم الله بالفهم وجمع شملهم ورد بصر أبيهم وائتلاف قلوبهم ورفع ما نزغ به الشيطان و خلاص يوسف عليه الصلاة والسلام "من كبيد" من كاده واكتنافه ١٥ بالمصمة و براءته عنـد الملك والنسوة، وكل ذلك مما أعقبه جميل الصد و جلالة اليقين في * حسن تلقي الأقدار بالتفويض و التسلم على نوالى الامتحان وطول المدة، ثم انجرً في أثناء هذه القصة الجليلة إنابة (١) في ظ : الممنوع (٢-٢) سقط ما بين الرقين من ظ (٣) من م ، و في الأصل : لا تنسيق ، وفي ظ : لا تنسبق ، و في مد : لا تنسق (٤) في مد : الرسالة . (م) في ظ : مكذبهم (٦-٦) في ظ : و بكيد - كذا (٧) في ظ دو » . امر أة

نظم الدرر

امرأة العزز و رجوعها إلى الحق وشهادتها ليوسف عليه الصلاة و السلام بما منحه الله من النزاهة عن كل ما يشين ، ثم استخلاص العزيز إياه _ إلى ما انجرْ ' في هذه القصة الجليلة من العجائب و العبر ، ['' لقد ــ '] كان في قصصهم عبرة لاولى الالباب " فقد انفردت هذه القصة بنفسها و لم تناسب ما ذکر مرب قصص نوح و هود و صالح و لوط و شعیب و موسی ه عليهم الصلاة و السلام و ما جرى في أمهم ، فلهذا فصلت عنهم ، و قد أشار في سورة رأسها إلى عاقبة من صبر و رضي و سلم ليتنبه المؤمنون على ما في طئ ذلك ، و قد صرح لهم مما أجملته هذه السورة من الإشارة فى قوله تعالى " وعد الله الذين 'امنوا منكم و عملوا الصالحت ليستخلفنهم في الارض - إلى قوله: امناءً " وكانت قصة يوسف عليه الصلاة والسلام .١ بحملتها أشبه شيء بحال المؤمنين في مكابدتهم في أول الامر وهجرتهم " اذكروا نعمت الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا " ، و أورثهم [الله - ٧] الأرض و أيدهم و نصرهم ، ذلك بجليل إيمانهم وعظيم صبرهم، فهذا ما أوجب تجرد هذه القصة عن تلك ١٥ القصص ـ و الله أعلم ، و أما تأخر ذكرها عنها فمناسب لحالها / و لأنها إخبار بعاقبة من آمن و اتعـظ و رقف عند ما حـد له، فلم يضره (1) منظ وم ومد، وفي الأصل: أنجز (7) زيد منم والقرآن الكريم (4) من م ومد، وفي الأصل وظ: صرحت (ع) سورة ع، آية هه (ه) في م ومد:

تشتهم (٦) سورة ۳ آية ١٠٠ (٧) زيد من مد .

ما كان، ولم تُذكر إثر قصص الإعراف لما بقي من استيفاء تلك القصص الحاصل ذلك في سورة هود؛ ثم إن ذكر أحوال المؤمنين ممع من كان معهم من المنافقين و صبرهم عليهم مما ' يجب أن يتقدم و مقب بهذه القصية من حث عاقبة [الصبر - ٢] و الحض عليه ه - كما مر ، فأخرت إلى عقب سورة هود علبه الصلاة والسلام لمجموع هـذا - والله تعالى أعلم "؛ ثم ناسبت ' سورة يوسف عليه الصلاة والسلام أضا أن تذكر إثر قوله تعالى " * ان الحسانت يذهبن السيئات ٦ ذلك ذكري للذاكرين ٦ "، [و قوله - ٧] " و اصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين ^ " و قوله " و لوشاه ربك لجعل الناس امـــة ١٠ واحدة ' " - الآية ' ، و قوله ' و قل للذن لا يؤمنون اعملوا عـلى مكانتكم انا عملون وانتظروا انا منتظروت "" فتدير ذلك، أما نسبتها للأولى فان ندم إخوة يوسف عليه الصلاة و السلام واعترافهم بخطاء فعلهم و فضل بوسف عليه الصلاة و السلام عليهم " لقد 'أثرك الله علينا و إن كـنا لحـّـاطثين ١٠ " و عفوه عنهم "١٥ لا تثريب عليكم اليوم ١٥ أيغفر الله لكم؟ " و ندم امرأة العزيز و قولها " الإن حصحص الحقَّ^{١١١} - الآية ، كل هذا من باب إذهاب الحسنة السيئة ، وكأن ذلك مثال

(۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بما (۲) زيد من م و مد (۲) سقط من مد (٤) من ظ و م و مد (۲) سقط ما بين الرقيق مد (٤) في ظ : تناسب (٥) سورة ۱٫۱ آية ۱۱۶ (۲-۲) سقط ما بين الرقيق من ظ وم ومد (۷) زيد من ظ وم و مد (۸) سورة ۱٫۶ آية ۱۲۰ (۱۰) سقط من ظ (۱۱) سورة ۱٫۱ آية ۱۱۰ (۱۱) آية ۱۱۰ (۱۲) آية ۱۱۰ (۱۲)

لما عرف المؤمنون مر إذهاب الحسنة السية ؟ و أما نسبة السورة لقوله تعالى "و اصبر فان الله لا يضبع اجر المحسنين " فان هذا أمر منه سبحانه لنيه عليه الصلاة و السلام بالصبر على قومه ، فاتبع بحال يعقوب و يوسف عليها الصلاة و السلام و ما كان من آمرهما و صبرهما مع طول المدة و توالى امتحان يوسف عليه الصلاة و السلام بالجب ه و مفارقة الآب و السجن حى خلصه الله أجل خلاص بعد طول تلك المشقات ، ألا ترى قول نبنا و قد ذكر يوسف عليه الصلاة و السلام فضهد له بجلالة الحال و عظم الصبر نقال دو لو لبثت فى السجن ما لبث أغى يوسف لاجب الداعى " ، فأمل عذره له عليها الصلاة و السلام و شهادته بعظم قدر يوسف عليها الصلاة و السلام من انباه الرسل ما تلبت به قوادك " . .

لما قبل له ''و اصبر فان انه لا يضيع اجر المحسنين'' اتبع بحال يعقوب و يوسف عليها الصلاة و السلام من المحسنين'' و وهبنا له اسحق و يعقوب ' إلى قوله : وكذلك نجزى المحسنين'' و قد شملت الآية ذكر يعقوب ' و يوسف عليها الصلاة و السلام ، و نبينا عليه أفضل ' ١٥ الصلاة و السلام قد أمر 'المافقداء في الصبر' بهم ، وقبل له '' فاصبر

⁽۱) من ظوم ومد ، و فى الأصل : عليهم (۲-۳) سقط ما بين الوقين من ظوم ومد (۳) هذا الحديث قد أورده البخارى فى أبواب عديدة من صحيحه و راجع أيضا مستد الإمام أحمد ۲۹/۲۶ و ۲۲۶ (٤) سورة ٢١ آية . ١٢. (٥) سورة ٢٦ آية . ١٢ منظمن ظ (٥) سورة ٦ آية ٨٤ (٦-٦) منقط ما بين الرقين من مد (٧) سقط من ظوم ومد (٨-٨) في ظ : في الاقتداء بالصبر .

كما صدر اولوا العزم من الرسل " ويوسف عليه الصلاة والسلام من أولى العزم؛ "ثم إن حال معقوب و بوسف علمها الصلاة والسلام" ـ / في صرهما و رؤية حسن عاقبة الصعر في الدنيا مع ما ' أعد الله ' لهما من عظم الثواب _ أنسب شيء لحال نبينا عليه الصلاة و السلام في ه مكابدة ' قريش و مفارقـة وطنـه ، ثم تعقب * ذلك بظفره بعـــدوه و إعزاز دنه و إظهار كلمته و رجوعه إلى بلده على حالة قرت بها عبون المؤمنين و ما فتح الله عليه و عــــلى أصحابه ـ فتأمل ذلك ، و يوضح ما ذكرناه ختُّم السورة بقوله تعالى "حتى اذا استيئس الرسل و ظنوا انهم قد كذبوا جاء نصرنا ٢ " ـ الآية ، فحاصل هذا كله الأمر بالصر و حسن ١٠ عواقب ' أولياء الله فيه ؛ و أما '' النسبة لقوله " و لو شاء ربك " لجعل الناس امة واحدة و لا يزالون مختلفين " فلا أنسب لهذا و لا أعجب من حال إخوة فضلاء لأب واحد من أنبياء الله تعالى و صالحي عباده جرى بينهم من التشتت ما جعله الله عبرة لأولى الألباب ؛ و أما النسبة لآية التهديد فبينة ١٠ ، وكأن الكلام في قوة " اعملوا على مكانتكم ـ و انتظروا " (١) آية ٢٤ (٧) في مدد : اهل (٧-٧) سقط ما بن الرقان من مد (٤) سقط

من مد (ه) سقط مر ظ و م و مد (١-٦) من مد ، و في الأصل : اقتباس الحال نبينا ، و في ظ : انسباس الحال نبينا ، و في م : انسب شي ، انبينا - كذا . (ν) من م و مد ، و في الأصل: مكايدة ، و في ظ: مكاية (٨) من ظ و م وَ مِدَ ، وَ فِي الْأُصِلَ : عَقِبِ (و) آية . ١ ((.) في ظ وم ومد: عاقبة (١) في ظ : ما (١٢) سقط من ظ (١٣) في الأصول كلها : فبينه - كذا .

فلن

و لما تم ما أراد تعالى من تعليلى الوصف [بالمين _ '] أبدل من قوله " احسن القصص ' قوله : ﴿ اَلَا يَ فَصَ عَلَيكَ خَبِرُ ۚ إِذَى هُ وَلِهُ تَا حَسِيرًا لِمَا اللهِ وَلِمَ عَلَيكَ جَبِرُ اللهِ وَلَا يُوسِف ﴾ أى ابن يعقوب إسراءيل الله ' عليها الصلاة و السلام ﴿ لابيه ﴾ و بين أدبه بقوله _ مشيرا بأداة " البعد إلى ' أن أباه عالى المنزلة جدا ، و إلى أن الكلام الآتى عالمه وقع عظيم ، فينبغى أن يهتم بساعه و الجواب عنه ، وغير ذلك من أمره _ : ﴿ يَابِت ﴾ نامه للتأنيث لانه يوقف عليها عند بعض القراء بالها، وكسرتها ١٠ ﴿ يَابِت ﴾ نامه للتأنيث أن يوقف عليها عند بعض القراء بالها، وكسرتها ١٠ عند من كسر دالة على ياه أ الإضافة التي عوض عنها بتاء التأنيث ' و اجتماع الكسرة معها كاجتماعها ' مع الياه ، و فتحتها عند من فتح عوض عن الألف القائمة مقام ياه الإضافة .

و لما كان صغيرا ، وكان المنام " عظيما خطيرا ، اقتضى المقام التأكيد فقال : ﴿ إِنَّ رَابِت ﴾ أَى فَى مناى ، فهو من الرقيا التي هي رقية في المنام ، 10 () منظ وم و مد ، و في الأسل: على (ع) في ظ : يوجه (ع) سقط منظ.
(ع) زيد من م ، و موضعه في مد : بالمؤمنين (ه) سقط من مد (به) زيد بعده في الأسل : الفصل ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذنناها (٧) زيد بعده في مد : الا (م) مرب ظ و م و مد ، و في الأصل ، ما (م) راجع أيضا البحر الحيط ه / ٢٧٩ (١٠) في ظ و مد : لاجاعها (١١) في ظ : المقام .

فرق بين حال النوم و البقطة فى ذلك بألف التأنيث (احد عشر كوكبا)
ا أى نجما كبيرا ظاهرا جدا " مضيئا براقا ، و فى عدم تكرار هذه
النصة فى القرآن رد " على من قال : كررت قصص الانياء عليهم
الصلاة و السلام تمكينا لفصاحتها بترادف الساق ، و فى تكرير قصصهم
ه رد على من قال : إن هذه لم تكرر لئلا تفتر فصاحتها ، فكأن عدم
تكريرها لأن " مقاصد السور لم تقتض ذلك _ و الله أعلى .

و لما كان للنيرين اسمان يخصانهما "هما في غابة الشهرة"، قال معظا لها: ﴿ وَ الشَّمْسُ وَ الْقَمْرُ ﴾ *و لما * تشوفت ٦ النَّفْسُ إِلَى الحالُ الَّتَيّ رآهم عليها، 'فيكان كأنه' قبل: على أيَّ حال؟' وكانت الرؤيا ' 1. /٩ باطن البصر/ الذي هو باطن النظر ، فكان التعبير بهـا للاشارة ` إلى غرابة هذا الأمر، زاد في الإشــارة إلى ذلك باعادة الفعل، وألحقه ضمير العقلاء لتكون" دلالته على كل من عجيب أمر الرؤبا و من فعل المرثى الذي لا يعقل فعلَ العقلاء من وجهينًا فقيلً": ﴿ رَايَتُهُمْ لَى ﴾ (١) العبارة من هنا إلى «راقاء ساقطة من م (٢) سقط من ظ و مد (٧) منظ وم ومد، وفي الأصل: ردا (٤) مر. م، وفي الأصل وظ و مد: لا _ كذا (هــه) سقط مابين الرقين من م (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تشوقت (٧ - ٧) في م : فكأنه (٨) العبارة من هنا إلى د من وجهين » ساقطــة من م (٩) في مد : الروية (١٠) في مد : الاشكارة (١١) من ظ و مد ، و في الأصل وم: ليكون (١٢) وفي البحر ه / ٢٨٠: و جميهم جمع من يعقل لصدور السجود له و هو صفة من يعقل و هذا سائغ في كلام العرب. و راجع أيضا الكشاف للزمخشري (١٣) زيد بعد. في الأصل : له ، و لم تكن الزيادة في منة الأصول فذفناها .

١٦

(٤) أي

1 - - 7 أى خاصة ﴿ سُجِدْنِ هُ ﴾ [أجراهم مجرى العقلاء لنعل العقلاء ــ] . فكأنه ' قيل: ما ذا قال له ' أبوه ؟ فقيل: ﴿ قال ﴾ عالما بأن إخوتـه سيحسدونه على ما تدل عليه هذه الرؤيا إن سمعوها ﴿ يُعْنِي ﴾ فين شفقته عليه، و أكد النهى باظهار الإدغام فقال: ﴿ لاتقصص رماك ﴾ أى هذه ﴿ عَلَى اخوتك ﴾ ثم سبب عن النهى قوله' : ﴿ فِيكِيدُوا ﴾ أي ه فيوقعوا ﴿ لَكَ كَيْدًا * ﴾ أي يخصك ، فاللام الاختصاص . و في الآية دليل على أنه لا نهى عن الغيبة للنصيحة ، بل هي مما يندب إليه ؛ قال الرماني * : و الرؤيا : تصور المعنى في المنام على توهم الإبصار ، و ذلك أن العقِل مغمور بالنوم، فاذا تصور الإنسان المعنى توهم أنه براه٬٬ وقال الإمام الرازي. في اللوامع: هي ركود الحواس الظاهرة عن الإدراك و الإحساس، ١٠ و حركة المشاعر الباطنة إلى المدارك، فان للنفس الإنسانية حواسّ ظاهرة و مشاعر باطنة ، فاذا سكنت الحواس الظاهرة استعملت الحواس الباطنة في إدرالله الأمور الغائبة ، فريما تدركها على الصورة التي هي عليها ، فلا يحتاج إلى تُعبر ، و ربما تراها ^م في صورة محاكية مناسبة لها فيحتاج إلى التعبير، مثال الاول رؤيا النبي صلى الله عليه و سلم أنه دخل المسجد الحرام، ١٥ (١) زيد ما بين الحاجزين من م (٢) في ظ: فكان (٣) من م٬ و في الأصل وظ

و مد : لهم (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل : قبله (ه) من ظ وم و مد ، و في الأصل : الروماني (٦) زيد يعده في الأصل و ظ : الرويا في المنام تصور، ولم تكن الزيادة في م و مد قَدْنناها (٧) من م و مسد، و في الأصل و ظ : يراع (٨) من م و مد ، و في الأصل وظ : نواها . و اثنانى كرؤيا يو-ب عليــــه الصلاة و السلام هذه . و قال الرمانى: و الرؤيا الصادقة لها تأويل ، و الرؤيا الكاذبة لا تأويل لها ــ انتهى . و هذا لمن ينام قلبه و هم من عدا الانتياه عليهم الصلاة و السلام .

و لما كانت العادة جارية بأن شفقة الإخوة تمنع ' من مثل ذلك ،

ه علله تقريبا له بقوله : ﴿ إن الشيطن ﴾ أى المحترق المبعد ﴿ للانسان ﴾
أى عامة و لا سيا الأكابر منهم ﴿ عنو مبن ه ﴾ أى واضح العدارة
و موضحها لكل واع فيوقع العدارة عما يخيله من فوت الحظوظ بتركها ،

و في الآية دليل على أن أمر الرؤبا مشكل ، فلا ينبغي أن تقص إلا على شفيق ناصح .

ال و لما علم يعقوب عليه الصلاة و السلام من هذه الرؤيا ما سيصير إلى ولده من النبوة و الملك قال: ﴿ و كذلك ﴾ أى قد اجتباك ربك للاطلاع على هذه الرؤيا العظيمة الدالة على شرف و عز، و مثل ما اجتباك * لها ﴿ يحتيك ﴾ أى يحتارك و يحمسع لك معالى * الامور ﴿ ربك ﴾ المربى لك بالإحسان الملك و النبوة ﴿ و يعلمك من ﴾ أى * بعض ﴿ تاويل الاحاديث ﴾ [من - *] الرؤيا و غيرها من كتب الله و سنن الانباء و غوامض ما تدل عليه الخلوقات الوصائية و الجسائية ،

لأن

⁽¹⁾ من م، و فى الأصل وظ ومد: لانياه (۲) فى مد: عنه (۲) من م و مد، و فى الأمل وظ: المحترف (۶-۶) سقط مسابين الرقين من مد (۵) من م ، و فى الأمل وظ و مد: قوة (۲) من ظ و م و مد، و فى الأصل: اجتبيناك . (۷) من م و بد، و فى الأصل وظ: معانى (۸) سقط من ظ (۹) زيد مر. ظ و م و مد .

لآن الملك و النبوة لا يقومان إلا بالعلم و التأويل المنتهى الذى يصير إليه المنى، و ذلك فقه الحديث الذى هو حكمة لأنه إظهار ما يؤل إليه أمره ما عليه معتمد فائدته ، / و أكثر استماله فى الرؤيا ﴿ و يتم نعمته ﴾ بالنبوة ﴿ وعلى ال يعقوب ﴾ بالمدل و لزوم المنهج السوى ﴿ و على ال يعقوب أى جميع إخوتك و من أراد اقه من ذريتهم، فيجعل نعمتهم فى الدنيا ه موصولة " بعمة الآخرة، لأنه عبر عنهم فى هذه الرؤيا بالنجوم المهتدى على أو لايستعمل الآل إلا فيمن له خطر و شرف، و إضافته مقصورة على إعلام الناطقين، قال الراغب: و أما آل " الصليب إن صع نقله فضاؤا، و يستعمل فيمن لا خطر له الأهل ﴿ كَمَا آنها علَى ابويك ﴾ .

و كما كان وجودهما لم يستغرق الماضى، أدخـــل الجار فقال: 1.

(من قبل) أى [من - '] قبل هذا الزمان ؛ ثم بين الابوين بجده و جد أيه فقال: (الرهم) أى بالحلة و غيرها من الكرامة (و) ولده (اسحق) بالنبوة و جعل الانبياء و الملوك من ولده، و إتمام النعمة: الحكم ' بدوامها على خلوصها من شائب فيها بقصها.

و لما كان ذلك لا يقدر عليه إلا بالعلم المحيط بجميع الأسباب ليقام 10 منها ما يصلح ، و الحكمة التي بها [يحكم - '] ذلك السبب عن أر... (١) من ظ و م و مد، و في الأصل : فاسدته (٢) في مد : موصلة (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : آلى (٤) في مسد : فساد (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لما (٢) زيد من ظ (٧) مر... ظ و م و مد، و في الأصل : بالحكم (٨) من م ، و في الأصل و ظ و مد : لحيج (٩) زيد من م و مد . يقاومه سبب غيره، وكان السياق الملم أولى لما ذكر من علم التأويل مع ما تقويل مع ما تقويل مع ما تقدم من قوله آخو تلك "و ته غيب السموت و الارض" " _ الآية و ما " شاكل ذلك أول هذه ، قال: ﴿ أَن رَبِّكَ عَلِمٍ ﴾ أَى لِمُنِّحًا المُمْ ﴿ وَمَنْ وَشَعَ الْأَشَاءُ فَى الْتَنْ وَالْمَا وَلَى مُؤْمَا وَلَا المُمْ الْوَسْمَا وَلَا المُمْ وَالْمُعَا وَلَا المُمْ وَالْمُعَا وَلَا المُعْلَمُ وَالْمَا وَلَا المُعْلَمُ وَالْمُعَا وَلَا المُعْلَمُ وَلَا المُعْلَمُ وَلَا الْمُلْمَا وَلَا اللّهُ اللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

و لما كان ذلك، توقع السامع له ما يكون بينه و بين إخوته هل يكتمهم الرقيا أو يعلمهم بها؟ و على كلا التقديرين ما يكون؟ فقال تعالى جوابا لمن كأنسه قال: ما كان من أمرهم؟ _ مفتتحا له بحرف التوقع والتحقيق بعد لام القسم تأكيدا الاثمر و إعلاماً بأنه على أتفن وجه _: * را لقد كان ﴾ أى كونا هو فى أحكم مواضعه ﴿ فى يوسف * و اخوته *) . أى بسبب هذه الرقيا و ما كان من تأويلها و أساب ذلك ﴿ "ابت ﴾ أى علامات عظيمة دالات على وحدائية الله تعالى و نبوة محمد صلى الله علمه و غير ذلك ما تضمته القصة ﴿ السامّ تابينه ﴾ [أى - "] الدين يسألون عنها من قريش و اليهود و غيرهم، وآيات ا عظمة الله و قدرته يسألون عنها من قريش و اليهود و غيرهم، وآيات ا عظمة الله و قدرته ما الله المنافق علمه الله و تحديد المنافق الم

⁽۱) في ظ: انتياس (۲) من ظ و م و مد ، و في الأص: اول (۲-۳) سقط ما بين الرتين من ظ و م و مد (٤) ١٠٠٠ من هود (٥) في ظ : لما (۲) في مد: بالغ (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كلام (۸) في م : الوجوم . (۹-) تأخر ما بين الرقين في م عن دأسباب ذلك (۱۰) زيد من مد (۱۱) من م و مد ، و في الأصل : امارت ، و زيد بعد في م : عل . م و مد ، و في الأصل : ابان ، و في ظ : امارت ، و زيد بعد في م : عل .

111/

و إعلاء أمره، و المراد باخوته هنا العشرة الذين هم من أبيه و هما : روبيل و شمعان - بمعجمة أوله. و لاوى ، و يهوذا ، و زيلون - زاى و موحدة ، و إبساخار - بهمزة مكسورة و تحتانة و سين مهملة و خاء معجمة ، و دان - بمهملة ، و جاد بحجم ، منها و بين الكاف ، و آشير - بهمزة بمديدة و شين معجمة تم تحتانية و مهملة . و نقتال _ بنون مفتوحة و فاه ساكنة ه و شين معجمة تم تحتانية و مهملة . و شقال _ بنون مفتوحة و فاه ساكنة ه و شاة فوقانية و لام بعدها باء ، و شقته بنامين - بضم الموحدة ، هكذا ؟ و شناة فوقانية و لام بعدها باء ، و شقته بنامين - بضم الموحدة ، هكذا ؟ ذكرهم فى النوراة ، و حررت النلفظ بهم من العلماء بها ، و قد تقدم فالمنا في البقرة / بزيادة أ و الآية : الدلالة على ما كان من الامور العظيمة ، و مثلها العلامة و العبرة ، [و _ "] الجيمة أخص منها ، لانها معتمد البنة التي توجب الثمة بصحة المغى الذى فيه أبجوية .

و لما تقرر ذلك، ابتدأ [بذكر -] الآيات الواقعة فى ظرف هذا الكون فقال: ﴿ اذْ قَالُوا ﴾ أى كان ذلك حين قال الإخرة بعد أن قص الرؤيا عليهم وسؤل لهم الشيطان - كما ظن يعقوب عليه الصلاة و السلام مقسمين دلالة على * غاية الاهمام بهذا الكلام ، و أنه مما أ حركهم غاية التحريك،

() هذه الأحماء يحتلف ضبطها من بين صرحع إلى آخر _ راجع لباب التأويل ٢٨. و راجع لباب التأويل ٢٨. و و الأصحاح الخامس ٢٠ ٢١٦ و راحيط ه / ٢٨. و الأصحاح الخامس و الثلاثين _ باب التكوين من النوراة (م) أى يتراوح هــذا الاسم بين الجم و الكاف، و قد ورد في البحو : كاد (م) و فذ : كذا (ع) راجع نظم الدر ١٩١٦/ر) (ه) من م و مد، و في الأصل و ظ : الدالة (م) زيد من ظ وم و مد (م) زيد بعد، في الأصل : ان، ولم تكن الزيادة في ظ وم ومد فذنناها (م) من م ومد، و في الأصل . و في الأصل و في الم

أراهي لام الابتداء المؤكدة المحققة لمضمون الجلة ﴿ لبوسف و اخوه ﴾ أى شقيقه بنيامين ﴿ احب ﴾ و حددا ' لأن ' أفعل ' ما ' يستوى فيه الواحيد و ما فوقه مذكرا كان أومؤنثا إذا لم معرف أو يضف ﴿ الى ٓ ابينا منا ﴾ أي يجهها أكثر بما يجبنـا ؛ و الحب: ميل يدعو إلى ه إرادة [الحير - *] و النفع للحبوب مخلاف الشهوة ، فانها ميل النفس و منازعتها إلى ما فيه لذتها ﴿ وَ ﴾ الحال أنا ﴿ نحن عصبه * ﴾ أي أشدا. ٦ في أنفسنا و يشد ^٧ بعضنا بعضا، و أما هما فصغيران لا كفانة عندهما ؛ و العصة من العشرة إلى الاربعين ، فكأنه قبل: فكان ما ذا ؟ ـ على " تقدر أن يكونا أحب إليه ، فقالوا مؤكدين لأن حال أبيهما في الاستفامة ١٠ و الهداية داع إلى تكذيبهم: ﴿ أَنَ أَبَانَا لَمْ صَلَّا ﴾ أي ذهاب عن طريق الصواب في ذلك ﴿ مِينَ مِلْمٍ ﴾ حيث فضلهما علينا ، و القرب المقتضى للحب في كلنا ' واحد ، لأنا في البنوة سواء ، و لنا مزية تقتضي تفضيلنا ، و هي أنا عصبة ، لنا من النفع له و الذب عنه و الكفاية ما ليس لهما ؛ قال الإمام أبو حيان ' ': و ' أحب' أفعل التفضيل ، و هو مبنى من المفعول (ر) منم ومد، وفي الأصل وظ: اي (م) فيظ: جدد ا (م) في م: من (ع) زيد من م و مد (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الحبوب (٦) من م و مد ، وفي الأصل وظ: اشد (٧) من ظ وم ومد، وفي الأصل: أشد (٨) مع اختلاف الأقوال في ذلك و قد استوعبها الأنداسي في البحره / ٢٨٣ فراجعه .

شذوذا

(p) من ظ و م و مد ، و ف الأصل : لا (١٠) من م و مد ، و ف الأصل

و ظ : كلتا (١١) راجع البحر المحيط ه / ٢٨٢ .

1. - 7

شذوذاً. ولذلك عدى بـ ' إلى ' لأنه إذا كان ما تعلق به فاعلا مر. حت المعنى عدى إليه دالل وإذا كان مفعولا عدى الله دافي، تقول: زيد أحب إلى عمر ب من خالد ، فالضمير في 'أحب' مفعول من حيث المني، وعمرو هو الحب، وإذا قلت: زبد أحب في عمرو من خالد، كان الضمير فاعلا و عمرو هو الحبوب، و من خالد ـ في المثال م الأول محوب، وفي الثاني فاعل، قال: والضلال هنا هو الهري - قاله ان عاس رضي الله عنهما - انتهي .

و لما كان ذلك . وكان عندهم أن الشاغبل الأعظم لأبيهم عنهم إنما هو حب يوسف علمه الصلاة والسلام، وحب أخيه إنما هو تابع، كان كأنهم رّاجعوا فيما يينهم فقالوا: قد تقرر هذا. فما أنتم صانعون؟ ١٠ فَعَالُوا أَو مَنَ شَاء الله منهم: ﴿ اقتلُوا يُوسَف ﴾ أصل القتل: إماتة الحركة بالسكون ﴿ أَوْ أَطْرُحُوهُ أَرْضًا ﴾ أوصلوا الفعل بدون ' حرف و نكروها " دلالة على أنها منكورة مجهولة محث بهلك فيها ، و عني * قائلهم بذلك: إن تورعتم عن مباشرة قتله بأيديكم .

و لما كان التقدر: إن تفعلوا ذلك ، أجابه " بقوله : ﴿ يَخُلُ لَكُمْ ﴾ ١٥ أى خاصاً ' بكم ﴿ وَجِهُ ابِيكُم ﴾ أى قصده لكم وتوجهه إليكم وقصدكم (١) راجع البحره (٢٨ (٢) منم ، وفي الأصل وظ: هون ، وفي مد: هوزن. (٣) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : تكورها (ع) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : عن (ه) من ظ و م ، و في الأصل و مد : توزعتم (٦) في الأصول إ اجابة (٧) من م و مد ، و في الأصل : خاصته ، و في ظ : خاصة .

و نيتكم . و لما كان أهل الدين لا بهملور. إصلاح دينهم لأنه محط ١٢/ أمرهم، قالوا: / ﴿ و تكونوا ﴾ أي كونا هو في غاية التمكن، و لما كانوا عالمين بأن الموت لا بد منه. فهو مانع من استغراقهم للزمان الآني ، أدخلوا الجار فقالوا : ﴿ مَن بعده ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و الــــلام ه ﴿ قُومًا ﴾ أى ذوى نشاط و قوة على محاولة الأمور ﴿ صَلَّحَيْنَ هَ ﴾ أى عريةين ' في وصف الصلاح مستقيمين على طريقة تدعو إلى الحكمة يوقوع الألفة بينكم و استجلاب محبة الوالد بالمبالغة في بره و بالتوبة من ذنب واحد يكون سببا لزوال الموجب لداه الحسد الملزوم لذنوب منصلة من البغضاء و المقاطعة و الشحناء ، فعزموا على التوبة قبل وقوع الذنب ١٠ فكأنه " قيل: إن هذا لمن أعجب العجب من مطلق الأقارب فضلا عن الإخوة، فما ذا قالوا عند سماءه؟ فقيل: ﴿قَالَ ﴾ و لما كان السباق لأن الأمركله لله . فهو ينجى من يشاء بما يشاء ، لم يتعلق القصد ببيان الذي كانت على بده النجاة ، فقال مبهها إشعارا بأنه يجب قبول النصح من أيّ قائل كان، و أن الإنسان لا يحفر نفسه في بذل النصح على أيّ حال كان: ١٥ ﴿ قَاتُلُ ﴾ ثم عينه بعض التعيين فقـال: ﴿ منهم ﴾ أى إخوة يوسف علمه الصلاة و السلام ﴿ لا تقتلوا بوسف ﴾ لا بأبديكم و لا بالإلقاء ۗ في المهالك ، فإن القتل أكبر الكبائر بعد الشرك، وكأنه لم يكن في ماحيتهم تلك غير جب واحد فعرفه فقال: ﴿ وَ الْقُوهُ ﴾ و كأنه كان فيه ماء (١) في مسد : غريقين (٦) من ظ وم ومد ، و في الأصل : وكأنه (٦) من م

^{(&}lt;sub>1)</sub> في مسد : غريقين (₇) من ظ وم ومد ، و في الأصل : وكأنه (_٣) من . و مد ، و في الأصل : بالقاكم ، و في ظ : بالقاء .

⁽٦) ومكار

نظم الدرر

و مكان يمكن الاستقرار فيه و لا ماء به، فأراده بقوله : ﴿ في غيبت الجب ﴾ أى غوره الغائب عن الاعين ، فإن ذلك كاف في المقصود ، و إنكم إن تفعلوا ﴿ يُلتقطه بعض السيارة ﴾ جمع سيار ' ، و هو المبالغ في السير، هذا ﴿ ان كُنتُم ﴾ و لا بد ﴿ فعلين ه ﴾ "ما أردتم" من تغييه عن أبيه ليخلو لكم وجهه؛ و الجب: البئر التي لم تطو ، لأنه قطع عنها ترابها ٥ حتى بلغ الماء، وعن أبي عمروًا: إن هذا كان قبل أن يـكونوا أنبياءً . فكأنه قيل: إن هذا لحسن [من ~ *] حيث أنه صرفهم عن قتله، فهل استمروا عليـه أو قام منهم قائم فى استنزالهم عنه بعاطفـة الرحم و ود القرابة؟ فقيل: بل استمروا لأنهم ﴿ قالوا ﴾ إعمالا للحيلة' في الوصول" إليه، مستفهمين على وجه التعجب لأنه كان أحس منهم الشر، فكان ١٠ يحذرهم عليــه ﴿ بَابَانَا مَا لَكُ ﴾ أيّ أي شيء لك في حال كونك ﴿ لا تامنا على يوسف و ﴾ الحال ﴿ انا له لناصحون ه ﴾ و النصح دليل الأمانة و سببها أ، و لهذا قرنا في قوله "ناصح امين". و الأمن : سكون النفس إلى انتفاء الشر ، و سببه طول الإمهال في الآمر الذي يجوز قطعه "ابالمكروه فيقع ` الاغترار بذلك الإمهـال من الجهال ، و ضده الحوف ، و هو ١٥

⁽¹⁾ من ظ و م و البحو ء / ₇₈8 ، و في الأصل و مد : سيارة (٢-٢) سقط ما بين الرقين من ظ (م) ابن العلاء - ولجع مطام التنزيل بهامش اباب التأويل ٢/٧١ (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تيا (ه) ذيد من ظ و م و مد . (٦) من ظ و م ومد ، و في الأصل : للحل (٧) من ظ وم و مد ، و في الأصل : الأصول (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : سليها (٩) سورة ٧ آية ٨٠ . (-١-٠١) من ظ و م ومد ، و في الأصل : بالكروة ليتم .

115

انزعاج النفس لما يتوقسع من الضر؛ والنصح: إخلاص / العمل من فساد يتعمد، و صده الغش، و أجمع القراء على حذف حركة الرفح في المنان و إدغام نوفه بعد إسكانه تبما للرسم ، بعضهم إدغاما محضا و بعضهم مع الروم، دلالة على نفي سكون قلبه علم الحلجا الصلاة و السلام بأمنه علم منهم على أبلغ وجه مع أنهم أهل لأن يسكن إليهم بذلك غابة السكون، ولو ظهرت ضمة الرفع عند أحد من القراء فات هذا الإيماء إلى هذه السكة البدية .

و لما كان هذا موضع أن يقال: لأى غرض يكون ذلك؟ قالوا فى جوابه: (ارسله معنا غدا) إلى مرعانا ، إن رسله [معنا - أ] 1. (ترتع) أى نأكل و نشرب فى الريف و تسع فى الحصب (و نلعب) أى نعمل ما تشتهى الانفس من المباحات تاركين الجدا ، وهو كل ما فه كلفة و مشقة ، فان ذلك له سار (اناله للخظون) أى الميغون فى الحفظ ، قال أبو حيان : و اتصب "غدا" على الظرف ، وهو ظرف مستقبل يطلق على اليوم الذى يلى يومك و على الومن المستقبل من غير 10 تقيد ، و أصل غد غدر ، فحذف لامه ـ انتهى . فكأنه قبل : ماذا

قال

⁽¹⁾ راجع أيضا البحر ه (مهم (٢-٦) سقط ما بين الرقين من ظ (م) من ظ و م و مد، و في الأصل : فان (٤) زيد من م (٥) هذه قراءة ابن كثير وأبي عمرو و ابن عام، وكان الفعل في أصوانا بحذائيرها بالياء ، فحولناها إلى النون لتنسجم مع التفسير (٦) في الأصول : الحد _ كذا بالمهملة (٧) راجع البحر ه/ ٢٥٥٠

قال للم ؟ فقيل: ﴿ قال ﴾ ما زاد صدورهم توغرا لأن ما قالوه له ا هو بحيث يسر به لسرور يوسف عليه الصلاة و السلام به ﴿ أَنَّي لِحِزْنَيٍّ ﴾ أى حزنا ظاهرًا محققًا - بما أشار إليه إظهاره النون و إثباته لام الابتداء ﴿ ان تذهبوا به ﴾ أى يتجدد الذهاب به مطلقاً ـ لأنى لا أطيق فراقه ـ و لا لحظة ، و فتح لهم بابا يحتجون به عند فعل المراد بقوله جامعا بين ه مشقتي الباطن، و البلاء ـ [كما فالوا _] ـ مؤكل بالمنطق: ﴿ وِ اخاف ﴾ أي إذا ذهبتم به و اشتغلتم بما ذكرتم ﴿ إنْ يَاكُلُهُ الذُّبُ ۗ ﴾ أي هذا النوع كأنه كان كثيرا بأرضهم ﴿وانتم عنه ﴾ أى خاصة ﴿ نخفلون ه ﴾ أى عريقون * في الغفلة لإقبالكم على ما يهمكم من مصالح الرعمي ؛ و الحزن : [ألم- `] القلب بما كان من فراق المحبوب، ويعظم إذا كان فراقه ١٠ إلى ما يبغض؛ والأكل: تقطيع الطعام بالمضغ الذي بعده البلع ؛ فكأنه قبل: إن تلقيهم لمثل هذا لعجب، فما ذا قالوا؟ فقيل: ﴿ قالوا ﴾ مجينين عن الثاني بما يلين الأب لإرساله ، مؤكدين ليطيب خاطره ، دالين على القسم بلامه: ﴿ لَتُن اكله الذئب و نحن ﴾ أي و الحال أنا ﴿ عصبة ﴾ أى أشداه ⁴ تعصب بعضنا لبعض ؛ و أجابوا القسم بما أغنى عن جواب ١٥ الشرط: ﴿ انَّا اذَا ﴾ أي إذا كان هذا ﴿ لنحسرون م ﴾ أي كاملون ٩ (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قيل (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لهم (٣) زيد ما بين الحاجزين من ظ وم و مد (٤) سقط من الأصل نقط (ه) في مد: غريقون (٩) زيد من م (٧) من م و مد، و في الأصل وظ: لقطيم (٨)من م ، وفي الأصل وظ و مد: اشد (٩) في ظ: حاملون .

في الحسارة لإنا إذا ضيعنا أخانيا فنحن لما سواه من أموالنا أشد تضييعا ؛ وأعرضوا عن جواب الأول لأنه لا يكون إلا بما يوغر صدره ويعرف منه أنهم من تقديمه في الحب على غاية من الحسد لا توصف، و أقله أن يقولوا: ما وجه الشح بفراقه يوما و السهاح بفراقنا كل يوم، ه وذلك مما يحول بينهم و بعن المراد، فكأنه قبل: إن هذا لكيدًا عظم إ و خطب جسم ، فما فعل أبوهم ؟ فقيل : أجابهــم إلى سؤلهم " فأرسله 118 معهم ﴿ فَلَمَا ذَهُبُوا ﴾ ملصقين ذهابهم ﴿ بِهُ وَاجْمُواۤ ﴾ أي كلهم، و' أجمع كل [واحد _ *] منهبم بأن عزم عزما صادقا؛ و الإجماع على الفعل: العزم عليه باجتماع الدواعي كلها ﴿ إِنْ يَجِعلُوهُ ﴾ و الجعل: ١٠ إيجاد ما ٢ به يصير الشيء على خلاف ما كان عليه , و نظيره التصير و العمل ﴿ فَي غَيْبِتِ الجِبِجِ ﴾ فعلوا ذلك من غير مانع ، و لكن ۗ لما كان هذا الجواب في غاية الوضوح لدلالة الحال عايه ترك ' لانهم إذا أجمعوا عليه علم أنهم ' لا مانـع لهم منه ؛ ثم عطف على هذا الجواب المحذوف لكونه في قوة الملفوظ قوله : ﴿ وَ الرَّحِينَا ۚ ﴾ أي بما لنا من ١٥ العظمة ﴿ اليه ﴾ أي إلى يوسف عليه الصلاة و السلام ،

و لما كان في حال النجاة منها بعيدة ' جدا، أكد له قوله:

(۷) لتبشهم

⁽١) أن ظ : انا (٦) من ظ وم ومد ، و أن الأصل : الكيد (٩) أن ظ : سوالهم (٤) سقط من م ومبد (٥) زيد من ظ (٦) أن ظ : بالاجتماع (٧) من م ومد ، و أن الأصل و ظ : ١٤ (۵) سقط من ظ (٩) أن مد : لا ترك (١٠) أن م : انه (١١) من ظ وم و مد ، و أن الأصل : بعيد .

(لتنبئهم) أى لتخبرنهم إخبارا عظياً على وجه بقل وجود مثله في الجلالة (بامرهم هذا) أى الذى فعلوه بك (وهم لا يشعرونه) - لعلو شأنك وكبر المطانك و بعد حالك عن أوهامهم ، ولطول المهد المبدل الهيئات المغير المصور و الاشكال - أنك ' وسف - قاله ' ان عاس رضى الله تعلما و الحسن و ان جريج على ما نقله الرمانى ؛ و الصعور: إدراك الشيء مثل الشعرة فى الدقة ، ومنه المشاعر فى البدن ، وكان بوسف عليه الصلاة و السلام حين ألقوه فى الجب ان المدن عشرة منا أنهم الم دخلوا عليه ممازن دعا بالصواع فوضعه على ' يديه ثم نقره فعلن ، فقال: إنه ليخبرن " هذا الجام أنه كان لكم أخ من أبيكم عال له يوسف، وكان ١٠ أبيكم " دونكم ، وأنكم انطقم به و ألقيتموه فى [غيابة - "] الجب و قلم لا بيكرة الكه الدئب .

و لما كان من المعلوم أنه ليس بعد هذا الفعل إلا الاعتذار ، عطف

(۱) سقط من م و مد (۲) ن م : كبرياء (۲) في ظ : ذلك (٤) من م ، و في الأصل و ظ . و في البحر ه / ۲۸۸ و الدر المنثور – تفسير الآية المعنية (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : المنى عشر ، و في الأصل و ظ : المنى عشر ، و في مد : المنى عشر ، و في مد البحر ، و في الأصل : بين . و في الأصل : بين . و في الأصل : بين . (١١) من م و مد و البحر ، و في الأصل : بين م ومد، و في الأصل و ظ : ابوه ، و ليس في البحر (١٠) من م و البخر ، و في الأصل و ظ . ليخوني (١٢) من م ومد، و في الأصل و ظ . ليخوني (١٢) من م و البخر ، و في الأصل و ظ . يدينه (١٤) زيد من البحر .

على الجواب المقدر قوله: ﴿ وِ جَآءُو ٓ اباهم ﴾ دون يوسف عليه الصلاة و السلام ﴿عَشَاءَ﴾ في ظلمة الليل لئلا يتفرس أبوهم في وجوههم إذا رآها في ضاء النهار ضد ما جاؤا به من الاعتذار . و قد قيل : لا تطلب الحاجة بالليل ' فان الحياء في العينين، و لاتعتذر بالنهار من ذنب فتتلجلج في الاعتذار . ه والآية دالة على أن البكاء لايدل على الصدق لاحمال التصنع ﴿ يكون مُ ﴾ و البكاء: جريان الدمع من العين عند حال الحزن، فكأنه " قيل: إنهم إذا بكوا حق لهم البكاء خوفا من الله و شفقة على الآخ، و لـكن ما ذا يقولون إذا سألهم أبوهم عن سبيه؟ فقيل: ﴿ قَالُوا يُتَّابِانَآ ﴾ .

و لما كانوا عالمين بأنه عليه الصلاة والسلام لايصدقهم لما له من ١٠ نور القلب و صدق الفراسة و لما لهم مر. الريبة ، أكدوا فقالوا : ﴿ انا ذَهُبَا نَسْتَبَقَ ﴾ أي نوجد المسابقة " بغاية الرغبة من كل منا في ذلك ﴿ و رَكَنا يوسف ﴾ أخانا ﴿ عند متاعنا ﴾ / أى ما كان معنا مما نحتاج أ إليه في ذلك الوقت من ثيباب و زاد و نحوه ﴿ فَاكُلُهُ ﴾ أي فتسبب عن انفراده أن أكله ﴿ الذَّئبِ ۚ * و مَا * ﴾ أي و الحال أنك ما ` ١٥ ﴿ انت بمؤمن لنا ﴾ أي من التكذيب ، أي مصدق ﴿ و لوكنا ﴾ أي كونا هو جبلة لنا ﴿ صُدَّقِينَ مَ ﴾ أي من أهل الصدق و الأمانة بعلمك ، (١) من ظوم ومدو البحره / ٨٨٨ ، وفي الاصل: في الليل (م) في مد:

فكان (٣) من م ، و في الأصل و ظ : السابقة . و في مد : السباقة (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يحتاج (هــه) من م و القرآن الكريم ، و ايس في الأصول الأخرى .

لأنك

لانك لم تجرب علينا تطكذبا ، و لاحفظت عنا شيئا منه جدا و لا لعبا . و لما علموا أنـــه لايصدقهم من رجوه منها ما هو عليه من صحة الفراسة لنور القلب وقوة الحدس ، و منها أن الكذب في نفسه لا يخلو عن دليل على بطلانه، و منها أن المرتاب مكادا عرب عن نفسه. أعملوا الحيلة في التأكيد بما يقرب ؛ قولهم. فقال تعالى حاكيا عنهم: ه ﴿ وِ جَآءُو عَلَى قَيْصِهِ ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و السلام ﴿ بدم كذب ۗ ﴾ أى مكذوب، أطلق عليه المصدر مبالغة لأنه غير مطابق للواقع، لأنهم ادعوا أنه دم يوسف عليه الصلاة و السلام و الواقع أنه دم سخلة * ذبحوها و لطخوه بدمها ٦ ــ نقله الرماني عن ان عباس رضي الله عنهها و عن٧ مجاهد . قال: و الدم: جسم أحمر سيال، من شأنه أن يكون في عروق ١٠ الحيوان، و له خواص تدرك بالعيان من ترجرج * و تلزج و سهوكة * ، [و-"] روى" أن يعقوب عليه الصلاة و السلام أخذ القميص "منهم و ألقاه على وجهه و بكي حتى خضب وجهه بدم القميص٬٬ و قال: تالله ما رأيت كاليوم ذئبا أحلم من هذا ، أكل ابني و لم يمزق قيصه ، "وكان"! (١) زيد بعده في م : أن (٧) في ظ : يعرف (٣) في ظ : اعلموا (٤) من ظ وم ، و في الأصل و مد: يعرب (ه) ولد الشاة (٦) في ظ و م و مد : بها . (v) سقط من م (A) اضطراب و تحرك (p) من ظ وم و مد ، و في الأصل: سهواة . و السهوكة : الربح الكريهة (١٠) زيد من م (١١) رأجع أيضا لباب التأويل ٢٠٠/ (٢٠- ١٢) سقط ما بين الرقين من ظ (١٠ ـ ١٣) في م و مد فكان ، و راجع أيضا البحر ه/٢٨٩ .

في القميص ثلاث آيات: دلالته على كذبهم ، و دلااــــته على صدق يوسف عليه الصلاة و السلام في قده من دير، وعود البصر إلى أيه به، فكأنه قيل : هل صدقهم؟ فقيل: لا ! آلان العادة جرت في مثله أنه لا يأكله كله ، فلا بد أن يبق منه شيء يعرف معه أنه هو ، و لو ه كان كذلك لأتوا به تنرئة لساحتهم و ليدفنوه في جبانتهم مع بقية أسلافهم ، و قد كان قادرا على مطالبتهم بذلك ، و لكنه علم أنهم ما فالوا ذلك إلا بعد عزم صادق على أمور لا تطاق ، فخاف من أن يفتح البحث من الشرور أكثر مما جاؤا به من المحذور، بدليل قوله بعد ذلك ''فتحسسوا من يوسف و اخيه '' ونحو ذلك ، فكأنه قيل^y: فما ذا ^٨ ١٠ قال؟ فقيل: ﴿ قال بل ﴾ أى لم يأكله الذئب، بل ﴿ سولت ﴾ أى زينت و سهلت ، من السول و هو الاسترخاء ﴿ لَكُمُ انفِسُكُمُ أَمِرا ۗ ﴾ أى عظما أبعدتم به يوسف ﴿ فصر ﴾ أى فتسبب عن ذلك الفادح العظيم أنه يكون صعر ﴿ جميل ﴾ مني , و هو الذي لا شكوى معه للخلق ﴿ وِ الله ﴾ أى المحيط علما و قدرة ﴿ المستعان ﴾ أى المطلوب منه ١٥ العون ﴿ على ﴾ احمال ﴿ ما تصفون ه ﴾ من هلاك يوسف عليه الصلاة و السلام ، ` و لا يقال : إنهم بهذا أجمعوا أوصاف المنافق وإذا وعــــد (١) من م و مد ، و في الأصل وظ : قال (٣) العبارة من هنا إلى و نحو ذلك

(١) من م و مد ، و ي الاصل و ظ : قال (٦) العبارة من هذا إلى و محودات فكانه ، سائطة من م (م) في ظ : اعلى .
 (٦) آية ٧٨ (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : نقيل (٨) من م و ظ و مد ، و في الأصل و ظ : أعلى أحواله ، سائطة من م .
 و في الأصل : ما ذا (٦) العبارة من هذا إلى « أغلب أحواله » سائطة من م .
 (٨) أخلف

113

أخلف'، و إذا حدث كذب، و إذا اؤتمن خان'، لأن هذا وقع منهم مرة ، و المنافق يكون [ذلك - "] فعله دائما / أو في أغلب أحواله ، و مادتا 'سول'' بتقاليها [الخسة -] : ولس و سلا و وسل و لوس و سول، و سيل بتقاليها الخسة: لسي أ و يسل و سيل و سلي و ليس، تدوران على ما يطمع فيه من المراد، و يلزمه رغد العيش و الزينة و رد ه القلب و الشدة و الرخاوة و العلاج و المخادعة و الملازمة ، فن الرجاء للراد: السول - بالواو، و قد يهمز، و هو المطلوب؛ و الوسيلة: الدرجة و المنزلة عند الملك، قال القزاز : و قيل : توسلت و توصلت ــ بمعنى، و الوسيلة : الحاجة ، و وسل فلان _ إذا طلب الوسيلة ^٧ ؛ و اللؤس : الظفر^؛ و من العمل و العلاج: توسل بكذا – أي تقرب، و اللوس: ١٠ الأكل ، و لاس الثيء في فيه بلسانه – إذا أداره ، و ولست ' الناقية في مشيتها تلس " ولسانا: تضرب" من العنق؛ و من رغد العيش: فلان في سلوة من العيش ، أي رغد يسليه الهيّم"، و منه السلوي ، و هي¹⁴ طائر معروف، وهي أيضًا العسل، و أسلى القوم: إذا أمنوا السبع؛ (,) في ظ: خلف (,) و الحديث من الاستفاضة بدرجة تغنينا عن الإلمام بذكر مراجعه (٧) زيد إمن مد (٤) من م ومد ، وفي الأصل وظ: سوله (٥) زيد من م و مد (٦) في ظ: ايس (٧) في الأصول: الوسلية (٨) و في اللسان (الأس): وسخ الأظفار (٩) في الأصول: لاست ـ و راجع القاموس (ولس) (١٠) في مد : من (١١) في الأصول : تليس (١٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يضرب (١٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : اليهم (١٤) في ظ : هو .

و من الزينة : سولت له نفســه كذا ، أي زينته فطله ؛ و من رد القلب: سلوت أعن الشهره: إذا تركه قلك وكان [قد- أ] صا به، و سقيتني منـك سلوة ، أي طبيت نفسي عنك ، و الليس مـ محركا : الغفلة، والأليس: الدبوث لا بغار، والحسن الخلق، وتلايس عنه: ه أغمض ؛ و من الرخاوة: السلم الذي يكون فيه الولد ، و هو يائي تقول ؛ منه: سلبت الشاة كرضي سلى: انقطع سلاها، و منه السول ، و هو استرعاء في مفاصل الشاة ، و السحاب الاسول : الذي فيه استرعاء لكثرة مائه ، و الأسول: المسترخير، و منه : 'ليس' أخت 'كان'۔ لان الشيء إذا زاد في الرخاوة ربما عد عدماً ، و منه : سال ـ بمعي : حرى ، إلى الغائلة من الغرر: المعتدلة في قصة الأنف، وأسال غرار النصل: أطاله، و السيلان - بالكسر : سنخ * قائم السيف، و [السيالة - *] : نبات له شوك أبيض طويل، إذا نرع خوج منه اللين، أوما طال من السمر؛ و من المخادعة: الولس؟ . و هي الخيانة ، و الموالسة: المداهنة ، و النوسل: السرقة ؛ و من اللزوم: الليس _ عركما [و المتلايس ` : البط مُ أُهُ ١٥ وهو أيضا من الرخاوة، و الآليس: من لا يبرح منزله؛ ومن الشدة:

(1) من م و مد ، و فى الأصل و ظ-؛ سلوب (۲) زيد من م و مد (۷) من م و مد و تساج العروس ، و فى الأصل و ظ : اليس (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : يقول (٥) مرب ظ و م و مد ، و فى الأصل : عنه (٦) من م و ائتاموس ، و فى الأصل و ظ و مد : غرارة (٧) من م والقاموس ، و فى الأصل و ظ و مد : سبخ (٨) زيد من تاج العروس (١) من ظ و م و مه و القاموس ، و فى الأصل : الوليس (١٠) فى القاموس : الملايس .

الليس _ محركاً - '] و هو الشجاعة ، و هو أليس '، و الآليس: المعمر يحمل ما حمل، والأحد، ووقعوا في سبلي جمل: أمر صعب، لأن الجمل لا سلى له، و انقطع السلى في البطن مثل كبلغ السكين العظم ، و يمكن أن يكون من الشدة أيضا: اليسل - بفتح و سكون ـ وهم يدأى جماعة من قريش الظواهر، و البسل لـ بالباء الموحدة: البد الأخرى. ه ولسا: أكل أكلا شددا.

و لمـا تم أمرهم هذا و شبوا على أبيهم [عليه السلام - `] نار الحزن، التفتت النفس إلى الحنر عن يوسف عليه الصلاة و السلام فيما أشار إليه قوله "لتنبئنهم" ـ الآية ، فقال تعالى مخرا عن ذلك في أسابه : ﴿ وَ جَآءَتُ سَيَارَةً ﴾ أَى قوم بليغو السير إلى الأرض التي ألقوا يوسف ١٠ عليه الصلاة و السلام في جبها ﴿ فارسلوا واردهم ﴾ أي رسولهم الذي يرسلونه لاجل الإشراف على الماء إلى الجب/ ليستق ' لهم ﴿ فادليٰ ﴾ 14 / فيه ﴿ دلوه ' ﴾ أي أرسلها في البئر ليملاً ها - و أما " دلي وأخرجها ملاًى ـ فاستمسك مها يوسف عليه الصلاة و السلام فأخرجه، فكأنه (1) زيد ما بين الحاجزين من م (٧) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: الليس (م) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ: مثلبج _ كذا . (٤) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ ومد : العظيم (٥) من م و القاموس ،

(v) من م، و في الأصل و ظ و مد: ليستسقى (م) في ظ: فاستمسكه و

و في الأصل و ظ ومد : البسل (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : البشل .

قبل: ما ذا قال ' حين أدلى للماء فعلق ' يوسف بالحبل فاطلعه فاذا هو بانسان أجمل ما يكون ؟ فقيل: ﴿ قَالَ ﴾ أي الوارد ً يعلم أصحابه بالبشري ﴿ يُبشري ﴾ أي مدا أوانك فاحضري ، فكأنه قبل ": 1 لم تدعو البشرى؟ فقال: ﴿ هذا غلم * ﴾ فأتى به إلى جماعته فسروا به ه كما سر ﴿ و اسروه ﴾ أي الوارد و أصحابه ﴿ بضاعة * ﴾ أي حال كونه متاعا يزعمهم يتجرون فيه ﴿ و الله ﴾ أي المحيط علما و قدرة ﴿ علم ﴾ أي بالغ العلم ﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ مَ ﴾ و إن أسروه؛ قال أبو حيان " و نعم " ما قال: و تعلقه بالحبل يدل على صغره إذ لو كان ابن ثمانية عشر أو سبعة عشر لم يحمله الحبل غالبًا ، و لفظة ' غلام' ترجح ذلك إذ تطلق عليه ما بين الحولين ١٠ إلى البلوغ حقيقة ، و قد تطلق على الرجل الكامل _ [انتهى - ٢] . و لما كان سرورهم به -مع ' ما هو عليه من الجال و الهية ' أ و الجلال - مقتضيا لان " ينافسوا في أمره و يغالوا بثمنه ، أخبر تعالى أنهم لم يفعلوا ذلك ليطم أن جميع أموره على نسق واحد فى خرقهــا (1) من ظوم، وفي الأصل ومد: قبل (ع) من ع ، وفي الأصل وظ وَ مَدَ : فَعَلَقَ (مٍ) مَنْ ظُـ وَ مَ وَ مَدَ ، وَ فَى الْأُصَلُ : الورد (عٍ) مَنْ ظُـ وَ مَ ومد ، و في الأصل : او (ه) سقط من م (٩-١) من م ومد ، و في الأصل وظ: هم يدعوا (٧) راجع البحر ه/٢٩٠ (٨) من م ، و في الأصل و ظ و مد : يعم (٩) زيد من م و مد (١٠) في ظ : على (١١) من ظ وم و مد، وفي الأصل : الهيئة (١٢) زُيد بعده في الأصل وظ ومد: به ، و لم تكن الزيادة في م غذنناها

نظم الدرر

للعوائد' نقال: ﴿ و شروه ﴾ أي تمادي السيارة و لجوا في إسرارهم إياه بضاعة حتى باعوه من العزيز، و لمعنى التمادي عبر " به " شرى " دون "باع". و يمكن أن يكون "شرى" بمعنى اشترى، أي و اشتراه السيارة من إخوته ﴿ بَمْنَ ﴾ و هو البدل ً من الذهب أو الفضة ، و قد مقال على غيره تشبيها به ﴿ بخس ﴾ أى قلبل، و مادة "شرى" - يائية بتقاليها ه الثلاثة : شرى ، و شير ، و ريش ، و واوية بتراكيبها الستة ؛ : شور ، و شرو و وشر، و ورش، و رشو، و روش، و مهمه زة بتراكسها الثلاثة: أرش، و أشر، و رشأ ــ تدور على اللجاجة . و هي النَّهادي في الانتشار ، و يلزمه تبيين ذلك الأمر ، و يلزمها القوة تارة و الضعف أخرى ، فن مطلقه : شربت الشيء، بمعنى: ملكته بالبيع، وشريته، بمعنى: أزلت ملكي ١٠ عنه به ، وكذا اشتربت فيهما ، و الاسم الشراء بالمد و يقصر ، فحصل البادي و الانتشار تارة بالإزالة و تارة بالتحسيل، وكل من برك شيئا و نمسك بغيره فقد اشتراه ٧، و شاراه [مشاراة - *]: بايعه، و شروي الشيء: مثله، واوه [مبدلة - *] من ياء كأنه مأخوذ من بدل المبيع لانه يتحرى فيه المماثلة ، و هو أوسع بما لم يوجد له مثل ، و شرى ١٥٠ (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : العوائد (٢) في ظ : غير (ع) في م : البذل (ع) من ظ وم و مد ، و في الأصل : استة (ه) في مد : تبين (٦) في م : سريت (٧) من م ومد و القاموس ، و في الأصل و ظ : اشترا (٨) زيد من ظ وم و مد و القاموس ؛ و زيد بعد في القاموس : و شراء _ أيضا (٩) زيد من تأج العروس (١٠) في م : سرى .

العرق: استطار، وزيد: غضب ولج حتى استطار غضبًا، والفرس في سيره: بالغ، و استشرى الرجل: لج، و العرق: لمع، و المشاراة: الملاحَّة ' [و المجادلة - ٢] و المبايعة ، و الشرية - كغنية : الطريقة و الطبيعة ، وكأن هذا أصل المعنى الذي عنه تفرعت أغصانه، لأن الطبع مظنة اللجاج، ۱۸ / ٥ وشرى الثوب و اللحم/ و الإفـط ً : شررها ، أي وضعها على خصفة أو غيرها منشورة لتجف، و شرى فلانــا " : حخر به أو " أرغمه ، كأنــه تمادي معه حتى قهره، و شرى بنفسه عن القوم: تقدم بين أيديهم فقاتل عنهم، أو إلى السلطان فتكلم عنهم، و الشرى - كعلى : الجبل ـ لانتشاره علوا، والطريق - للانتشار فيه، وطريق بسلمي كثيرة الاسدا، وجبل ١٠ بنهامة ' كثير السباع - لانتشارها فيه أو لان الســائر فيه أقوى الناس و ألجهم، و جبل بنجد لطيئي، و الناحيــة ، و بمد ٌ ، و أشراه ` : ملاه، وأماله ــ لما يلزم من انتشار ما فيه، وأشرى الجل ``: تفلقت`` عقيقته، أي صوفه ، و بينهم: أغرى "، و شرى البعير" في سيره: أسرع ١٠، (١) راجم أيضًا تاج العروس (٢) زيد من م و مد (٣) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : اقط (ع) من ظ و م و مد و القاموس ، وفي الأصل: فلان (ه) في القاموس ، و ، (٦) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : الاشد (٧) في ظ وم : تهامة (٨) في القاموس : تمد (٩) مر... م والقاموس، وفي الأصل وظ و مد: اسراه (١٠) زيد بعده في الأصل: اذا، ولم تكن الزيادة في ظ وم ومد والقاموس فحذفناها (١١) من القاموس ، و في الأصول: تقلقلت (١٣) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: اعرى . (١٣) في القاموس : القرس (١٤) في ظ : اشرع .

و شرى الفرس [في - '] لجامه _ إذا جذبه ، و الشرية _ كفنة : من النساء اللآني بلدن الإناث، كأنها تمادت في الميل مع طبعها: الأنوثة، فلجت فيه، أو هو راجع إلى الضعف اللازم للحاجة، و المشترى: نجم لتلالؤه ، ، وطائر _ للعه بجناحه و انتشاره ، و اشروری: اضطرب ، وشرى زمام الناقة: كثر اضطرابه , و هو من الانتشار و من الضعف ، ه واستشرت و الامور: " تفاقت وعظمت " , و شرى جلده: أصابه بثور صغار حمر حكاكة مكربـة " تحدث دفعة * غالبا و تشتد لبلا ، كأنها سميت لانتشارها في جميع البدن وقوتها، وتشرى القوم: افرقوا، و تشرى السحاب: تفرق، والشرى: شجر الحنظل أو الحنظل نفسه، والنخل بنبت مر. النواة "، كأنه لنباته بغير سبب ' آدمي .١ لجوج، والشريان من" شجر القسى، كأنه لقوته ونشره السهام إذا رميت عنه، و واحد الشرايين للعروق النابضة. لقوتها و انتشارها ؛ و شيار _ بالكسر : يوم السبت ، لأن [أول يوم _ `] ابتدئت فه (١) زيد من التاج (٧) من القاموس ، و في الأصول : تلد (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ: تماديت (ع) من م و مد، و في الأصل و ظ: القلاوه - كذا . (a) من مد و القاموس ، و في الأصل و ظ: استهشرت ، و في م: استشرت. (٦-٦) من م ومد و القاموس ، وفي الأصل: تفاقت و تعظيت ، وفي ظ . تفاقت وعظمت (٧) من م و مد و القاموس، وفي الأصار وظ: يمكر به (A) من م و مد و القاموس ، و في الأصل : , فعه ، و في ظ : دفعه (م) في ظ : النواره (١٠) زيد فيظ وم و مد: من (١١) ليس فوالقاموس (١٢) زيد منظ وم ومد .

الخلائق. فكأنها انتشرت عنه؛ والرش - بالكسر ـ من الطائر معروف كالراش ــ لأنه منتشر في جميع بدنه ، و له قوة نشره متى شاء ، و هو سب صلاحه و قوته على الانتشار في الهواء ، و منه الريش و الرياش : اللباس الفاخر ، و الحصب و المعاش ، و ذات الريش : نبات كالقيصوم ، ه و راش الصديق: أطعمه و سقاه و كساه و أصلح حاله، و كلا ديش-كَهِيْنِ وِ هِـيْنِ : كثير الورق . والريش - محركا : كثرة الشعر في الأذنين؟ والوجه، و المرش _ كمعظمه: العير الازب، و رشت السهم: فوقه، أي ألزقت عليــــه الريش عند فوقه " ، فكان له بذلك قوة الانتشار ، و رمح راش: خوار شبه الرش ضعفاً، و المرش : الرجل الضعيف ١٠ الصلب؟، و هو أيضا: `` العرد الموشى``، لتلونه كالريش، و هو أيضا: القليل اللحم، و ناقة مريشة ": قليلة اللحم، لأن ذلك أقوى لها"! على

() من القاموس ، و في الأصول : العصب () من ظ و مد و القاموس ، و في الأصل و م : الاذن (٣) في ظ : الريش ، و في مد : المريشي (٤) من م و مدو القياموس، و في الأصل و ظ : كعظم (ه) من ظ و م و مد، و في الأصل: فوته (٦) من القاموس ، وفي الأصول: اراش (٧) من ظ وم و مد و القاموس ، و في الأصل : يشه -كذا (٨) من م و القاموس ، و في الأصل وظ ومد: الريش (٩) من ظ وم ومد و القاموس، وفي الأصل: المصاب (١٠- ١٠) في مد : البر المواشي (١١) زيد بعد، في الأصل : أي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد والقاموس فحذنناها ؛ و عبارة القاموس : مريشة اللحم: قليلته (١٢) سقط من مد . السبر

(1.)

19/

السير، و المريش أيضا: الهودج المصلح بالقد، لأن ذلك سبب قوته، و هو له كالريش و العصب، و الشوار و الشورة و الشارة: الحسن و الجال والهيثة ' واللباس والسمن والزينة ، واستشبار فلان : ليس لباسا / حسناً ، كأنه من الريش ، و لانها ملزومة اللجاج و الانتشار غالباً ، و استشارت الإما و أخذت مشوارها": سمنت، والمشوار"- مالكسم : المكان ٥ تعرض فيه الدواب ، و شارها ؛ : راضها ، أي انتشر بها لتقوى على ما راد منها، و شار العسل و استشاره: استخرجه من الوقبة" - للبالغة في ذلك، و الشرو - مقدّمَ الراء بالفتح و يكسر: العسل، و المشوار ": ما شاره به ، و ما أبقت الدابة من علفها" _ معرب ، كأنه شبه بما يبق من مشار " العسل مما لا يعتد مه ، أو أصله : شوار " _ مالنون ، فأبدلت منها . و الميم لتقاربهها * ، فان كان كـذلك فهو مر. نشر ، و الشوار _ مثلثة : متاع البيت ، لانتشاره فه ، و ذكر الرجل و خصاه و استه ، لما ينتشر من كل منها '' ، و شور بفلان : فعل به فعلا يستحى منه ، كأنه لج في ذلك حتى قطع انتشاره في الاعتذار ، و تشور الرجل: خجل ١٠، (١) في م : الحبية (٧) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ : مشاورها ،

و زيد بعد فى القاموس: ومشارتها (ب) من ظ و م و مد و القاموس، و فى الأسل: المشاور (٤) فى مد: ساره (من اظ وه) م ومد و القاموس، و فى الأسل: الموتية (٢) فى ظ: حلقها (٧) فى م: مشتار (٨) من م و مد و التاج، و فى الأسل و ظ: نشرار (٤) من م و مد، و فى الأسل و ظ: لتقاريها (١) من مد، و فى الأسل و ظ و م: منها (١١) من م و التاج، و فى الأصل و ظ كأنه مطاوع شوّرته ، و شور إليه: أوماً كأشار - لنشوا ما أشار.به ، و أشار النار: رفعها ، [و - "] الشوران": العصفر - للمه ، و جبل قرب عقيق المدينة ، فيه مياه سماء كثيرة ، لقوته على إمباكها و قوة

قرب عقيق المدينة، فيه مياه سماء كثيرة ، لقوته على إمساكها و قوة من يفيم فيه بها على الانتشار فيه ، و خيل * شيار : سمان حسان ، و الشورة - بالضم: الناقة السمية، لقوتها على الانتشار، و الفتح: الحجلة ، لانتشارها وعلوها ، وأشرت عليه بكذا : أمرته للانتشار في الكلام قبل الإشارة للوقوع عـلى* الرأى ، و الاسم : المشورة ^{، ،} أو هو من الإشارة التي هي تحريك البد أو الحاجب و نحوهما نحو المشار إليه، والرشوة ــ مثلثة: الجعل، ورشاه: أعطـاء إياها، فنشره للفعل، ١٠ و لا يفعل ذلك إلا من لج في الآمر، ' و بمكن' دوه إلى الضعف، و الرائش : السفير بين الراشي و المرتشي ، و استرشي : طلب الرشوة ، و الفصيل: طلب الرضاع، و أرشية " اليقطين و الحنظل: خيوطهما "، (١) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : المصر - كذا (م) في ظ : دنعها (م) زيد من ظ و م و مد و القاموس (٤) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : السوران (ه) في القاموس: الخيل (٦) من م والقاموس، وفي الأصل وظ و مد : السورة (v) في مد : فيه (A) زيد بعده في الأصل : هذا ، و لم تكر. الزيادة في ظوم ومد فحفظاها (٩) من م ومد، وفي الأصل وظ: المشهورة (١٠-١٠) سقط ما بين الرقمين من ظ (١١) من م و مد والقاموس ، و في الأصل و ظ : ارشة (١٢) من م و مد و القاموس، و في الأصل و ظ : حوطها .

لانتشارها، وشبهها بالرشاء – بالكسر و المد، و هو الحيل، و الرشي ` كغنى: الفصيل 'و البعير' يقف فيصبح الراعى: ارشه [ارشه - '] ، أو ' أرشه أرشه ' ، فيحك خورانه ' ، أي مبعره بيده فيعدو ، و قال ان فارس: و الخوران ` : مجرى الروث من الدابة ، و أرشى: فعل ' ذلك، و القوم في دمه: شركوا، لأن ذلك انتشار، و بسلاحهم فيه: ٥ أشرعوه، و الرشاة * : نبت يشرب للشي *؛ و مز . مهموزه : رشاً : جامع، و لا ألج من المتهيئ اللجاع، و فيه الانتشار أيضا، و رشأت الظبية: ولدت، و الرشأ _ بالتحريك اسم للظبي إذا قوى و مشي مع أمه، فيكون حيثذ أهلا للانتشار واللجاج في الجري، والرشأ أيضًا: شجرة تسمو فوق القامة ، و عشبـة كالقرنوة - بالقاف، كأنها شديدة . ١ الحراقة فشبهت'' باللجوج ، لأن القرنوة يدبـــغ بها _ انتهى المهموز . و وشر الجشبة بالميشار - غير مهموز، لغة في: أشرها _ إذا نشرهـا، أى فرقها باثنين أو أكثر ، و الوشر أيضا : تحديد المرأة أسنانها و ترقيقها ، (١) من م والقاموس، و في الأصل و ظ: الريشي، و في مد: كرشي - كذا . (٢-٢) من القاموس، و في الأصل و م و مد : أو البعير ، و سقط ما بين الرقمين من ظ (٣) زيد من ظ و م و مد و القاموس (٤-٤) في ظ : ارشيه او ارشيه . (ه) من م ومد و القاموس، وفي الأصل وظ: خوارنه (٩) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : الحوارن (٧) زيد بعد. في الأصل : كذا و ، ولم تسكن الزيادة في ظ وم و مد و القاموس فحذفناهــــا (٨) من القاموس، و في الأصول : الرشا (٩) من ظ و م و مد و التاج ، و في الأصل : للشيء . (١٠) من ظ وم و مد، و في الأصل: المنهى و-كذا (١١) في ظ: فتشبهت.

و هو من القوة و اللمان و التفريق، و المؤتشرة التي تسأل أن يفعل عا ذلك، وموشرا المضدن_و بهمز: الجعل، لأن أعضاده كالمنشرة تحزوزاً ؟ و من مهموزه : أشر ً - بالكسر ، أي مرح ً ، أي ازدري الحلق و عاملهم معاملة المستهين بهم ، فظلهم و لج في عتوه ، و ناقبة متشير ' : نشيطة ' ، ١٧٠ ه / و أشر الاسنان *: تحزيزها به تشبيها لها بأسنان المتشار الذي بقطع به الخشب ونحوه قطعا سريعا " ، فهو كفعل اللجوج _ انتهى المهموز ؛ و ورش الطعام: تناوله و أكل شديدا حريصاً ، و طمع و أسف لمداق " الامور، لأن ذلك" لا بكون [إلا ـ "] عن تمادٍ و لجاج، و ورش فلان بفلان: أغراه، و ورش عليهم: دخل ^{١٢} و هم يأكلون و لم يدع، ١٠ و ورش اسم شيء يصنع من اللين، لأنه انتشر عن أصل خلقته، و الورش – بالتعريك: وجـــع في الجوف، وككتف: النشيط الخفيف من الإبل و غيرها ، و هي بها. ، و التوريش : التحريش ، و الورشان : طائر . و من (١) من مد و القاموس ، و في الأصل و ظ و م : موثر (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كالمنشرة (م) في م : جزوزًا (٤) من مد و القاموس ، و في الأصل و ظ و م : اسر(ه) من ظ وم ومد و القاموس ، و في الأصل : رح _ كذا (٢) في م: مشر (٧) في ظ: يشيكه _ كذا (٨) في ظ: الانسان. (1) في م : شريها (1.) من القاموس ، و في الأصول : لمذاق (11) زيدت الواو بعد، في الأصل و ظ ، و لم تكن في م و مد غذنناها (١٢) زيد من ظ و مد (١٣) زيد بعده في الأصل : في ، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مسه غذفناها .

£٤ (١١) مهبوزه

مهموزه الارش'، و هي الدية، لانها يلج في طلبها و الرضى بها و أكثر ما يتعاطى من أمرها، و هو أيضا الرشوة، وما نقص' العبب من الشيء في القاموس، لانه سبب للأرش و والحصومة، و ينهها أرش، أي اختلاف و خصومة، و الارش: الإغراه و الإعطاء، لان المعطى بغلب نفسه، فكأنه خاصها لا فلج حتى غلبها، و الارش: الحلق، لانه منشأ ه اللجاج، يقال: ما أدرى أي الارش هو؟ أي الحلق، و المأوش الخلوق، و آرش _كساحب: جبل – انقضى المهموز و و الروش *: الاكل و آرش يكساحب: جبل – انقضى المهموز و و الروش *: الاكل و الشعف الذي ربم انشأ ١٠ من المادى مع شبهه ١٢ بالريش، و جعل راش: كثير شعر و الاذن و ومن التبيين أن شار الدابة – إذا ركبها عند العرض على مشربها، ١٠ الاوشورها: نظر كف مشوارها ١٠ الم سربها، ١٠ وشورها: نظر كف مشوارها ١٠ الم سربها، أو بلاها ١٧ ينظر ما عندها

(1) من ظ و مد ، وفى الأصل و م : الأرض (۲) فى ظ و مد : هو .

(٣) فى ظ : تليج (٤) زيد بعده فى الأصول : من ، ولم تكن الزيادة فى القاموس غذنناها (٥) من القاموس وم ، وفى الأصل : للاصل للارض ، و فى ظ و مد : للأصل للارش ، و فى الأصل : الأخيل للارش - كذار(٢) من ظ وم و مد و القاموس ، و فى الأصل : الأغير كذار) من ظ وم و مد و القاموس ، عامد : الشديد (١٠) من ظ و م و مد و القاموس ، و فى الأصل : صاده – كذا (١١) فى ظ : الميادى (١١) فى ط : الميادى (١١) فى ط

أو' قلبها وكذا الآمة ، واستشار' الفحل الناقة : كرفها' فنظر إليها أ لاقح [هي - ا أم لا؟ واستشار أمر فلان : تبين ، والمستشير : من جرف الحائل من غيرها ، و هو برجع إلى البادى ، لانه لولاه ما عرف الآمر ؛ و من الضعف : راشاه : حاباه و صائعه ، و رشاه : لابته ، ه و إنك لمسرّس لفلان : مطبع له [تامع لا] لمسرته ، و هو من الرشوة ، و جمل راش : ضعيف الصلب ، و كذا رمح راش ، و هي بها ، و لاراشه المرض' : ضعفه ، كأنه من الرش ، و كل ذلك برجع بعد التأمل إلى النادى - و الله أعلم ،

و مادة ' بخس' بكل ترتيب من بخس و خبس و سبخ و سخب ١٠ تدور على النَّلة ، و يازمها الآخذ بالكف: بخسته * حِقَّه: نقصته فجعلته أقل مما كان، و البخس: فقه * العين، فهو نقص خاص، و البخس: أرض تنبت بلا سقى ، كأنه لقلة [ما نبت ` بها بالنسة إلى أرض السق، والبخس: المكس؟ و سبخت عن فلان: خففت عنه، و السبخة: أرض ملحة ، الملة - ١١] نبتها و نفعها ، و سبخت القطن ــ إذا قطعته ، () في القاموس « و » (م) في ظ : انتشار - كذا (م) أي شمها ، وفي الأصول : كدمها، و التصحيح من القاموس (٤) زيد من ظ و م و مدو القاموس . (و) من القاموس ، و في الأصول: الحامل (٦) زيد من القاموس (٧-٧) من القاموس، وفي الأصل وم و مد: راشة المريض، و في ظ: رأسة المريض ــ كذا (٨) من م و مد ، و في الأصل وظ: محسه - كذا (٩) من القاموس ، وفي الأصول : نقوه (١٠) في م : نبتت (١١) ذيد ما بين الحاجزين من م ومد . فصارت

نظم الدرر

141

10

فصارت جملته قليلة ؛ [و - ا] التسبيخ: ما يسقط من ريش الطائر ــ لنقصه منه، و التسبيخ: النوم الشديد - لنقصه صاحبه 'و تخفيفه ما عنده من الثقل؟؛ و من ذلك الخيس ، و هو الآخذ بالكف _ . هو لازم للقلة ، و منه قبل للأُسد: الخابسَ ، لأخذه ما ريده بكفه؛ و السخاب: قلادة من قرنفل ليس فها جده و لا اوله .

و لما كان البخس "اقليل الناقص"، أبدل منه _ تأكدا للعني تسفيها لرأيهم و تعجيبًا من حالهم _ قولَه : ﴿ دراهم ﴾ أى لا دنانير ﴿ معدردة ٢ أى أهل لأن تعد ، لأنه لاكثرة لها يعسر معها ذلك ، روى عن ان عباس رضي الله عنهها أنها كانت عشرين درهما ﴿ وَ كَانُوا ﴾ أي / كونا هو كالجبلة ﴿ فيه ﴾ أي خاصة دون بقية متاعهم ، انتهازا للفرصة فيه ١٠ قبل أن يعرف عليهم فينزع من أيديهم ﴿ من الزاهدين ع ﴾ أي كال الزهد حتى رغوا عنه فاءوه بماطف، و الزهد: "انصراف الرغبة عن الشيء إلى ما هو خير منه عند الزاهد، و هذا * يعين أن الضمير للسيارة لان حال إخوته في أمره فوق الزهد" بمراحل، فلو كان^ لهم لقيل: وكانوا له من المبعدين أو المبغضين، "و نحو ذلك".

(١) زيدما بين الحاجزين من م و مد (٧-١) سقط ما بين الرقين من م (٧) وفي التاج: الحبوس (٤) زيد بعده في الأصل : هو ، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذ فناها (ه) في م: تعجبا (٦) كما في تنوير المقباس على هامش الدر المنثور ٢/ ٣٢٣ (٧) في ظ : الزاهد (٨) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : قبل . (٩-٩) سقط ما بين الرقين من مد .

نظم الدرر

و لما كانت العادة جارية بأن القن بمنه، أخير تمالى أنه أكرمه عن هذه العادة فقال منها على أن شراءه كان بمصر: ﴿ و قال الذى اشره ﴾ أى أخذه برغبة عظيمة، و لو توقفوا عليه غالى فى ثمه ﴿ من مصر ﴾ أى البدة المعروقة، و التمبير بهذا دون ما هو أخصر منه المتنبه على أن بيمه ظلم، و أنه لم يدخل فى ملك أحد أصلا ﴿ لامراتة ﴾ آمرا لها باكرامه على أبناغ وجه ﴿ اكرى مثوه ﴾ أى موضع مقامه، و ذلك أعظم من الأمر باكرامه نفسه، فالمنى: أكرمه إكراما عظيا بحيث يكون بمن يكرم كل ما لابسه لأجله، ليرغب فى المقام عندنا ، و لما كانت كأنها قالت : ما سبب إيصائك [ل -] بهذا دون غيره؟ استأنف و هو على اسم المشترى " ﴿ او تنخذه ﴾ أى برغبة عظيمة أ إن وأيناه وهو على اسم المشترى " ﴿ او تنخذه ﴾ أى برغبة عظيمة أ إن وأيناه أهلا ﴿ ولدا أَنْ ﴾ أناناً طامع فى ذلك .

و لما أخبر تعالى بمدإ أمره، وكان [من -] المعلوم أن هذا إنما هو لما مكن له في القلوب بما أوجب توقيره [و إجلاله و تعظيمه ، أخبر تعالى بمنتهى أمره، مشبها له بهذا المضمون المعلم به - *] فقال : (وكذلك) أى و مثل ما مكنا لوسف بترهيد السيارة: أهل البذو الرة، و إكرام مشتريه و منافسته فيه أخرى (مكنا لوسف في الارض في الارض في الارض في المناب

٤٨

^(;) ذيد في مد: على ـ مع علامة الفرب عليه (;) ذيد من م (?) في م: المعلوك. (غ) في ظ: عظيمه (ه) من م ومد: وفي الأصل وظ: فا ـ كذ! (٢) من ظ وم ومد: وفي الأصل: بمدا (٧) زيدما بين الحاجزين من م ومد (٨) من ظ وم ومد: و في الأصل: مناسته .

أى أرض مصر التي هي كالأرض كلها لكثرة منافعها بالملك فيها لتمكنه مر. الحكم بالعدل (و) بالنبوة (لنعلب) بما لنا من العظمة ﴿ مِن تَاوِيلِ الاحاديث ﴾ أي بترجيعها * من ظواهرها إلى يواطنها، فأشار تعالى إلى المشبه به مع عدم التصريح به لما دل عليه من السياق ، و أثبت التمكين في الأرض ليدل على لازمه ؛ من الملك و التمكين من العدل ، ه و ذكر التعليم ليدل على ملزومه * و هو النبوة ، فدل أولا بالملزوم على اللازم، و ثانيا باللازم على الملزوم. و هو كقوله تعالى "فئة تقاتل في سبيل الله و اخرى كافرة" فهو احتاك أو قر ب منه .

و لما كان من أعجب العجب أن من وقع [له - ٢] التمكين من أن يفعل به مثل هذه الافعال يتمكن من أرض هو فيها مع كونه غريبا مستعبدا ^ 1. فردا * لا عشيرة له فيها و لا أعوان ، قال تعالى نافيا لهذا العجب : ﴿ وَ اللَّهِ ﴾ أى الملك الأعظم ﴿ غالب على امره ﴾ أى الأمر ' الذي ريده، [غلبة - "] ظاهر ١٠ أمرها لكل من له ١٠ بصيرة ١٠: أمر يعقوب يوسف عليها الصلاة

⁽١) في ظ: بالعدول (٧) من م ومد ، وفي الأصل : ترجيعها ، وفي ظ: بتر اجيعها . (٣) من م ومد، وفي الأصل وظ: الشبه (٤) منظ وم و مد، وفي الأصل: الازمة -كذا(ه) من م ومد، وفي الأصل وظ: مكرومه (٦) سورة مآية م٠٠٠ (v) زيد لاستقامة العبارة (A) من م و مد، وفي الأصل وظ: مستبعدا (p) من

م ومد، و في الأصل : نديد، و في ظ : قرد (١٠) من ظ وم و مد، و في الأصل: لامر (١١) زيد من م و مد (١٢) من م و مد، و في الأصل و ظ: ظاهرة (١٣) سقط من ظ (١٤) زيد بعده في ظ: من .

188

و الملام أن [لا - '] يقص رؤياه حفزًا عليه من إخوته ، فغلب أس، سبحانه حتى وقع ما حذره، فأراد إخوته قتله فغلب أمره علبهم، و أرادوا أن يلتقطه بعض السيارة ليندرس اسمه فغلب أمره سبحائه وظهر اسمه واشتهر، ثم باعوه / ليكون مملوكا فغلب أمرة تعالى حتى صار ملكا ه و سجدوا بين يديه، ثم أرادوا أن يغروا ' أباهم و يطيبوا قلبه حتى بخلو لهم° وجهه فغلب أمره تعالى فأظهره على مكرهم، و احتالت عليه امرأة العزيز لتخدعه عن نفسه فغلب أمره سبحانه فعصمه حتى لم يهم بسوء، بل هرب منه غاية الهرب، ثم تبذلت جهدها في إذلاله " و إلقاء التهمة عليه فأنى الله إلا إعزازه و راءته، ثم أراد بوسف عليه الصلاة و السلام ١٠ ذكر الساقي له فغلب أمره سبحائه فأنساه ذكره حتى مضى الأجل الذي ضربه سبحانه ، وكم من أمر كان في هذه القصةُ و في غيرها مرشد إلى ا أن لا أمر لغيره سبحانه! ﴿ وَ لَكُنَّ اكْثُرُ النَّاسُ ﴾ أى الذن هم أهل الاضطراب ﴿ لا يعلمون ه ﴾ لعدم التأمل أنه تعالى عال * على كل. * أم، و أن الحكم له وحــده، لاشتغالهم بالنظر في الظواهر للأسباب ١٥ التي يقيمها ، فهو سبحانه محتجب المحجب الاسباب .

ذكر ما مضى من قصة يوسف عليه الصلاة و السلام من التوراة :

⁽۱) زيد من ظ و م و مد (۲) في ظ : تقلب (۲) سقط من م (٤) في مد : يفر وا (ه) في ظ : لكم (۲) سقط من مد (۷) في ظ : اذاله (۸) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عال (۱) زيد بعده في ظ : شيء (۱۱) في ظ : متحجب ،

قال في أواخر السفر الثاني ' منها ': كان يوسف بن يعقوب ابن سبع عشرة سنة ، وكان يرعى الغنم مع إخوته ، وكان إسراءيل يحب يوسف أكثر من حبه إخوته ، لأنه ولد على كبر سنه، فاتخذ له قيصا °ذا كمين ، فرأى إخوته أن والدهم أشد حباله منهم، فأبغضوه ولم يستطيعوا أن يكلموه بـالسلام ، فرأى رؤيا فقصها على إخوته فقال ه لهم: اسمعوا هذه الرؤيا التي رأيت ، رأيت "كأنا نخزم حزما من الزرع في الزراعة ، * فاذا حزمتي * قد انتصبت و قامت ، و إذا حزمكم * قد أحاطت بها تسجد لها ، قال ' له إخوته: أ ثرى تملكنا ''و تتسلط'' علينا؟ و ازدادوا له بغضاً ' لرؤياه و كلامــه، فرأى رؤيا أخرى فقال: إني رأيت رؤيا أخرى، رأيت كأن الشمس والقمر وأحد عشر كوكبـا .١ يسجدون لي، فقصها على أبيه و إخوته، فزجره أبوه و قال [له - ٢]: ما هذه الرؤيا؟ هل آتيك ' أنا و أمك و إخو تك فنسجد لك على الارض؟ (١) وأما التوراة التي رُاجِعها فهذه القصة فيها مسوقة في الأصحاح السابع و الثلاثين من السفر الأول: التكوين (ع) زيد بعد. في الأصل وظ: ما، ولم تكن الزيادة في م و مد غذفناها (م) مرب م و مد و التوراة ، و في الأصل و ظه : تسم (٤) زيد بعد في مد : لان و ولد على (٥-٥) في التوراة : مبلوك . (٦) من النوراة ، و في الأصول : بالسلم (٧) سقط من مد (٨-٨) من ظ وم ومد؛ و في الأصل: فاذ ليس بني ــكذا (٩) من ظ وم ومد، وفي الأصل : غزيكم (١٠) في ظ: قــالت (١١ – ١١) من ظ وم و مد، و في الأصل ؛ تصلط (١٢) من م و مد ، و فن الأصل و ظ : بعضا (١١) زيد من م و مد و التوراة (١٤) من م، وفي الأصل : ابسك ، و في ظ : اتبتك ، و في مدا: اتبك • فحسده إخوته، وكان أبوه يحفظ هذه الأقاويل •

و انطلق إخوة يوسف برعون غنمهم في نابلس٬ فقــال إسراءيل ليوسف: هو ذا إخوتك رعون في نابلس '، هلم أرسلك إليهم! فقال: لْهَأَنْذًا! فقال أبوه: انطلق فانظر كيف إخوتك وكيف الغنم؟ والتَّني ه بالحتر، فأرسله يعقوب عليه الصلاة والسلام من قاع حبرون. فأتى إلى نابلس'، فوجده رجل و هو يطوف في الحقل فسأله الرجل وقال: ما الذي تطلب في الحقل؟ فقال: أطلب إخوتي، دلني عليهم أن برعون؟ قالًا له الرجل : قد ارتحلوا من ههنا ، و سمعتهم يقولون : ننطلق إلى دوثان ، فتبع يوسف إخوته فوجدهم بدوثان ، فرأوه من بعيد، و من قبل أن ١٠ يقترب إليهم [هموا _] بقتله ، فقال بعضهـــم لبعض: هو ذا حالم الاحلام قد جاء، تعالوا نقتله و نظرحه في بعض الجباب، و نقول : قد اقترسه سبع خبيث، فنظر ما بكون من أحلامه! فسمع روبيل فأنقذه من أيديهم وقال [لهم -]: لا تقتلوا نفساً، و لا تسفكوا دماً، بل ألقوه في هذا الجب الذي في العربة، و لا تمدوا أيديكم إليه، و أراد أن ١٥ / ٢٣ ينجيه / من أيديهم و رده اللي أبيه ٠

فلما أتى يوسف إخوته خلعوا عنه القميص ذا الكمين الذي كان

⁽۱) من م و مد ، و ف الأصل و ظ : بابلس ، و في التوراة : شكيم . و هي بلدة بالقرب من نابلس (۲) في ظ : نقــال (۲) زيد من م (٤) من م ، و في الأصل و ظ و مد : فنظر (۵) مـــ ظ و م و مد ، و في الأصل : قالوا . (۲) زيد من ظ و م و مد (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يرد ·

لاَسَه، وأخذوه نظرحوه في الجبُّ فارغا لا ماء فيه، فجلسوا بأكلونًا خيزًا فمدوا أبصارهم فرأوا فاذا رفقة من العرب مقبّلة من جلعاد ـ و في نسخة: من الجرش ـ وكانت إبلهم موقرة " سمنا و لبنا و بطها "، وكانوا معتمدين إلى مصر فقال يهوذا لإخوته: ما متعتنا * بقتل أخنا و سفك دمه ؟ تعالوا نبيعه مر. _ العرب، و لا نبسط أيدينا إليه لانه أخونا: ه لحمنا و دمنا ، فأطاعه إخوته ، فمر بهم قوم تجار مدينيون ، فأصعدوا يوسف من الجب و باعوه من الاعراب بعشرين درهما، فأتوا به إلى مصر . فرجع رويل إلى الجب فاذا ليس فيه يوسف، فشق ثيابه و رجع إلى إخوته ٢ و قال لهم" : أن الغلام ؟ إلى أن أذهب أنا الآن ؟ فأخذوا قبص يوسف عليـــه السلام فذبحوا عتودا ^ من المعز و لوثوا القميص ١٠ بدمه وأرسلوا به مع من أتى به أباهم و قالوا : وجدنا هذا، أثبته هل هو قميص ابنك أم لا؟ فعرفه و قال: القميص قميص ابني، سبع خبيث افترس 'ابني يوسف' افتراسا، فحزن على ابنه أباما كثيرة , فقام جميع بنيه و بناته ليعزوه فأبي أن يقبل العزاء و قال: أنزل إلى القبر و أنا حزين (١) زيد في التوراة : و كان الحب (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لياكلوا (٣) من ظ ومد، و في الأصل وم : موثورة (٤) من ظ وم ومد، و في الأصل: بطلما (ه) في م: منفعنا (ب) من ظ وم ومد، و في الأصل : لا يبسط (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظ (٨) و العتود من أو لاد المغز : ما رعي و قوى و أتى عليه حول ـ لســان العرب (عند)(٩)من م و مد ، و في الأصل : الى ، و سقط من ظ (١٠-١٠) في م : يوسف ابني ، و في مد: ابني وسف ابني . على يوسف ، فبكى عليـــــه أبوه . و باع المدينيون يوسف من قوطيفر الامير صاحب شرطة فرعون - انتهى ، و فيه ما يخالف ظاهره` القرآن و يمكن تأويله _ و الله أعلم .

و لما أخبر تمالى مما يريد يوسف عليه الصلاة و السلام بما ختمه الإخبار عن قدرته، أتبعه الإعلام بايجاد ذلك الفعل دلالة على تمام القدرة و شمول العلم فقال : ﴿ و لما بلغ اشده ﴾ أى بحتمت قواه ﴿ النينه ﴾ أى بعظمتنا ﴿ حكما ﴾ أى نبوة أو ملكة يكف بها النفس عن هواهما، من حكمة الفرس ، فلا يقول و لا يفعل إلا أمرا فصلا تدعو إليه الحكمة ؛ قال الرمانى : و الاصل فى الحكم تبيين ما يشهد به أى تبينا للشى، على ما هو عليه جزاه [له -] لأنه محسن ﴿ و كذلك ﴾ أى ومثل ذلك الجزاء الذى جزيناه به ﴿ وَجَزِي الحسين) أى العربقين ، أى العربقين ، أى العربقين ، أى العربقين ، فى الإحسان كلهم الذي رأسهم محمد صلى الله عليه و سلم الذى أسرى به فأعلاه ما "الم يعل غيره " او عن الحسن ؛ من أحسن عبادة الله ف

⁽۱) من ظ ومد، وفى الأصل و م: ظاهر (۲) سقط من م (۳) من ظ وم و مد، وفى الأصل : النفوس ؛ و سحكة القرس : ما أساط بحثتى الفوس من بلامه (٤) من ظ و م و مد ، وفى الأصل : نعلا (٥) من م و مد، و فى الأصل و ظ : سحكه (۲) فى م : "بينا (۷) زيد من م و مد (۸) زيد بعده فى الأصل وظ : بها ، ولم تكن الزيادة فى م و مد غذفناها (۵) فى مد : الفزيقين . (. . ـ . .) فى م : لم يفعل غيره ، وفى مد : لم يعل بغيره ـ كذا .

شيبته آناه [الله -] الحكمة [في اكتهاله -] ، و الأشد: كمال الله ، و هو جمع شدة عند سيبويه مثل نعبة و أندم ، و قال غيره : جمع شد ؟ قال ابن فارس في المجمل : و بعضهم اليقول : لا واحد لها ، و يقال : واحدها شد - انتهى . [قبل - "] : و هذا هو القياس نحو ضب و أضب ، و صك و أصل ، و حظ و أحظ ، و ضر و أضر ، و شر و أشر ه قال الرماني : قال الشاع :

هل غير أن كثر الأنتر و أهلكت حرب الملوك أكاثر الامــوال - انهى . و اختلفوا فى حد الأشد فقيل: هو من الحلم⁴، و روى عن ان عباس رضي الله عنهما أنه من عشرين سنة، و روى غير ذلك ، و المادة تدور ٩ على الصعوبة، و هي / ضد الرخاوة، و يلزمها القوة، فالشد على ١٠ / ٢٤ العدو منهـا ، و شد الحبل و غيره: أحكم فتله ، و الشديد و المتشدد ' : البخيل - اصعوبة " البذل عليه ، و الشدة : صعوبة الزمان ، و شد النهار : ارتفاعـــه، و هو قوته، و شددت فلانا : قویت یده و دیرت أمره، و أشدًا القوم - إذا كانت دوابهم شدادا فهم مشدون ضد مضعفين . (١) من البحر ه/ ٢٩٣ و روح المعاني ٤/ ٢٠ ، و في الأصول : شبيته (٢) زيد من البحر و الروح (٣) زيدمنم و مد و البحر و الروح (٤) راجع البحر ه/٢٩٣ بالإضافة إلى اللسان (شدد) (ه) هو أحمد بن فارس القرّوبني اللغوي المشهور، له عديد من المصنفات وعلى رأسها مجمل اللغة (٦) هو أبو عبيدة كما صرح به في البحر. (٧) زيد من ظ وم ومد (٨) عزى هذا القول إلى الإمام مالك في لباب التأويل ٢٢٣/٢ (٩) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : يدور (٠٠) من مد و القاموس و في الأصل و ظ و م : المشدد (١١) في مد : الصعوبة _ كذا (١٢) من ظ وم ومدو القاموس، و في الأصلى : اشر .

و لما أخر تعالى أن سبب [النعمة ـ ا] عليه إحسانه، أتبعه دليه ا فقال: ﴿ وِ رَاوِدَتُهُ ﴾ أي راجعته الخطاب و دارت عليه بالحيل، فهو كنابة عزيرًا المخادعة التي هي؛ لازم معنى راد برود" - إذا جاء و ذهب ﴿ التي ﴾ هي متمكنة منه غاية المكنة * بكونه * ﴿ هو في بينها ﴾ و هو ف عنفوان الشباب ﴿ عن نفسه ﴾ أى مراودة ^ لم يكن لها سبب إلا نفسه، لأن المراودة لا ممكن أن تتجاوز نفسه إلا بعد مخالطتها - كما تقول: كان هذا عن أمره، و ذلك بأن دارت عليــه بكل حيلة و نصبت له أشراك الخداع و أقامت حينًا تفتل [له - '] في الذروة و الغارب، و ذلك لأن مادة وراد واوية و يائية بجميع تقاليبها السبعة : رود ، و دور ، ۱۰ و ورد، °و دیر' و ردی، و رید، و دری ــ تدور علی الدوران، وهو الرجوع إلى موضع الابتداء، و يلزم منه القصد و الإتيان و الإقبال و الإدبار و الرفق و المهلة و إعمال الحيلة و حسن النظر ، و ربما يكون عن " غير قصد فنأتى منه ۱ الحيرة فيلزم الفساد و الهلاك ، يقال: دار فلان يدور - إذا مشي على هيئة الخلقة؟، و الدهر دواري - لدورانه بأهله بالرفع و الحط، و الدوار: ١٥ شبه دوران ٢٠ في الرأس ، و دارة القمر معرونة ، و الدائرة : الحلقة و الدار

ا (۱٤) تجمع

⁽۱) زيد من م و مد (۲) في م : بدليه (۲) من ظ و م ومد ، و في الأصل : بارت (۶) سقط من مد (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل : پردد (۲) في ظ : المكنة ـ كذا (۷) في ظ : عنوان (۸) زيدت الواو بعده في مد (۶) زيد من ظ و مد (۱۰) في ظ : من (۱۱) من ظ وم و مد ، و في الأصل : بينسه ، (۲۱) في م : الخلفة (۲۲) في القاموس : الدوران .

تجمع العرصة و البناء ــ لدوران بنائها و للدوران فيها و للذهاب [منها ـ '] و الرجوع إليها، و الدارى": الملاح الذى يلى الشراع، و هو القلع ــ لآنه يدره على عمود المركب، أو لآنه يلزم دار السفينة؛ و الرائد: الذي يرناد الكلاً ، أي يذهب و يجيء في طلبه - لمّا لم يكن [له -] مقصد من الأرض معين كان كأنه بدور فها ، والذي الا تكذب أهله ، وكل ه طالب حاجة " ـ قاله ان دريد . و راودت الرجل: أردته على فعل ؛ و رائد الرحى: يدها، أي العود الذي تدار به و يقبض عليه الطاحن، و الرياد: اختلاف الإبل في المرعى مقبلة و مدىرة، و رادت ^ المرأة ــ إذا اختلفت إلى بيوت جاراتها، و راد وساده - إذا لم يستقر، و الرود: الطلب و الذهاب و المجيء، و امش على رود ـ بالضم، أي مهل، و تصغيره ١٠ رويد ، و المرود : الذي يكتحل به ، لأنه يدار في العين، و حديدة تدور ْ في اللجام، و محور البكرة من حديد، و الدير: معروف، و يقال للرجل إذا كان رأس أصحابه: هو رأس الدر _كأنه من إدارة ١٠ أصحابه [به ٢٠] . و ترديت بالرداء و ارتديت ـ كأنه من الإدارة٬۱، و الرداء: السيف٬۱ لانه

(1) زيد من ظد و م و مد (7) فى ظ : الدرى (7) زيد من م (ع-ع) من جمهرة المقة م / اعبر ، و فى م : لامترل له ؟ المقل و ظ و مد : لا يترك ك ، و فى م : لامترل له ؟ د و الرائد لا يتكذب أهله ، مصل من الأمثال السائرة ، و تد أورده المبدائي فى بحم الأمثال //۱۲۲ (6) فى مد : خاصة (7) فى الأصول : ادرته ، و مي التصحيح على تاج العروس (٧) فى ظ : غلته (٨) من مد و القاموس ، و فى الأصل و ظ و م : دارت (٩) من ظ و م و مد و القاموس ، و فى الأصل : تدار (١٠) فى مد : دارادة (١١) زيد يعده فى مد : دارادة (١١) زيد يعده فى مد : من اذا و ادادة (١٠) زيد يعده فى

يتقلد به في موضع الردي، و الرديان _ محركا : مشي الحار بين آريه ومتمعكه .

1 40

و راديت فلانا، مثل: راودته، و ردت الجارية ـ إذا رفعت إحدى رجلها و قفزت بواحدة ، لأن مشبها "حيثة شبه الدوران ، و الريد"_ بالكسر: / الترب ، لأنه تراودك ، أي عشى معك من أول زمانك ؛ ه ومن الإتبان: الورود، وهو إتبان المورد من ماه وطريق، و الوارد: الصائر إلى الماء للاستقاء منه ، و هو الذي ينزل إلى الماء ليتناول أ منه ، و الورد معروف ، و 'نور كل شجرة' ورد، لأنه يقصد للشم' و غيره، و يخرج هو منها فهو وارد أي آت، و هو أيضا مع ذلك مستدىر، و الورد - بالكسر: يوم الحي إذا أخذت صاحبَها لوقت لأنها تأتيه، ١٠ وهو من الدوران أيضا لانها تدور في ذلك الوقت بعينه ، و هذا كله يصلح للاقبال ، و منه: أرنبة واردة ، أي مقبلة على السبلة ، و الربد: أنف الجبل - قاله ابن فارس ، و قال ان درید : و الرید : الحید النابی * من الجبل، و الجمع ربود؛ و في القاموس: الحيد ا من الجبل: شاخص (١-١) من التاج ، و في الأصول بتمامها : الحمارين آرية ومتمعكة _ كذا (٧) في م:مشينها (٣) ذكره صاحب القــامنوس أنى المهموز. و في التاج: و ربما

كأنه

لم يهمز (؛) في ظ ؛ ليناول (٥-٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ : توكل شحر _كذا (٦) من مد ، وفي الأصل و ظ وم : الشم (٧) من مد ، و في الأصل و ظ و م : ثابتة _ كذا (٨) في مسد : بعيبه (١) و في جمهرة اللغة ٢/ ٢٥٩ : الحرف، و معنى الحيد سيأتى مر. القاموس فيا يل. (10) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: الحيد .

كأنه جناح، و يسمى الشجاع ' الوارد ، لإقباله عــــلى كل ما يريده و استعلائه علمه ، و الوريدان : عرقان مكتنف صفحتي العنق مما يل مقدمه غلظان، و الورد: النصيب من القرآن، لأنه بقصد بالقراءة و نقيل عليه و يـــدار عليه ، و دريت الشيء : علمته ، فأنت مقبل عليه واردًا إليه، و الدرئة" - مهموزة: حلقة يتعلم عليها الطعن و الرمي، و الدرية - ع مهموزة و غیر مهموزة: دابة یستتر بها رأمی الصید فیختله، فهی ' من الإقبال و الخداع ، و إن بني فلان أدروا مكانا ، أي اعتمدوه بالغزو و الغارة"، و الدريّ : شبيه عمدري " الثور و هو قرنه"، لأنه يقصد به الشيء و يقبل به على مراده فيصلحه به ، و ما أدرى أن ردى ؟ [أي- ١] أن ' ذهب؟ و الإرواد'' : المهلة 'ا في الشيء ؛ و امش رويدا : على مهل، ١٠ و الرادة و الريدة : السهلة من الرياح ، فكمأنها " تأتى " على مهل ؟ [و _ "] من الحيرة و الفساد و الهلاك: ردى ١٦ الرجل ــ إذا هلك، و أرداه ١٩ الله، (١) في ظ: الحناج (٧) من مد، و في الأصل و ظ و م: و اراد _ كذا . (٣) ذكرها صاحب القاموس في غير المهموزة (٤) في ظ: فهو (٥) في ظ: القارة (٦) من م، و في الأصل و ظ و مد: بدري (٧) في مد : قر مه (٨) في ظ: ادرى (٩) زيد من مد و التاج (١٠) سقط من مد (١١) من م و مد و التاج ، و في الأصل و ظ : الارود (١٢) في التاج : الإمهال (١٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : كانها (١٤) في ظ : تنأتي (١٥) زيد من م و مد . (١٦) في ظ: درى (١٧) من ظ، وفي الأصل وم ومد: اراده.

و تردى في هوة: [تهور _ '] فيها ، و رديته بالحجارة : رميته ، و الرداة ' : الصخرة ، يكسر بها الشيء ، و المرادى : المرامى ؛ و من حسن النظر : أردمت على الحسين : زدت ، لانه يلزم حسن النظر الزيادة ، و أراد الشيء على غيره، أي ربا عليه، و سأتي بيان المهموز من هذه المادة ه في "سنراود ٢" من هذه السورة إن شاءالله ﴿ و غلقت ﴾ أي تغليقًا كثيرًا ﴿ الابوابِ ﴾ زيادة في المكنة ، قالوا: وكانت سبعة ؛ و الإغلاق: إطباق الباب بما يعسر معه فتحه ﴿ وَ قَالَتَ هَبُّ } أَى تَهِيأْتُ و تصنعت ﴿ لِكَ ۚ ﴾ خاصة فأقبل إلى والمثل أمرى؛ والمادة - على تقدر إصالة التاء و زيادتها بجميع تقاليبها: يائية و واوية مهموزة و غير ١٠ مهموزة _ تدور على [إرادة _ '] امتثال ' الأمر : هيت لك _ مثلثة ٦ الآخر و قد يكسر أوله، [أي ـ "] هلم، و هبت به تهييتاً : صاح و دعاه، و هات - بكسر التاه: أعطني - قال في القاموس ، و المهاياة مفاعلة منه م و الهيت : الغامض من الأرض ، كأنه يدعو [ذا - ٢] الهمة إلى الوقوف على حقيقته، و التيه _ بالكسر: الكبرياء و الصلف، فالتائه داع بالقوة ١٥ إلى امتثال أمره، و المفازة، فانها تقهر سالكها، و الضلال من المفازة -تسمية الشيء باسم موضعه ، و منه : تها – بمعنى غفل / ، ومنه : مضى تهواء

/ ٢٦

⁽¹⁾ زيد من ظ و م ومد (+) في ظ و م و مد: المرداة ، و في القاموس كما منا (+) آية ₁, (غ) زيد من م ومد (ه) في مد: الامتثال (+) من م والقاموس ،
و في الأصل وظ و مد: مثله – كذا (ب) زيد من م و القاموس (4) من م ،
و في الأصل وظ و مد: عد – كذا (ب) من م ومد ، وفي الأصل : سميت ،
و في الأصل وظ - كذا .

نظم الدرر

من الليل _ بالكسر ، اي طائفة ، لانها عمل الغفلة ، أو لانها تـــدعو ساهرها إلى النوم و نائمها إلى الانتباه ، هذا على تقدر إصالة الناه ، وأما على تقدر ' أنها زائدة فهاء بنفسه إلى المعالى: رفعها، فهو براها أهلا لان يمثلُ أمرها ، و الهوه: الهمة و الأمر الماضي ، و الهوه أيضا : الظن ، و يضم، و هؤت به : فرحت ، و لا يكون ذلك [إلا ي] لفعل ما ه يشتهى ، فكأنه امثل أمرك ، و هوى إليه ـ كفرح : همّ ، و هاه كجاه : لى، أي امتثل الآمر، و هاء _ مالكم : هات ، و هاء _ كجاء ، أي هاك، بمعنى خذ، و الهيئة : حال الشيء وكيفيته الداعية " إلى تركه أو لزومه ، و تهايؤا: توافقوا^٧، و هاء إليه: اشتاق، فكأنه دعاه إلى رؤيته، و تهيأ الشيء: أخذ له هيئته، فكأنه صار قابلا للآمر، أو لان بمثل أمره، . ١ وهيأه : أصلحه ، و الهيء – بالفتح و الكسر : الدعاء إلى الطعام و الشراب و دعاء الإبل للشرب ، و إبه _ بكسرالهمزة : [كلمة ـ^] استزادة و استنطاق، و' باسكان الهاه : زجر بمعنى حسبك، و هأهأ'!: قهقه في ضحكه ، و لا يكون ذلك إلا بمن امتثل مراده .

و كما قالت ما قالت و فعلت ما فعلت ، مسسع ما هى عليه ١٥ (١) سقط من م (٢) من ظ و مد ، وفى الأصل و م : يمثل (٣) فى ظ : التهمة (٤) زيد من مد (ه) من م والتاموس ، وفى الأصل و ظ ومد : طا كذا (٦) من م ، وفى الأصل و ظ و مد : الدايمة (٧) فى ظ : توقفوا (٨) زيد من ظ و م و مد و التاموس (٢) من ظ و م و مد و القاموس ، و فى الأصل : او (١٠) من القاموس ، و فى الأمول : ما . من القدرة في نفسها و لها عليــه من التسلط و هو عليه مر. الحسن و الشباب، كان كأنه قبل: إن هذا لموطن لا يكاد ينجو منه أحد، فا ذا كان منه؟ فقيل: ﴿ قَالَ ﴾ أي يوسف مستعملا للحكم بالعلم ﴿ مَمَادَ ﴾ أي أعوذ 'من هذا ' الأمر معاذ ﴿ الله ﴾ أي ألزم حصن الذي له صفات الكمال و هو محيط بكل شيء علما و قدرة ، و ملجأه الذي ينغي الاعتصام به و اللجاء إليه ؛ ثم علل ذلك بقوله : ﴿ الله ﴾ أي الله ﴿ رَبَّى ﴾ أي موجدي و مديري و المحسن إلى في كل أمن، فأنا أرجو إحسانه في هذا ﴿ احسن مثواى ۚ ﴾ بأن الجعل لي في قلب سيدك مكانة عظيمة حتى خولني في جميع ما يملك ً و التمنني عملي كل ما ١٠ لديه ، فان خالفت أمر ربي فخنت مَن جعلني موضعا للاُ مانة كنت ظالما واضعا للشيء في غير موضعه، وهذا * التقدير ــ مع كونه أليق بالصالحين المراقبين - أحسن ، لانه يستلزم نصح العزيز ، و لو أعدنا الضمير على العزيز لم يستلزم التقوى .

و لما كان من المعلوم أن لــان حالها يقول: وإذا كان ظلما كان ١٥ ما ذا؟ قال ما تقدره : [إنى _ "] إذان لا أفلــــ " ، و علله بقوله : ﴿ انه لا يفلح ﴾ أي لا يظفو بمراده أصلا ﴿ الظلمون ه ﴾ أي العريقون ^ (- 1) في ظ: بهذا (ع) في ظ: اي (ع) مر ظ و م و مد ، و في الأصل: تملك (ع) من ظ و م و مد ، و في الأصل : في يديسه (ه) من م و مد ، و في الأصل و ظ : هو (٦) زيد من ظ و مد (٧) من مد ، و في الأصل و ظ وم : لا فلح (٨) في ظ و مد: الغريقون .

في الظلم - و هو وضع الشيء في غير موضعه - الذين صرت ا في عدادهم على تقدر الفعل ، فيا له من دليل على إحسانه و حكمه و علمه ، فانه لما رأى المقام الدحض بادر إلى الاعتصام بمن بيده ملكوت كل شيء، ثم استحضر إحسانه إليه الموجب للشكر عليه المباعد " عن الهفوات ثم مقام الظلم و ما يوجب اصاحبه من الحزن بعدم الفلاح . و لما كان هذا الفعل لا يتم حسنه إلا إذا كان عند غلبة الهوى و ترامي الشهوة كما هو شأن الرجولية ، / قال تعالى ردا على من يتوهم ضد ذلك: ﴿ و لقدهمت به ج ﴾ أي أوقعت الهم، و هو القصد الثابت و العزم الصادق المتعلق بمواقعته، و لا مانع لها من دين و لا عقل و لا عجز فاشتد طلبها ﴿ وَهُمْ بِهَا ﴾ كما هو شأن الفحول عند توفر الأسباب ١٠ ﴿ لُولًا أَنْ رَالَ ﴾ أي بعين قلبه ﴿ برهان ربه الله الذي آناه إياه من الحكم و العلم ، أي لهتم بها ، لكنه [لما - "] كان البرهان حاضرا لديه حضور من راه بالمين، لم يغطه وفور شهوة و لا غلبة هوى، فلم يهم أصلا مع كونه في غاية الاستعداد لذلك لما آتاه الله من القوة مع كونه في سن الشباب، فلولاً المراقبة لهمّ بها لتوفر الدواعي غير أن نور الشهود ١٥ محاها أصلا، وهذا التقدير هو اللائق بمثل مقامه مع أنه هو الذي تدل (١) في ظ: التي (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد: جرت _ كذا (م) في ظ : الباعد (ع) و هذه الآية قد أوسعها القدامي مر. المفسرين بحثا و نقائبها

78

واستعراضا لنواحيها العديدة فليراجع على وجه المثال البحره/٢٩٥ و لبـاب

التأويل م / ومع (ه) زيد لاستقامة العبارة.

YV /

علمه أسالب هذه الآيات من جعله من المخلصين و المحسنين المصروف عنهم السوء، و أن السجن أحب إليه من ذلك، مع قيام القاطع على كذب ما تضمنه قولها " ما جزاء من اراد باهلك سوءا"- الآية '، من مطلق الإرادة، ومع ما تحتم تقدر ً ما ذكر بعد 'لولا' في خصوص ه هذا التركيب من أساليب كلام العرب، فانمه يجب أن يكون المقدر بعد كل أشرط من معنى ما دل عليه ما قبله ، و هذا مثل قوله تعالى " ان كادت لتبدى به لولا ان ربطنا على قلبها " " أى لابدت به ، وأما ما ورد عن السلف بما يعارض ذلك فلم يصح منه شيء عن أحد منهم مع [أن - أ] الأقوال التي رويت عنهم إذا جمعت تنافضت فتكاذبت٬ ١٠ و لا يساعد على شيء منها كلام العرب لآنهم قدروا جواب 'لولا' المحذوف بما لا دليل عليه مر. _ سابق الكلام و لا لاحقه - نبه على ذلك الإمام أبو حيان، وسبقه إلى ذلك الإمام الرازي و قال: إن هذا قول المحققين من المفسرين ، و أشبع في إقامة الدلائل على هذا بما يطرب⁴ الأسماع، وقدم ما يدل عـــــلى جواب الشرط ليكون أول ما يقرع و السمع ما يدل على أنه كان في غاية القدرة على الفعل، وأنه ما منعه منه إلا العلم بالله ، فكأنه قيل: إن هذا التُّبيت عظيم ، فقبل إشارة إلى

٤٢ (١٦) أنه

⁽۱) ه ۲ (۲) مرب م و مد ، و فى الأصل و ظ : يخم (۲) فى ظ : تغدره . (۱-۱) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : شرطين (۵) آية ، ۱ (۲) زيد من ظ و مد (۷) فى الأصل : فكاديت ، و فى ط : فسكاديت ، و فى م و مد : فتكاديت ، كذا ، و مبي التصحيح على البحو ه/۲۹۵ (۸) فى ظ : يضطرب . (۲) فى ظ و مد : غو .

YA /

أنه لازم له كما هو شأن العصمة: ﴿ كَذَلْكَ ﴾ أى مثل ذلك التثبيت ثبته في كل أمر ﴿ لنصرف عنـــه السوَّء ﴾ أي الهُم بالزنـا وغيره ﴿ وَ الفَحْشَاءُ ۚ ﴾ أَى الزنا و غيره ، فكأنه قيل : لِـمَ فعل به هذا ؟ فقيل : ﴿ أَنَّهُ مِنْ عَبَادِنًا ﴾ أي الذين عظمناهم بما لنا من العظمة ﴿ المخلصين ۗ ﴾ أى هو في عداد الذن هم خير صرف، لا يخالطهم غش، و من ذريتهم ٥ أيضًا ، و هذا مع قول إبليس [" لاغوينهم اجمعين الا عبادك منهم المخلصين " " شهادة من إبليس - "] أن يوسف عليه الصلاة و السلام برىء من الهُمّ في هذه الواقعة ؛ قال الإمام": فمن نسبه إلى الهُمّ إن كان من أتباع دين الله فليقبل شهادة الله ، و إن كان من أتباع إبليس و جنوده فليقبل شهادة إبليس بطهارته، قال: و لعلهم يقولون: كنا تلامذة إبليس ١٠ مُم زدنا عليه - كما قيل : :

وكنت فتي من جند إبليس فارتق

من الأمر حتى صار إبليس من جندي

/ فلو مات قبل كنت أحسر. بعده

طرايق فسق ايس يحسنها بعدى

(١) سورة ١٥ آية ٢٩ و.٤ (٦) زيد ما بين الحاجزين من م و مد (٣) أي الرازى ، و توله هذا مطرد في روح الماني ع/٣٦ و ٣٧ قراجعه (ع) ورد البيتان في الروح باختلاف طفيف عما هنا بالإضافة إلى نسبتها إلى الحريري (٥) ف مد: في، و لا يستقيم معه الوزن (٦) منم ومد والروح، وفي الأصل وظ: جند (٧) من م و مدو الروح ، و في الاصل و ظ: بعد .

ثم ذكر سحانه و تعالى 'مبالغته في الامتناع' بالجد في الهرب دليلا على إخلاصه و أنه لم يهمّ أصلا فقال: ﴿ و اسْتَبْقَا البَّابِ ﴾ أي أوجدًا المسابقة بغاية الرغبة من كل منها ، هذا للهرب منها ، و هذه لمنعه ، فأوصل الفعل إلى المفعول بدون ' إلى '، دليلا ً على أن كلا منهما بذل أقصى ه جهده في السبق، فلحقته عند الباب الأقصى مع أنه 'كان قد' سبقها بقوة الرجولية وقوة الداعية إلى الفرار إلى الله، و لكن عاقه إتقانها للكر بكون الابواب كانت مغلقة ، فكان يشتغل بفتحها فتعلقت بأدنى ما وصلت إليه من قيصه، و هو ما كان من وراثه خوف فواتــه، فاشتد تعلقهـا به مع إعراضــه هو عنها و هربه منها، ففتحه و أراد ١٠ الحروج فنعته ﴿ وَ ﴾ لم نزل ْ تنازعه حتى ﴿ قدت قيصه ﴾ وكان القد ﴿ مَن دَمْ ﴾ أي الناحية الخلف منه، و انقطعت منه قطعة فبقيت في يدها ﴿وَالْفِيا ﴾ أي وجدا مع ما بهما من الغبار و الهيئة التي لا تليق ۗ بهما ﴿ سيدها ﴾ أي زوجها ، و لم يقل : سيدهما ، لأن يوسف عليه الصلاة والسلام لم يدخل في رق - "كما مضى" ـ لأن المسلم لامملك و هو ١٥ السيد ﴿ لَمَا ﴾ أي عند ذلك ﴿ الباب م أي الحارج، على كيفية غريه جدا ، هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام لأن السيد لايقدر [على-^]

⁽¹⁻¹⁾ من مد ، وفي الأصل وظ وم : مبالغة بالامتناع (٧) في مد: وجدا . (٣) في مد: دليل (٤-٤) في ظ : قد كان (٥) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لم زل (٦) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لا يليق (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م (٨) زيد من ظ وم ومد .

فتحه فضلا عن الوصول إلى غيره لتغليق الجميع' .

و لما علم السامع أنهها ألفياه و هما على هذه الحالة كان كأنه قيل": فَمَا اتَّفَق؟ فقيل: ﴿ قَالَت ﴾ مبادرة من غير حياء و لا تلعثم؟ ﴿ مَا ﴾ نافية ، و يجوز' أن تكون * استفهامية ﴿ جزآء من اراد ﴾ أي منه و من ⁷غيره كاثنا ¹ من كان ، لما لك من العظمة ﴿ باهلك سوِّما ﴾ أي و لو ه أنه غير الزنـا ﴿ الآان يسجن ﴾ أي يودع في السجن إلى وقت ما، ليحــكم فيه بما يليق ﴿ أو عذاب البم ﴾ أى دائم ثابت غير السجن ؛ و الجزاء : مقابلة العمل بما هو حقه ، هذا كان حالها عند المفاجأة ، و أما " هو عليه الصلاة و السلام فجرى عــــلى سجايا الكرام بأن سكت سترا عليها و تنزها^ عن ذكر الفحشاء، فكأنه قيل: فماذا ۚ قال حين قذفته ١٠ بهذا؟ فقيل: ﴿ قَالَ ﴾ دافعا عن نفسه لا هاتكا لها ﴿ هي ﴾ بضمير الغيبة لاستحيائه عن مواجهتها باشارة أو ضمير خطاب ﴿ راودتني عن نفسي ﴾ و ما قال ذلك إلا حين اضطرته إليه بنسبته إلى الحيانة، و صدقُـــــه لعمرى فيما قال لا يحتاج إلى بيان أكثر من الحال الذي كانا فيه، و هو (١) من م و مسد ، و في الأصل و ظ : الجمع (٢) سقط من ظ (٣) من ظ وم و مد، وفي الأصل: تعليم (٤) في ظ: لايجوز، و راجع أيضا البحر ه/٧٩٧ للنص على جواز كونها استفهامية (٥) في مد : يكون (٣-٣) من مد ، و في الأصل : غير كاينة ، و في ظ : غيره كاينة ، و في م : غير كانا ــ كذا (٧) زيد في ظ: ما (٨) من م ومد، وفي الأصل: سترها، وفي ظ: نترهما _ كذا. (و) من م ومد ، و في الأصل و ظ: قا . أنها عند الباب ، و لو كان الطلب منه لما كانا إلا في محلها الذي تجلس فيه ، وهو صدر البيت و أشرف موضع فبه ﴿ وشهد ﴾ و لما كان كل صالح. للشهادة كافيا، فلم تدع ضرورة إلى تعيينه، قال: إ﴿ شاهد ﴾ أى عظم ﴿ من اهلها ع ﴾ لأن الأهل أعظم في الشهادة ، رضيع ببراءته ٥ / ١٥ - نقله الرماني عن ابن عباس و أبي هررة رضي الله عنهما و سعيد / بن جبرًا ، كما شهد للنبي صلى الله عليه و سلم في حجـة الوداع صبي من أهل البهامة "يوم ولد بأنه رسول الله، فكان يدعى : مبارك البهامة " • فقال ذلك الشاهد: ﴿ إِنْ كَانَ ﴾ أي حال المراوغة ﴿ قيصه ﴾ أي فها يتبين الكم ﴿ قد ﴾ أي شق شقا مستأصلا ﴿ من قبل ﴾ أي من ا جهة ما أقبل من جسده ﴿ فصدقت م ﴾ و لا بد من تقدر فعل التبين ، لأن الشروط لا تكون ' معانيها إلا مستقبلة و لو ' كانت ألفاظها ماضة . و لما كان صدقها ليس قاطعا في منع صدق، قال: ﴿ و هو من الكذبين ه ﴾ لأنه لو لا إقباله _ و هي تدفعه عنها أو تهرب منه (١) من ظ وم و مد، و في الأصل : المطلب (٢) راجع لباب التأويل ٣/٧٢ و البحر و/٢٩٧ (٣) العبارة من هنا إلى د مبارك الجامة » سقطت مر. ظ . (٤) في مد : يدع (٥) و هذا الحديث قد أخرجه البيهقي و ابن عساكر عن معيقيب اليابي ـ راجع الحصائص الكبرى للسيوطي ٢/ ٢٩ (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد: يبن (٧) تقدم في ظ على ﴿ أَي شَقِ ﴾ (٨) زيد بعد، ف ظ : اي ، و العبارة من هنا إلى د مــاضية ، ساقطة من م (٩) من ظ و مد ، و في الأصل : النبين (1.) في مد : لا يكون (11) في مد : إن .

(1V)

وهو بتبعها و بعثر فى قيصه - ما كان القد من القبل (و ان كان) أى فيا يظهر لكم (قيصه) أى يوسف عليه الصلاة و السلام (قد من دبر) أى من جهة ما أدبر منه ، و بنى " قد " للجهول للنزاع فى القاة (فكذبت) و لما كان كذلك " كذبُها [فى إرادته - "] السوم لا يعين صدقه فى إرادتها له ، [قال - "] : (و هو من الصدقين ه) لآنه ه لولا إدباره عنها و إقبالما [عله - "] لما وقع ذلك ، فعرف سيدها صحة ذلك بلا شبهة ، لأن منى "إن " منا الشرط فى جهة التقرير" لملنى الذى يوجب غيره لا على الشك ، "و قدم أمارة صدقها لآنه مما يجه سيدها ، فهو فى الظاهر اهتام بها ، و فى الحقيقة تقرير " لكذبها مرتين : الأولى بالزوم ، و الثانية بالمطابقة .

و لما كان المعنى: فنظر ، بنى عليه قوله: (فلما را) أى سيدها

(قيصه) أى بوسف عليه الصلاة و السلام (قد من دبر قال) لما

وقد قطع بصدقه وكذبها ، مؤكدا أ لأجل إنكارها (إنه) أى هذا القذف له

(من كيدكن أ) مشر النساء و الكيد : طلب الإنسان بما يكرهه

(ان كيدكن عظيم ه) و العظيم : ما ينقص مقدار غيره عنه حسا أو معنى ، ١٥

فاستنظمه لانه أدق من مكر الرجل و ألطف و أخنى ، لأن السيطان

(ا) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قبل (ب) سقط من ظ و م و مد .

(ا) زيد من ظ و م و مد (إ) زيد من م و مد ، () من م و مد ، و في الأصل و ظ : قيله ، ساتطة من م (ب) من

الأصل و ظ : التقدير () المبارة من ها إلى د عليه قوله ، ساتطة من م () من م ومد ، و في الأصل و ظ : قيم .

عليهن لقصهن أقدر، وكيده. الذى هو من كيد الشيطان أضغف ضعيف بالنسبة إلى ما يدبره الله عزو جـل فى إبطاله ؛ ثم قال العزبز آمرا له عليه السلام مسقطا لحرف النداء دلالة على أن قربه من قلبه على حاله: (بوسف اعرض ﴾ أى انصرف بكليتك مجاوزا (عن هذاكته ﴾ أى اجعله بمنزلة ما تصرف وجهك عنه إلى جهة العرض ا بأن لا تذكره لاحد و لاتهتم به، فأن لم أثارًا منك بوجه، لأن عدرك قد بالت و و أقبل إليها فقال: (و استففى) أى اطلى الففران (لذنبك علم) فى أن لا يحصل لك عقوبة منى و لا من الله ؛ و استأنف يان ما أشار إليه بقوله: (إنك كنت) أى كونا جبلا (من الخطيسين ع) أى العربةين؟ ،

و لما كان في هذا من شرف العفة ما يدل على كال العصمة ، أكده تعالى بما يدل على تبال العصمة ، أكده تعالى بما يدل على تسامى حسنه و تعالى جماله و لطفه ، لأن العادة جرت بأن ذلك إذا "كان بعضه لاحد كان مظة لمله ، لتوفر الدواعى على الميل إليه ، فقال تعالى : ﴿ و قال نسوة ﴾ أى جاعة من النساء لما إلى الحديث ؛ و لما كانت البادة كاما عظمت كان أهلها أعقل و أفرب إلى الحكمة ، قال : ﴿ في المدينة ﴾ أى التي فيها امرأة العزيز ساكنة ﴿ امرات العزيز ﴾ فأصفتها الله ووجها إرادة الإشاعة للمخبر ، لأن النفس () في ظ : العرض ، و في مد: العرض () من م و مد ، و في الأصل : المشرة () في ظ : ان () من ظ و م و مد ، و في الأصل : القصة (ه) زيد بعده في مد: بقوله () في ظ : ان (۷) من م و مد ، و

و في الأصل: فاضتها، و في ظ: فاضافتها.

إلى سماع أخبار أولى الاخطار أميل ؛ و العزيز: المنبع بقدرته من أن يضام، فالعزة أخص من مطلق القدرة، و عبرن بالمضارع في ﴿ تراود فتُها ﴾ - أيعبدها نازلة من افتراش العزيز إلى افتراشه ﴿ عن نفسه ع ﴾ - إفهاما لأن الإصرار على المراودة صار لها كالسجية ؛ أو الفتى : الشاب ، و قيده الرماني بالقوى، قال: و قال الزجاج: وكانوا يسمون المملوك فتي شيخا ه كان أو شابا ، ففيه اشتراك على هذا ﴿ قد شغفها ﴾ ذلك الفتي ﴿ حبا ۗ ﴾ أى من جهة الحب. قال الرماني: شغاف القلب: غلافه، و هو جلدة " عليه، يقال: دخل الحب الجلد حتى أصاب القلب؛ عر. السدى وأبي عبيدة وعن الحسن أنه باطن القلب ، وعن [أبي - ٢] على: وسط القلب ــ انتهى . و الذي قال في الجمل و غيره أنه غلاف القلب ، و أحسن ١٠ من توجيه أبي عبدة له أن حه صار شفافًا ^ لها، أي حجامًا ، أي ظ فا عيطا بها ، و أما 'شعفها' - بالمهملة' فعناه : غشي شعفة قلبها ، و هي رأسه عند معلق النياط، و قال الرما ،: أي ذهب بها كل مذهب، من شعف الجال، وهي رؤسها ١٠.

و لما قيل ذلك ، كان كأنه قد' قيل: فكان ماذا ؟ فقيل " ١٥

⁽۱) من مد ، و في الأصل : الموله ، و في ظوم : نازله (۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فراشه (۲) زيد بعده في الأصل : التي ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد غذفناما (٤) في ظ : شغاب (٥) في م : جلده (۲) في ظ : ابي عبيد (۷) زيسد من م و مد و روح الماني ٤ م و (۸) من م و مد ، و في الأصل و ظ : شففا (۲) تكرر في الأصل فقط (۱) في ظ : راسها (۱۱) سقط من م (۱۲) سقط من ظوم و مد .

ـ و أكد لان من رآه عذرها و قطع بأنهن لوكن فى محلها عملن عملها ولم يضلل فعلها _: ﴿ إِنَا لَنْرُهَا ﴾ أي نعلم أمرها علما هو كالرؤية ﴿ في ضَلَّل ﴾ أي محيط بها ﴿ مبن ، ﴾ لرضاها لنفسها بعد عز السيادة بالسفول عن رتبة العبد، أو دل بالفاء على أن كلامهن نقل إليها بسرعة ه فقال : ﴿ فَلَمَا سَمِّت ﴾ أي امرأة العزيز ﴿ بَمَكُرِهِن ﴾ وكأنهن أردن ا بهذا. الكلام أن يتأثر عنه ما فعلت امرأة العزيز ليرينـه، فلذلك سماه مكرا ﴿ ارسلت اليهن ﴾ لتربهن ما يعذرنها بسبه فتسكن فالتُهن ﴿ ﴿ وَ اعتدت ﴾ أى هيأت و أحضرت ﴿ لهن مسَكًّا ﴾ أى ما يتكثن عليه من الفرش اللينـــة و الوسائد الفاخرة ، فأتينهـا فأجلستهن على ما أعدتـه * لهن ١٠ ﴿ وَ'اتَتَ كُلُّ وَاحْدَةً ﴾ عــــلى العموم ﴿ منهن سَكَيْنًا ﴾ ليقطعن بها ما يحتاج إلى القطع مما يحضر من الأطعمة في هذا المجلس؛ قال أبو حيان: فقيل: كان لحما، وكانوا لا ينهشون' اللحم، إنما [كانوا-''] يأكلونه^ حزا بالسكاكين . و قال الرماني : ليقطعن فاكهة قدمت إليهن – انتهي، • هذا الظاهر من علة إتيانهن° و باطنه إقامة الحجة عليهن بما لا يجدن له ١٥ مدفعاً مما يتأثر عن ذلك ﴿ وقالت ﴾ ليوسف فناها عليه الصلاة والسلام (١-١) سقط ما بين الرقين مر. م (٢) من ظ وم و مد ، في الأصل : اردنا (٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لترينهن (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قــالت (٠) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اعدت (٦) من م و مد و البحر ه/ ٣٠٠ ، و في الأصل و ظ : لا يلتمسون _ كذا (٧) زيد من م و البحر (٨) في ظ : ياكلون (٩) في م : ايتائهن . اخرج

(1A)

﴿ اخرج عليهن ع ﴾ فامثثل له ما أمرته به كما هو دأبه [معها-'] في كل ما لا معصية فيه ، 'و بادر الخروج عليهن' ﴿ فَلَمَا رَايِنَـةٌ ﴾ أي النسوة . ﴿ اكبرنه ﴾ أي أعظمن يوسف عليه الصلاة و السلام جدا إعظاماً " كرَّبهن ﴿ و قطعن ﴾ أى جرحر جراحات * كثيرة / ﴿ ايديهن ﴾ T1 / و عاد لومهن عذرا ، و التضعيف يدل على التكثير ، فكأن السكين ه كانت تقع على يد إحداهن فتجرحها فترفعها عن يدها ° بطبعها، ثم يغلبها الدهش فتقع على موضع آخر و هكذا ﴿ و قلن حاشَ ﴾ أي تنزيهــا عظيما جدا ﴿ لله ﴾ أي الملك الأعلى الذي له صفات الكمال الي " خلق بها مثل هذا .

> و لما كان المراد بهذا التنزيه تعظيمَه ، بينه بقولهن : ﴿ مَا هَٰذَا بِشُرَا ۗ ۗ ﴾ . ١ لأنه فاق البشر في الحسن جدا، وأعرض عن الشهوة من غير علة نراها مانعةٍ له [لأنه - ٢] في غاية القوة و الفحولية ، فكأنه * قيل: فما هو ؟ فقلن : ﴿ انْ ﴾ أي ما ﴿ هٰذَآ ﴾ أي في هذا * الحسن و الجمال ، و أعدن * الإشارة دفعا لإمكان الغلط ﴿ الا ملك كرم * ﴾ و ذلك لما ركز'' في الطباع من `` نسبة كل معنى فائق [إلى - "] الملائكة من الحسن و العفة و غيرهما ١٥ (١) زيد من م (٢-٢) سقط ما بين الرقين مرب م (٧) في ظ: عظما ما . (٤) من م، وفي الأصل وظ و مد: جراحاً (ه) من ظ وم و مد، وفي الأصل : يديها (٦) في ظ : الذي (٧) زيد من ظ وم و مد (٨) من ظ وم و مد ، و في الأصل : و كأنه (٩) في ظ : ذلك (١١) في م : اعتدن (١١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ذكر (١٢) سقط من ظ (١٣) زيد من مد .

و إن كانوا [غير- '] مرئيين، كما " ركزفها نسة ضد ذلك إلى الجن و الشياطين، مكأن عبل : فا قالت لهم المرأة العزيز؟ فقبل: (قالت فذلكن) أى الفتى العالى الرتبة جدا (الذي لمتنى فيه ') . و لمما علمت أنهن عذرنها '، قالت مؤكدة استلذاذا بالنهتك فى مجه: ﴿ و لقد ﴾ أى أقول هـ فا و الحال أنى و الله لقد تحقق أنى ﴿ راودته عن نفسه ﴾ أى الأصل إله بما أريد (فاستصم ') أى فأوجد

المصمة و الامتناع على ، فاشتد اعتصامه ، و ما أما براجعة عنه ؛ ثم توعدته و هو يسمع لِكَاين ، فقالت "لهن مؤكدة" لان حال حبها يوجب الإنكار لان تفعل ما يؤذى المحبوب : ﴿ و لَن لم يَعْمَل ﴾ أى هذا الفتى الذى ١٠ قد قام عندى" عندكن [فيه - ٢] ﴿ مآ الرم ﴾ أى أمرى ﴿ لِيسجن ﴾

أى ليمنعن من النصرف بالحبس بأيسر سعى منى . و لما كان عزمها على السجن أقوى من العزم على إيقاع ألصفار به ، أكدته البالنون الثقيلة و قالت : ﴿ و لِيكُونًا ﴾ بالنون الحقيقة ﴿ من الصفون ، أى الأذلاء الم

(۱) زيد من ظ و م و مد (۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ: لا (۳) من م و مد ، و في الأصل و ظ: لا (۳) من م و مد ، و في الأصل و ظ: بياض يتوسطه ما يشابه حرف و ط ء (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ: تونده (٥-٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ان ممكنه _ كذا (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ: عندى (٧) زيد من م و مد (٨) في ظ: اقام (٩) في ظ: اكدت (١٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل و الذيل ؟ و العبارة من بعد الى « من إعانته ٤ مــ اقطة من م (١١) من مد و في الأصل و ظ: من م

44 1

أولى بالإنكار من إهانه، فقال له النسوة: أطعها لئلاتسجنك و تهينك، فكأنه قيل: فما " قال؟ فقيل": ﴿ قال ﴾ يهتف بمن قبي بشهوده عن كل مشهود ، دافعًا عن نفسه ما ورد عليه من وسوسة الشيطان في أمر جمالها و أمر رئاستها و مالها ، و من مكر النسوة اللاتي "نوّعن له" القول في الترغيب و الترهيب عالما بأن القوة البشرية تضعف عن [حمل - *] ه مثل هـ ذا إلا بتأييد عظم ، مسقطا للأداة على عادة أهل القرب : ﴿ رَبِّ السَّجِنُ ﴾ و هو محبط مانسع من الاضطراب فيما خرج عنه ﴿ احب الى ﴾ أى أقل بغضا ﴿ مَا يَدْعُونُنِّ ﴾ أى هؤلاء النسوة كلهن ﴿ البه ع ﴾ لما علم من سوء عاقبة المعصية بعد سرعة ^ انقضاء اللذة، وهذه العبارة تدل على غاية النفض لمو افقتها ، فإن السجن لا يتصور حبه عادة ، . ١ و إنما المغي أنه لو كان يتصور الميل إليه كان ميلي إليه أكثر، لكنه لايتصور / الميل إليه لأنه شر محض ، و مع ذلك فأنا أوثره على ما دعونني " إليه، لانه أخف الضررين، و الحاصل أنه أطلق المحمة على ما يضادها في هذا السياق من البغض بدلالة الالنزام، فكأنه قيل: السجن أقل بغضا إلى [مما تدعوني إليه - ١٠]، و ذلك هو ضد ' أحب ' الذي معناه ١٠ أكثر ١٥

() من ظ و مد ، وفي الأصل : او () في ظ : قاذا (م) سقط مر ظ . (ع-ع) من م و مسد ، وفي الأصل و ظ : توعدن لها (ه) زيد من ظ و م و مد (م) في ظ و مد : الأداة (ه) في م : الدرب (٨) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : شرعه (ه) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : شرعه (ه ،) من م و مد ، وفي الأصل : شرعه (ه ،) من م و مد ، وفي الأصل : دعوتني ، وفي ظ : دعتني (١) زيد من م (١٠) زيدت الراويعد ، في الأصل و ظ ، و لم تكن الزيادة في م و ما . غذاتناها .

حا، و لكن حولت العارة لكون كدعوى الشيء مقرونا ' بالدليل، و ذلك أنه للا فوضل في المحبة بين شيئين أحدهما مقطوع بغضه، نُهم قطعا أن المراد إنما هو أن يغض هذا البغيض دون بغض المفضول، فعلم قطعا أن ذلك الذي يظن حبه أبغض من هذا المقطوع ببغضه، ه 'وكذا كل ما ' فوضل بينهما في وصف بمنع من حمله على الحقيقة كونُ المفضل متحققا بضده _ و الله الموفق؛ و الدعاء: طلب الفعل مر. _ المدعو، و صغته كصغة الأمر [إلا أن الدعاء لمن فوقك، و الأمر لمن دونك -°] ﴿و الا تصرف﴾ أي أنت يا رب الآن و فها¹ يستقبل من الزمان، مجاوزا ﴿ عَني كيدهن ﴾ أي ما قد التبس من مكرهن ١٠ و تدبيرهن الذي ردن به الخبث" احتيالاً على الوصول إلى قصدهن خديمة و غرورا ﴿ اصب ﴾ أي أمل * ميلا عظما ﴿ اليهن ﴾ لما جبل ' الآدمي عليه من الميل النفساني إلى مثل ذلك ، و مني انخرق سياج صيانته بواحدة تبعها أمثالها، واتسع الحرق على الراقع"، و لذلك قال: ﴿ وَاكْنَ ﴾ أى كونا هو كالجبلة ﴿ من النجهلين ه ﴾ أى الغريقين في الجهل بارتكاب ١٥ مثل أفعالهم ﴿ فاستجاب له ربه ﴾ أي أوجد المحسن إليه إبحادا عظمًا (1) في ظ : مقروبا (ع) في ظ : لأنه (ع) العبارة من هنا إلى « متحققا بضده »

V٦

⁽¹⁾ في ظ: مقروبا (ج) في ظ: لأنه (ج) العبارة من هنا إلى « متحققا بضده » سائطة من ظ (٤) من م و مد، وفي الأصل: من (ه) زيد من م (٢) من م، و في الأصل و ظ : البحث. م، و في الأصل و ظ : البحث. (٨) من ظ و م و مد، و في الأصل او ظ : البحث. و م : اميل (١٠) من ظ و م و مد، و في الأصل و ظ و مد، المن الأصل و ظ و مد المن الأصل المن الأصل و ظ : الرائم من ط و مد، و في الأصل : جعل (١١) من م و مد، و في الأصل : جعل (١١) من م و مد،

إجابة دعائه الذى تضمنه هذا الثناء، لأن الكريم يغنيه التلويح عر... التصريح ـ كما قبل:

إذا أثنى عليك المره يوما كـفاه من تعرّضه الثناءُ و فعل ذلك سبحانه إكراما له و تحقيقا لما سبق من وعده فى قوله "كذلك لنصرف عنه السوه" - الآية (فصرف عنه كيدهن") ثم علل ه ذلك بقوله : ﴿ أنه هو السبع ﴾ أى للاقوال " ﴿ العلم، ﴾ بالضمار و النبات، فيجيب ما صع فيه القصد و طاب منه العزم.

و لما كانت هذه الأمور موجية لرفعته ، فكان حيثنذ أبعد شيء عن ا السجن لو كان النياس متمكنين من جرى أمورهم على حسب السديد من عقولهم ، أخبر تعالى أنهم خالفوا داعي السداد و استبدلوا ؛ الغيّ ١٠ بالرشاد ، لحكمه بأن السجن سبب عظيم لصرف كيدهن عنه و إثبات "المز و المكنة" له ، ففعلوا ـ مع علمهم بأن ذلك ظلم و سفه ـ إجابة" لغالب أمر الله و إظهارا لعليّ قدره بمخالفة العوائد مرة بعد مرة، و هــــدم سداد الاسباب كرة أثر كرة ؛ فقال : ﴿ ثُم ﴾ لهـــذا المعنى ، و هو أنهم كان ينبغى أن يكونوا * [من - *] سجنه `` في ١٥ (١) في ظ و مد: الاقوال (٦) زيدت الواو بعده في ظ (٦) زيد بعده في ظ: من (٤) في مد: استدلوا (٥-٥) من م و مد، و في الأصل: العود و المكنة ، و في ظ : العز و لمكنه (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : احبابه (٧) في ظ : لحالفة (٨) من مسد ، و في الأصل و ظ و م : يكون (٩) زيد من م و مد . (١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ: محدته . غاية البمد ﴿ بدا ﴾ أى ظهر' بمد الحقاء كما هى عادتهم ﴿ لهم ﴾ و البداء في الرأي ": التلون فيه لظهور ما لم يكن ظهر منه .

و لما كان [ذلك-] الظهور ' في حين من الدهر تلونوا بعده إلى رأى آخر ، أدخل الجار دلالة على ذلك فقال: ﴿ من بعد ما راوا ﴾ ه ' أى رؤيتهم ' ﴿ الأبنت ﴾ القاطعة ببراءته القاضية بنزاهته مر_ قد القبيص و شهادة الشاهد و غير ذلك .

و لما كان فاعل " " بدا " بداء " رأى ، فسره بقوله مؤكدا ، لأنه لا يصدق أن الإنسان يفعل ما ظهر له المانع منه: ﴿ ليسجننه ﴾ فيمكث في السجن ﴿ حتى حين ع ﴾ أي إلى أن تنسى تلك الإشاعة ، و بظهر ١٠ الناس أنها [لو _ ^] كانت تحبه ما سعت في سجنه، وقيل: إن ذلك الحين سبع سنين *، قيل: كان سبب ذلك أنها قالت للعزيز ": إن هذا قد فضحني في الناس و هو يعتذر إليهم و يصف الأمر كما يحب، وأنا محبوسة ، فاما أن تأذن لي فأخرج فأعتذر كما يعتذر ، وإما أن تسويه [بي _ ^] في السجن ؛ قال أبو حيان: قال ابن عباس رضي الله عنهما: (١) زيدبعد، في ظ: بدا (٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : الري (٣) ريد من م (ع) من م و مد ، و في الأصل و ظ : المظهور (٥-٥) سقط ما بين الرقين من م (٦) زيد بعده في الأصل و ظ : ذلك ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذفناها (٧) من م و مد ، و في الأصل ؛ اي ، و في ظ : بذي ـ كذا (٨) زيد من م و مد (٩) قاله عكرمة _ كما في لباب التأويل، ٢٠٠ (١٠) و راجع لهذا أيضا لباب التأويل.

نظم الدرر

فأمر به فحمل على حماد 'وضرب' أمامه بالطبل، ونودى عليه في أسواق مصر أن يوسف العبراني أراد سدته ، فهذا جزاءه أن سجن! قال " أبوصالح: ما ذكر ابن عباس رضي الله عنهما هذا الحديث إلا بكي - انتهى . و هذا دليل على قوله " ان كيدكن عظيم " .

قال الإمام فحر الدين الرازي في كتاب اللوامع : وعلى الجملة فكلَّ ه أحوال يوسف عليه الصلاة والسلام لطف في عنف، و نعمة في طي. بلية `و نقمة' ، و يسر في عسر' ، و رجاه في يأس ، و خلاص بعد لات مناص، وسائق القدر ربما يسوق القدر إلى المقدور بعنف، وربما يسوقه بلطف، و القهر و العنف أحمد عاقبة و أقل تبعة – انتهبي .

و لما ذكر السجن ، وكان سبيـا ظاهرا في الإهانة، شرع سحانه ١٠ ^يقص من * أمره فيه ما حاصله أنه جعله سبب الكرامة ، كل ذلك بيانا للغلة على الأمر و الاتصاف بصفات القهر"، مع ما في ذلك من بيان تحقق ما تقدم به الوغد الوفى ليوسف عليه الصلاة و السلام و غير ذلك من الخسكم، فقال تعالى: ﴿ و دخل ﴾ أى فسجنوه كما بدا لهم (١-١) من ظ وم و مد و البعر ٥/٥٠٠ ، و في الأصل : نضرب (٢) منم ومد والبحر، و في الأصل و ظ: فقال (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فكان. (٤) من م ، و في الأصل وظ و مد : عنصر (٥) من م و مد ، وفي الأصل وظ: طمر (٦-٦) من م و مد ، و في الأصل وظ: ربه _ كذا (٧) من ظ وم و مد ، و في الأصل : عز - كذا (٨-٨) من ظ و مد ، و في الأميل : يقضي في (٩) زيد بعد في الأصل: ما ، ولم تكني الزيادة في ظوم ومد غذنناها .

و دخل ﴿ معه السجن فتين ۗ ﴾ : خباز الملك و ساقيه ، رفع إليه أن الخبـاز أراد أن يسمه ، و ظن أن الساقى مالاه على ذلك ، و " مع " تدل على الصحبة و استحداثها ، فهي تــدل على دخول الثلاثة السجن في آن واحد ـ قاله أبو حـان ' . فلما دخلوا ' السجن كان ه يوسف عليه الصلاة والسلام يحسن إلى أهله فيسلى حزينهم ، ويعود مريضهم ، و يسأل لفقيرهم ، و يهديهم إلى الخير ، و بذكرهم بالله ، فمالت إليه الفلوب وكلفت به ً النفوس لحسن حديثه ولطيف تأتيه و ما حباه الله [به _ ٢] من الفضل و النبل و حسن النَّخلق و النُّخلق ، وكان في السجن ناس قد انقطع رجاءهم و اشتد بلاءهم ، فلم يزل برفق بهم حتى قالوا : باراله الله ١٠ فيك! ما أحسن وجهك وأحسن خلقك وأحسن حديثك! لقد بورك لنا في جوارك ، ما نحب ٰ أنا كنا في غير هذا لما تخبرنا به مر. _ الاجر و الكفارة و الثواب و الطهارة ، من أنت يا فتى ؟ فأخبرهم بنسبه الشريف ، فقال عامـــل السجن: لو استطعت لحليت سيبلك ! و لكن سأحسن جوارك و إيثارك ، و أحبه الفتيان / و لزماه فقال : أنشد كما الله أن تحباني . 188 ١٥ فوالله ما أحبني أحد قط إلا دخل على من جهته بلاء القد أحبتني عمتي فدخل على من جهتها * بلاء، ثم أحبني أبي فدخل على من جهته * بلاء، (1) راجع البحر ه/٧٠٨ (٢) في ظ: دخل _ وكذا في البحر أيضا و لكن سياقه يختلف شيئا بالنسبة لما هنا (م) في ظ : اليه (ع) زيد من م (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ : النذارة (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : نحن (٧) في

م و مد : حبها (٨) من ظ ، و في الأصل و مد : حيه .

(1.)

ثم أحبتني زوجة صاحى [هذا - ا] فدخل على من جهتها " بلاء ، فلا تحباني، فأبيا إلا حبه، فكأنه قبل: أيّ شيء اتفق لهما بعد الدخول معه؟ فقيل: ﴿ قَالَ احدهما ﴾ ليوسف عليه الصلاة و السلام، و لعل التأكيد إما لأنه كانت عادتهما المزح، و إما لأنهما ما رأيا شيئًا ـ كما قال الشعبي ـ و إنما صنفا هذا ليختبراه [به- ٣] ﴿ انَّى ارْنُنَّى ﴾ حكى الحال الماضية ه في المنام ﴿ اعصر ﴾ و العصر : الاعتباد على ما فيه مائية ليحتلب ' منه ﴿ خمرا ٤ ﴾ أى عنبـا بؤل إلى الخر ﴿ وقال الأخر ﴾ مؤكدا لمثل ما مضى ﴿ أَنَّى ارْنُنَّى احمل ﴾ و الحمل: رفع الشيء بعادٍ نقله ﴿ فوق راسى خبزا ﴾ أى طعاما مهيأ للا كل بالحبز، وهو عمل الدقيق المعجون بالبسط و اللزقُّ فى حام بالنار حتى يصلح للا كل ﴿ نَاكُلُ الطَّيْرُ مَنَّهُ ۗ ﴾ و سيأتي شرح ١٠ الرؤيا من التوراة، فكمأنه قبل: فما ذا تربدان من الإخبار الهذا؟ فقالا": ﴿ نَبُنَا ﴾ أَى أَخْبِرَنَا إِخْبَارِا عَظْمًا ﴿ بَنَاوِيلُهُ ٢ ﴾ أَى مَا رَجَسُمُ أَمْرُهُ و يصير إليه ، فكأنه قبل: و ما يدريكما * أنى أعرف تأويله ؟ فقىالا : ﴿ انَا نَرَنْكُ ﴾ على حال علمنا بها علما هو كالرؤية أنك ﴿ من المحسنين ه ﴾ أى العريقين٬ في وصف الإحسان٬ لكل أمر تعانيه ، فلذلك لاح لنا أنك ١٥ تحسن التأويل قياساً ، فلما رآهما بصيرين بالامور ﴿ قَالَ ﴾ إشارة إلى أنه يعرف (١) زيد من م و مد (٧) في ظ و م و مد : حبها (٧) زيد من م (٤) من ظ ، و في الأصل : ليتجلب ، و في م : ايحلب ، و في مد ؛ ليتحلب _ كذا (ه) من م ومد ، و في الأصل وظ: فقال (٦) في ظ: ريد بكا (٧) في ظ وم ومد: الغريقين (٨) زيد في مد: حسان .

۸١

ذلك وأدق منه، ليقبلا نصحه فما هو [أهم - '] المهم لكل أحد، ـ و هو ما خلق العباد له من الاجتماع على الله - لنفريفهما للفهم لكلامه و القبول لــكل ما يلقيه لاحتياجهما إلى إفتائهما، مؤكدا ما وصفاه به من الإحسان بما اتبعه من وصف نفسه بالعلم، انتهازا لفرصة النصيحة ه عند هذا الإذعان بأعظم ما يكون النصح به من الأمر بالإخلاص في عبادة الخالق و الإعراض عن الشرك، فعلى كل ذى علم إذا احتاج إلى سؤاله أحد أن يقدم على جوابه نصحه مما هو الأهم له ، و يصف له نفسه بما رغبه في قبول علمه إن كان الحال محتاجا إلى ذلك ، و لايكون وذلك من باب التزكية [بل-] من الإرشاد إلى الاتمام به بما ١٠ يقرب إلى الله فيكون * له مثل أجره: ﴿ لا ياتِ كُمَّا ﴾ أى في اليقظة ﴿ طعام ﴾ و بين أنه خاص بهما * دون أهل السجن بقوله: ﴿ تَرَزْ قَنَّهُ ﴾ بناه [المفعول _ ٢] تعمما ﴿ الا نباتكما ﴾ أى أخبرتكما إخبارا جليلا عظما ﴿ بَنَاوِيلُه ﴾ أي "به و" بما يؤل و يرجع إليه أمره .

و لما كان البيان في جميع الوقت الذي بينه و بين الطعام الذي قبله ،
10 رع الحائض فقال: ﴿ قِسَلَ السِّ يَاتِكُما ۚ ﴾ أن أخبرتكما * بأنه
أتيكما طعام كذا ، فيكون سبيا لكذا ، فأن المسبب * الناشيء عن

⁽۱) زيدمن ظوم و مد (۲) زيدمن مو مد (۲) في ظ « و » (٤) من م و مسد، وفي الأصل و ظ: يما يكون (۵) في ظ: يهم (۲) زيد من م • (۷-۷) سقط ما بين الرقين من م(۸) زيد بعده في الأصل وظ ومد: ان او دنا، ولم تكن الزيادة في م غذفناها (۲) من م ، وفي الأصل و ظ و مد: السبب .

150

السب مو المآل.

و لما وصف نفسه من العلم بما يدعو كل ذي همة إلى السعى في الأسباب التي حصل له "ذلك بها" / ليصير مثله أو يقرب منه، وكان" محل أن يقال: من علمك ذلك؟ قال مرشدا إلى الله داعا إله أحسن دعاء بما تميل إليه النفوس من الطمع في الفضل: ﴿ ذَٰلِكُمَا ﴾ أي الأمر ه العظيم ؛ و نبه على غزارة علمه بالتبعيض في قوله : ﴿ مَا عَلَمَى رَنَّ ﴾ أى الموجد لي و المربي لي و المحسن إلى ، و لم أقله عن تكهن و لا تنجير، فكأنه قيل: ما لغيرك لايعلمه مثل ما " علمك ؟ فقال معللا له مطمعا كل من فعل فعله في فضل الله، مؤكدا إعلاما بأن ذلك أمر عظم يحق لمثله أن يفعل: ﴿ انَّى تَرَكَتَ مَلَةً قُومَ ﴾ أي و إن كانوا أقوياه على ١٠ محاولة * ما ريدون، فلذلك قدروا على أذاى و سجني بعد رؤية الآيات الشاهدة الى، و نبه على أن ذلك لا يقدم عليه إلا من لا يحسب العاقبة بوجه، فقال: ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ أي يجددون الإممان لما لهم من العراقة في الكفر ﴿ بالله ﴾ أي الملك الاعظم الذي لا يخفي أمره على ذي لب من أهل مصر و غيرهم؟ ثم لوح إلى التحـذير من يوم الجزاء الذي ١٥ (١) من م ومد ، وفي الأصل و ظ : مما (٣-٣) في ظ : بها ذلك (م) زيــد بعده في مد: حال (ع) من م ، وفي الأصل وظ و مد «و» (ه) سقط من م . (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تمكين (٧) سقط من مد (٨) في ظ : عِدلة (٩) من م و مد، و في الأصل : المشاهدة، و في ظ : الساهدة (٠٠) في ظ: له محسب.

نظم الدرر

لا يغني فيه أحد عن أحد، منها على أن الكفر به هو القاطع عن العلم و عن كل خير ، فقال مؤكدا تأكيدا [عظما-] ، إشارة إلى أن أمرهم ينبغي أن ينكره كل من يسمعه ، و لايصدقه . لما على الآخرة من الدلائل. الواضحة جدا الموجية لئلا يكذب به أحد : ﴿ وَ هُمْ بِالْأَخْرَةَ ﴾ أي الدار ه التي لا بد من الجع إليها ، لأنها محط الحكمة . ﴿ هُم ﴾ أي بضمائرهم كما هم ً بظواهرهم، و في تكور الضمير تنيه على أن هؤلاء اختصوا ً بهذا الجهل، و أن غيرهم وقفوا على* الهدى ﴿ كُفرون هـ ﴾ أى عريقون؟ في التغطية لها ، فلذلك أظلمت قلوبهم ، فكانوا صورا لا معاني لها ؛ و الملة : مذهب جماعة يحمى" بعضها لبعض في الديانة ، وأصله من المليلة ، و هي ١٠ حمى تلحق الإنسان _ قاله الرماني . [و - "] في القاموس أن المليلة * : الحر الكامن٬ في العظم . و عبر بـ "تركت '' " موضع 'تجنبت ' مثلا مع كونه لم يلابس تلك الملة قط، تأنيــا لهـما و استدراجــا إلى تركهما؛ ثم [اتبع ــ ١١] ذلك بما يدل على شرف أصله و قدم١ فضله بأنه من ييت النبوة و معدن الفتوة ، ليكون ذلك أدعى إلى قبول كلامه و إصابة (١) تقدم في الأصل على ﴿ العلم ﴾ و الترتيب من ظ وم ومد (٢) زيد من م ومد (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد : هو (٤) في ظ: اختصر (٥) من ظ وم ومد ، و في الأصل : في (٦) في م و مد : غريقون (٧) من م ، و في الأصل وظ ومد: يجي _كذا (٨) من م و مد والقاموس ، و في الأصل وظ: المية (٩) من م و مدو القاموس ، و في الأصل و ظ : الكامل (١٠) من م و مد ؛ و في الأصل: بترك ، و في ظ : بتركيب (١١) زيد من ظ وم ومد . (١٢) من م و مد، و في الأصل و ظ: قد .

47/

سهامه [و إفضاء مرامه - ا] فقال : ﴿ وَاتَّبَعْتُ إِلَّى بِغَايَةٍ جَهْدَى وِ رَغْبَى ﴿ مَلَّةِ الْبَاءِيِّ الرَّهُمِ ﴾ خليل الله ، و هو جد أبيه ﴿ و اسْحَقَّ ﴾ ابنه نبي الله و هو جده ﴿ و يعقوب ﴾ أيه إسرابيل : الله ، و هو أبوه حقيقة ، و تلك هي الجِنِفية السمحة التي هي الميل مع الدليل من غير جمود مع هوى بوجِهِ من الوجوه؛ روى البخاري في التفسير٬ وغيره٬ عن أبي هربرة ه رضى الله عنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه و سلم: أيَّ الناس أكرم؟ قالي: أكرمهم عند الله أتقاهم، قالوا ؛ ليس عن مسدا نسألك ، قال : [فأكرم الناس يوسف نبي الله ان نبي الله "ابن نبي الله": ان خليل الله، قالوا: ليس عن هذا نسألك ، قال ج ٢]: فعن معادن العرب تسألوني ٢ قِالُوا: نعم، قالى: فجياركم في الجاهليةِ خياركم في الإسلام إذا فقهوا . . و فِكِأَنَهُ قِيلٍ: مَا تَلُكُ اللَّهُ؟ فَقَالَمَ; ﴿ مَا كَانِ لَنَا ﴾ أي مِا ضِم و ما استقام بوجه من الوجوه ، / لما عندنا من نور العلم الذي لم يدع عندنا لبسا بوجهِ أصلا ﴿ إِنْ نَشْرُكُ ﴾ أي نجدد في وقت ما شيئًا من إشراك ﴿ بِاللَّهِ ﴾ أي الذي له الأمر كله، و أعرق في النفي [فقيال .. ']: (١) زيد من ظ وم و مد (٦) من م و مسد ، ز في الأصل و ظ : المنفية . (٣) باب قوله «لقد كان في يوسف و اخوته ايات السائلين» (٤) كتاب الأنبياء.

⁽ه) من م ومد والصحيح ، وفي الأصل وظ : بمن (١-١) ليس ما بين الرقين فى م و مد (٧) زيد ما بين الجاجزين من م و مد و الصبحيح (٨) من ظ دم و الصحيح ، و في الأصل و مد : فنز (و) من م و الصحيح ، نافي الأصل وظ و مد: يسالوني (١٠) زيدمن م و مد.

﴿ مَن شيء ﴾ أي مما شرعه لنا من الدين القويم كانت ملتنا التوحيد، و من التأكيد العموم. في سياق النفي، ليعم ذلك كل شيء من عاقل ملك أو إنسى أو جي أو غيره ؛ ثم علل ذلك بما يعرف بـــه أنه كما وجب عليهَم ذلك وجب على كل أحد نقال: ﴿ ذلك ﴾ أى كان هذا الانتفاء أو ذلك التشريع لللة الحنيفية و تسهيلها و جعل الفطر " الأولى منقادة لها مقبلة عليها ــ العلى الشأن العظيم المقدار ﴿من ﴾ أجل ﴿ نَصْلَ الله ﴾ أي المحيط بالجلال و الإكرام! ﴿ عَلَيْنا ﴾ خاصة ﴿ وَ عَلَى النَّاسِ ﴾ الَّذِينَ هُم إِخُواننا في النَّسب عامة ، فنحن و بعض الناس شكرنا الله ، فقبلنا ما تفضل به علينا ، فلم نشرك به شيئا ؛ و الفضل : النفع ١٠ الزائد على مقدار الواجب، فـكل عطاء الله فضل، فأنه لا واجب عليه، فكان لذلك واجما على كل أحد إخلاص التوحيد له شكرا على فضله لما تظافر علمه دليلاً العقل و النقل من أن شكر المنعم واجب ﴿ وَ لَكُنَّ آكْتُرُ النَّاسِ ﴾ [أي - *] لما لهنم من الاضطراب "مع الهوى" عموا عن هذا الواجب ، فهم ﴿ لا يُشكِّرُونَ هُ ﴿ فَضَلَّهُ بَاخَلَاصُ العملُ لَهُ ١٥ و يشركون " به إكراها لفطرهم الأولى، فالآية من الاحتباك: ذكر نفي الشرك أولا يدل على وجوده ثانيا ، و ذكر نني الشكر ثانيا يدل على

⁽¹⁾ أن م: اتاكيلا (۲) من ظاو مد ، و أن الآسل و م: الفطرة (۷) من ظ و م و مد ، و أن الأصل : دليلان (٤) زيد من م (٥-٥) سقط ما بين الوقين من م ، و أن مد : من الحوى (٣) من م و مد ، و أن الأصل وظ : الجواب. (٧) من م و مد ، و أن الأصل و ظ : يشكروند .

حذف إثباته أولا .

و لما أقام لهم الدلل على ما هو عليه من الدن الجنيق تبعا لحلاصة الحلق ، مما تقرر فى الآذهان من أن الله تعالى هو المنعم وحده سبحانه فيجب شكره، بعد أن قرر لهم أمر نبوته و أقام دليلها بما يخبرهم به من المغيبات، و دعاهم إلى ما يجب عليهم من التوحيد و هو الإسلام، وكان هر أكثر الحلق إلا الفقد النادر يقرون بالإله الحق ، و لكنهم يشركون به بعض خلقه، أتبعه برهان البانع على فباد كل ملة غير الإسلام الذى يطابق عليه الأنبياء و الرسل كلهم، تأييدا لادلة النقل بقاطع المقل، وقال - "] مناديا لهما باسم الصحبة بالإداة التي تقال عند ما له وقع عظيم فى النفوس فى المكان الذى تخلص " فيه المؤدة، و تمحض فيه ١٠ النصيحة، و تصنى فيه الخلاص _ : للحراب الشافعي مثلا، وليصاحي السجن) و الصحبة : ملازمة الاختصاص علم الشافعي مثلا،

و لما قرغ أفهامها بالنداء لما يلقيه، قرع أصاعها بالإنكار مع التقرير فقال: ﴿ أَرَابِكِ ﴾ أَى آلِمَة ﴿ مَنْفُرْفُونَ ﴾ مَنَايِنُونَ بالذّوات و الحقائق ١٥ تشاهدونهم محتاجين إلى المكان مع كونهم جادا ، و لوكانوا أحياء لامكن تمانيهم ، فأدى إلى إمكان عجز كل منهم القاطع بعدم صلاحيه للالهية

⁽١) في م : تطابق (٢) زيد من م و مد (٩) في ظ : يخلص ، وفي م : مخلص .

⁽٤) فى ظ. : تطفى (๑) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : هو (٦) من م ، و فى الأصل و مد ؛ فرغ ، و فى ظ : نوع .

1 **

(خير) أى أعظم فى صفة المدح وأولى بالطاعة (ام اقه) أى الملك الأعلى (الواحد) بالذات ، فهو لا يختاج إلى شيء أصلا (القهار أ) لكل شيء ، لا يزال قهره يتكرر أبدا ، فهذا ' برهان لا خطأ بع كا ظن ، و أبرزه صلى الله عليه و سلم على وجه الاستفهام استجلابا ه السامع برد العلم إليه ، و سماها أربابا لمثل ذلك بناء على زعهم ، و كذا المشاركة فى أفعل التفضيل ، لأن ذلك أقرب إلى الإنصاف ، لكوم ألين فى القول ، فيكون أدغى إلى القبول .

و لما كان الجواب لسكل من يعقل: انة خير، أشار " إلى ذلك بحرم القول بعد ذلك الاستفهام فى سلب صلاحيتهم قبل هذا الإسكان المحمد وعلى تقدير حياتهم بعجوهم، فقال: ﴿ ما تعدوس ﴾ والمبادة: خضوع بالقلب فى أعلى مراتب الحضوع، و بين حقارة معبوداتهم و سفولها بقوله: ﴿ من دولة ﴾ أى الله [الذي - "] قام برهان التمانع - الذي هو البرهان الأعظم - على إلهيه وعلى اختصاصه بذلك ﴿ إِلَا اسمالَم ﴾ و بين ما يربد و أوضحه بقوله: ﴿ صَيتموها ﴾ أى ذوات أوجدتم لها أسماه ﴿ إلتم والرقال المحلق إلى الله لا أرواح فهى منتف عنها خاصة الإلهية، وهى الكال المطلق الذي يستلزم أرواح فهى منتف عنها خاصة الإلهية، وهى الكال المطلق الذي يستلزم أرواح فهى منتف عنها خاصة الإلهية، وهى الكال المطلق الذي يستلزم

⁽۱) من ظروم و مدء و فو الأصل : و حسذًا (۲) من م و مبدء و فى الأصل : أشاء و فى ظ : ادشاد ــ كذا (۲) فريد من م ومد (۱) فى مد : الجنع .

٨ (٢٢) إحاطة

إحاطة العلم و القدرة .

و لما كان مقصود السورة وصف الكتباب بالابانة الهديري وكان ننى الإنزال كافيا في الإبانة ، لأن عبادة الأصنام باطلة ، و لم يكن في الساق كالاعراف مجادلة توجب ماحكه * و مماطلة و معالجه و مطاولة ، قال نافيا للانزال * بأي وصف كان: ﴿ مَآ انزل الله ﴾ أي المحيط علما و قدرة. ه فلا أمر لاحد معه ﴿ بِهَا ﴾ و أعرق في النبي فقال: ﴿ من سلطن ' ﴾ أى برهان تتسلط به على تعظيمها ، فانتنى تعظيمها لذاتها أو لغيرها . و صار حاصل الدليل: لو كانوا أحياه يحكمون لم يصلحوا اللالهية، لإمكان تمانعهم المؤدى إلى إمكان عجز كل منهم الملزوم لأنهم لا صلاحية فيهم للالهية ، لكنهم ليسوا أحياه ، فهم أجدر بعدم الصلاحية ، فعلم قطعا أنه ٦٠٠ لا حكم لمقهور ، و أن كل من يمكن أن يكون له ثان مقهور ؛ فأنتج هذا قطعا أن الحكم إنما هو لله الواحد القهار ، و هو لم " يحكم بتعظيمها ؛ و ذلك معنى قوله: ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ الحكم الا لله * ﴾ أي المختص بصفات الكمال؛ و الحكم: فصل الأمر بما تدعو إليه الحكمة .

و لما انتق الحكم عن غيره، وكان ذلك كافيا فى وجوب توحيده، ١٥ رغبة فيما عنده، ورهبة ^{٩ يما ١} ييده، أنبعه تأكيدا لذلك و إلزاما به

⁽ر) العبارة من هنا إلى دوصف كان مساقطة من م (۲) في ظ: بالاناشة . (٣) كما تقدم في مستمل السورة (٤) في الأصل و م: مما حكة ، و في ظ و مد: ما حكه - كمدا ؛ و المراحكة : المناصمة و الملاحة (٩) في ظ و مد: الازال . (٦) في ظ: لانه (٧) في ظ: لو (٨) في ظ و مد: فضل (٩) من ظ و م ومد، و في الأصل: رغبة (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد: ما .

ج - ۱۰ أنه حكم به، فقال: ﴿ امر الا تعدوآ ﴾ أى أيها الحلق في وقت من

الأوقات على حال من الأحوال ﴿ الآاباه ۚ ﴾ أى و هو النافذ الأمر المطاع الحكم.

و لما قام [هذا - '] الدليل على هذا الوجه البن ، كان جدرا ه بالإشارة إلى فضله ، فأشار إليه بأداة البعد ، تنبيها على علو مقامه و عظم شأنه فقال: ﴿ ذَلَكُ ﴾ أي الشأن الأعظم ، و هو توحيده / و إفراده عن خلقه ﴿ الدين القبم ﴾ [أى _ "] الذي لا عوج فيه فيأتيه الخلل من جهة عوجه ، الظاهر أمره لمن كان له قلب ﴿ وَ لَكُنَّ اكْثُرُ النَّاسُ ﴾ أى لما لهم الاضطراب مع الحظوظ ﴿ لا يعلمون *) أى ليس لهم ١٠ علم ، لانهم لا ينتفعون عقولهم ، فكأنهم في عداد البهائم العجم ، فلا جل ذلك هم لا يفردون الله بالعبادة .

و لما تم نصحه و علا قدحه بالقائه إليهها ما كان أهتم لهما لو علما لمآله إلى الحياة الابدية و الرفعة السرمدية. أقبل على * حاجتها تمكينا لما ذكره و تأكيدا للذي قرره ، فناداهما بالأداة الدالة على أن ما بعدها ١٥ كلام له موقع عظيم لتجتمع أنفسها لسماع ما يلقي إليهما من التعبر ، فقال : ﴿ يُصاحى السجن ﴾ أي الذي تزول فيه الحظوظ و يحصل الانكسار للنفس و الرقة في القلب فتتخلص ' فيه المودة .

(١) زيد من أم (٦) زيد من ظ (٣) من م ومه ، و في الأصل وظ : من . (٤) في ظ: لا تنتفعون (٥) من م، و في الأصل و ظ و مه: الى (٦) في م: نتخلص .

1 44

و لما كان في الجواب ما يسوء' الخباز ، أبهم ليجوّز كل واحد أنه الفائز ، فان ألجأه إلى التعيين كان ذلك عذرا له في الحروج عن الاليق فقال : ﴿ امَا احــدكما ﴾ و هـــو الساقى 'فيخلص و يقرب' ﴿ فَيْسَقِّى رَبِّهِ ﴾ أَى سيده الذي كان في خدمته ﴿ خَرًّا عَ ﴾ كما كان ﴿ وَامَا الْأَخْرُ ﴾ و هو الحباز .

و لما كان الذي له قوة أن يصلب إنما هو الملك، بني للفعول قوله: ﴿ فِصلِ ﴾ أو يعطب أ ﴿ فَنَاكُلُ ﴾ أي فيتسبب عن صلبه أنه * تأكل ﴿ الطير من راسه ﴿ ﴾ * و الآية مر. _ الاحتباك : ذكر ملزوم السلامة و القرب أولا دليلاً على العطب ثانيا ، و ملزوم العطب ثانيا دليلا على السلامة أولاً ، و سيأتى شرح تعبيره من التوراة ، فكأنه قيل: انظر جيدا 10 ما الذي تقول! و روى ^٧ أنها ^٨ قالا : ما رأينــا شيئا، إنما كنا نلعب، فقال مشيرًا بصَّيعَة البناء للفعول إلى عظمة الله و سهولة الأمور عليه: ﴿ قضى الامر ﴾ وبينه بقوله: ﴿ الذي فيه ﴾ [أي- ١] الا في غيره ٣ ﴿ تَسْتَفَتَّيْنِ هِ ﴾ أي تطلبان الإفتاء فيه عملا بالفتوة ، فسألتها عن تأويله ، و هو تعبير رؤياكما كذبتها أو صدقيما ، لم أقله عن جهل و لا غلط. و ما أحسن ١٥ (١) مرب م ، وفي الأصل: يسر ، وفي ظ: بسوء، وفي مد: بسوء (٧) في الأصول: انهم (٣-٣) سقط ما بين الرقين من م (٤) في ظ وم: ان (ه) العبارة من هنا إلى والسلامة أو لا، ساقطة من م (٦) في ظ: دليل (٧) عن ابن مسعود رضي الله عنه _ كما في لباب التأويل ٣/٣٣٧ (٨) في ظ: ايهما (٩) زيد من ظ إيلا. هذا العلم الناب لحتم الآية السالفة بنق "لم عن الاكثر، و الاحد: المختص من النصاف إليه بمهم [له-] مثل "صفة المضاف، و لا كذلك "البعض" فلا يصدق": رأيت أحد الرجلين _ إلارجل منها، بخلاف "بعض"؛ و الفتيا: الجواب بحكم المعنى، وهو غير الجواب بعلته _ ذكره و الرماني ، و لعل رؤيتها تشيران إلى ما تشير " إليه رؤيا الملك، فالمصير يشير إلى السنابل الحضر و البقر السهان، لانه لا يكون إلا عن فضل، و الحنز _ الذي طارت به الإطار، و سارت روح صاحبه الإقدار _ يشير إلى البابية و المجاف - و الله أعلم.

و لما كان كل علم بالنسبة إلى علم القعدما، (عبر عن علمه بالظن، الا و يمكن أن يكون الظن على بابه أ لكونه قال ما مضى اجتهادا بقران، فيوخذ منه أنه يسوغ الجزم بما أدى إلى ظن، فقال: (وقال) أى يوسف عليه الصلاة و السلام فر للذى ظن) مع الجزم بأنه أراد به العلم لقوله "قضى الامر". و يجوز "أن يكون ضير" "ظن" للساق، فهو حيثذ على بابه (إنه ناج منها) و هو الساق (إذكرنى عند ربك فرا

(ر) زيد من ظ و م و مد (۲) ستط من مد (۲-۲) في ظ : نيصدق (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يشران (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يشير (٢-٦) في ظ : غير من (٧) العبارة من هنا إلى و إلى ظن الماقطة من م ، (٨) من ظ و مد ، و في الأصل : ما به (١) في مد : نيوجد (١٠ - ١٠) ستط ما ين الرقين من مد (١١) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : الضمير .

أى سيدك ملك مصر ، مما رأيت من معالى الآخلاق و طهارة الشيم الدالة على ُبعدى مما رُمت' به، و المراد بالربِّ هنا غير المراد به في قوله " ءَارِبابِ مَتْفَرَقُونَ " . فنجا الساقي وِصلبِ صاحبه وفقً ما قال لهما يوسف عليه الصلاة والبيلام ﴿فانسُه ﴾ أي الساقى ﴿ الشيطن ﴾ أي البعيد من الرحمة المحترق باللعنة ﴿ ذَكَرَ ﴾ يوسف عليه الصلاة و السلام ه عند ﴿ رَبُّهُ ﴾ أي بسبب اعتماده عليه في ذلك ﴿ فَلَمْ ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و السلام بسبب هذا النسيان ﴿ في السجن ﴾ من حين دخل إلى أن خرج ﴿ بضع سنين ﴿ عُ ﴾ ليعلم أن جميع الأسباب إنما أثرها بالله تعالى ، وحقيقة البضع من الثلاث إلى التسع، و المروى * هنا أنه كان سعا .

ذكر ما مضى من هذه القصة من التوراة:

قال بعد ما مضى : فأهط المدينون " يوسف إلى مصر ، فاشتراه قوطيفر الأمير صاحب شرطة فرءون ـ رجل مصري ـ من يد الأعراب الذين أهبطوه إلى هناك٬ ، فكان [الرب - ^] ^سبحانه و تعالى٬ بعونه مع ٰ ا يوسف ، و كان رجلا منجحاً ، و أقام في منزل المصري سيده ، فرآي ١٥ (١) من م ومد ، و في الأصل : ربيا ، و في ظ : رميتا (٢) في مد : بالحرب _ كذا (م) في ظ: وقف (ع) من أكثر المفسرين _كما في لياب التأويل ١٠٠٠٠٠ (a) فى الأصحاح التاسع و الثلاثين من نسخة التوراة التي نداولها (٦) فى ظ: المدنيون (٧) في م و مد: هنالك (٨) زيد من ظ و م و مد و التوراة . (٩-٩) سقط ما بين الرقين من ظ وم و مد والتوراة (١٠) سقط من مد ،

نظم الدرر

سيده أن الرب بعونه ' معه، وأن الرب يتجع جميع ' أفساله، فظفر
يوسف منه برحمة و رأفة فخدمه '، و سلطه على بيته، و خوله جميع ما
له. و من ' اليوم الذي سلطه على بيته و خوله جميع ما له بارك الرب
. في بيت المصرى من أجل يوسف و في سيه، فحلّت بركة الرب في جميع
ما له في البيت و الحقل، فحول كل شي له، و لم [يكن - '] بعلم بشي،
عالم في يده لثقته به ما خلا الحبر الذي كان يأكله، وكان يوسف
حسن المنظر صسح الرجه .

فلما كان مد هذه الأمور لمحت امرأة سده ٧ ينظرها إلى يوسف فقالت له : ضاجعني ، فأبي ذلك و قال لامرأة سيده : إن سبدي اثقته ١٠ بي ايس يعلم ما في بيته، و قد سلطني على جميع ما له، و ليس في هذا البيت أعظم مني، ولم يمنعني شيئا ما خلاك أنت لانك امرأته، فكف أرتكب هذا الشر العظيم، فأخطئي بين يدى الله، و إذ * كانت تراوده كل يوم " لم يطعها ليضاجعها و يصير" معها ، فينا " هو ذات يوم دخل يوسف إلى البيت ليعمل عمـلا، ولم يكن أحد من أهل البيت هناك، (١) سقط من مد و النوراة (٦) سقط من مد (٧) في ظ: نخدمة (٤) في مد: في (ه) زيد من ظ و م و مد و التوراة (٦) زيد بعد في الأصل : المنزلة و ، وزيد في ظ « و » ، ولم تكري الزيادة في م و مد و التوراة فحذفناها . (٧-٧) سقط مسا بين الرفين من ظ (٨) من م و التوراة ، و في الأصل و ظ فيصير ، و في ظ : لم يطاوعها ليضاجعها و يصر _ كذا (١٠) في ظ : فينها . فتعلقت

فعلفت بقيصه و قالت له: صاجعي، فترك قيصه في يدها و همر، غرج إلى السوق، فلما رأت أن قد ترك قيصه في بدها و خرج هاربا إلى السوق، دعت بأهل بينها و قالت لهم: انظروا، إنه أتانا رجل عبراني ليفضحا، لآنه دخل على يريد مصاجعي، و هشت [بصوت] عال، فلما رآني قد رفعت صوتي و هشت، ترك قيصه في يدى و هرب ه إلى السوق.

فصيرت قيصه عدما حتى دخل / سيدها البيت، فقالت له مثل المحدة الإقاويل: دخل على عدا العبد العبراني الذي جليته علينا بريد يفضحنى، فلما رفعت صوتى فصحت ترك قيصه في يدى و هرب فخرج إلى السوق و فلما سعم سيده كلام امرأته استشاط عيظا، فامر به سيده المحقف فقدف في الحبس الذي كان أسرى الملك فيه محبوسين، فك هناك في السجن، وكان الرب بيصره، ورزقه المحبة و الرحمة، و ألتي له في فلب السجان رحمة ، فولى يوسف جميع المسجونين الذن في الحبس، وكل فعل كان والحادة عنال كان عن أمره، و لم يكن رئيس السجن

(۱-۱۰) تكور مسابين الرقين في مد (۲) في مد: هنف (۲) زيد من م و مد والد والتوراة (٤) زيد بعد في الأصل : مثل ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد التوراة الحقافا (٥) في الأصل : خليته عسلى ، و في ظ و م و مد : خليته ، و في التوراة : جئت به (٦) مرسم و مد ، و في الأصل : استاط ، و في ظ : استاط ؛ و في الأصل التوراة ، و في الأصل و في التوراة ، و في الأصل و في ذا : اسر (٨) في ظ : الذي .

يضرب على مديه فى شىء ، لآن الرب كان بعونه ممه ، وكل شىء كان يفعله ينجحه الرب .

الله كان بعد هده الأمور، أذب صاحب شراب ملك مصر و الخباز - و فى نسخة موضع الخباز: و رئيس الطباخين - بين بدى و سيدهما ملك مصر، فغضب و عون على عادمه: على رئيس أصحاب الشراب و و نسخة: الطباخين - فأمر بحبسها فى سجر صاحب الشرط فى الحبس الذى كان فيه يوسف. فسلط صاحب السجن يوسف عليها فحدمها، فلبنا فى السجن أياما، فرأيا رؤيا جبعا، كل واحد منها أحب واحداً منهما رئيا [بكل _ '] فى ليلة واحدة، وكل واحد منها أحب عليها يوسف بالنداق، فرآهما عابسين مكتبين فسألها و قال: ما بالكها يوسكا الما يوسف النداة، فرآهما عابسين مكتبين فسألها و قال: ما بالكها يوسكا الما يوسف إلنداة، فرآهما عابسين مكتبين فسألها و قال: ما بالكها يوسكا الما يوسكا الما يوسكا النداق و خباراً على عندا الله، قضاً على وسكا على وسكا المعر، فقال لها يوسكا إن علم التعير عندا الله، قضاً على وسكا إن علم التعير عندا الله، قضاً على وسكا إن علم التعير عندا الله، قضاً على وسكا والعرب النعارة الله، قضاً على وسكا والعرب النعارة الله الما يوسكا والعرب النعارة الله، قضاً على وسكا والعرب النعارة الله النعارة النعارة والعرب النعارة النعارة الله الما يوسكا والعرب النعارة النعارة الله، قضاً على وسكا والعرب النعارة النعارة الله النعارة الكان النعارة النعار

فقص رئيس أصحاب الشراب على يوسف و قال له : إنى رأيت الله في الرؤيا كأن حبلة " بين يدى ، في الحبلة " نشران ، فينا هي () وهذه بداية الأصحاح الأربعين () في م و مد : الشرطة (م) سقط من ظ (ع) زيد من م و مد ، و في النوراة : كل واحد حلمه المرابطة (ه) في ظ : متكين (ر) في ظ : على (ه) من البحره (/ ۲۰۰۸ ، و في الأصل وظ : حلية ، و في مو مد : حلية ، و في النوراة : كرمة (م) من م و المد رفي و النوراة ، و في النوراة ، كرمة (م) من م و المد و النوراة ، و في الأسل و ظ : ثلاث .

112

كذلك إذ فرعت و نبت ورقها. و أينعت عناقيدهـا، فصارتُ عنيا، وكأن كأس فرعون في يدى، فتناولت من العنب، فعصرته في كأس فرعون ، و ناولت الكأس فرعون ، فقال له يوسف عليه السلام : هذا تفسير رؤياك : الثلاثة قضبان على ثلاثة ً أيام ، و من بعد ثلاثة أيام يذكرك فرعون [فيردك ـ '] على عملك ، و تناول فرعون الكأس في ه يده °على العادة" الأولى التي لم تزل تسقيه ، فاذكرني حينتذ إذا أنعم عليك ، و أنعُم على بالنعمة و القسط ، فاذكرني بين يدى فرعون ، و أخرجني من هذا الحبس، لأني إنما سرقت من أرض العبرانيين سرقة، و حصلت في الحبس مهنا أيضا بلا جرم جاه مني . فرآى رئيس الحبازين - و في نسخة: الطاخين _ أنه قد فسر تفسيرا حــنا فقال ليوــف: رأيت أنا ١٠ أيضاً في منامي كأن ثلاثم أطاق فيها [خبر 1] درمك على رأسي، و في الطبق الاعلى من كل مآكل فرعون بما يصنعه الخباز ــ و في نسخة : عمل طباخ حاذق ـ وكان السباع^ و الطير تأكلها من الطبق من فوق

رأسي؛ فأجاب يوسف و قال له: هذا / تفسير رؤياك: ثلاثة أطباق هي ثلاثة أيام ، و بعد ثلاثة أيام يأمر فوعون بضرب عنقك و صلبك ١٥ على خشة، و مأكل الطبر لحك.

فلما كان اليوم الثالث ــ و هو يوم ولاد فرعون ــ اتخذ فرعون

⁽¹⁾ في ظ: نبتت (م) في التوراة؛ القضبان (م) في ظ: الثلاثة (ع) زيد من م و مدو التوراة (٥- ٥) في م و التوراة : كالعادة (٦) زيد من م ومد . (٧) الدومق و الدر مك : الدقيق الأبيض (٨) في ظ : السباح .

ج - ١٠

و لما بطل هذا السبب الذي أمر به يوسف عليه الصلاة و السلام، و هو تذكير الشرابي به، أثار الله سبحانه سببا ينفذ به ما أراد من رئاسته و قضى بـــه من سجود من دلت عليه الكواكب فقال دالا على ذلك: ﴿ وَ قَالَ الْمَلَكُ ﴾ و هو شخص قادر واسع المقدور ، إليه السياسة و التدبير ، ١٠ لملاه و هم السحرة و الكهنة و الحزرة ؛ و القافة و الحكماء ، و أكد ليعلم أنه محق في كلامه غير ممتحن: ﴿ انَّيَ ارىٰ ﴾ عمر بالمضارع حكاية للحال لشدة ما هاله من ذلك ﴿ سبع بقرات سمان ﴾ و السمن: زيادة البدن من اللحم و الشحم ﴿ يَاكُلُهُنْ سَبِّع ﴾ [أي - "] بقرات ﴿ عِمَافَ ﴾ و العجف: ببس الهزال ﴿ وَ ﴾ إنَّى أَرَى ﴿ سَبَّم ۗ ﴾ •

و لما كان تأويل المنام الجدب ُ و القحط و الشدة ، أضاف العدد إلى جمع القلة بخلاف ما كان في سياق المضاعفة في قوله " انبتت سبع (1) العبارة من هنا إلى وأصحاب الشراب، ساقطة من مد (7) زيد من م والتوراة. (v) في م ومد: الحيزاة -كذا؟ و الحزرة جم حازر ، من الحزر: التقدير . (٤) من ظ وم ومد ، و في الأصل : اهاله (٠) زيد من م و مد (٦) العبارة من هنا إلى «سنابل نقال» ساقطة من م (v) من مد، وفي الأصل وظ: الحذب. سنابل

سنابل " فقال : ﴿ سَلِنْتَ خَصْرَ وَ ﴾ إنى أدى سبسع سَلِلاتَ ﴿ اخْرَ بَلْهِ سَدَّ فَلْمِتَ عَلَى الْحَصْرَ فَلْلِتَ عَلَيْهَا ، وكَأَنْهُ حَدْفَ هَذَا لَمُلِلَّةً السَّجَالِةُ السَّجَانُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَكَأَنْهُ قَبَلَ : فَكَانَ مَا ذَا؟ فَقَبَلَ : قال الملك: ﴿ يَآلِهَا الملا ﴾ أي الإشراف النبر الذين تملا السون مناظرهم و القلوب مخارهم و مآثرهم ﴿ القونى ﴾ وأي أجبوني و يينوا لي كرما منكم بقوة و فهم ثاقب .

و لما كان مراده أن لا يخرجوا بالجواب عن القصد و لا يمدوا به ،
عبر بما يفهم الظرف فقال: ﴿ فَ رَمِيْكَ ﴾ و منعهم من الكلام بغير علم
[بقوله - "] : ﴿ إِنْ كُنْمُ للرَّمِيا ﴾ أي جنسها ﴿ تعرون ه ﴾ و عبارة
الرَّفِيا : تأويلها بالعبور من علنها إلى سرها كما تعبر ، من عبر النهر - أي ١٠
شطه - إلى عُبُره الآخر ، و مثلة أولت الرَّويا - إذا ذكرت مآلها و مرجعها
المقصود بضرب المثال .

و المادة _ بداكبها السة : عرب ، و عبر ، و رعب ، و ربع ، و بعر ، و ربع ، و بعر – درع – تدور على الجواذ من محل إلى محل و من حال إلى حال ، و أكثر ذلك إلى أجود ، فالعرب سموا لان مبنى أمرهم على الارتحال لاستجادة ١٥ المنازل ، و أعرب – إذا أفسح ، أى تكلم بكلام العرب فأبان عرب مراده ، أى أجازه من العجمة و الإبهام إلى البيان، و أعرب الفرس – إذا

(۱) سورة ۲ آية ۲ ۲۱ (۲) فظ : اتقوت (۲) في ظ : بعلة (٤-٤) في ظ و م : فكأنه. (٥) ذيد من ظ و م ومد (٦) في الأصل و ظ و م : غيره ، وفي مد : عرة ـ كذا ؛ و العَبر والعِبر : الشاطئ " (٧) في ظ : ادلت _ خطأ (٨) من م و مد ، و في الأصل : الايمام ، و في ظ : الالمام .

124

خلصت عربيتها، فكأنه جاز مرتبة الهجن إلى العرب، وكذا الإبل العراب، و العروبة: يوم الجمعة ــ لعلو قدرها عن بقية الآيام، و العروب: / المرأة الضحاكة العاشقة لزوجها المنحبية إلب، المظهرة له ذلك، وهي أيضا العاصية لزوجها - لأن كل ذلك من أفعال العرب، فهم أعشق ه الناس وأقدرهم على الاستمالة ' بالكلام * العذب، وهم أعصى الناس و أجفاهم إذا أرادوا، و العرب ٦ ـ و يحرك : النشاط ـ لأنه انتقال عن الكسل، و قد عرب - كفر ح ـ إذا نشط و إذا " ورم ، لأن الوارم" شجاوز هيئة * غيره، أو عربت البئر: كثر ماهما فارتفع، وعرب -كضرب: أكل، و العربة " محركة: النهر الشديد الجرى، والنفس" -١٠ لكثرة انتقالها بالفكر، و العربون: ما عقد"ًا به المبايعة من الثمن، فنقل السلعة من حال إلى حال ، و استعربت البقر : اشتهت ١٠ الفحل ، إما من العروب العاشقة لزوجها، و إما لنقل الشهوة لها من حال إلى أخرى. و تعرب: أقامً 1 بالبادية ، مع الاعراب الذين لا يوطنون مكانا ، و إنما

(۱) من م و مد و تاج العروس ، و فى الأصل و ظ : غريبت (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : العشالة (۵) فى مد : العشالة (۵) فى مد : العشالة (۵) فى غ : بالكلاب (۲) سقط من ظ (۷) من م و مد و التاج ، و فى الأصل : الأه و فى ظ : كذا (۸) فى ظ : الورم (۱) من م و مد و التاج ، و فى الأصل و فى غ : كذا (۱) فى ظ : العبرة (۱۱) من ظ وم و مد و القاموس ، و فى الأصل : العسر – كذا (۱۲) من ظ وم و مد و القاموس ، و فى الأصل : عقدت . (۲) من من مو مد و القاموس ، و فى الأصل : عقدت . (۲) من من مو مد و القاموس ، و فى الأصل : عقدت .

۱۰ (۲۰) م

م [مع - '] الوبيع، وعروباه: اسم الساء ' السابعة _ لارتفاعها عن جميع الساوات، فكأنها جازت الكل، و لأن حركتها حركة للكل، و العرب- بالكسر: ييس البهمي ، لأنه صار أهلا للنقل و لو بتطير الهواه، و العربي ": شعير أيض سنبله حرفان " _ كأنه نسب إلى العرب لجودته"، والإعراب: إجراء الفرس و معرفتك بالفرس العرن ً من الهجين – لانتقال ٥ حال الجهل بذلك إلى حال العلم ، و أن لا يلحن في الـكلام – كأنه انتقل بذلك من العجمة إلى العربية، وعرب الرجل - بالكسر - إذا أتخم، وكذا الفرس من العلف، ومعدته: فسدت، وجرحه: يق به أثر بعد البرء، كل ذلك ناقل من حال إلى غيرها ، و التعريب: تهذيب المنطق من اللحن ـ كأنه رفع نفسه إلى العرب، و قطع سعف النخل ـ لأنه نقلها ١٠ عن حالها إلى أصلح منه، وأن تكوى الدابة على أشاعرها ثم 'تبزع بمبزع٬ و التعريب أيضا و الإعراب : ما قبح من الكلام ، و تقبيح قول

(1) زيد من م (۲) من م و مد و القاموس ، و فى الأصل : الرابعة ، والفظة سافط من ظ (۲) من القاموس ، و فى الأصول : العربا (٤) من م و القاموس ، و فى الأصول : العربا (٤) من تاج العروس ، و فى الأصل و ظ و مد : حرمان (۵) فى ظ : بلودة (٦) من تاج العروس ، و فى الأصل و ظ و مد : تكوين (٧-٧) من م و التاج ، و فى الأصل و ظ : تنزع بمنزع ، و فى مد : تنزع بمنزغ ؛ و معى التعريب مذا أسنده صاحب التاج إلى الأزهرى ، و أما القاموس نفيه أن التعريب أن

القائل - كأنه حكم روال عربيته ، وهما أيضا الرد عن القبيح ، وذلك إدخاله في خصال العرب التي هي معالى الإخلاق، وهما أيضا النكاح، أو التعريض به الاندنقله من حلل إلى حال و فغل إلى فعل قولاً و عملاً ، وبالتعرب : الإكثار من شرب لملله الصافي، و انخاذ فوس عربي، وسما بها عربيب؛، م. أي أحد يعوج وعبر الرؤيا -إذا الفنه ها و أخر عا يؤل إليه أمرها ، كأنه جاز ظاهرِها إلى ملربطن منها ، وعبرت الكتاب أعهم عجدا : تفرير له و لم يَرْفِع به صوتبك ، وعبرت النهر: قطعتي بهن عبره الـ أي شطه ــ إلى عبره ، و العبر أيضا : الجانب، لأنه يعبر منه و إليه، و المعبر : سفينة يعبر عليها [النهر -]. وشط هيني للعور ، وعبر القوم: مانوا، ١٠ والعبرة - بالكسر : العجب، وبالفتح: الدمعة قبل أن تغيض -كأن لها قوة الجرى، 'أو هي تردد البكاء في الصدر أو الحزن بلا بكاء، لأن ذلك مبدأ جرى الدمع ؛ و في مختصر العين: و عبرة الدمع: جريه ، و العبرة : الدمع نفسه . و العبر ـ بالضم و يحرك : سخنة العين ، و الكثير ٤٣ - تعمل كل شيء، و الجاعة - لأن / إذاك جواز عن حد الفلة [. . و لأنهم "

(1) العارة من هنا إلى «إلى خال» سائطة من ظ (۲) أن مد فقط و و » .
(ع) أن مح : قول (٤) زيد في القاموس : و معرب (٥) في القاموس : آخر مما (٢) من ظ و م و رد ، و و في الأصل : أغير (٧) زيد من م و القاموس .
(٨) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : المعبور (٩) وتستخة مد يطرأ عليها عموض مفرط من هنا إلى ما سننية عليه نيا يأتي (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : النبلة (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : لا .

نظم الدرر

يجزون ما شاؤا ، وجلس عبو - بالكسر و الفتح : كثير الإما _ من ذلك، وأيضا هو أهل لأن يعرب بجاعته من حال إلى حال، وامرأة مستعرة ين و تفتح البلم: غير حظيف أي هي أهل لجري البعوة ، و ألقة عَبْرِ أَسْفَارَ - مثلثُه [: قوية - "] ، مِ عَبْرت عن الرَّجْل ﴿ مُنْكُلُمْت عَبَّهُ ـ كأنك عبرت من خاطره إلى خاطر المخاطب، وعبوت الدنانيز تعيوا: ٥ ورنتها دولم تبالغ في وزنها - كأنك عبرت من الجهل بمقداوها بإلى الظن، و عار سيل، أنى مار؛ والشعرى ؛ العبور؛ نجم خلف الجوزاء، والعبور: الجذِّجة من الغيزاء لأنها جلزت عنة و تأهلت العبور مم الْغُتُم وَكَانَتُ فَي عَمَالُهُمْ ، وِ العَبْوَرِ ؛ الْإَقَائِثُ - 'لَانَ كُرَةُ عَارِهُ فَي قلقه ، وغلام معبر: لم يخن ، و رجل عبر ؛ كاد ٧- أن يختل و لم يخن ، ١٠ بعد، أي كاد أن يضير إلى [حد- *] البالثان على هذة الحال: و هي أَنْ كُمْرَتُهُ عَارِهُ فَى قَلْفَتُهُ ، وَعَبْرُ لِهِ الْأَمْرِ نَعْبَيْرًا : اشتد عَلَيْهُ مِعْكَأَنْهُ جَاز من حالة الرخاء إلى الشدة، و عرف بعب أملكته و المعرة - بالنخشف: نَافَةُ لَمُ اللَّهِ اللَّذِي سَنِينُ مُعْلِكُونَ أَصَلَتِ كُمَّا - لاَنْهَا صَارِفَ أَعَلَا لاَن - يعبن عليها في الأسفلوا، و العبيرة ضونك مرب الطب ، لعبور دويحه، ١٥ (١) في الاصل و ظ وم: الحرى (٢) رُيد من م و القاموس (١) في ظ: عرة (٤) في ظ : كانت (٥) من ظ وم و الناج ، وفي الأصل : الحوزي . (١) من م ، و ف الأصل وظ: عاره (٧) في ظ: كان (٨) زيد من ظ وم . (١) مِن م ، و في الأصل وظه: المالغين (١٠) من ظ ورم و القاموس ، و في الأصل: عبر .

و الزعفران ـ لعبور لونه و ريحه، و العبرى: السدر النهرى ' ـ لنباته في عبر النهر ، و المعبر من الجمال: الكثير الوبر، و من الشاء ً: التي لم تجز -كأنه لجواز الصوف عن حد' جلدهما ، و سهم معبر وعبير': كثير الريش _ كأنه عمر عن حد العادة، و العبر - بالضم: الشكلي، لأنها أهل لإرسال العَرة، و السحاب التي تسير شديدا ، و العقاب - لقوتها على قطع المسافات ، و بنات عد" : الكذب و الباطل - لسرعة زواله ؟ و رعبت فلانا: أفزعته ، فهو مرعوب - لأنك أجزته من الأمن إلى الخوف، و سيل راعب: أي مملاً الوادئ، و راعب: أرض، منهــا الحمام الراعبية، و الحمام أيضا لها قوة العبور بالرسائل من مكان إلى مكان . ١٠ و رعبت الحمامة في صوتهـا ترعيباً : رفعته ، و رعبت السنام : قطعته ، و الرعبوبة : قطعة منه - لأنها جازت مكانها ، و اجارية رعبوبة أو رعبوب ا: حسنة القوام تامة - كـأنها جازت أقرانها حسنا، و الرُعْب: القِصار، واحدهم رعيب و أرعَب، تشيه ال بالقطعة من السنام؛ و البعر: رجيع الحنف و الظلف إلا الـقر الأهلية ، لأنها تخمُّ" ، و الوحشية تبعر بعرا – (١) في ظ: النهرتي (٢) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ: الع (٣) من

(۱) في ظ : النبرتي (۲) من م و القاموس ، و في الاصل و ظ : اله (۲) مت ظ و م ، و في الأصل : الششاء (٤) سقط من ظ (٥) من القاموس ، و في الأصل وظ و م : معير (٦) من ظ ، و في الأصل و م : الحلا (٧) ممت م و القاموس ، و في الأصل وظ : غير (٨) في ظ : الورى (٦-٩) من م و القاموس . و في الأصل وظ : جاريه رعبويه -كذا (١٠) زيد في القاموس : و رعبيب -(١١) من م ، و في الأصل : تفئية ، و في ظ : تشيه (١١) من التاج ، و في الأصل و ظ : تمشى ، و في م : تمشى .

نظم الدرر

و م: المنعوس .

لأنه بجوز من مكانه من غير أن يلوثه، فلا يبق منه به شيء، والمبعر: مكانه ، و البعير : الجمل البازل أو الجذع ' . و قد يكون الحار و كل ما يحمل ؛ و في مختصر العين: و إذا رأت العرب ناقة أو جملا من بعد قالوا: هذا بعير، فاذا عرفوا قالوا للذكر : جمل م و للأثثى: ناقة، و النعرة ــ بالتحريك : الكمرة ، تشيها بها ، و الربع : المنزل و الدار بعينها ، و المحلة" _ ه لأنها يخرج ' منها و بدخل ' إليها ، و لذلك سميت متبوأ ، لانها يتبوأ ' إليها، أي يرجع. و "ربع يربع": أقام، و اربع على نفسك: انتظر". كأنه من الربع، / أي المنزل، لأنه يقام فيه، و ربع - إذا أخصب-للانتقال من حال إلى حال ' أخرى، و هم على ربعاتهم، أي استقامتهم و أمرهم الأول _كأنه من المنزل، والروبع -كجوهر: الضعيف الدني. ١٠ _ 1٠ كأن ذلك يلزم من الإقامة في المنزل، و بهاه: قصيرً '' العرقوب، و الرجل القصير ـ كأنه تشيه " بالربعة في مطلق القصر عن الطويل " ، و ربع الحجر: رفعه"، و الحمل: رفعه عــــلى الدابة، و المربوع: المنعوش" (١) في م : الجدع (٧) من ظ وم ، و في الأصل : جملا (٣) من م والقاموس ، و في الأصل و ظ : الحل (٤) في ظ و م : تخوج (٥) في م : تدخل (٦) في م : ياه (٧-٧) من م ، و في الأصل و ظ : يربع بريع - كذا (٨) من م ، وفي الأصل و ظ : انظر، و راجع أيضا القاموس (٩) زيد في القاموس : فلان . (1.) سقط من ظ وم (11) من م و القاموس، و في الأصل و ظ : الذي . (١٢) من القاموس ، و في الأصل و ظ وم : اوقصر - كذا (١٣) في م : لشبيه. (١٤) في ظ : الطول (١٥) في ظ : دفعه (١٦) من ظ و التاج ، و في الأصل

22 1

المنفس' عنه ــ لتحول الحال في كل ذلك، و المربعة : خشبة برفع بها العدل، و المرابعة : أن تأخذ يد صاحك و رفعا الحل على الدابة - كأنه مع النقل مأخوذ من الاربعة . و هي أيضا المعادلة بالربيع ، و منه تربعت " النافة سناما " طويلا، " أي حملته، و ربيع الشهور : شهران بعد صفر، ه و ربيع الهصول اثنان: الذي فيه النور و الكمأة ، و الذي تدرك فيه الثمار _ اللائتقال في كل منهيا ، و الوبع _ كـصرد : "فصيل ينتج في الربيع، و ناقة مربـــع: ذات ربع، و أربع القوم : صاروا أربعة، و دخلوا في الربيع، و أقاموا في المربع"، و ربعت الارض: أصابهـــا مطر الربع، و المرابيع: الأمطار أول الربيع، و أربع الرجل _ إذا ١٠ ولد له في شبابه، تشبيها للشباب بالربيع، و ناقة مرباع ـ إذا كانت عادتها أن تنتج في ربعية * القيظ، و الربعية * ا: أول الشتاء، و الربيع: الجدول ــ لجريه و إنبات ما حوله ، و جمعه أربعاه . و الحجر يشيلونه لتجربة القوى " ،

(۱) من م و التاج – و فى الأصل وظ : النفس (۲) من التاج ، و فى الأصل : صلحا . وظ و م : ربعت (۲) من ظ و م و القاموس ، و فى الأصل : مسلما . (٤) و من هنا استأنفت تستخة مد (٥) زيدت الواو بعده فى الأصل و ظ ، و لم تكن الزيادة فى م و مد و القاموس غذنناها (۲) فى ظ : القدم (۷) من م و مد و القاموس ، و فى الأصل وظ : الزيم (۸) فى ظ : او – خطأ (۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : ربيعة ، و فى القاموس : الزييم – بدون دافيظ » . (١٠) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : الزيمية ، و فى القاموس : و ربية القوم : ميرتهم أول الشناء (١١) و هذا المنى أسناد، صاحب القاموس إلى الزيمة لا الزيم – كاحنا .

والرابع للو الشالث_ لانه جاز ' الجع ، و وتر ` و حبل ' مربوع: مفتول على أربع قوى ، و ربعتُ القوم أربَّعُهم : صرت رابعهم ، و الأربعاء ؛ يوم ، [و - *] المرباع: ربع الغنيمة [الذي - *] كان بأخذه * الرئيس، و الرباعية -كثمانية : السن بين الثنية و الناب، وعدتها أربع، وكل ما بلغ الاربعة رباع كثبان ، و تقول * للغنم في الرابعة * و للبقر ه و الحافر ' في الخامسة و للخف' ` في السابعة : أربعت ، كأنه لا يجوز فى كل نوع من حد الصغر إلى الكبر "اللا بذلك، و أربع الفرس: ألق رباعيته، و حمى ربع: تأتى في اليوم الرابع" ، وقد ربع الرجل و أربع، و هو معنى ما قال في القاموس : و ربعته الحمي: أخذته الحمي يوما بعد يومين، لأن يومها الثاني هو رابع يومها الأول، والربعة – بالفتح: جوثة ١٠ العطار - لتضوع ريحها ، و الرجل بين ألطويل و القصير - و يحرك -كالمربوع، لجوازه حدّ كل منهما، هذا إلى الطول، و هذا إلى القصر، و ارتبع: صار ربعة ، و الربعة _ محركة : أشد عدوً " الإبل ، و المسافة بين أثافي (١) من م ، و في الأصل وظ ومد; جار (٧-٧) من مد ، و في الأصل وظ : رجل، و في م : و جشل ، و راجع أيضا القاموس (٣) من ظ و م و مـــد و التاج ، و في الأصل : صوت (٤) في مد : الارباع _ خطأ (ه) زيد من ظ وم ومد و القاموس (٦) زيد من القاموس (٧) من القاموس ، و في الأصول: ياخذها (٨) من القاموس ، و في الأصول : يقول (٩) من م ومد و القاموس ، و في الأصل وظ : المرابعة (١٠) في ظ : الغنم ، و في القاموس : ذات الحافر . (١١) في القاموس : لذات الخف (١٢ – ١٢) سقط ما بين الرقمين من ظ . (١٣) من م و القاموس . و في الأصل و ظ و مد : عدد .

الأصول: المسر.

120

القدر ـ لعبوراً كل منهما عن [محل -] صاحبتها ، و أربع ماه الركية : كثر، فجاز عرب محله الاول. و على فلان: سأله ثم ذهب ثم عاوده، وعلى المرأة : كر إلى جماعها ، والقوم إبلهم مكان كذا : رعوها و أرسلوها على الماء ترد متى شاءت، وبجوز أن يكون هذا أيضا من الربيع، وأربعت الناقة _ إذا استغلقت رحمها فطم تقبل الماء، كأنها أزالت العبور، أي الانتقال من حال إلى أخرى، و الربيعة : البيضة من السلاح - لنقلها / صاحبها إلى الحصانة ، والروضة ، - لجواز النبت فيها عن حد الارض ، و المربع : شراع السفينة ــ لانــــه آلة السير ، و المربع: الرجل الكثير النكاح - لعبوره عن حاله * الأولى، و لجلوسه ١٠ بن الشعب الأربع، وتربع أ في جلوسه ضد جثا، إما لأنه صـــار على شكل المربع ، و إما أخذا " من الربع إلى المنزل ، لانها جلسة المقيم في منزله، و تربعت النخبل: خرفت^م و صرمت ــ لتحول حالها، و استربع^ه الرمل: تراكم، إما لجوازه عرب حاله * الأولى، و إما من الإقامة في الربع، واستربع الغبار، ارتفع، والبعير للسيرً !: قوى عليه و صبر، (١) في مد: بعبور (٣) زيد من م و مد (٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لانها (٤) من م و مدو القاموس ، و في الأصل و ظ: الروض (٥) في مد: حالة (٦) من ظ وم و مدو القاموس ، وفي الأصل : يربع (٧) من م ، وفي الأصل و ظ و مدد: اخذ (٨) من التاج، و في الأصل و ظ: حرقت، و في

م و مد : خرقت _ كذا (٩) في ظ : استبرع (١٠) من القاموس ، و في

۱۰۸ (۲۷) و الرجل

نظم الدرر

و الرجل بالآمر: استقل و صبر، و فلان يقيم رباعة قومه، أي 'شأنهم و حالهــم' أي يجيزهم من حال إلى أخرى ، و مضى من بني فلان ربوع 'بعد ربوع، أي أحياء [بعد أحياء _ °] . إما لان ذلك جواز من دار إلى دار و حال إلى حال ، و إما على حذف مضاف ، أي أهل ربوع أي منازل، و اليربوع: دابة كالفأرة'، إما لشدة جربها. 'و إما ' م لجعلها نافقاءن * تهرب من أيهما شاءت، فهي عارة منتقلة بالقوة و إن كانت ساكنه ، و اليربوع : لحمة المتن ـ كأنه مشبه ' بالدابة ؛ و رع الرجل - مثلثة : فاق أصحابه في عـلم أو غيره. `` أو تم`` في كل فضيلة و جمال، و هذا أرع منه: أضخم ـ لانه جاز مقداره، و البارع: الأصيل الجيد الرأى، و تبرع بالعطاء": تفضل بما لا يجب عليه من عند نفسه .. ١٠ كأنه جاز ١٢ رتبة الواجب - و الله أعلم . و في الآية ما يوجبه ٢ حال . العلماء من حاجة الملوك إليهم ، فكانه ' قيل : فما قالوا ؟ فقيل : ﴿ قَالُولَ ﴾ هذه الرؤيا ﴿ اصْغَاثُ ﴾ أي أخلاط ، جمع ضغث - بكسر الضاد و إسكان (١-١) من ظ و م و مد، و في الأصل: كانهم و رحالهم (٢) في ظ « و ي ٠ (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يخرهم (٤) البارة من هنا إلى و أهـل ربوع » ســا قطة من ظ (ه) زيد من م و مد (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد: كالفار ، و في التاج : و هي فأرة (٧-٧) سقط ما بين الرقمين من ظ . (A) في الأصل و ظ و مد: انافقين ، و في م : نافقين ؛ و أما حفرة البربوع فيقال لها : النافقاء و النفقة و النفق ــ راجع قول ابن الأعرابي في التاج (1) في م: شبه (١٠-١٠) في مد: اتم (١١) في مد: القطاء (١٢) في ظ: حاز ٠

(١٣) زيدت الواو بعدم في الأصل وم، ولم تكن في ظ و مد فحذنناها .

(12) من م و مد ، و في الأصل و ظ : كانه .

157

العين المعجمه ، و هو فضه حشيش مختلطة الرطب باليابس ﴿ احلام ح ﴾ مختلفة مختلطة مشتبهة . جمع حـلم ـ بضم الحاه و إسكان اللام و ضمه ، و هو الرؤيا - فقيدوها بالاضغاث و هو ما يكون من الرؤيا باطلا - لكونه م حديث النفس أو وسوسة الشيطان، لكونها تشبه أخلاط النبات التي ه لا تناسب بينها'. لأن لرؤبا تـارة تكون من الملك و هي الصحيحة. و نارهٔ نکوں من تحریف " شیطان و تخلیطانه، و تارهٔ مر. حدیث النصس ؛ [ثم - "] قالوا : ﴿ وَ مَا حَنَّ ﴾ أَي بأجمعنا ﴿ بَنَاوِيلٌ ﴾ أَي ترجيع ﴿ الاحلام ﴾ أي مطلق الاضغاث وغيرها , وأعرقوا في النه بقولهم: ﴿ بِعْلَمِينَ مَ ﴾ فداسوا ؛ من غير وجه ، جمعوا _ وهي حملم ١٠ وحد - ليجعلوها أضغاثا لا مدلول لها، ونفوا عن أنفسهم 'العلم بالمطلق' المستلزم لنني ' العلم بالمقيد ' ' بعد أن أتوا بالكلام على هذه الصورة ، ابوهموا أنهم ما جهلوها ٦ إلا لكونها أضغاثًا - و الله أعلم ؛ و القول : كلام متضمن بالحكاية في البيال عنه، فاذا ذكر أنه قال، اقتضى الحكاية لما قال. وإذا ذكر أنه تكلم. لم يقتض حكاية لما تكلم به، ومادة ١٥ 'حَمْ ' بحميع تقاليبها تدور على صرف انشيء عن وجهه و عادته و ما تفتضيه / الجبلة _ كما بأتى في الرعد في قوله " شديد الحال " " •

و لما كان هذا *حالا مدكرا* للساقي يوسف عليه الصلاة و السلام ــ

أحه

 ⁽١) ل ظ . بينها (٢) أن الأصول: نحرف - كدا (٣) زيد من م و مسد .
 (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل . فعلوا (٥) من م و مد ، و في الأصل وط بالقيد (٢) من ظ : حال مدكر ،
 وط بالقيد (٢) لى ظ : حعلوها (٧) آية ١٠ (٨-٨) في ظ : حال مدكر ،
 و في م : حالا مدكر - كدا .

أخرر سبحانه بأنه ذكره بعد نسيانه ، فقال عادلا عن الفاء إيذانا بأنه من الملاِ: ﴿ وَقَالَ الذِي نَجَا ﴾ أي خلص من الهلاك ﴿ منها ﴾ أي من صاحبي السجن، و هو الساقي ﴿ وَ ﴾ الحال أنه ﴿ اذْكُر ﴾ - بالمهملة، أي طلب الذكر _ بالمعجمة . وزنه افتعل في بعد امة كم من الازمان ، 'أي أزمان مجتمعة طويلة ﴿ إِنَا انْفِتُكُم ﴾ أي أخبركم إخبارا عظيما ﴿ بِنَاهِ بِلَّهُ ﴾ ه أى بنفسير ما يؤل إليه معنى هذا الحلم وحده كما هو الحق، وسبب عن كلامه قوله : ﴿ فارسلون م ﴾ أي أ إلى يوسف عليه الصلاة و السلام فأنه أعلم الناس ، فأرسلوه إليه ؟ قال ان عباس رضي الله عنها ": · ولم يكن السجن في المدينة ، فأتاه ' فقال الساقي المرسل بعد وصوله إليه منادياً له بنداءً القرب تحبياً إليه : ﴿ يُوسُفَ ﴾ و زاد في التحبب بقوله: ١٠ ﴿ أَيِّهَا الصَّدِيقَ ﴾ أي البلغ في الصدق و التصديق لما يحق تصديقه بما جربناه منه و رأيناه" لائحا عليه ﴿ افتنا ﴾ أي اذكر لنا الحكم ﴿ في سبع ﴾ "و منز العدد بجمع السلامة الذي هو للقلة - كما مضى لما مضى _ فقال" : ﴿ بقرات سمان ﴾ (١) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : انعل (٢-٢) تكرر ما بين الرقين في الأصل و ظ (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مجمعة (٤) و في لباب التأويل ٣/٤/٣ : بعد أمة يعني بعد حين ، و هو سبع سنين ، وسمى الحين من الزمان أمة لأنه جماعة الأيام ، و الأمة : الجماعة (ه) في ظ : بتستر (٦) في مد: معناه ــ كذا (٧) من ظروم ، وفي الأصل ومد: الحسكم (٨) سقط من م (٩) راجع لباب التأويل ٢/٤/٣ (١٠) سقط من ظ (١١) في ظ وم و مد: ناماء (١٢) من م و مد ، وفي الأصل وظ : اديناه (١٣-١٢) سقط ما بين الرقين من م .

أى رآهن الملك (ياكلهن سبع) أى من البقر (عجاف) أى مهاذيل جدا (و) في (سبع سنبلت) جمع سنبلة ، و هى مجمع الحب من الزرع (خضر و) في سبع (اخر) [أى - "] من السنابل (ينبسته") و ساق" جواب السؤال سياق الترجى إما جريا على عوائد ه المقلاء فى عدم البت فى الامور المستقبلة ، و إما لانه ندم بعد إرساله خوفا من أن يكون التأويل شيئا لا يواجه به الملك ، فعزم على الحرب - على هذا التقدير ، و إما استعجالا ليوسف عليه الصلاة و السلام بالإنتاء ليسرع " فى " الرجوع ، فإن الناس فى غاية التلفت إليسه ، فقال : (لعلق ارجع الى الناس) قبل مانع يمنى .

او لما كان تصديقهم ليرسف عليه السلام وعلمهم" بعد ذلك بفضله" وعلمهم بما أمرهم به مظنونا، قال ^]: (لعلمهم يعلمون ه) أى ليكونوا على رجاه من أن يعلموا فضلك أو ما يدل ذلك عليه من خير أو" شر فيعملوا " لكل حال ما يمكنهم عمله ، فكأنه قبل: قا" قال له؟ فقيل: (قال): تأويله أنكم (تورعون) أى توجدون الزراعة ، فهو إخبار من بغيب ، فهو أقعد في معنى الكلام ، و يمكن أن يكون خبرا بمنى الامر

۱۱ (۲۸) سبع

 ⁽٦) فن ظ : الى (٧) زيد من م و مد (٣) من ظ و م و مد ، و أى الأصل :
سياق (٤) من م ، و فى الأصل وظ و مد : يشرع (٥) سقط من ظ وم ومد .
(٦) من م ، و فى مد : كحكمهم (٧) من م ، و فى مد : تفضله (٨) زيد ما بين
الحليزين من م و مد (٩) من م ، و فى الأصل وظ و مد د و ٥ (١٠) فى مد :
نيطوا (١١) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : ما .

£V /

(سبع سنين داباع) أى دائيين بجنهدين ـ و الدأب استمرارا الشيء على عادت ـ كما أشارت إليه رؤياك بعصر الحر الذي لا يكون إلا بعد الكفاية ، و دلت عليه رؤيا الملك البقرات السان و السنابل الحضر ، و التعبير بذلك يدل على أن هذه السبع تكون - كما تعرفون م من أغلب أحوال الزمان في توسطه بخصب أرض و جدب أخرى ، و عجز ه إلما عن بقعة و إغراقه / لاخرى - كما أشار إليه الدأب الم أرشدهم ألى ما يتقوون به [على _ Y] ما يأتى من الشر ، فقال : (فما حصدتم) أى من شيء بسبب ذلك الزرع ـ و الحصد : قطع الزرع بعد استوائه _ أى من شيء بسبب ذلك الزرع ـ و الحصد : قطع الزرع بعد استوائه _ في تلك [السبع _ ^] الحقية (فندوه) أى اتركوه على كل حال في سنبلة -) لئلا يفسد بالسوس أو غيره (الا قليلا ما ناكون ه) ١٠ فق ماين وجه إلا يحلة إيقائها في السفل _ اتهى .

و لما أتم المشورة، رجع إلى بقية عارة الرؤيا، فقال: ﴿ ثُمْ يَاتَى ﴾ و لما كانت مدة الاتيان غير مستقرقة لومان البعد، أتى بالجيار فقال: ﴿ من بعد ذاك ﴾ أى الأمر العظيم، و هي`` السبع التى تعملون " 10

(1) من م ، و في الأصل وظ و مد : الدواب - كذا (γ) في ظ : استمداد . (γ) في م : يعرفون (γ) من ظ و م و مد ، و في الأصل : اعاب (σ) من σ ، و في الأصل و ظ ومد : قند (γ) في الأصل : يتقولون ، و في ظ و م ومد : يتمون (σ) ذيد من مد (σ) زيد من م و مد (σ) في ظ : بالسو σ كذا (σ) و المجرد σ (σ) في م البحرد σ (σ) من ظ و م و مد و البحر ، و في الأصل : خضر (σ) في م و مه : هو (σ) أي ظ : تعليد أن .

فيها * هذا العمل ﴿ سبع ﴾ أى سنون ﴿ شداد ﴾ بالقحط العظيم ، و هن ّ ما أشارت إليه رؤيا صاحبك الذي طار برزقه الطيور ، و سار بروحه غالثُ المقدور ، و دلت علمه رؤما الملك من القرات العجاف و السنابل الياسات ﴿ يَاكُن ﴾ أسند الأكل إليهن مجازا عن أكل أهلهن تحقيقا ه للأكل ﴿ مَا قَدَمَمُ ﴾ أي بالادخار من الحبوب ﴿ لَهَنَ ﴾ و التقديم: التقريب إلى جهة القدام، و بشرهم بأن الشدة تنقضي و لم يفرغ ما أعدوه، فقال: ﴿ الا قليلا مما تحصنون م ﴾ و الإحصان: الإحراز، و هو إلقاء الشيء فها هو كالحصن المنبع - هذا تعبير الرؤيا، ثم زادهم على ذلك قوله: ﴿ ثُم يَانَى ﴾ و عبر بالجار لمثل ما مضى فقال: ﴿ من بعد ذلك ﴾ أي الجدب " العظيم ﴿ عام ﴾ و هو اثنا ً عشر شهرا، و نظيره الحول و السنة ، و هو مأخوذ من العوم ــ لما الأهله [فيه-] مر. السبح الطويل ـ قاله الرماني . و التعبير به دون مرادفاته إشارة إلى أنه يكون فيه ـ من السعة بعموم الري ٦ و ظهور الخصب و غزير البركة _ أمر عظم ، و لذا " اتبعه بقوله: ﴿ فيه ﴾ .

ولما كان المتشوف إليه الإغاثة ، على أنه من المعلوم أنه لا يقدر
 عليها إلا الله ، قال بانيا للفعول : ﴿ يغاث الناس ﴾ من الغيث و هو المطر ،
 أو من الغوث و هو الفرج ' ، فني الأول يجوز بناء من ثلاثى و من رباعى ،

مقال

⁽۱) في م : نيهيا (۲) في ظ ; هي (۲) من م و مد ، و في الأصل : الحوب ، و في ظ : الحذب (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : التي (٥) زيد من م .

 ⁽٦) في ظ: الرائ (٧) في مد: كذا (٨) في الأصول: النسوف - كذا بالمهملة .

⁽٩) من م ومد، وفي الأصل: الفرح، وفي ظ: القدْح ـ كذا.

EAI

'يقال غاث الله الأرض و أعانها: أمطرها' . و في الثاني هو من رباعي عاصة ، يقــال : استفات به فأغاثه ، من الغوث و هو واوى ، و معناه النفع الذي يأتى على شدة حاجته' ننى المضرة ، و الغيث ياتى و هو المطر الذي يأتى في وقت الحاجة ﴿ وَفِهِ ﴾ أي ذلك العام الحسن .

و لما كان العصر؛ للاَّدهان و غيرها لا يكون إلا عن فضلة ، قال : ٥ ﴿ يَعْصُرُونَ عَ ﴾ أَي يَخْرَجُونَ عَصَارَاتَ الْأَشْبَاءُ وَ خَلَاصَاتُها ۗ ، وَكَأَنَّهُ أَخَذَ من انتهاء القحط ابتداء الخصب الذي دل عليه العصر في رؤبا السائل، و الخضرة و السمن في رؤيـًا الملك ٦ فانه ضد القحط، و كل ضدين انتهاء أحدهما ابتداء الآخر لا محالة، فجاء الرسول/ فأخبر الملك بذلك، فأعجبه و وقع في نفسه صدقه ﴿ و قال الملك ﴾ أي الذي العزيز في خدمته ١٠ ﴿ التَّوْنَى بِهِ يَ ﴾ لاسمع ذلك منه و أكرمه ، فأتاه الرسول ليأتى به إلى الملك ﴿ فلما جآءه ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و السلام عن قرب من الزمان ﴿ الرسول ﴾ بذلك و هو الساقى ﴿ قال ﴾ له يوسف : ﴿ ارجع الى ربك ﴾ أى سيدك الماك ﴿ فسئله ﴾ بأن تقول * له مستفهما · ﴿ مَا بَالَ النَّسُوةَ ﴾ ولوح بمكرهن به و لم يصرح ، و لا ذكر أمرأة العزيز كرما ١٥ وحياء فقال: ﴿ التَّى قطعن ابديهن * ﴾ أي ما خبرهن في مكرهن الذي

⁽ر) العبارة من هنا إلى دهو من رباعى ه ساقطة من مد (ب) فى ظ : مطرها .-(ب) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : حاجة (ع) مرب م و مد ، و فى الأصل : المصر، و فى ظ : الحصر (ه) فى ظ : خلاصتها (ب) زيد يعده فى الأصل و ظ : يذلك ، و لم تكن الزيادة فى م و مد غذنتاها (ب) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لذلك (م) فى الأصول : يقول .

خالطى، فاشتد به بلائى فانهن يعلمن أن امرأة العزيز ما دعتهن إلا بعد شهادتهن بأنها واودتنى، ثم اعترفت لهن بأنهـا واودتنى، وأنى عصيتها أشد عصان، فاذا سألهن بان الحق، فان وبك جاهل بأمرهن.

و لما كان هذا موطنا يسأل فيه عن علم ربه سبحانه لذلك ، قال ه مستأنفا مؤكدا لانهم علوا في ذلك الأمر بالجهل عمال المكذب بالحساب الذي هو نقيجة العلم: ﴿ انْ رَبِّي ﴾ أي المدَّر لي و المحسن إلى " بكل ما أتقلب ' فيه من شدة و رخا. ﴿ بكيدهن ﴾ لى حين دعونني ' إلى طاعة امرأة العزيز ﴿ عليم ه ﴾ و أنا لا أخرج من السجن حتى يعلم ربك ما خني عنه من أمرهن الذي علمه ربي ، لتظهر براءتي على رؤس ١٠ الأشهاد بما وصموني به من السجن الذي من شأنه أن لا يكون إلا أ عن جرم * ، و إن لم تظهر براءني لم ينقطع عني كلام الحاسدين ، ويوشك أن يسعوا في حط منزلتي عند الملك، ولئلا يقولوا ٦: ما لبث هذا في السجن إلا لذنب عظم ، فيكون في ذلك نوع من العار "لا يخفي" . و في هذا دليل على أن السعى في براءة العرض حسن ، بل واجب ، ١٥ و أخرج الكلام على سؤال الملك عن أمرهن _ لا على سؤاله [ف - ^] أن يفحص عن أمرهن _ لأن سؤال الإنسان عن علم ما لم يعلم يهيجه

⁽۱) فى ظ: اى (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : انقلب (۲) فى الأصل : دعوتنى (٤) سقط من ظ (٥) فى ظ: جزم (٦) مرب م ، و فى الأصل و ظ و مد : ائتلا يقول (٧-٧) سقط ما بين الوقين من ظ و م و مد (٨) زيد من ظ و م و مد .

591

و يلهبه إلى البحث عنه ، بخلاف سؤاله فى أن يفتش لغيره ، ليطم ذلك الغير ، فأراد بذلك حنه لآن يحدّ فى السؤال حتى يعلم الحق ، ليقبل بعد ذلك جميع ما حدثه به ؛ و الكبد : الاجتيال فى إيصال ' الضرر .

و إنما فسرت "بال" بذلك لآن مادته - يانية بتراكيها الخسة :

لى، وييل، ولبي، ولب، ويلب؛ وواوية " بتراكيها السنة :بول، ه
وبلو، وولب، وويل، ولوب، ولبو؛ و مهموزة - بتراكيها الاربعة :

لباً، وبأل، وأبل وألب تدور على الخلطة المحيلة المميلة، وكأرب
حقيقها [البلاء - "] بمعنى الاختبار والامتحان والتجربة، ويكون
في الحير والشر، "أي خالطة " بشيء يعرف منه خني أمره ؛ قال القزاز :
والفتنة تكون في الشر خاصة . والبلاء: النعمة ، من قولك : أبليته ١٠ خيرا - إذا اصطنعته عنده، وقد تقدم في سورة الإنفال شيء من معاني المادة، و بانقه بلو سفر و بل سفر - إذا أضاها السفر)، وإذا كانت قولة

المادة، وناقة بلو سفر و بلي سفر - إذا أتضاها السفر / ، وإذا كانت قوية عليه ، والبلوى : البلة ، وأبليت فلانا عذرا ، أي جئت فيها يني و بينه ما لا لوم فيه ، أي خالطته بشيء أزال اللوم ، والبلية : دابة ٬ كانت تشد٬ في الجاهلية عند قبر صاحبها و لا تعلف و لا تستى حتى تموت ، ١٥ و يقال: الناس بذى بلي و بذى بليان ، أي متفرقين ، كأن حقيقته أنه حل

(١) من ظ وم ومد ، و في الأصل : إيصاء (٦) في الأصول : وإية ـ كذا .
 (٣) زيد من م (٤) البارة من هنا إلى وفي الشر ٢ سائطة من ظ (٥) من م ،
 و في الأصل و مد : خااطته (٦) نظم الدور ٨ / ٤٤٣ ـ آية ١٧ (٧) من م ،
 و في الأصل و ظ و مد : دايه (٨) من م ، و في الأصل و ظ و ند : تسد .

بهم صاحب خلطة شديدة فرقت بينهم، و بل الشيء _ بالكسر بل مقصوراً * و بلاء ممدوداً * إذا في و عطب ، و بل فلان بكذا _ مبنيا للفعه ل، و انتل به _ إذا أصابه ذلك ؛ و البول؟: بلد الرجل، و العدد؛ الكثير، و الانفجار، و ضد الغائط، و لا رب أن كلا من ذلك اذا خالطه ه الحوان أحال حاله ؛ و البال : الاكتراث و الفكر * و الهم ، و من ذلك عندي: ما بالبت به: لم أكترث ب، وكذا ما أباله بالة ١، وهي^ مصدر منه، ولم أبال به، ولم أبل ، و لكنهم قلبوه من: باولت به، لئلا يلتبس بالبول ـ و الله أعلم ، و حقيقتهما : ما استعملتُ بالى ` الذي هو فكرى فيــه و إن أعمل هو فكره" في أمرى ، أي" أنه أقل ١٠ من أن يفكر في أمره ، و من المعلوم أن الفكر محا الخلطة المملة ، والبال: المر الذي يعتمل " بـــه في أرض الزرع – لمشقة العمل به، و البال: سمكة غليظة تسمى جمل 14 البحر – لأن من خالطته أحالت أمر,ه، و الىال: رخاه ١٠ العيش، و الحال، و اليالة: القارورة - كأنها من اليول،

(1) في الأصول: مقصور (۲) في م: ممدود (٣) في المغي المجازى ــ كما قيد به في تاج العروس (٤) مرسم و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : العدا .

(٥) في م : خالط (٦) في ظ : الفك (٧) من ظ و القاموس ، و في الأصل و م و مد : باله (٨) في ظ : هو (٩) في التاج : حذفوا الأنف تخفيف الكثرة الاستعمال (١٠) من م ر مد ع و في الأصل و ظ : بال (١١) في ظ و مهد : فكرة (١٤) ستجل من ظ (١١) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : يعنل (١٤) من م و التاج ، و في الأصل و ظ و ومد : يحمل (١٥) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ :

و الجراب ، و وعاء الطيب؛ و الولب : الوصل ، ولبت الشيء: وصلته ، وواب هو: وصل و دخل رِ أسرع ، و الوالب: الذاهب في وجهه -كأنه خالطه من الهم ما حمله على ذلك ، و ولب الزرع ـ إذا صارت له والبـة، و هي أفراخ تولدت من أصوله، و الوالبـة: نسل القوم، و نسل المال ، و الوالية : سريع النبات ؛ و لاب يلوب _ إذا عطش ، ه و اللابة : الحرة، و هي مكان ذو ً حجارة سود كبرة متصلة صلبة حسنة، فن خالطها أتعبته و أعطشته. و بها سميت الإبل السود المجتمعة ، والصان؟، و اللابة : شقشقة * البعير . و هي شيء كالرئة يخرجه البعير من فيه إذا هاج _كأنها هي التي أهاجته ، و الملاب: ضرب من الطيب ، و الزعفران ، و الملوب _ كمعظم' _ من الحديد: الملوى ، و اللوب _ بالضم: البضعة التي ١٠ تدور في القدر - لأنها تغير ما في القدر بدورانهـا ، [و اللواب - ^] أيضاً : اللعاب، و ألاب : عطشت إيله، و الليوة ` : أنثى الاسد ؛ و الوابل : المطر الكثير الشديد الوقع ' الضخم القطر ، و الوابلة '': نسل الإبل (1) من ظوم ومد ، وفي الأصل : حله (ع) من م ، وفي الأصل وظ ومد: ذي (٣) في الأصل و ظ و مد: العسان، و في م : الضان _ كذا، و مبنى التصحيح على ناج العروس (٤) في ظ : شققة (٥) من م و مد ، و في الأصل وظ: لهاحبه _ كذا (،) من م ومدو القاموس ، و في الأصل وظ: كعظم (٧) من ظ وم و مد و القاموس ، و في الأصل : البضفة (٨) ريد من م و مدو القاموس ، غير أن في م و مد: اللعوب (١٠) من القاموس ، و في الأصول : لاب (١٠) في ظ: اللوبة (١١) في ظ: الواقع (١٢) من ظ وم ومدو القاموس، وفي الأصل: الموالة.

اللابة .

و الغنم، و رأس العضد الذي في النُّحقُّ، و ما النف من لحم الفخذ، و الموالجة: المواظبة، و المبيل: ضفيرة ' من قد مركبة في عود تضرب به الإبل، و وبل الصيد: طرد حثيث شديد، وبالنعجة وبلة شديدة ـ إذا أرادت الفحل ، و الوبال: الشدة و سوء العاقبة ، و هو من الشدة ه والثقل، وأصابه وبل الجوع، أي جوع شديـد، والوبيل: المرعى / الوخيم، و استوبلت الارض - إذا لم توافقك في مطعمك و إن كنت محباً لها ، و هي من الوبيل - للطعام الذي لايشتهي ، و الوبيل من العقوبة : الشديدة٬ ، و هو أيضا العصا، و خشبة القصــار التي تدق٬ بها الثياب بعد الغسل، وخشبة صغيرة يضرب بها الناقوس٬ ، و الحزمة من الحطب؛ ١٠ و بلي: حرف يجاب بها الاستفهام الداخل على كلام منني فتحيله إلى الإثبات بخلاف ' نعم' فانه يجاب بها الكلام الموجب، و تأتي ' بلي' في النفي من غير استفهام ، يقال: ما أعطيتني درهما ، فتقول ' : بلي ؛ و لبي من الطعام _ كرضى: أكثر منه ، و اللباية'' - بالضم: شجر الأمطى ؟ و اللياب ـ بتقديم التحتانية وزن سحاب: أقل من مل. الفم ؛ و البلب ــ (١) في مد: النفت (٧) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ ومد : صغيرة . (٣) فى ظ: خبيث (٤) فى ظ: عا _ كذا (٥) فى م و مد: هو (٦) من ظ وم ومد، وفي الأصل: البيل (٧) في م: الشديد (٨) في ظ: يدق (٥) من

م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : الناس ــ كذا (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد: نيتول (١١) من م و القاموس ، وفي الأصل و ظ ومد:

۱۲۰ (۳۰) محرکة

نظم الدرر

محركة: البرسة، و يقال: الدرق ، و الدروع من الجلود؛ أو جلود يخرز' بعضها إلى بعض، تلبس على الرؤس خاصة، و العظيم من كل شيء، و الجلد؛ و الأبيل ـكأمير: العصا، و الحزن ـ بالسريانية، و رئيس النصاري، أو الراهب، أو صاحب الناقوس، صنيع مختصر العين يقتضي أن همزته زائدة، و صنيع القاموس أنها أصلية، و على كلاً التقدرين هو ه من مدار المادة ، فان من حالطته العصا غيرته ، وكـذا الرئيس ؛ و من مهموزة اللبأ ً _ كيضلع : أول اللهن ، و هو أحق الأشياء بالإحالة ، و ألباً * الفصيل : شده إلى رأس الخلف _ أي حلمة " ضرع الناقة _ ليرضع اللبأ ، و لبأت و هي ملبئ ٢: ^وقع اللبأ * في ضرعها ، و لا بكون ذلك إلا بما يخالطها، فيحيل ذلك منها، و اللب. _ بالفتح: أول السق. ، . و و هو أشد مما في الأثناء في الخلطة و الإحالة ' ، و بهاء: الاسدة''، و خلطتهاً ' محيلة للذكور من نوعها ، و لغيرها بالنفرة ' منها ، وكذا اللبوة ــ

⁽١) من م و مدو القاموس ، و في الأصل : عرز ، و اللفظة ساقطة من ظ .

⁽٢) من ظ و م و مد، وفي الأصل : كل (٧ - ٩) في ظ : مهموزة الياء .

⁽٤) العبارة من هنا إلى « و هي ملي » ساقطة من م (ه) من القاموس، و في الأصول : لبأ (٦) من ظ ومد، و في الأصل : علة (٧) من ظ ومد والقاموس ، و في الأصل : من لي (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ (٩) من ظ و م ومد و القاموس ، و في الأصل: الشمّى (١٠) في ظ : الاحاطة (١١) في م و مسد : الاشدة (١٢) من م ومد ، و في الأصل و ظ : خلطها (١٣) من ظ و مد ، و في الأصل: بالبقرة ، ولا يتضح في م.

بالواو، وعشار ملابي -كملاقح : دنا نتاجها، وهو واضح في الإحالة، و لبأت الشاة ولدها و ألبأته : أرضعته اللبأ ، و لبأت الشاة و التبأتها : حلت لأما ؛ و البيل _ كأمير : الصغير الضعيف، بؤل - ككرم، و يقال: ضئيل بئيل؛ و الإبل _ بكسرتين و تسكر. _ الباء _ معروف، ه واحد يقع على الجمع، ليس بجمع و لا اسم جمع، جمعه آبال، الإحالة في خلطتها بالركوب و الحمل و غيره واضحة ، و الإبل: السحاب الذي يحمل ماه المطر ، و هو ظاهر في ذلك ، و تأبل عن امرأته : امتنع عن عشانها • من الإزالة، و نسك : أي امتنع عن خلطة الدنيا المحيلة ^٧، و بالعصا : [ضرب _^] . و من خالطته العصا أحالته ، و أبل العشب أبولا * : طال ، ١٠ فاستمكن منه الإبل. و هو ظاهر في الإحالة , و الإبَّالة _ كالإجانة `` : القطعة من الطير و الحيل و الإبل [أو _^] المتتابعة منها ، من نظر شيئا من ذلك أحاله عن حاله ، وكأمير : العصا ، و رئيس النصاري ، أو الراهب ، أو صاحب الناقوس ، وكل ذلك واضح في الإحالة ، و الأبل ``- بضم الباء : (١) في ظ: كلاقيع (١) في مد: لبابها _ كذا (٧) من م و مد والقاموس ، و في الأصل : موول ، و في ظ : يول _ كذا (٤) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: من (ه) من ظ و القاموس ، وفي الأصل: غشانها ، وفي م و مد : عسياتها (-) من مد و انقاموس ، وفي الأصل و ظ : نسبك ، وفي م : نشك (v) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الحِلة (A) زيد من القاموس . (٩) من ظ وم ومد و القاموس ، وفي الأصل : امولا (١٠) في ظ : كالاحالة. (11) من م ، و في الأصل وظ و مد: الاكل ، وفي القاموس : أبل - بدون الألف واللام.

101

الحزمة من الحشيش، وخلصتها محلة لما بأكلها، و الإبالة ـككتابة : الساسة. وهي في غاية / الإحالة لمن خولط بها ، و الآبلة – كفرحة : الحاجة و الطلقة ، و هي معروفة في ذلك ، و الماركة " في الإبل" ، و إنه الا أتبل : لايثبت على رعية الإبل و لا يحسن مهنتها ، أو لايثبت علمها راكما، أيُّ أنه سريع التأثر و الإحالة من خلطتها"، و تأبيل الإبل: تسمينها ، أي ه مخالطتها بما أحالها ، و الإبلة - بالكسر : العداءة ، و إحالتها معروفة ، و بالضم-العاهة، و هي كذلك، و بالفتح أو بالتحريك: الثقل و الوخامة و الإثم كذلك، و تأبيل الميت": تأبينه. أي الثناء عليه بعد موته، و هو يهيج الحزن علمه ، و جاء في إمالته _ مالكـــم ، و أملته _ صمتين مشددة : أصحابه، و لا شك أن من جاء كـذلك أحال من أناه ، و ضغث على ١٠ إبالة - كاجانة و يخفف: بلية على أخرى، أو خصب على خصب ـ كأنه ضد، و هو راضح الإحالة، و أبلت الإبل تأبُّل و تأبـل * أبولا و أبلا: جزأت .. أي اكتفت نـ بالرطب عن الماه ^٩، و الرُّطب - بضمتين : ^{١٠} الأخضر من البقل" و الشجر أو جماعة العشب الأخضر ، و الأبول :

(1) من القاموس ، و في الأصول: ككتاب (م-4) في القاموس : من الولد .
(7) في ظ ؛ لا يجس (ع) من ظ ، و م و صد ، و في الأصل : او (ه) من ظ .
و م و مد ، و في الأصل : خالطتها (٦) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : الرخامة (٧) في ظ ؛ الموت (٨) من القاموس ، و في الأصول : تاثل .
كذا ؛ وبعد في التاج : من حدى نصر و ضرب (٦) في ظ ؛ المال (٠٠) زيد بعد هن القاموس : الرغى (١١) من م والقاموس ، و في الأصل وظ و مد ؛ اليقر .

الإقامة في المرعى ، و لاشك [ف_ '] أن من خالطه ' ذلك أحاله ؛ و ألب إليه القوم : أتوه من كل جانب ، و ذلك محيل . و ألب َ الإبلَ : ساقها ، و الإبـلُ: انساقت و انضم بعضها إلى بعض ، و الحمار طريدته : طردها شديدا ، وجمع ، واجتمع ، وأسرع ، وعاد ، والإحالة فى كل ذلك ظاهرة ، و الساء : دام مطرها ، أى فأحال الارض و أهلها ، و التألب٤ ـ كثملب: " المجتمع منا' و من حمر الوحش و الوعل، و هي بهاه، و ما كان كذلك أحال ما خالطه، والإلب ـ بالكسر: الفتر"، وشجرة كا لاترج سم، و ذلك م ظاهر في الإحالة * ، و بالفتح : نشاط الساقي ، و ميل النفس إلى الهوى ، و العطش ، و التدبير على العدو من حيث لا يعلم ، ١٠ و مسك' السخلة ، و السم، و الطرد الشديد، و شدة الحمي و الحر"، و ابتداء برء الدمــــل، وكل ذلك ظاهر الإحالة، و ريح ألوب: باردة تسنى " التراب، و رجل ألوب: سريع إخراج الدلو، أو نشيط، فن

١٢٤ (٢١) خالطه

⁽۱) زيد من م (γ) في م : خالط (γ) في ظ : لب – كذا (٤) مرب م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : الخالت – كذا (٥) زيد في القاموس : الغليظ . (γ) من القاموس ، وفي الأصول : الغبر (γ) من القاموس ، وفي الأصول : الغبر (γ) من القاموس ، وفي الأصل و من الإبهام و السبابة (γ) في ظ : مو . (γ) من ظ و مد ، و في الأصل و م : الالة (γ) في ظ : ملك (γ) من ظ و م و مد و القاموس ، وفي الأصل : الجو (γ) من م ومد و القاموس ، و في الأصل : الجو (γ) من م ومد و القاموس ، و في

04 /

خالطه ' أحاله ، و هم عليه ألب و إلب ' واحمد : مجتمعون عليه بالظلم. و العداوة ، و ذلك محيل لا شك فيه ، و الآلبة " - بالضم : المجاعـــة ، ويالتحريك: اليلبة، والتأليب: انتحريض والإفساد، وكل ذلك ظاهر في الإجالة . وكذا المثلب'- للسريع ، و الآلب: الصفو" ، و هو محيل ، و الألب - بالتحريك: اليلب، و قد مضى أنها الترسة - و الله أعلم. • و لما قال يوسف عليه الصلاة و السلام ذلك و أبي أن يخرج من السجن قبل تبن " الآمر ، رجــــع الرسول إلى الملك فأخبره بما قال عليه الصلاة والسلام فكأنه قيل: فما نعل الملك؟ فقيل: ﴿ قَالَ ﴾ للنسوة بعد أن جمعهن: ﴿ مَا خَطْبِكُنَّ ﴾ أي شَأَنَكُن العظيم ؛ و قولُه: ـــ (اذ راودتن ﴾ أى خادعتن بمكر و دوران و مراوغة ﴿ ربوسف عن نفسه ۗ ﴾ . ١٠ - دليلٌ على أن براءته كانت متحققة عند كل مر. علم القصة ١٠، / فكأن'' الملك و بعض الناس _ و إن علموا مراودتهن وعفتـه _ ما ِكانوا يعرفون المراودة هل [هي - ١٣] لهن كلهن أو لبعضهن ، فكأنه ِ (١) من م و مد . و في الأصل و ظ : خاله (٣) من مد و القاموس ، و في الأصل و ظ و م : الت _ كذا (م) من القاموس ، و في الأصول : الااب . (٤) في مد: الحلب ـ كذا (ه) في م : الصغو (٩) العبارة من « الصفو » إلى منا ساقطة من ظ (٧) من م و مد، و في الأصل : تبين ، و في ظ : ان يس . (٨) من ظروم ومد ۽ وفي الأصل : مماوعه _ كذا (٩) في ظ : ممتلة . (1.) من ظروم ومد، و فعالاصل: البتة (11) في م: و كان (١١٠ زيد من ظ وم و مد .

قيل: ما قلن؟ فقيل: مكرن في جوابهر. إذ " سألهن عما " عملن من السوء * معه فأعرضن * عنيه و أجن بنو السوء عنه عليه الصلاة و السلام ، و ذلك أنهن ﴿ قلن حاشَ لله ﴾ أى عياذا بالملك الاعظم و تنزيها له من هذا الأمر ، فأوهمن بذلك براءتهن منه ؛ ثم فسرت هذا ٥ العاد بأن قان تعجباً مر. عقته التي لم رين مثلها ، و لا وقع في أوهامهن أن تكون لآدمي٬ و إن بلغ ما بلغ : ﴿ مَا عَلَمْنَا عَلَمْهُ ﴾ أَيْ يوسف عليه الصلاة و السلام ، * و أعرقن في النفي فقلن * : ﴿ من سو ۖ ﴿ ﴾ فحصنه " بالبراءة ، و هذا كم تقدم عند قول الملا " اضغاث احلام " هذا و هو جواب للملك الذي تبهر رؤيته و يخشى ا سطوته ، فكان من ١٠ طبع البلد" عدم الإفصاح في المقال" - حتى لا ينفك عن طروق احتمال فيكون التفصى فيه مجال - وعادة ١٤ الماوك إلا من شاء الله منهم . و لما تم ذلك ١٠ ، كان كأنه قبل: "أفما قالت" التي هي أصل مذا

⁽۱) في ظ: تكون (۱) من م . و في الأصل و ظ و مد: اذا (۱) من ظ وم و مد، و في الأصل و ظ: السود. وم و مد، و في الأصل و ظ: السود. (۵) من م و مد، و في الأصل و ظ: السود. الأصل: تنجيا (۷) مر. م و مد، و في الأصل و ظ: الأدي ش: كذا الأمل: تنجيا (۷) مر. م و مد، و في الأصل و ظ: الأدي ش: كذا الأمل: مد: تختي (۱) من م ، و في الأصل و ظ و مد: الملاسب كذا (۱۰) في مد: تختي (۱۱) من م ، و في الأصل و ظل و مد: الملاسب كذا (۱۰) من م و م الأصل و ط و مد: عارة (۱۶) في ظ: هذا (۱۰) من م ، و في الأصل: ما المات وسقط ما بين الرقين من ظ ومد.

الامر؟ فقيل: ﴿ قَالَتَ أَمْرَاتُ العَرَبُّ ﴾ مصرحـــة بحقيقـــة الحال: (الشن حصحص الحق ^ز) أي حصل على أمكن وجوهه ، و انقط م عن الباطل بظهوره، مر. ﴿ : حص شعره - إذا استأصل قطعه ' بحيث ظهر ما تحمه ' ، و منه الحصـة : القطعة من الشيء ، و نظيره : كب وكبك ، وكف وكفكف ، فهذه زيادة تضعيف ، دل عليه الاشتقاق ه و هو قول الزجاج - قاله الرماني ، و وافقه الرازي في اللوامع و قال : و قال الأزهري: هو من حصحص العبر: أثرت ثفناته ً في الأرض إذا برك حتى تستبين آ أثارها فيه ﴿ إنا راودته ﴾ أي خادعته و راودته ﴿ عن نفسه ﴾ و أكدت ما أفصحت به مدحا ونفياً لكل أ سوء بقولها. مؤكدًا * لاجل ما تقدم من إنكارها: ﴿ وَ إِنَّهُ لَمْنَ الصَّدَقَينَ هُ ﴾ أي . • العريفين! في هذا الوصف في نسية المراودة إلى و تبرئة نفسه ي فقد شهد النسوة كلهن بعراءته ، و إنــه لم يقع منه ما ينسب به شيء من السوم إليه، فن نسب إليه بعد ذلك هما أو غيره فهو تابع لمجرد الهوى في نبي من المخلصين .

و لما انجلى الأمر ، أمر الملك باحضاره ، ليستمين به فيها إليه من الملك ، ١٥ لكن لمــا كانت براءة الصديق أهم من ذلك ــ و هي المقصود من رد

⁽۱-۱) سقط ما بن الرقين من م (٦) في ظ : عليها (٣) من م ، و في الأصل و ظ و مد : ثفتاته ، و راجع أيضا الطج (٤) من م ، و في الأصل وظ و مد : بكل (٥) في ظ : موكد (٦) من م و مد ، و في الأصل : المعرقين ، و في ظ : الغريقين (٧) في ظ : السهو (٨) من ظ وم ومد ، و في الأصل : اله .

100

الرسول ـ قدم بقية الكلام فها' عليه، و ليكون كلامه في راءته متصلا بكلام النسوة في ذلك، و الذي دل على أن ذلك كلامه ما فيه من الحكم الني لا يعرفها في ذلك الزمان غيره، فقال ـ بناء على ما تقدره: فلما رجع الرسول إلى يوسف علىه الصلاة و السلام فأخبره بشهادتهن ببراءته ه قال / _ : ﴿ ذلك ﴾ أي الخلق العظيم في تثبتي في السجن إلى أن تبين الحق ﴿ لَيْعَلُّم ﴾ العزيز علما مؤكدا ﴿ انَّ لَمَ اخْنَهُ ﴾ أي في أهله و لا في غيرها ﴿ بِالغيبِ ﴾ أي و الحال أن كلا منا ً غائب عن صاحبه ﴿ وَ ﴾ ليعلم باقرارها * و هي في الأمن و السعة، و تثني و أنا في محل الضيق و الخوف ما من شأنه الخفاء عن كل من لم يؤيده الله بروح منه مر... ١٠ ﴿ ان الله ﴾ أيّ الذي له الإحاطة بأوصاف الكمال ﴿ لا يهدى ﴾ أي يسدد و ينجم بوجه من لوجوه ﴿ كَبِدَ الْحَالَ ثَنْينَ مِـ ﴾ أي العريقين ۗ في الخيانة ، بل لا بد أن يقم سبيا لظهور الخيانة و إن اجتهد الخـائن في التعمية ؛ و الحنيانة : مخالفة الحق بنقض العهد العام ، و ضدها الأمانة ، و الغدر : نقضه خاصاً ، و المعنى أنى لما كنت بريئا سدد الله أمرى ، و جعل عاقبتي ١٥ إلى خير كبير و راءة تامة ، و لمـا كان غيرى خائنا ، أنطقه الله بالإقرار بها .

и, (rr)

⁽ ر) من م ، و في الأصل و ظ و مد : فيا (٢) سقط من ظ (٣) في م : مني ٠

⁽٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ما قرارها (ه) في ظ وم ; الفريقين .

⁽٦) من ظ و مد . و فو الأصل و م : بالإقدار .

و لما كان ذلك رمما جر إلى الإعجاب، قال: ﴿ و مَا ابرى ﴾ أي تبرثة عظيمة ﴿ نفسي ج ﴾ عن مطلق الزلل و إن غلبه التوفيق و العصمة ، أى لم أقصد بالبراءة عما تقدم مجرد التركية للنفس، وعلل عدم التبرئة بقوله - مؤكدا لما لأكثر الناس من الإنكار ، أو لأن اتباعهم لأهوبتهم فعل من ينكر فعل الامارة -: ﴿ إِنَّ النَّفِسُ ﴾ أي هذا النوع ﴿ لامارة ﴾ أى شديدة الامر ﴿ بالسوِّم ﴾ أي هذا الجنس دائما لطبعها على ذلك ه فى كل وقت ﴿ الا ما ﴾ أي وقت أن ﴿ رحم رن * ﴾ بكفها عن الامر به أو بستره " بكفها عن فعله بعد إطلاقها على الأمر به، أو إلا ما رحمه رنى من النفوس فلا يأمر بسوء؛ ثم علل ذلك بقوله مؤكدا دفعًا ً لظن من يظن أنه لا توبة له: ﴿ إن ربي ﴾ أي المحسن إلى ﴿ غفور ﴾ أي بليغ السَّر للذنوب ﴿ رحم ه ﴾ أى بليغ الإكرام لمن يريد . و لما أتم ما قدمه بما هو الآهم ـ من نزاهة الصديق، و علم الملك براءته و ما يتبعها _ على ما كان قبله من أمر الملك باحضاره إليه ، أتبعه إياه عاطفا له على ما كان في نسقه من قوله " قال ما خطبكن " فقال: ﴿ وَ قَالَ المَلَكُ ﴾ صرح به و لم يستغن بضميره كراهية الإلباس لِمَا تَخْلُلُ بَيْنِهِ وَ بَيْنَ جَوَابِ الرَأَةِ العَرْنَ مِن كَلَامٍ يُوسُفَ عَلَيْهِ الصَّلَاةِ 10 و السلام، و لو كان الكل من كلامها لاستغنى بالضمير و لم يحتج إلى (١) في الأصول كلها: لتبعها - كذا (١) من م و مد ، و في الأصل: بسرتها ، و في ظ : بسرته (م) في مد : لدفعات كذا (ع) في ظ و م : تحلل (ه) من م ، و في الأحل و ظ و مد: لايستغنى .

108

إبرازه (اتتونى بة استخلصه) أى أطلب و أوجد خلوصه (لنفسى ٤) أى فلا يكون لى فيه شربك، قطعا لطمع العزيز عنه. و دفعا لترهم أنه يرده إليه، و لعل هذا [هو - `] مراد يوسف عليه الصلاة و السلام بالثلبث فى السجن إلى انكشاف الحال، خوفا من أن يرجع إلى العزيز فعود المرأة إلى حالها الآولى فنزداد البلاه.

 ه فتعود المرأة إلى حالها الأولى فنزداد البلاء . و لما كان/ التقدير : فرجع رسول الملك إليه فأخيره أن الملك سأل النسوة [فقلن _] ما مضى، و أمر باحضاره ليستخلصه لنفسه، فقال يوسف عليه الصلاة و السلام ما تقدم من تلك الحكم البالغة ، و أجاب أمر الملك فأتى إليه بعد أن° دعا لاهل السجن فقال: اللهم' 1 ١٠ عطف عليهم قلوب الاخبار [و لا تعم عليهم الاخبار _ ^] ، وكتب على باب السجن: هذه منازل البلوي، و قبور الأحياء، و بيوت الأحزان، و تجربه الاصدقاء، وشماته الاعداء . ثم اغتسل و تنظف و لبس ثيابا جددا " و قصد إليه، عطف عليه بالفاء _ دليلا عــلي إسراعه في ذلك _ قولَه: ﴿ فَلَمَا كُلُّه ﴾ و شاهد الملك فيه `` ما شاهد من جلال النبوة ١٥ و جمبل الوزارة و خلال السيادة و مخايل السعادة " ﴿ قَالَ ﴾ مؤكدًا (1) زيد من م (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قرفم (٩) زيد من ظ وم ومد (ع) من مد، و في الأصل و ظ و م : المبالغة (م) من ظ و مد، و في الأصل و م ن إنه (٦) سقط من ظ (٧) من البحر ه ١٩١١ و لباب التأويل ٣/٧٧/ ، و في الأصول: اعطف (٨) زيد ما بين الحاجزين من م و مد و البحر و اللباب (٩) سقط من مد (١٠) في م: معه (١١) من ظ و مد، == تمكنا

نظم الدرر

تمكينا لقوله دفعا لمن يظن أنه ' بعد السجن و ما قاربه لا رفعه هذه الرفعة: ﴿ إَنْكَ اليُّومُ ﴾ و عمر بما هو لشدة الغرابة تمكينا للكلام أيضا فقال ': ﴿ لدينا مكين ﴾ أي شديد المكنة ، من المكافة ، وهي حالة يتمكن بها صاحبها من مراده ﴿ امين ه ﴾ من الأمانة ، وهي حال يؤمن مديها نقض المهدئ، و ذلك أنه قيل: إن الملك كان يتكلم بسبعين لسانا " ت [فكلمه بها، فعرفها كلها، ثم دعا للملك بالعبراني ، فلم يعرفه الملك فقال له: ما هذا اللسان؟ قال: لسان ١٦] آبائي، فعظم عنده جدا، فكأنه قبل: فما قال الصديق؟ فقيل: ﴿قَالَ ﴾ ما يجب عليه من السعى في صلاح الدين و الدنيا ﴿ اجعلني ﴿ قَيمًا ۚ ﴿ عَلَى خَزَآتُنَ الارضَّ ﴾ أى أرض مصر التي هي لكثرة خيرها كأنها الأرض؛ ثم علله بما هو ١٠ مقصود الملوك الذي لا يكادون يقفون مليه فقال: ﴿ الله حفيظ ﴾ أي قادر على ضبط ما إلى 1 أمين فيه ﴿علمِهِ ﴾ أي بالغ العلم بوجوه صلاحه واستمائه ' فأخر بما جمع الله [له _ ''] من أداتي اللفظ والفهم، مع

⁼ و في الأصل و م : السعانة .

⁽⁾ زيد بعد فى الأصل: ما ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م و مد غذاناها .
(ع) سقط من م (م) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: لنقص (ع) فى ظ وم و مد : العقد (ه) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : كسائل (م) زيد ما بين الملجزين من م و مد ، و حذه القصة مسرودة فى روح المعافى ع/ ع/ و اللباب الملجزين من م و مد ، و حذه القصة مسرودة فى روح المعافى ع/ ع/ و اللباب بهارية أولا نفم يعرفها (م) فى ظ : فيا (م) فى ظ وم و مد : يقعون - كذا (م) من ظ وم و مد : و فى الأصل: استهامه .
(١١) زيد من م (١٦) فى ظ : ادات .

(و) في ظ: فاتحل

ما يلزم الحفظ من القوة و الآمانة ، لنجاة العباد نما يستقبلهم من السوء ، فيكون ذلك سبيا لردهم عن الدين الباطل إلى الدين الحق .

'و لما ' سأل ما تقدم ، قال معلما بأنه ' أجيب بتسخير الله له : ﴿ وَكَذَلَكَ ﴾ أي و مثل ما مكنا ليوسف في قلب الملك من المودة ه و الاعتقاد الصالح و في قلوب جميع الناس. و مثل ما سأل من التمكين ﴿ مَكَنَا ﴾ أي بما لنا من العظمة ﴿ ليوسف في الارض ٤ ﴾ أي مطلقا لا سما أرض مصر بتوليــة ' ملكها إباه عليها ﴿ يَتُبُوا ﴾ أي يتخذ مزلا " يرجع إليه ، من باء - إذا رجع ﴿ منها حيث يشآه ۖ ﴾ بابحام جميع مقاصده ، لدخولها كلها تحت سلطانه . لتنقي أنفس أهمل المملكة ١٠ وما ولااها " على يبده . فيحوز الاجر وجبل الذكر مع [ما-"] ريد به من علو الشأن و فخامة القدر ، فكأنه قبل: لم كان هذا؟ فقال: لأمرين: أحدهما أن لنا الأمركله ﴿ نصيب ﴾ على وجه الاختصاص ﴿ برحمتنا ﴾ بما لنا من العظمة ﴿ من نشآه ﴾ من مستحق فيما ثرون وغيره، * لا نسأل عما نفعل * . و قد شئنا / إصابة يوسف بهذا ، و الثاني ١٥ أنه محسن بعبد الله فانيا عن جميع الأغيار ﴿ وَ ﴾ نحن ﴿ لا نضيع ﴾ (١-١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فلما (ج) في م : انه (م) سقط من ظ وم (ع) من ظ ومد، وفي الأصل وم: بتوليه (ه) زيد بعد في الأصل : لا ، ولم ثكن الزيادة في ظ وم و مد غذفناها (٦) من ظوم و مد، و في الأصل: والما (٧) زيد من م (٨-٨) من ظ وم و مد، و في الأصل: لا تسئل عما تفعل.

۱۲۲ (۲۳) بوجه

نظم الدرر

بوجه ﴿ اجر الحسنين ، ﴾ أي العريقين * في تلك الصفة و إن كان لنا أن نفعل غير ذلك ؛ روى أبو القاسم عبد الرحمن ابن عبد الحكم في أول فتوح مصر من طريق الكلى عن ان عباس رضي الله عنهما قال: فأتاه الرسول ' فقال: ألق عنك ثيباب السجن، و البس ثيابا جددا، و هو يومئذ ابن ثلاثين سنة ، فلما أتاه ً رأى غلاما حدثًا فقال : أيعلم هـذا ه رؤياي و لا يعلمها السحرة و الكهنة! و أقعده قدامـــه شم قال: قال عثمان - يعني ان صالح - وغيره في حديثهما: فلما استنطقه و سايله عظم في عينه ، و جل أمره في قلبه ، فدفع إليه خاتمه و ولاه ما خلف بابه ــ و وجع إلى ان عباس قال: وضرب بالطبل بمصر أن يوسف خليفة الملك؛ وعن عكرمة أن فرعون قال لوسف: قد سلطتك على مصر ١٠ غير أني أريد أن أجعل كرستي أطول من كرسيك بأربع أصابع! قال يوسف: نعم ٠

و لما كان هذا مما يستعظمه الناس في الدنيا، وكان عزها لابعد في الحقيقة إلا إن كان موصولاً بنعيم الآخرة، نبه على ما له في الآخرة مما لا يعد هذا في جنبه شيئا ، فقال مؤكدا لتكذيب الكفرة بذلك : ١٥ ﴿ وَلَاجِرِ الْأَخْرَةَ خَيْرٍ ﴾ ولما كان سياق الأحكام على وجه عام لعليقها بأوصاف يكون السياق مرغبا فيها أو مرهبا منها أحسن وأبلغ، (١) في ظ و مد: الغريقين (م) ص ١٠ (مدم) سقط ما بين الرقين من مد. (٤) من ظ وم ومد والفتوح، وفي الأصل: ساله (٥) سقطت الواومنم (١) في مد: سلطك (٧) زيد بعد في الأصل وظ: لا، ولم تكن الزيادة في م ومد فدنناها.

107

فال: ﴿ للذين المنوا ﴾ أى أوجدون الحوف من الله و كانوا ﴾ أى بجبلاتهم ﴿ يتقون ع ﴾ أى يوجدون الحوف من الله و انخاذ الوقايات منه ايجادا مستمرا ، وهو من أجلهم حظا ا و أعلاهم كعبا ـ كما تقدم يانه عا بدل على كمال إيمانه و تقواه .

و لما كان من المعلوم أن مَن هذه صفاته يقوم بما وليه أتم قيام و ينظر فيه أحسن نظر . كان كأنه قيل : فجعله الملك على خزائن الارض فدرها ' بما أمره الله به و علمه حتى صلح الأمر و جاء الحير و ذهب الشر، و إنما طوى هذا للدلالة علمه بلوازمه من قصة إخوته التي هي المقصودة " بالذات - كما سيأتي ، وقد فهم من هذه القصة أن الغالب ١٠ على طبع مصر الرداءة : بغض الغريب، و استذلال الضعيف، و الخضوع للقوى، فأنهم أساؤا إليه أولا بالسجن بعد تحقق البراءة، ثم عف عنهم و أحسن إليهم بما استبقى [به ـ "] مهجهم، ثم أعتقهم بعد أن استرقهم، و رد إليهم أموالهم بعد أن استأصلها بما عنده من الغلال ، فجزوه على ذلك بأن استعبدوا ٦ أولاده و أولاد إخوته بعذه و ساموهم سوء العذاب ، 10 و أدل ً دليل على أن هذا طبع البله ⁴ أن بني إسراءيل لما خرجوا مع موسى علمه الصلاة والسلام وخلصهم من جميع ذلك الذل وشرفهم بما شرفهم الله به من الآيات/ العظام و الكتاب المبين، كانوا كل قليــل

(۱) أن ظ : غلطا (۲) من ظ و م و مد ، و أن الأصل : يدبرها (۲) أن مسه : المقصود (۶) من ظ وم و مد، و أن الأصل : يقص (۵) زيد من ظ وم و مد. (۲) فن ظ و مد: استبعدوا (۷) من م و مد ، و أن الأصل و ظ : اول .

نکثرن

ينكثون مجترئين على ما لا يطاق الاجتراء عليه، و إذا أمرهم عن الله بأمر جبنوا ' عنه - كما مضى ذلك عن نص التوراة في الأعراف ' و القرة ' وغيرهما ، فعاقبهم الله بالتيه ، وكان يسميهم الجيلُ المعوج ـ لما علم من سوء طباعهم، حتى مات كل من نشأ بأرض مصر، ثم صار أولادهم يمتثلون الأوامر حتى ملكوا ما وعد الله به [آباءهم - *] من البلاد ، و قد ٥ ذكر ذلك في زبور داود عليه الصلاة و السلام في غير موضع ، منها في ` المزمور الرابع و التسمين ٢: هلموا * نسجد و تركع و نخضع أمام الرب خالقناً ، لأنه إلهنا و نحن شعب رعيته ، و ضأن ماشيته ، اليوم إذا سمعتم صوته فلا تفسو قلوبكم و تسخطوه كمثل السخط يوم التجربة في البرية حبث جربني آباؤكم، فأحصوا أعمالي و نظروها ، أربعين سنة مقتُّ ذلك ١٠ الجيل وقلت: هو شعب في كل حين يطغون بقلوبهم، فلم يهتدوا لسبليّ كما أقسمت برجزى أنهم لا يدخلون راحتي. `' آباؤنا بمصر لم يفهموا عجائبك، ولم يذكروا كثرة رحمتك حين أغضبوك و هم صاعدون من البحر الاحمر، فنجبتهم'' باسمك لتظهر عجائبك، زجر البحر الاحمر فجف، أجازهم في اللجج كأنهم في العر، خلصهم من أيدي الأعداء ، و أنقذهم من أيدي ١٥ (١) من م ومد، وفي الأصل : حيوا. وفي ظ: خيبوا ـ كذا (٢) نظم الدرو ٨/٥٥ - ٧٧ (٣) نظم الدور ١/ ٢٢١ - ٢٠٤ (٤) في مد : الحبل (٥) زيد من مد (٦) من ظ وم و مد ، و في الأصل : من (٧) و في الخامس و التسمين فيا عندنا من نسخة المزامير (٨) من ظ وم و مد، و في الأصل: علموا _ كذا،

و في المزمور : هم (٩) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لسبيلي (١٠) و العبارة الآتية تتخلل المزمور المائة و السادس فيما عندنا (١١) في م : فنحيتهم .

المغضين ، و أطلق الماء على مبغضيهم فلم يبق منهم واحد ، فآمنوا بكلامه ، ومجدوا بسبحته'. ثم أسرعوا فنسوا أعماله. و لم ينتظروا إرادته، اشتهواً شهوة ً في البرية , جربوا الله حيث لا ماء ، فأعطاهم سؤلهم ، و أرسا. شبعا لنفوسهم ، أغضبوا موسى في المعكم ، و هارون قديس الرب ، انفتحت الأرض، و ابتلعت داثان. و انطبقت على جماعة أبيرون. و اشتعلت النار في محافلهم ، و أحرق اللهيب الخطأة ، صنعوا عجلا في حوريب، و سجدوا للنحوت، و بدلوا مجدهم بشبه عجل يأكل عشبا، و نسوا الله الذي نجاهم ، و صنع العظائم؟ بمصر و المجائب٬ في أرض حام ، و المهولات في البحر الأحر ، قال: إنه ^م يهلكهم لو لا موسى صفيه ^ه قام بين بديه ١٠ ليصرف سخطه، لئلا يستأصلهم ، و رذلواً ' الأرض الشهية ''، و لم يؤمنوا بكلمته، و تقمقموا في مضاربهم، و لم يسمعوا قول الرب، فرفع يده عليهم ليهلكهم في البربة، ويفرق ذريتهم في الأمم ٢٠، ويبدهم في

(١) من م ، و فى الأصل وظ و مد : لسحه - كذا ، وفى النهور : بسبيعه .
(٧) من مد و المزمور ، وفى الأصل و ظ و م : لستهوا (٧) فى ظ : بشهوة ،
وفى م : سهوة (٤) من ظ و م و مد ، وفى الأصل : السكر (٥) من م و مد ،
و فى الأصل و ظ : يبوون ، و فى المزمور : ايبرام (٢) من ظ و م و مد ، و فى
الأصل : العجايب ، و فى المزمور : عظائم (٧) من ظ و م و مد ، و فى
الأصل : العظام ، و فى المزمور : عائب (٨) فى م : انهم (٩) سقط من ظ .
(٠٠) من المزمور ، و فى الأحول : قاوا (١١) من ظ وم ومد و المزمور ، و فى الأصل : الأمل : الام .
الأصل : الشبهة (٢٠) من ظ و م و مد و المزمور ، و فى الأمل : الام .
(٣٤) البلدان

البلدان، لانهم قربوا لبـاعل فاغور، و أكلوا ضحايا ميتة، و أسخطولًا بأعمالهم، وكثر الموت فيهم بنتة، فقام فنحاسًا و استغفر لهم، فارتفع الموت عنهم، فحسب ذلك مرّا لجيل بعد جيل إلى الأبد، تم أسخطوه على ماءً الخصام ، و تألم موسى لأجلهم ، أغضبوا روحه ، و خالفوا كلام شفته، و لم يستأصلوا الآمم الذين أمرهم الرب. و اختلطوا بالشعوب ه و تعلموا [أعمالهم-]، فكانت عشرة لهم". ذبحوا بنيهم و بناتهم للشياطين، و ضحوا لأصنام /كنعان ، و" دنسوا الأرض بالدماء ، و تنجسوا بأعمالهم .. ov I و زنوا بأفعالهم ، فاشتد غضب الرب عــــــلى شعبه ، و رذل ميراثه ، فأسلمهم في أيدي الشعوب، و سلط عليهم شنأتهم، و استعبدهم أعداؤهم.. و خضعوا " تحت أيديهم ، مرارا كثيرة بجاهم ، و هم يسخطونه بأفكارهم"، ١٠ و ذلوا بسيئاتهم _ انتهى ؛ على أنك إذا تأملت وجدت أن الله تعالى -يعلى كعب الغريب الذي ستذلونه و يُحا سعده و يؤثل" بجده _ كما فعل بيوسف عليه الصلاة و السلام بعد السجن و بيني إسراميل بعد الاستعباداً. (١) في الأصول: فاسخطوا ـ كذا، و مبنى التصحيح على المزمور (٢) من ظ وم ومد ، وفي الأصل: قاس، وفي الزمور: فينحاس (م) زيد في ظ: في.

⁽۱) فا الحكون المستوال على وفي المؤمور: فيتحاس (٣) زيد في ظ: في .
(ع-) في ظ: ثم (٥) زيد من م ومد والمؤمور (٢) سقط من ظ (١) سقطت الواومن م ومد (٨) في ظ: استبعدهم (١٠) من م و مد ،
و في الأصل و ظ: خضوا (١١) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : بانكارهم .
(٢) من م ، و في الأصل : يومل ، وفي ظ: يومل ، وفي مد : يومل - كذا .
(٣) من م ، و في الأصل و ظ : الاستعداد ، و في مد : الاستعداد .

وهو نعم المولى و نعم النصير ! فليحذر الداكن بها من أن يغلب عليه طمها فيتصف بكل ذلك من قلة الغيرة و بغض الغريب، والجرأة فى الباطل استصناعا * ومداهنة ، والجين فى الحق، وكال الدل للجبارين ، والجمعة - ٢] فى الكلام، بأن لا يزال يتمهد نفسه بأوامر الله و يحملها على طاعته ، و اتباع رسوله و مجته ، و النظر فى سيرته و سير أنباعه ، و "تعشق لذلك كله، حتى يصير له طبما يسلخه من طبع البلد، كا فعل عُبادها ، وأهل الورع منها و زهادها _ أعاذنا الله من شرور أنسله وسيات أعمالنا ، "و [نسأله - "] أن يختم لنا بالصالحات ، وأن

اد ذكر ما مضى بعد ما نفسدم مر هذه الفصة من الوراة : قال: فلما كان بعد ستين أرأى فرعون رؤيا كأنه واقف على شاطئ البحر، وكأن سبع بقرات صعدن من بحر النيل حسنات المنظر سمينات اللحوم، برعين في المرج ، وكأن سبع بقرات صعدن خلفهن من النيل قبيحات المنظر وحشيات مهزولات اللحوم، فوقفن إلى جانب البقرات السان المحرات المستبات، دا على شاطئ النهر ، فابتلع البقرات القبحات الحسنات المنظر السمينات،

(۱) من ظ وم و مد ، و في الأصل: استضياع - كذا (۲) زيد من م ومد . (۶) اتجارة من هنا إلى و عليهم أبدا عسقطت من ظ وم ومد (٤) زيد لاستفامة العارة (٥) راجع الأصحاح الحادى و الأربعين من التحوين (٢) من التحراة ، و في الأصول: سنين (٧) في مد: صعلت (٨) في م: نوتمن (٢) سقط من ظ وم ومد، وفي التوراة : الأولى .

01/

فهب فرعون من سنته'. و رقد أيضا فرأى ثاني مرة كأن سبع سنبلات طلعن في قصبة ' واحدة عتلثة سمانا ، وكأن سبع سنبلات مهزولات ضربهن " ربح السموم _ و في نسخة : القبول _ نبتن البعدهن ، فبلع السنبل المهزول السبع سنبلات الممتلئات، فاستيقظ فرعون فآذته رؤياه. فلما كان بالغداة كربت نفس فرعون. فأرسل فدعا جميع السحرة وكل ه حكماً مصر ، فقص عليهم رؤياه ، فلم يوجد إنسان يفسرها لفرعون . فتكلم رئيس أصحاب الشراب بين يدى فرعون و قال: إنى ذكرت يومي هـذا ذني عند غضب فرعون على عبده * ، فقذفني في محبس * صاحب الشرطة ، فحبست ' أنا و رئيس الخبازين ــ و فى نسخة : الطباخين ــ فرأينا جميعا رؤيا في ليلة واحـدة، رأى كل امرئ منا كتفسير رؤياه، ١٠ وكان "معنا هناك" [في الحبس - ٢] في عبراني عند / صاحب الشرطة فقصصنا عليه نفسر أحلامنا ، و عمر لـكل منا على قدر " رؤياه ، وكل الذي فسر لنا كذلك أصابنا , أما أنا فردني الملك إلى موضعي ، وأما ذلك " فأمر بصليه .

⁽۱) في م: سبته (۲) مرب ظ و م و مد ، و في الأصل : قبضة (۲) في ظ : ضربن (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بس (٥) ذيد بعد ، في الأصل : مهزولات ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد و النوراة خذتاها (۲) في ظ : جع (۷) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ديتي (۸) في النوراة : عديه (۹) في ظ : عجلس (۱۰) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تحلت (۱ ـ ـ ۱۱) في م : هناك معنا (۲) زيد من ظ و مد (۲) من ظ و م و مد ، و الأصل : قدره . (۱٤) في ظ : ذاك .

فأرسل فرعون فدعا يوسف عليه الصلاة و السلام، فأحضروه من السجن، فحلق شعره وغير ثبابه، "و دخل فوقف بين يدى فرعون، فقال فرعون ليوسف عليه الصلاة و السلام: إنى رأيت رؤيا و ليس لى " من يفسرها ، وقد بلغنى عنك أنك تسمع الرؤيا ه ففسرها ' بأحسن تأويل'! فأجاب يوسف عليه الصلاة و السلام فقال لفرعون : ألملك تخال أنى أجيب فرعون بسلام عرب غير أمراقة تعالى .

فقال فرعون ليوسف: إن رأيت في الرؤيا كأبي واقف على شاطئ النهر ، وكأن سبع بقرات طلعن من النهر "حسنات المنظر سمينات اللحم ، ١٠ يرعين في المرج ، و كان سبع بقرات طلعن من النهر ٦ بعدهن سمجات قبيحات المنظر مهزولات اللحم جداً ، لم أر على هزالها في جميع أرض مصر ، فابتلمت البقرات المهزولات الضعيفات القبيحات أولئك [السبع ـ ٢] ` بقرات السهان ، فدخلن أجوافهن ، فلم يتبين دخولهن ، و كان منظرهن قبيحا كالذي كان من قبل، فانتبهت فاضطجعت فرأيت [أيضا-"] (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل : فاحضره (٦-٦) في ظ : فدخل (٣) سقط من ظ و م و مدو التوراة (ع ـ ع) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد و التوراة (ه) في م و مد: تحال (٦-٦) سقط ما بين الرقمين من مد (٧) زيد من ظ و م و مد و التوراة (٨) من م و مد، وفي الأصل و ظ: البقرات . (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فاضجعت _ كذا (١٠) زيد من ظ وم و مد .

فى الرؤيا كأن سبع سنبلات 'حسنات فى قصبة' واحدة بمتلة سمانا حسانا،
وكأن سبع سنبلات مهزولات ضربهن" ربح السموم نبتن خلفهن، فابتلع
السنبل [المهزول - '] الضعف السبع سنبلات الممثلات الحسان، فقصصت
ذلك على السحرة، فلم أجد من يبين.

فقـال يوسف عليه الصلاة و السلام لفرعون : الرؤيا يا فرعون ه واحدة ، أطلع الله فرعون على ما هو مزمع أن يفعله ، السبع بقرات الحسان و السبع سنبن : خير ، الرؤيا واحدة ، والسبع بقرات " الصنفات المهزولات " اللائى صعدن بعدهن و السبع سنبن : سنبلات [المهزولات -] اللائى "ضربها ربح السعوم تكون سبع سنبن : جوع ، و هذا القول الذى قلت لفرعون . إن الله أظهر ما هو مزمع ١٠ عتيد أن يفعله ، و ها * هذه سبع " سنين بأتى الشبع " و الخصب العظيم جبيع أرض مع مدر ، و يأتى بعدها سبع سنين أخر يكون فيها الجوع ، فييد و بنى جميع الشبع و الخصب الذى كان فى "جميع أرض" مصر ، فييد أمل الارض من الجوع من أجل الذم" الذى يأتى من بعد لكرته و شدته ، و إنما أعيدت الرؤيا لفرعون ثانى مرة ، لأن الامر" معد بين ١٥ يدى الرب ، و الله ممكل فعله .

⁽¹⁾ العبارة من حنا إلى مسيخ سفيلاته ساقطة من مد(۲) من ظ و م ، و في الأصل : قبضت (۲) في ظ : شرين (ع) زيد من ظ و م ومد (۵-۵) في ظ : المؤولات الضعيفات (۲) زيد من م و مد(۷) في م : التي (۸) من م ، و في الأصل وظ ومد : ما (۲) فيط : السيخ (۱٫۱) فيمد : السيخ (۱٫۱) فيمد : الرخ عيم (۱٫۲) في م : الرخ عيم (۱٫۲) في م : المقتم (۲٫۷) في ظ : الرويا .

و الآن فلينظر فرعون رجلا حكيا فها '، فيوليه أرض مصر، فقامم ' أهل مصر على الخس في السبح السنين '، فيجمعوا جميع افقال مذه السنين / الخصبة ' الآتية، ويخزنوا ' الافقال تحت يدى فرعون، ويحفظ القمح في القرى، وليكن الفقل معدا محفوظا لاهمل مصر اسبع ' سني الجوع ^ المزمع أن يكون في جميع أرض مصر، ولايبد أهل الارض بالجوع .

فحس هذا القول عند فرعون و عند عيده، فقالا فرعون لقواده:

هل يوجد شل هذا الرجل الذي روح الله حال فيه ؟ "ثم قال" فرعون ليوسف عليه الصلاة و السلام: إذا أطلدك الله على هذا كله، ليس
١٠ أحد فها" مثلك، أنت المسلط على بيني، وعن أمرك وقولي" فيك يقبل جميع الشعب، وإنما أنا أعظم منك بالمنبر نقط، وقال فرعون ليوسف: انظر فقد" وليتك جميع أرض مصر، وخلع فرعون خاتمه

(۱) من م ، و في الأصل : بها ، و في ظ : منها ، و في مد : فيا (۲) من م ، و في الأصل و ظ و سد : فقام (۲) في ظ : سنين (٤) البيادر ؛ و يمكن أن يكون : أفقال جمع تنقة : ما يبس من الشجو (٥) في الأصول : الحسب (٢) في الأصول : يخربوا ، و مبني التصحيح على التوراة (٧) زيد بعده في الأصل و ظ و م : سنين ، و لم تكن الزيادة في مد و التوراة لحذفظا (٨) زيدت الواو بعده في الأصول تحذفظا (٨) زيدت الواو بعده في الأصول تحذفظا (٨) زيدت الواو بعده الأصل : و قال (١٠-١) في ظ وم ومد و التوراة ، و في الأصل : و قال (١٠-١) في ظ وم ومد : قال (١١) في الأصل وظ وم : فيم، يق مد : فيم، من (١٦) سقط منظ .

من خنصره، فوضعه في خنصر نوسف عليه الصلاة و السلام، و ألبسه ثال كتان ، وطوقه بطوق من ذهب . وحمله على معض مر اكه ، و نادى من مديه ": هذا أب و مسلط ، و سلطانه على جميع أرض مصر ، مم قال فرعون ليوسف عليه الصلاة والسلام: إنى قد أمرت أن لا يكه ن أحد يشيرًا يبدبه أو يخطو بقدميه دون أمرك في جميع أرض مصرًا. ٥ و دعا فرعون اسم يوسف: 'موضع الحفايا' ، و زوجه بأسنة ــ و في نسخة : بأسنات - بنت قوطفيرع * إمام إسكندرية - و في نسخة : ٦ حر وان٦ _ فخرج يوسف عليه السلام والبا على جميع أرض مصر ، وكان قد أنى على يوسف ثلاثور. سنة إذ وقف بين يدى فرعون، فطاف فی جمیع أرض مصر .

و أغلت ٢ الأرض في جميع السبع سني الخصب، ملا الحزائن و جمع ' الافقال في القرى ، جمع قمح'' حقول كل قرية و ما أحاط بها فخزنه" فيها ، [و خزن - "] يوسف عليه الصلاة و السلام من الافقال (١) من م ، و في الأصل و ظ و مد: بدى (٧) في ظ و مد : يسر (٧) سقط من ظ و مد (٤_٤) في مد: موضع الخفايا ، و في التوراة : صفنات تعنيح . (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قوطيفوع ، و في التوراة : فوطى فارع . (---) في التوراة : كاهن أون (v) من ظ وم ، و في الأصل و مد ؛ اعلت. (A) سقط مرب م و مدو التوراة (ع) من التوراة ، و في الأصل : سنين . (١٠) في ظ: جميع (١١) من م و مد، و في الأصل و ظ: القمح (١٢) من ظ وم ومد، وفي الأصل: غزن (١٣) زيد من م ومد . مثل كثيب - و فى نسخة : رمل البحر _ كثيرا جدا حتى أعبى ` إحصاء ذلك فصار غير محصى .

فولد ليوسف عليه الصلاة و السلام ابنان على دخول سنة الجوع، ولدت له أسنة ـ و فى نسخة : أسنات ـ بنت قوطفوع حبر وان هـ و فى نسخة : أسنات ـ بنت قوطفوع حبر وان ابنه بكر منشا ، لأنه قال : إن الله أنسان جميع تعبى ـ و فى نسخة : شقائى ـ و ما كان منه فى بيت أبى ، و سمى الآخر أفرائم ، و قال : لان الله كرنى فى أرض تعبدى ، ففدت اسنو الشبع الذى كان فى أرض مصر ، و بدأت سنو الجوع ليأتى كما قال يوسف عليه الصلاة و السلام . و نكان الجوع فى [جميع - "] أرض مصر ، ولم يوجد الخبر " فى جميع أمل مصر ، فنهج الشعب على فرعون من أرض مصر ، بظاع جميسه أهل مصر ، فنهج الشعب على فرعون من أبحل - "] الجز " المحربين : انطافوا إلى يوسف

(۱) من ظ و م و مد، و في الأصل: اعمى (۲) من ظ و م و مد، و في الأصل: يوسف (۲) من م و التوراة، و في الأصل و ظ و مد: اثمان.
 (٤) من م و مد، و في الأصل: ولد، و في ظ: ولدا (٥) في التوراة، منسى، و في روح المعاني ٤/٤٧: ميشا (٦) من ظ و م ومد و الروراة، و في الأصل و مد: الرائم، و في التوراة، و في الأصل و مد: ان (٨) من ظ و م و التوراة، و في الأصل و مد: ان (٨) منظ من ظ و م (١) مرب م، و في الأصل و ظ و مد: نتفذت.
 (١) سقط من ظ (١١) زيد من م و التوراة (١) من ظ و م و مد، و في الأصل: الحرع ؟ و نص التوراة بعا كس ما هنا نفيها: و أما جمع أرض مصر نكان فيها غير (١٦) زيد من ظ و م و مد.

عليه السلام فافعلوا جميع ما يأمركم به •

و لما كان المعنى - كما تقدم : فجعل إليــه خزائن الارض ، ا فجاءت السنون المخصة ، فدرها مما علمه الله ، ثم جاءت السنون المجدبة فأجدبت عبيم أرض مصر و ما والاها عن بلاد الشام و غيرها ، فأخرج ما كان ادخره * من غلال سبع سنين بالتدريج أولا فأولا ه _ كما حد له " العلم الحكم" فقامع به الناس فجاؤا للامتيار منه من كل أوب ﴿ و جآء اخوة يوسف ﴾ العشرة لذلك، و خلف أبوهم بنيامين أخا يوسف علمه السلام لأمه عنده ، و دل عمل تسهيله إذنهم بالفاء [فقال - ']: ﴿ فدخلوا عليه ﴾ أى لأنه كان يباشر الأمور بنفسه كما هو فعل الكفاة الحزمة ، لا يُثق فيه بغيره ﴿ فعرفهم ﴾ لأنه كان مرتقبًا ١٠ لحضورهم لعله بجدب^٧ بلادهم و عقد همته بهم . مع كونه يعرف هيئاتهم في لباسهم [وغيره - ^] ، و لم يتغير [عليه - ^] كبير من حالهم. لمفارقته إياهم رجالا ﴿ و هم له منكرون هـ ﴾ ثابت إنكارهم عريق * فيهم وصفهم به، لعدم خطوره بالهم لطول العهد "، مع ما تغير عليهم من هيئته بالسن و انضاف إليه من الحشم'' والحدم و اللباس و هيئة البلد و هيبة'' الملك ١٥ (١) من مد، وفي الأصل وظ وم : الله (٧) منم ومد، وفي الأصل : الحدية ،

(۱) من مد ، وق الأصل وظ و م : الله (۲) من م ومد ، وق الأصل : الحلبة ، وق الأصل : الحلبة ، وق الأصل : الحلبة ، و قط : الحدثية (۲) ق ظ : ظجذيت (۲) ق ظ : ولاها (۵) من م ، وق الأصل وظ ومد : ادغر (۲) زيد منظ وم و مد (۷) ق ظ : عجذب . (۸) زيد من م ومد (۵) ق ظ و مد : غريق (۱) من م ومد ، و ق الأصل وظ ومد : هيئة .

و عز السلطان، و غير ذلك عا ينكر معه المعروف، و يستوحش لاجله من المألوف، وفق ما قال تعالى "لتنبئتهم بامرهم هذا و هم لايشعرونا". و الدخول: الانتقال إلى محبط، و المعرقة: تبين الشيء بالقلب بما لو شوهدا لفرق بينه و بين غيره مما ليس على خاص صفته.

و لما كان المعنى في قوة أن يقال: فطلبوا منه الميرة فباعهم بعد أن استخبرهم عن أمرهم ، و قال لهم : لعلم جواسيس؟ و سألهم عن جميع حالهم، فأخبروه أبايهم وأخيهم منه، ليعلم صلاحهم و لا يظن أنهم جواسيس ، عطف عليه قوله: ﴿ وِ لِمَا جَهَرُهُم ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و السلام ﴿ بِجهازهم ﴾ الذي جاؤا * له و قد أحسر إليهم ؛ ١٠ و الجهاز: فاخر ٦ المتاع الذي بحمل من بلد إلى بلد ﴿ قَالَ ﴾ أي لهم ﴿ التَّوْنَى ﴾ أيها " العصابة ﴿ باخ لَكُمْ ﴾ كائن ﴿ من ابيكم ج ﴾ يأتي رسالة من أبيكم الرجل الصالح حتى أصدقكم ، أو أنهم طلبوا منه لأخيهم حملاً , فأظهر أنه لم يصدقهم ، و طلب م إحضاره ليعطيه ، فانه كان يوزع الطعام على قدر الكفاية ؟ ثم رغبهم الطاعهم في مثل ما فعل بهم من 10 الإحسان، وكان قد أحسن نزلهم، فقال مقررا لهم [بما رأوا منه ـ `]: (١) آية ١٥ (٧) من ظ وم ومد ، و في الأصل : تبين (٧) من م ومد ، وفي الأصل وظ: شهد (ع) في ظ و مد : فأخبروهم (ه) زيد في الأصل: به ، و لم تكن الزيادة في ظ وم و مد فذنناها (٦) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : فاخرج _ كذا (٧) من ظ و م و مد ، وفي الأصل: ايتها (٨) زيد بعد في الأصل و ظ : من ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها (٩) في مد : رعبهم. (١٠) زيد من ظوم ومد .

71/

(الارون) أى تعلمون علما هو كالرؤية (انّ اوفى الكيل) أى أنمه دائما على ما يوجه الحق (و انا خير المنزلين •) أضع الشيء فى اولى منازله .

و لما رغهم ، رهم فقال: ﴿ فَأَنْ لَمْ تَاتُّونِي بِهِ ﴾ أي بأخيكم `أول قدمة تقدمونها ﴿ فلا كبل لكم ﴾ و عرفهم أنه لا يظلمهم بأنه لا منمهم ه من غيره ا فقال: ﴿ عندي و لا تقربون ه ﴾ و مع ذلك فلم يخطر ببالهم أنه/ روسف، فكأنه قبل: فما قالوا؟ فقيل: ﴿ قَالُوا سَرَاوِد ﴾ أي يوعد لاخلف فيه حين نصل ﴿ عنه اباه ﴾ أي نكلمه فيه و ننازعه الكلام و نحتال ا عليه فيه، و نتلطف في ذلك ، و لا ندع جهدا؛ ثم أكدوا ذلك ـ بعد الجلة الفعلية المصدرة ¹ بالسين ـ بالجلة الاسمية المؤكدة بحرفي التأكيد، ١٠ فقالوا: ﴿ وَ انَا الْفُعَلُونَ ۥ ﴾ أي ما أمرتنا به و النزمناه، و قد مضى عند ووراودته، أن المادة _ مائية و واوية عمد ويغير همز _ تدور على الدوران، و من لوازمه القصد و الإقبال و الإدبار و الرفق و المهلة ، و قد مضى بيان غير المهموز، و أما المهموز فمنه درأه٬ . أي دفعه - لأن المدفوع و المنازعة مطلقاً، أي سواء كانت برفق أو بعنف ، ثم كثرت فقصرت (١ - ١) من م ، و في الأصل و ظ : او قدمه يقدمونها ، و في مد : اول قدم تقدمونها (ع) في مد: غرهم (ع) في ظ: يصل (ع) في م: يحتال (ه) سقط من ظ و م (و) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الصدرية (٧) في ظ : دار . . (۸) زید من م و مد .

على الملاينة ، و يلزم من الدفع حلول المدفوع فى موضع لا بريده
بغة ، ومنه : درأ علينا ، اى خرج مقاجاة ، قال القراز : و أصله من
قولهم : جاء السيل درأ ، أى يدرؤا بعضه بعضا ، و هو الذى يأتى من
مكان لا يعلم به ، و اندرأ فلان علينا بالشر – إذا أتى به من حيث لم ندر ،
و الدره : النشوزا ، و هو من الدفع ، و كوكب درى ، متوقد مثلاً لي ه
كان نوره يدفع بعضه بعضا ، ومنه درأت النار : أضاءت ، و اندرأ
الحريق : انتشر ، و درأ الثى ، بسطه – لأن المبسوط لا يخلو عن دفع ،
و تدارؤا ، تدافعوا فى الحصومة . و درأ البعير : أغد ، و مع الفذة
ورم ا فى ظهره ، و ناقة دارئ : مقدة ، و ذلك لأن الفدة ملزمة ،
الدفع ، لا تفك عنه بالقتب و الركب و غيرهما ، وكل نائي فى الجسد
هذا شأنه ، ومنه الدره : لقطمة ا من الجل مشرقة ١٢ ، و ناقة مدرئ :
أزلت اللهن و أرخت ضرعها عند النتاج _ كأنها دفعها ، و اذرأت "

(١) من م ، و في الأصل و ظ و مد : فان (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بدار - كذا (٣) من ظ و م و مد و التاج ، و في الأصل : النشور (٤) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : تدارا (٥) في ظ : اعد (٢) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مدد : و دم (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بلتب ، و في ظ : بالتب . (١) في م و مد : الراكب (١٠) من م ، و في الأصل : بالمتب ، و في ظ : بالتب . (١) في م و مد : الراكب (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد : القطة . (١) في م و مد : في (١٦) في م : مشرقة (٢) من م و اللسان ، و في الأصل و ظ و مد و الأصل و ظ و مد : الأصل درا و مد و الآسل ، و في الأصل و ظ و مد : المناس و الأسل : الأول - كذا .

الصيد - على ' افتعلت ' : اتخذت له درية . [و قد تقدمت ' الدرية ' في الواوي , و منه : ادرأت فلانا ـ إذا اعتمدته ، و الدره : ـ `] الميل و العوج - لأنه أهل لأن يدفع ليقوم ، و طريق ذو دروه " ، أي كور " و أخاقيق أي شقوق ـ فكأنها تدفع صاحبهـا عن القصد ، و تدرؤا علمهم: تطاولوا - لأن ذلك لا يخلو عن مدافعة كالنشوز ؛ ، و يلزم ه الدفع القوة ، و منه رجـــل ذو تدرإ ، أي منعة * و قوة ، و ردأته ٦ بكـذا _ بتقديم الراء : جملته قوة أه و عمادا يدافع عنـه ، و " الرده : العون٬ و المادة و العدل الثقيل _ لأنه يدافع ليعتدل، و ردأ الحائط: دعمه، و ردأه بحجر: رماه [به _] ، لأنه إذا أصابه دفعه، و الإبل: أحسن القيام عليها " . لأن ذلك لا بكون إلا بمدافعة ، و أردأً'' الستر: ١٠ أرخاه , بدفعه له من المكاف الذي كان به , و أردأً الولد : سكنه و أنسه، فدفعً اللهم عنه، و أردأ الثيء: أقره - كأنه لسلب الدفع، (١) زيد ما بين الحاجزين من م (٣) في ظ : دره (٣) في الأصول : كسور ، و مبنى التصحيح على التاج (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : كالنشور . (o) من م و التاج، و في الأصل و ظ و مد : منعه (م) من م و مد، و في الأصل: دراته ، و في ظ: درائة _ كذا (٧-٧) من م و مد و القاموس ، وفي الأصل و ظ : الرد العود (٨) في ظ : ليدافع ؛ و زيد بعد فيه و في الأصل : عند، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذنناها (٩) زيد من م و مد و القاموس. (1.) في ظ: اليها (11) من ظ وم ومدو القاموس، وفي الأصل: ردا . (١٢) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ : ارادا (١٣) من م ومد ، وفي

الأصل وظ: ندفعه .

وكذا أردأه' أي أفسده ، إما بأنــه لم يدافعه باحسان القيــام عليه " فأفسده، أو أنه زاد في الدفع حتى فسد، و من ذلك أردأ _ إذا فعل رديثًا ، أى فعلا فاسدا ليس بجيد ، وكأن من ذلك الأدرة _ بالضم ساكنة وتحرك - وهي عظم الخصيتين في الناس/ و الحيل؛ [و ـ ،] ه من التدافع: ترأدت الحية : اهتزت في انسيابها * و رفعت رأسها ، و الريح : اضطربت ـ فكأن بعضها يدفع بعضا ، و منه رأد ' الضحي : ارتفاعه ، وترأد الضحى: ارتفع، وكذلك الجارية الرأدة والرؤد - بالضمّ، أى الناعمة ، و قال الفزاز : السريعة الشباب مع حسن غذاه ^ ، و قال ان درید: جاریة رأدة _ غیر مهموز: كثیرة الجيء و الذهاب، فاذا ١٠ قلت: جارية رؤدة `` فهي الناعمة . فاذا فسرت بالذهاب و الجيء فهو من الدوران الذي هو المدار ، وإذا فسرت بالناعمة فهو من الاضطراب اللازم له ، و غصن رؤد _ بـالضم: رطب _ من ذلك ، قال القزاز: و أحسب الجارية الناعمة إنما سميت رؤدا من هذا، و ترأد : اهتز نعمة ، و زيد: قام فأخذته'' رعدة ، و الغصن: تفيأ ، و العنق: التوى – كله

(1) من م و مدو القاموس ، و في الأصل و ظ : اراده (۲) في ظ : اليه .
(۲) سقط من ظ (٤) زيد من م و مد (۵) من ظ و م و مدو التساموس ،
و في الأصل : انسابها (۲) من ظ و م و مدو القاموس ، و في الأصل : ردا

- كذا (۷) في ظ : بالرود (۸) من التساج ، و في الأصل و ظ و مد : غدا ،
و في م : عداه (۲) مر م و جمهوة اللغة ۲/۱۶، و في الأصل و ظ و مد :
كثر (۱) من الجهوة ، و في الأصول : رود (۱۱) من م و مد و القاموس ،
و في الأصل و ظ : فاخذه .

1 - 7

من الدوران و ما لمزمه من الاضطراب، و رئد الإنسان: صديقه، لأنه , اوده و بداوره، و الرأدة' : أصل اللحي، و هو أصول منبت الأسنان ، و هو العظم الذي بدور فه طرفا اللحين عاما الصدغين ؛ و من الرفق و المهلة : الرؤدة - بالضم، و هي التؤدة .

و لما أعلمنا سبحانه أنه رغبهم في شأن أخيه، و رهبهم بـالقول، ٥ أعلمنا مأنه رغهم فه الفعل، فقال عاطفا على قوله الماضي لهم: ﴿ و قال } أى يوسف علمه الصلاة و السلام شفقة على إخوته و إرادة النصحهم فيما سألهم فيه: ﴿ لفتينه ﴾ أي غلمانه، و أصل الفتي: الشاب [القوى - "]، و سأتي شرحه عند قوله تعالى "نفتؤا تذكر يوسف" ﴿ اجعلوا بضاعتهم ﴾ أى ما يضعوه أي قطعوه من مالهم للتجارة وأخذناه منهم ^٧ ثمنا ١٠ الطعامهم الذي دفعناه لهم ﴿ في رحالهم ﴾ أي عدولهم ؛ و الرحل: ما أعد للرحمل مر. وعاه أو مركب ﴿ لعلهم يعرفونها ﴾ أي بضاعتهم ؛ و عمر بأداة التحقق تفاؤلا لهم بالسلامة ، أو ظنا ، أو علما بالوحي، فقال ُ : ﴿ اذَا انقلبُوٓا ﴾ راجعين ﴿ الى ۖ الهلهم ﴾ أي يعرفون أنها هي بعينها، رددتها ۗ

(١) في ظوم: الراد (٧) في الأصل وظ: التهم، وفي م و مسد: التهمة ؟ ولم نفز بهذا العني في القواميس الموجودة بأيدينا اللهم إلا أن الفروز ابادي ذكو في قاموسه أن الرؤدة بالضير: النؤدة . و هذا العني كان أكثر انطباة على الرفق و المهلة نصححناه (م) منظ و م ومد ، و في الأصل: شفقته (ع) منظ وم ومد، وفي الأصل: اراته (ه) زيد من ظوم ومد (٦) آية ه٨ (٧) في ظ: منه (٨) من ظ و مد، وفي الأصل وم: فقالوا (٩) من ظ وم و مد، و في الأصل: وردتها.

175

عليهم إحسانا [إليهم - '] ، و يجزمون بذلك ، و لا يظنون أن الله أخلف عليهم مثلها نظرا إلى حالهم و كرامة الايهم ، و يعرفون هذه النعمة لى (لعلهم برجعون) أى ليكون حالهم حال من برجع إلينا إذا عرفوها ، لودها تورعا ، أو طلعها ' فى مثل ودها تورعا ، أو طلعها ' فى مثل هذا ، و إنما لم يبادر إلى تعريفهم بنفسه و التحجيل بادخال السرور على أيه ، لان ذلك غير مكن عادة - لما يأتى من الحكم البالغة ' و التدبير التين ، و دل على إسراعهم فى الرجوع بالفاء فقال : (فلما رجعوآ) أى إنحوة بوسف عليه الصلاة و السلام (الى ايهم) حملهم ما وأوا من إحسان الصديق و حاجتهم إليه و تبرتهم الانفسهم عن أن يكونوا ، مواسيس - على أن (قالوا يآبانا) ،

و لما كان المضار لهم/مطلق المنع ، بوا الفعول قولهم: (منع منا الكيل)
لاخينا بنيامين على بعيره لغيبته ، و لنا كلنا بعد هذه المرة إن لم نذهب
به معنا ليظهر صدقنا ؛ و المنع : إيحاد ما يتعذر به على الفادر الفعل،
و ضده : التسليط ، و أما العجز فضده الفدرة (فارسل) أى بسبب
ه ، إزالة هذا المنع (معنآ انجانا) إنك إن ترسله معنا (نكتل) أى
لفسه كما يكتال كل واحد منا لنفسه - هذا على قراءة حزة و الكسائي

(1) زيد من م و مد (7) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : كرامته (4) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : غيها (ع) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : طما . (ه) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : البائلة (٦) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : الصدق .

١٥٢ (٣٨) بالتحتانية

بالتحتانية ' ، و لنأوله ' على قراءة الجماعة بالنون - من الميرة ما وظفه العزيز، و هو نكل واحد حمل، و أكدوا لما تقدم من فعلهم يوسف علمه الصلاة و السلام بما يوجب الارتياب بهم ، فقالوا : ﴿ وَ أَنَّا لَهُ ﴾ أي خاصة ﴿ لَحْفَظُونَ هَ ﴾ أي عن أن يساله مكروه حتى نرده إليك ، عريقون في هذا الوصف، فكأنه قبل: ما فعل في هذا بعد ما فعلوا إذا ه أرسل معهم يوسف عليه الصلاة و السلام؟ قيل: عزم على إرساله معهم، و اكنه أظهر اللجاء إلى الله تعالى في أمره غير قانع بوعدهم المؤكد في حفظه، لما سبق منهم من مثله في يوسف عليه الصلاة و السلام بأن ﴿ قَالَ هُلَ الْمُنَّكُ ﴾ أَى أُقبِلَ مُنكُم الآنَ وَ فَي مُستَقبِلُ الزَّمَانُ تَأْمِنِكُمْ لَيْ فيه بما يسوءني "تأمينا مستعليا" ﴿ عليه ﴾ أي بنيامين ﴿ الا كُمَّا امتتكم ﴾ ١٠ أى فى الماضى ﴿ عَلَى اخيه ﴾ أى يوسف عليه الصلاة و السلام . وِ لما كان لم يطلع لهم في يوسف عليه الصلاة و السلام على خيانه " قبل ما فعلوا به، وكان اثنَّهانه لهم عليه إنما هو في زمان يسير ، أثبت الجار فقال: (من قبل) فانكم أكدتم غاية التأكيد فلم تحفظوه لي و لم تردوه إلى ـ و الأمن : اطمئنان القلب إلى سلامة النفس _ فأنا في هذا 10 ٧' آمن عليه إلا الله ﴿ فَاللَّهُ ﴾ أي المحيط علما و قدرة ﴿ خير ْحَفظا سَ ﴾ منكم و من كل أحد ﴿و هو﴾ أى باطنا و ظاهرا ﴿ ارحم الرَّحمين ه ﴾ (1) راجع نثر المرجان م/ ٢٤٥ (r) من م ومد ، وفي الأصل: ليوونه ، وفي ظ : لياوله (م) في م : في يوسف (٤) في ظ و مد: اذا (هـ. ه) سقط ما بين الرقين من م (٦) من م ومد ، و في الأصل و ظ : خيانته (٧) سقط من ظ .

178

فهو أرحم بى من أن يفجعنى به بعد مصيتى بأخيه ' ؛ فأرادوا تفريغ ما قدموا به من الميرة (و لما فتحوا) أى "أولاد يعقوب عليه الصلاة والسلام" (متاعهم) أى أوعيتهم التى حلوها من مصر (وجدوا بضاعتهم) أى ما كان معهم من كنمان شراء القوت .

و لما كان الفرح مطلق الرد. بني للفعول قوله: ﴿ ردت اليهم ۗ)
و الوجدان: ظهور الشيء للنفس بجاحة أو ما يغني عنها ، فكأنه قبل:
ما فالوا؟ فقيسل: ﴿ قالوا ﴾ أى لايهم ﴿ يَّابَانا ما ﴾ أى أى أى شيء
﴿ نَبْنَى ۗ ﴾ أى نويد. فكأنه قال لهم: ما الحبر؟ فقالوا بيانا لذلك و تأكيدا
للسؤال في استصحاب أخيهم: ﴿ هذه بضاعتنا ﴾ ثم ينوا مضمون الإشارة بقولهم: ﴿ ردت البناع ﴾ هل فوق هذا من إكرام .

و لما كان التقدير: فترجع بها إليه بأخينا، فيظهر له تصحنا/ وصدقا،
[بني عليه قوله_*]: ﴿ و نمير اهلنا ﴾ أي نجلب إليهم الميرة برجوعنا
إليه و الميرة: الأطعمة التي تحمل من بلد إلى بلد ﴿ و نحفظ اجاناً ﴾ فلا
صيبه شيء بما يخشى عليه، تأكيدا الموعد بحفظه و بيانا لعدم ضرر في
مسره، و بدل على ما في التوراة - من أنه كان سجن أحدهم ليأنوا بأخيهم
الأصغر - قوله: ﴿ و رَداد كيل بعير * ﴾ أي فيكون جملة ما نائي به

(١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : من اخيه (٦-٦) في م و مد: اولادم .

.1.

 ⁽γ) من م، و في الأصل و ظ و مد: الفرح (٤) من ظ و م و مد، و في
الأصل : بحاسته (۵) زيد لاستقامة العبارة (γ) راجع آية ١٩ ــ الأصحاح الثاني
والأربعين من التكوين (γ) في الأصل و مد: حمله، وفي ظ : حمله على ، وفي م :
جمله ــ كذا .

ج - ۱۰

و لما كان مراده موثقا ربانيا ، و كان الموثق الرباني ــ و هو ما كان ١٠ بأسمائه تعالى لكونه أذن سبحانه فيه و أمر بالوثوق به - كأنه منه، قال: ﴿ مِن الله ﴾ أي الملك الأعظم بأيمان عظيمة: و الله ﴿ لتاتتي ﴾ كلكم ﴿ بَهَ ﴾ من الإتيان، و هو الجيء في كل حال ﴿ الَّا ﴾ في حال (ان يحاط) أي تحصل الإحاطة بمصيبة من المصائب، لا طاقة لكم بها ﴿بَكُمْ جُ﴾ فَتَهَلَّكُوا مَنْ عَنْدَ آخُرُكُمْ ، كُلُّ ذَلْكُ زَيَادَةً فَى التَّوْتُقِ ۖ ، لِمَا حَصَلَ ١٥ له من المصيبة يوسف عليه الصلاة و السلام و إن كان الاعتماد في حفظه إنما هو على الله، و هذا من باب " اعقلها و توكل" " فأجابوه إلى (1) في الأصل ومد: لكربة، و في ظوم: لكونه (٧) في مد: حملان (٧) في ظ: هو (٤) في ظ: قالوا (ه) في ظ: إليه (٦) من ظ وم و مد، وفي الأصل : كان. ($_{V}$) من م ومد، وفي الأصل وظ : التوقف ($_{\Lambda}$) راجع رواية أنس بن مالك = جميع ما سأل ﴿ فللّم انوه﴾ أى أعطاه بنوه ﴿ موثفهم قال الله ﴾ أى الذى له جميع صفات الكال ﴿ على ما نقول وكيل ه ﴾ هو القادر على الوفاء به المرجو للتصرف فيه بالفيطة ، ' لا أنتم' .

ولما سمح لهم بخروجه معهم، أتبع تعالى ذلك الحنر عن أمره ٥ لهم بالاحتياط من المصائب لأنهم أحد عشر رجلا إخرة أها جمال و بسطة ، و كانوا قد شهروا "عند المصر من معض الشهرة ، سبب ما دار يينهم وبين يوسف عليه الصلاة والسلام من الكلام في المرة الأولى، فكانوا مظنة لان ترمقهم الابصار و يشار إليهم بالاصابع، فيصابوا بالعين، ولم يوصهم في المرة الأولى، لأنهم كانوا مجهولين، مع شغل ١٠ الناس بما هم فيه من القحط، فقال حكاية عنه: ﴿ وَ قَالَ ﴾ أي يعقوب عليه الصلاة و السلام لبنيه عند ما أرادوا السفر: ﴿ يُعْبَى ﴾ _ محذرا * لهم مر. _ شر الحسد و العين _ ﴿ لا تدخلوا ﴾ إذا قدمتم إلى مصر ﴿ مَنَ بَابِ وَاحْدَ ﴾ مَنَ / أَبُو ابْهَا ؛ وَ الْوَاحْدُ عَلَى الْإَطْلَاقِ: الَّذِي لاينقسم، و أما المقيد باجرائه على موصوف كباب واحد، فهو ما لاينقسم ١٥ في معنى ذلك الموصوف ﴿ و ادخلوا من ابواب ﴾ و احترز من أن

ف أواخر أبواب القيامة من جامع إلزمذي .
 (١-١) في ظ : لا نم (٦) من م ، و في الأصل وظ ومد : سهروا (٦) في ظ :
 نكانه (ع) من ظ و مد ، و في الأصل و م : ترميهم (๑) من ظ و م و مد ،
 و في الأصل : عذورا (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد : احترزوا .

ه۱ (۲۹) تکون

تكون متلاصقة أو متقاربة جدا ، فقال : ﴿ مَتَفَرَقَهُ ۚ ﴾ أى تفرقا كبيرا ، و هذا حسكم التكليف لئلا يصابوا " بالعين - كما نقله الرماني عن ان عباس رضي الله عنهما و الحبين و قتادة و الصحاك و السدى، فإن العين حق ، و هي من قدر الله ، و قد ورد شرعنــا بذلك ، فني الصحيحين وغيرهما عن أبي هررة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه و ســــلم ه قال والعين حق _ و في رواية عند أحد و ان ماجه؟: يحضرها الشيطان وحسدٌ * ان آدم ، و لمسلم * و العرمذي * و النسائي عن ان عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: العين حق، و لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين، و إذا استغسلتم فاغسلوا . و لأن نعم في الحلية عن جابر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال د إن العين لتدخل الجمل القِدر ٩٠ والرجل القبر، و لأبي داود عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها أن النبي صلى إلله عليـــه و سلم قال د و إنها لتدرك الفارس فندعثره 🖫 ه (١) في ظ ومد : تكونوا (٧) في م : تصابوا (٣) هذه الرواية أوردها الإمام أحمد في مسنده براوس، و أما ابن ماجه فلم تجدها في سننه بالرغم من توغلنا في مظانها (ع) من ظ و م و مد و المسند، و في الأصل: حسن ــكذا (ه) في باب الطب و المرض و الرق من كتاب السلام (٦) في باب ما جاء في الرقية من العين من كتاب الطب (٧) هذه الرواية لم نفز بها في سنن النسائي غير أنَّ ان ماجه قد أوردها في باب العن من كتاب الطب بما يقارب سياق الترمذي . (A) من م و مد و جامع الترمذي، و في الأصل : لسبقت، و في ظ : لسبقه، و في صحيح مسلم و سنن ابن ماجه: سبقته (٩) في ظ : لأبي دَّاود (١٠) هذا الحديث أورد. أبو داود في باب القيل من كتاب الطب ، لا في باب العين منه.

و لاحمد و الترمذي عن أسماه بنت عميس رضي الله عنها أن الني صلي الله عليه و سلم قال و لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين ، . قال الإمام الرازى: و منشأ إصابة العين توهم النفس الخبيثة هلاك من تصيبه . و قد تقدم معنى ذلك ً في رواية أحمد و ان ماجه من حديث أبي هررة ه مع انضام حضور الشيطان، وهذا الاحتياط من باب الآخذ بالأسباب المأمور بها ، لأنها من القدر . لا من باب التحرز من القدر ، كما روي ً مسلم ' و أحمد ُ و ان ماجه َ عن أني هربرة رضى الله عنــــه ^٧ أن النبي صلى الله عليه و سلم قال د المؤمن القوى خير و أحب إلى الله مر. الضعيف. و في كل خير احرص على ما ينفعك، واستعن بالله و لا ١٠ تعجز ، و إن أصابك شيء فلا تقل : لو أنى فعلت كذا وكذا ، ولكن قل: قىدر الله و ما شاء فعل ، فان ' لو ' تفتح عمل الشيطان ' ، . معناه ... و الله أعلم: افعل فعمل * الأقوياء، و لا تفعل فعل العجزة، و ذلك بأن تنعم ' النظر ، تمعن في التأمل'' و تتأنى ، حتى تعلم المصادر و الموارد ، فلا " تدع شيئا يحتمل أن ينفعك في الامر الذي أنت مقبل (١) فى ظ: رسول الله (١) زيدت الواو بعد فى ظ (١) زيد بعد فى ظ: عن (٤) في باب الإيمان بالقدر و الإذعان له من كتاب القدر (٥) في المسند ٣٦٦/٢ (٦) في باب القدر من المقدمة (٧) العبارة من همسلم و أحمد، إلى هنا سانطة مرب مد (٨) و هذا الحديث سياته لابن ماجه و نيه بعض اختلافات و زيادات بالنسبة لما رواه مسلم و أحمد (٩) سقط من ظ و مد (١٠) في ظ: تمعن (١١) في ظ : التاويل (١٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : و لا .

77 /

عليه و لا يضرك إلا فعلته، و لا تدع أمرا يمكن أن يضرك إلا تركه و احترزت منه جهدك، فانك إذا فعلت ذلك [و أتى أمر من عندالله بخلاف مرادك كنت جديرا بأن لا تقول فى نفسك: لو أنى فعلت كذا - "]، فانك لم تترك شيئا، و أما إذا فعلت فعل العجزة، و تركت الجرم ' فا أوشك أن توتى من قبل ترك الاسباب، فا أقوبك إلى ه أن تقول ما يفتح 1 عمل الشيطان من " لو ' .

و لما خاف أن يسبق من أمره هذا إلى * بعض الأوهام أرب الحذر يغني من * القدر ، نو ذلك ميينا أنه لم يقصد غير تعاطى الأسباب على ما أمر الله و أن الأمر بعد ذلك إليه: إن شاء سبب عن الأسباب مسباتها ، و إن شاء أبطل تـلك الإسباب و أقام أسبابا تضادها و بتأثر . ١ (عنكم من الله) أي بعض أمر الملك الأعظم، وعمم " النفي فقال: ﴿ مَن شَيءٌ ﴾ أي إن أراد بكم ، سواءً اكتبم مفترقين أو مجتمعين ، و هذا حكم التقدير، ثم علل ذلك بقوله: ﴿ ان ﴾ أى ما ﴿ الحِمْ ﴾ وهو (١) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : ما (٦) من م ومد ، وفي الأصل وظ: احرزت (م) زيد ما بين الحاجزين من م و مد (٤) في م: الحزم (٥) من م و مد، و في الأصل وظ دوء (٦) منم و مد، و في الأصل وظ : عن (٧) من م و مد، و في الأصل وظ: على (A) سقط مر. ظ (ع) من ظ و م و مد، و في الأصل : الحذور (١٠) في ظ وم : اشد (١١) من م ، و في الأصل و ظ و مد: هم (١٢) في ظ: سوء . فصل ألام بما تدعو إله الحكمة ﴿ الا لله * ﴾ أي الذي له الامركله، لا يقدر أحد سواه على التفصى عن شيء من مراده والفرار من شيء من قدره، و لهذا المعنى ـ و هو أنه لا ينفع أصلا سبب إلا بالله ـ أنزل الله التسمية مقرونة عاء السب أول كتابه، وأم عا أول كل شره؛ ه و روى أبو نعم في الحلة ' في ترجمة إمامنا الشافعي بسنده إليه ثم إلى على ان أني طالب رضي الله عنه أنه خطب الناس يوما فقال في خطته: و أعجب ما في الإنسان قله ، و له مواد من الحكمة و أضداد من خلافها . فان سنح له الرجاء أولهـ" الطمع ، و إن هاج به الطمع أهلكه الحرص ، و إن ملكم النَّاسِ * قتله الأسف. و إن عرض له الغضب اشتد به الغيظ.. ١٠ و إن أسعد بالرضى نسى التحفظ، و إن ناله الحوف شغله الحزن، و إن أصابته مصيبة قصمه الجزع، و إن أفاد مالا أطغاه الغبي، و إن عضته * فاقة شغله البلاء ، و إن أجهده الجوع " قعد به" الضعف " ، ^و إن أفرط به الشبع كظته البطنة "، فكل تقصير به مضر". وكل إفراط [له- "] مفسد . قال: فقـام '' إليه رجل ممن كان شهد معه الجمل، فقال: (١) راحع منثور كلامه و مأثور حكه من الحلية غير أن هذه الرواية سقطت من مطبوعة الخانجي و فزناً بها في نسخة أخرى (٣) زيد بعده في مد: النبي صلى الله عليه و سلم (م) من م ، و في الأصل و ظ : او لهمه ، و في مد : اذله ، و في الحلية : ادلهمه _كذا (ع) في ظ: الباس (ه) في مد: غضته (٦-٦) من م و الحلية ، و في الأصل وظ و مد: تعد _ كذا (٧) في ظ: الضعيف (٨ ـ ٨) سقط مابين الرقين من م (٩) من ظ وم و الحلية ، و في الأصل ومد: مصر (١٠) زياد من م و مد و الحلية (١١) من م و الحلية ، و في الأصل و ظ و مد : نقال : ((:)

يا أمير المؤمنين ؟ أخبرنا عن القدو، فقال: [بحو عميق فلا تلجه، فقال: يلتم مثل فلا تدخله، فقال: يلتم مثل فلا تدخله، فقال: يا أمير المؤمنين ! أخبرنا عن القدو ، فقال ما] ، سو الله فلا تدخله ، فقال: فقال: يا أمير المؤمنين ! أخبرنا عن القدو ، فقال: أما إذا أبيت فانسه أمر بين أمرين ، 'لاجبر و لا تقويض ، نقال ": يا أمير المؤمنين ! إن فلانا ه يقول بالاستطاعة و هو حاضرك ، فقال : على به إ فأقاموه ، فلما رآه سل من سيفه قدر أربع أصابع فقال: الاستطاعة تملكها مع الله أو من دون الله ؟ و إياك أن تقول أحدهما فترتد فأضرب " عنقك ! فقال: فما أقول يا أمير المؤمنين ؟ قال أ علمكها بالله الذي إن شاه ملكنها . و سيأني إن شاه المكتبها . في سورة الحج عند " أن الله يفعل . ا

و لما قصر الأمر كله " عليه سبحانه ، وجب رد كل أمر إليه ، و قصر النظر عليه ، فقال منها على ذلك : (عليه) أى على أنه وحده الذي ليس الحكم (۱) من م و مد و الحلية ، و في الأصل و ظ : اخبر (۲) زيد ما بين الحاجزين من مد و الحلية (۲) زيدت الواو بعده في الأصل و ظ و مد ، و لم تكن في م و الحلية غذنناها (٥) في م و مد و قال (۲) زيدت الواو بعده في الأصل ، و لم تكريف في ظ و م صد و الحلية غذنناها (٧) من م و مد و الحلية ، و في الأصل و ظ : تتصرب (۸) في ظ : فقال (١) زيد من ظ و م و مد (١) آية ١٨ (١) من م و مد ، و في الأصل : قد ، و لم تكريف أو الأصل : قد ، و في الأصل : و مد ، و في الأصل و مر و مد ، و في الأصل : قد ، و لم تكريف أو الأصل : قد ، و في الأصل : و م و مد ، و في الأصل و م و مد غذناها .

/ TV

الا له ﴿ تُوكِلُت عِ ﴾ أي جملته وكيلي فرضيت بكل ما يفعلها ﴿ وعليه ﴾ أي وحده ﴿ فَلِيْوَكُلُ المُتَوَكُّلُونَ هَ ﴾ أى الثابتون في / باب التوكل ، فان ذلك من أعظم الواجبات، من فعله فاز. و من أغفله خاب، ثم إنه سبحانه صدق يعقوب فيها قال، مؤكدا لما أشار إلى اعتقاده، فقال: ﴿ وِ لما ﴾ و عطفه بالواو يدل على أنهم ما أسرعوا الكرة في هذه المرة خوفا من أر يقول لهم : لم يفرغ ما عندكم حتى تضطروا إلى الاستبدال به، و الزمان زمان رفق، لا زمان تبسط ﴿دخلوا ﴾ أي إخوة يوسف عليه الصلاة و السلام عند وصولهم إلى مصر ﴿ من حيث أمرهم ﴾ أى به ﴿ ابوهم ﴿ ﴾ من أبواب متفرقة ، قالوا : وكان ً لمصر أربعة أبواب ﴿ مَا كَانَ ﴾ ١٠ ذلك الدخول ﴿ يَنْنَى ﴾ أي يدفع و يجزى ﴿ عنهم من الله ﴾ أي الملك الاعلى الذي لاراد لامره، و أعرق في النفي فقال: ﴿ مَن شَيَّ ﴾ كما تقدمُ من قول يعقوب عليه الصلاة و السلام ﴿ الا حاجة ﴾ أي شيئا غير أتم ماجة ﴿ في نفس يعقوب ﴾ و هو * الدخول على ما أمر به شفقة عليهم ﴿ تَصْلُهَا * ﴾ يعقوب، و أبرزها من نفسه إلى أولاده، فعملوا ١٥ فيهـا بمراده فأغنى عنهم ذلك الخلاص من عقوق أبيهم فقط. [فأنهم ابتلوا في هذه السفرة بأمر عظيم لم يحدوا منه خلاصاً، و هو نسبهم إلى السرقة ، و أسر أخبهم منهم -] ، قال أبو حيانٌ : و فيه حجة لمن زعم أن ' لما ' حرف وجوب لوجوب ، لا ظرف زمان بمعى 'حين'، إذ

لو

⁽١) فى م : يفعل (٣) فى مد: الاستدلال (٣) فى ظـ : ما كان (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظـ : اثم (٥) فى م : هى (٦) زيد ما بين الحاجزين من مد (٧) راجع البحر ٥/٣٠٥ •

لوكان ظرف زمان ما جاز أن يكون معمولا لما بعد 'ما' النافة ــ اتهى .

و لما كان ذلك ربما أوهم' أنه لا فائدة في الاحتباط، أشار تعالى إلى رده مدح يعقوب عليه الصلاة و السلام، حثاً على الاقتدا. به في التسبب مع اعتقاده أن الأمر يبد الله فقال: ﴿ وَ انْهُ ﴾ أي بعقوب عليه ه الصلاة و السلام [مع _] أمره لبنيه بذلك ﴿ لذو علم ﴾ أي معرفة بالحكمين: حكم التكليف، و حكم النقدير، و اطلاع على الكونين عظيم ﴿ لَمَا ﴾ أَى لَلْذَى ﴿ عَلَمْنُهُ ﴾ إياه من أصول الدين و فروعه، و يجوز أن يكون المعنى: لذو علم لاجل تعليمنا إياه. فاقتدوا به في الاحتياط فى تعاطى الأسباب ، مع اعتقاد أنه لا أثر لها إلا أن أمضاها الواحد القهار ، ١٠ فهذا التقدر بنبين أن الاستثناء متصل، و فائدة إبرازه - في صورة الاستثناء عند من جعله منقطعا ـ الإشارة إلى تعظيم يعقوب عليه الصلاة و السلام، و أنه جدر بان يكون ما يأمر به مغنيا، لانه من أمر الله، فلوكان شيء يغي من قدر الله لاغني ما أشار به، و إيما فسرت " بغني " بـ بدفع ' لأن مادة ' غني ' - بأي ترتيب كان ـ تدور على الإقامة ، فيكون ١٥ ' أغنى' للسلب، و هو معنى الدفع، بيانه أن غنى بمعنى أقام، و عاش، و لقى ، و معى الدار : موضع الحلول ، و يلزم من الإقامة الكفاية و التمول ، (١) من ظروم ومد ، وفي الأصل : اوهم (٦) من م ومد ، وفي الأصل : نم حث ، وفي ظ : حث (م) زيد من ظ وم و مد (ع) في ظ : اطاع (ه) في ظ: يوسف ر

/ ٦٨

لأن الفقير منزعج مضطرب، و العي _ كالى : التزوج ، و إذا فح مد، و الاسم الغنية ـ بالضم ، و ذلك لان التروج / لازم الإقامة ، و الغانية : المرأة تُطلب و لا تَطلُب، أو الغنية بحسنها "عن الرينة، أو الشابة المتزوجة، او الشابة العفيفة ذات زوج كانت أم لا ، و مثلها يلزم المنزل و يقصر في الحيـام، و أغني عنه غناء فلان؛ ناب عنه منابـه؛ و أجزأ مجزأه، و حقيقته جعل إقامة كذا متجاوزة عنه ، فالمفعول محذوف ، فاذا قال مثلاً : فلان أغني عني في الحرب، كان المعنى: أغني عني ضرب الإبطال أو شدة الحرب ، [أي - *] أزال إقامة " ذلك عنى فجعله متجاوزا ، و لا شك أن معنى ذلك: دفعه عنى ، وكذا كل ما كان من ذلك، و ما و فيه غناه ذاك ، أي إقامته و الاضطلاع مبه ، و يلزم أيضا - من الإقامة التي هي المدار و الكفاية التي هي سبها - الغناه _ بالكسر و المد، و هو التطريب بالصوت، والغناء أيضا: الرمل ـ لإقامته، وغني بالمرأة: تغوّل، أي نظم قبها الغول، وغني يزيد ": مدحه أو هجاه .. من لوازم الإقامة و الكفاية ، و منه عنى الحام : صوّت ؛ و `` ننى _ كرنى ` : تكلم ` • (١) في م: التروح ، و في القاموس: الترويج (٢) من القاموس، و في الأُصُول « و » (م) في ظ : محسنها (ع) سقط من م (ه) زيد من م (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اقامه (٧) من م و القاموس، و في الأصل و ظ و مه : اقامة (٨) في ظر: الاضطجاع، و في مدر: الاطلاع ــ كذا. (٩) من ظروم و مدو القاموس ، و قد الأصل: يريد (١٠ - ١٠) من م و القاموس ، و ف الأصل: نفي كرما ، و في ظ و مد: نفي كرى _ كذا (١١) في مد: يكلم . مكلام

بكلام يفهم'- لأن ذلك يسكن الحاطر عن القلقِّ. و منه المناغاة ــ و هي تكلم الصي بما يهوى ، و نفيت إليه نغية ، أي ألقيت إليه كلية ، و النغية ـ كالنغمة ": أول الحتو قبل أن تستثبته ، من تسمية الجزء باسم الكل، و' ناغاه : داناه' ، و منه الموج ً يناغي السهاء _ إذا ارتفع ، و ناغاه : باراه أى عارضه، و المرأة: غَارْلِها ، أى حادثها ـ كل ذلك مر. لوازم ه الإقامة ؛ و الغين : حرف هجاء مجهور " مستعل _ كأنها " لقوتها مقيمة في مخرجها ^غير متزعزعة ^ عنه كالراء و الحروف الهوائية و غيرها . و الغين : العطش _ لأنه الأصل لاقتضاء الحرارة له و الريّ حادث، و الغين: الغيم - لإقامته ' في الهواه ، و الغينة : أرض - لأنها موضع الإقامة ، و الأشجار الملتفة بلا ماء ، هي أيضا موضع لذلك ، لأنها ظليلة و لا ماه ١٠ بأرضها يمنسع من الانتفاع ٰ بشيء من ظلها. و الغيناء: الخضراء ٰ من الشجر، و بثر، و بالقصر: قنة ثبير من الأثبرة السبعة" ـ لأن ذلك كله موضع (١) من القاموس ، و في الأصول : مفهم (٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الحلق (٣) زيدت الواو بعده في الأصول، و لم تكر. الزيادة في القاموس غَذَفناها (ع-ع) من م و مد ، و الأصل : ناشاه ناداه ، و في ظ : ناغاه ناداه _ كذا (ه) من م و التاج ، و في الأصل و ظ و مد : المرج (٦) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : غادلها (٧) في ظ: مهجور (٨) من م ، و في الأصل و ظ و مد: لانها (٩-٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فترغرغه _ كذا . (١٠) من م ومد، وفي الأصل وظ: لاقامة (١١) في الأصول: الانتفاء. (١٢) فيظ: الحضر (١٣) من م والقاموس ، وفي الأصل وظ و مد: الشبعة .

غير أنه لا قتل _ انتهى . .

لاقامة ، و لعل قت هذا الجبل كثيرة الشجر فترجع إلى الشجرة ، و الأغين : الطويل _ إما تشيه بقته الجبل ، أو بالشجرة ، و الغالة ؟ : حلفة رأس الوتر في القوس ، و غين على قله : غطى عليه أى أقام عليه سازا له فصار كالساه بالنسبة إلى الغيم ، و منه غين عليه – إذا و نغشته الشهوة و ألبس أو غشى عليه ، أو أحاط به الوين و هو الطبح و الدنس . و الغية _ بالكسر : الصديد و ما حال من الميت _ كأنه من سلب الإقامة ، وكذا الغين - بالكسر _ لموضع كثير الحي ، [و - ا] غانت نفسي تغين : غضاً ، و الإبل : غامت أم أى حصل لها داه كالقلاب غانت نفسي تغين : غضاً ، والإبل : غامت أم أى حصل لها داه كالقلاب

و لما كان قد يظن أن كل أحد يكون كذلك . أى يعلم ما

[عله _ '] ، بني ذلك سبحانه [يقوله - '] : ﴿ و لكن اكثر الناس ﴾
أى لاجل ما لهم من الاضطراب ﴿ لا يعلمون ع ﴾ / أى ليسوا بندى علم

[لما علناهم - '] لإعراضهم عنه و استفراغ قواهم فى الاهتمام بما وقع

(١) من م ، و فى الأصل و ظ و صد : كثير (٢) من م ، و فى الأصل و ظ

ومد : بقية _ كذا (٣) من م و القاموس ، و فى الأصل و ظ و مد : الغابة .

(١) زيست الواد من القاموس (٧) من م و القاموس ، و فى الأصل و ظ

ومد : غنت (٨) من م و القاموس ، و فى الأصل : غانت، و فى ظ و مد : عامت

_ كذا (١) سقط من ظ وم ومد (٠) زيد من م و مد غير أن فى مد : على .

_ كذا (١) زيد من م و مر و مد .

/ 79

التكفل لهم به من أحوال الدنيا، ومغالبة فطرهم القويمة السليمة بردها إلى ما تدءو إليه الحظوظ و الشهوات حتى لا يكون فيها طب مخلوق. و لما أخبر تعالى عن دخولهم إلى البلد، أخبر عن دخولهم لحاجتهم إلى يوسف عليه الصلاة و السلام فقال: ﴿ وِ لمَا دَخُلُوا ﴾ أي بنوه عليه الصلاة و السلام ﴿ على يوسف ﴾ في هذه القدمة الثانية ﴿ الْوِيِّ الله اخاه ﴾ ه شقيقــه بنيامين بعد أن قالوا له: هـذا أخونا الذي أمرتنا به قد أحضرناه ، فقال : أصبتم ، و ستجدون ذلك عندى ؛ و الإيواء : ضمَّ النفس بالتصير ٦ إلى موضع الراحة ، و سبب إيوائه اليه أنه أمر كل اثنين منهم أن يأكلوا على حدة، فبقى بنيامين بلا ثان، ففال: هذا يأكل معى ، ثم قال ليا : [و ـ °] كل اثنين منكم في بيت من خمسة أبيات .٠ أفردها " لهم ، و هذا الوحيد " يكون معي في يتي، و هذا التفريق موافق لما أمرهم به أبوهم في تفريق الدخول، فكأنه قيـل: ما ذا قال له^، هل أعلمه بنفسه أوكتم ذلك عنه كما فعل بسائر إخوته ؟ فقيل: بل ﴿ قَالَ ﴾ معلما له ، لأنه لا سبب يقتضى الكتم [عنه - ^] - كما سيأتي يأنه. مؤكدًا لما للاَّخ من إنكاره لطول غيبته و تغير أحواله و قطع ١٥ (١) منم و مد ، و في الأصل و ظ : طلب (١) من م و مد ، و في الأصل وظ: ضب (٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل: بالتصر (٤) من مد ، و في الأصل وظ وم: ابواوه (ه) زيدت الواومن م و مد (٦) من ظ وم و مد، و في الأصل : افرجا (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : التوحيد (٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لهم (ه) زيد من م .

الرجاء منه : ﴿ إِنَّ المَا اخْوَكُ ﴾ : يوسف ' : ثم سبب عن ذاك قوله' : ﴿ فَلا تَبْتُسُ ﴾ أي تجتلب ّ البؤس ، و هو المكراهة و الحزن ﴿ بما كانوا ﴾ أى سائر الإخوة ،كونا هم راسخون فيه ﴿ يَمْدُلُونَ هُ ﴾ بما يسومنا و إن زعموا أنهم بنوا ذلك العمل على علم، و قد جمنًا الله على خير ما يكون عليه ه الاجتماع، ولا تعلمهم بشيء من ذلك، ثم إنه ،لا ْ لهم أوعيتهم كما أرادوا ، وكأنه في المرة الأولى أبطأ في تجهيزهم ليتعرف أخبارهم في طول المدة من حيث لايشعرون، و لذلك لم يعطف بالفاء. * و أسرع في تجهيزهم في هـذه المرة قصدا إلى انفراده بأخيه من غير رقيب بالحيلة التي دبرها. فلذلك أتت الفاء" في قوله: ﴿ فلما جهزم ﴾ أي أعجل جهازٌ و أحسنه ١٠ ﴿ بِجهازهم ﴾ و يؤيده '' فلما جاء امرنا^ '' في قصتي صالح و لوط عليهما الصلاة و السلام - كما يضي في سورة هود عليـــه الصلاة و السلام ﴿ جعل ﴾ أي بنفسه أو بمن أمره ﴿ السقاية َ ﴾ التي له ، و هي إناء يستى به ﴿ فَى رَحَلُ اخْبِهِ ﴾ شقيقه ، لبحثال بذلك على إبقائه 'عنده مع' علمه بأن البصير لايقضى بسرقته بذلك، مع احْبَال أن يكون الصواع دس ١٥ في رحله بغير علمه كما فعل ببضاعتهم في المرة الأولى، و أما غير البصير فضرر ثبوت ذلك في ذهنه مفتقر لأنه " يسير" بالنسبة إلى ما يترتب

⁽۱) ستط من ظ (۲) زيد بعد، في الأمل : كوناهم دايخون ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد تحذف ما (۲) في ظ : تجلب (٤) في ظ : اجبادهم . (۵) الهارة من هنسا إلى و أتت الفاه ، ساقطة من ظ (۲) من م و مد ، و في الأمل : بالفاء (۷) من ظ وم و مد ، و في الأمل : جبازهم (۵) آية ٦٦ و ٥٠٠ (۱-۱۰) في ظ : عند من (۱۰) من م ، و في الأصل و ظ و مد ؛ لا (۱۱) من مد ، و في الأصل و ظ وم : يشير .

نظم الدرو

V. 1

عليه من النفع من ألف إخوتِه بيوسف عليه الصلاة و السلام / و زوال وحشتهم منه باقامته عنده - كما سيأتي مع مزيد بيان ـ هذا مع تحقق البراءة عن قرب، فهو من باب ارتكاب أخف الضررين، ثم أمهلهم حتى ا انطلقوا ، ثم أرسل إليهم فحبسوا ﴿ ثم ﴾ أي بعد انطلاقهم و إمعانهم في السير ﴿ اذْنَ ﴾ أي أعلم فيهم بالنداء ﴿ مؤذن ﴾ قائلًا " برفيع صوته و إن ه كانوا في غاية القرب منه ـ بما دل عليه إسقاط الآداة : ﴿ ايُّنَّهَا العَبْرُ ﴾ أي أهلها، وأكد لما لهم من الإنكار ﴿ انكم السرقون ﴿ ﴾ أي ثابت الكم ذاك لا محالة حقيقة بما فعلتم في حقَّ يوسف عليه الصلاة و السلام، أو مجازًا بأنكم فاعلون فيل السارق - كما سيأتي بيانه آنفا، مع أن هذا النداء ليس من قول يوسف عليه الصلاة و السلام ، و يحتمل أن لا يكون بأمره ١٠ حتى يحتاج إلى تصحيحه، بل يكون قائله فهم ذلك من قوله عليه السلام مر صواعي مع الركب ، أو كأنهم أخذوا صواعي فاذهب فأتني. أبه أو بهم"-ونحو ذلك مما هو حق في نفسه ؛ والعير : القافلة التي فيها الاحمال ، و الأصِل فيها الحير، ثم كثر حتى أطلق على كل قِافلة تشبيها بها، و قد تضمنتُ الآية البيان! عما يوجبه التلطف في بلوغ المراد من إيفاع الاسباب ٥٥ التي تؤدي إليه 'و تبعث عليه' بظاهر حميل و باطن حق ما يخني على كثير من الناس موقعه، و يشكل عليه وجهه . لأنه أنفذ له و أنجح للطلوب منه ، (١) قدط : ثم (٦) في ط: قائمًا (٦) في م : اص (٤) في ظ: فيه (٥-٥) في م ومد: بهم أو به (٦) منظ وم ومد ، و فالأصل: البان (٧٥٠) تكررما بين الرقين. في مد .

فكأنب قبل: إن هذه لنهمة عظيمة ، فما قالوا في جوابها؟ فقيل ' : ﴿ قَالُوا ﴾ في جواب الذين لحقوهم ﴿ وَ ﴾ الحمال أن آلي إسرائيل ﴿ اقبلوا ﴾ و دل ـ على أن الذين لحقوهم كانوا جماعة المؤذنُ أحدهم، كما كما هو شأن ذوى الرئاسة إذا أرسلوا في مهم - بالجمع في قوله : ﴿ عليهم ﴾ ه أي على جماعة الملك: المنادي و غيره ﴿ مَا ذَا تَفَقَّدُونَهُ ﴾ مما مكننــا أخذه ﴿ قَالُوا نَفَقَد ﴾ وكأن السقابة كان لها اسمان، فعبروا هنا بقولهم: ﴿ صواع الملك ﴾ و الصواع: الجام ً بشرب فيه ﴿ و لمن جآ. به ﴾ أى أظهره و رده من غير تفتيش و لا عناء ﴿ حمل بعير ﴾ و هو بالكسر : قدر من المتاع مهيأ لأن يحمل على الظهر ، و أما الحمل في البطن فبالفتح ١٠ ﴿ وَانَا بِهِ زَعْمُ هُ ﴾ أَى أَضَامَنَ وَكَفِيلٌ أُودِيهِ إِلَيْهِ ، وَ إِفْرَادِ الصَّمَيرِ تَارَةً و جمعه أخرى دليل على أن القائل واحد، و أنه نسب إلى الكل لرضاهم به، وفي الآية البيان عما يوجبه حال بهت الإنسان للتثبت في الأمر و ترك الإسراع إلى ما [لا- *] يجوز من القول، فكأنه قبل: فما قال إخوة بوسف؟ قبل: ﴿ قَالُوا ﴾ قول العرى، ﴿ ثَالَهُ ﴾ أي الملك الاعظم ١٥ فأقسموا " قسما مقرونا بالناء، لانها يكون فيها التعجب غالبا ، قالُّ الرماني: لإنها لما كانت نادرة في أدوات القسم جعلت / للنادر مر. المعاني ، [و النادر من المعانى ـ ٢] يتعجب منه، و قال منه إنها بدل. من الواو. (١) في م ومد: قبل (٢) من ظ و مد، و في الأصل و م : تولمم (٣) في ظ : الجمام (٤-٤) في ظ: كافل و ضمين (٥) زيد من م (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل: ما تسعوا (v) زيد من ظ و م و مد (x) من ظ و م و مد، 🖚 و الواو

/ VI

و [الواو - ا] بدل من الباء، فهي بدل من بدل، فلذلك ضعفت عن التصريف في سائر الاسماء، ثم أكدوا راءتهم بقولهم: ﴿ لقد علم ﴾ أى بما جربتم من أمانتنا قبل هذا في 'كرتي مجيئنا' ﴿ مَا جُنَّا ﴾ و أكدوا النفي باللام فقالوا: ﴿ لنفسد ﴾ أي نوقع الفساد ﴿ فِي الارض و ﴾ لقد علم مرا كنا ﴾ [أى بوجه من الوجوه -] ﴿ سَرَقِينَ هُ ﴾ أى ه موصوفين بهذا الوصف قط، بما رأيَّم من أحوالنا: من ردنا ُ بضاعتنا التي وجدناها في وحالناً و غير ذلك مما عاينتم من شرف فعالناً مع علمنا بانها خُلق لنا لا تصنُّع يظهر لبعض الإذكاء ۚ بأدنى تأمل ، فكأنه قبل : أنه في الدين من جهة العزيز ؟ قيل : ﴿ قالُوا ﴾ قول واثق بأنه في رحالهم: ﴿ فَمَا حَزَاقَةَ ﴾ أي الصواع ﴿ انْ كُنَّمَ كُذْبِينِ هُ ﴾ في تبرئكم ١٠ من السرقة ؛ و الجزاء : مقابلة العمل بما يستحق عليه من خير أو شر ﴿ قَالُوا ﴾ وثوقًا منهم بالراءة و إخبارا بالحكم عندهم ﴿ جِزَآؤُه ﴾ أي الصواع ﴿ مَن ﴾ . و لما كان العبرة بنفس الوجدار ، بنوا للفعول قولهم: ﴿ وَجِدُ فِي رَحَلُهُ ﴾ و لتحقِقهم العراءة علقوا الحكم على مجرد الوجدان ١٥ لا السرقة ، ثم أكدوا ذلك بقولهم: ﴿ فَهُو جَرَآؤُهُ ﴾ أي ليس غير،

و في الأصل: قبل .

⁽۱) ذید بن م (۲ – ۲) من ظ و م ، و فی الأسل : کرتی عیبتنا ، و فی بد: کثرتی عینتا(۲) زید من ظ و م و مد(۶) فی مد : دد (۵) من مد، و فی الأصل و ظ و م : بما (۲) من ظ و م و مد ، و فی الأصل: الاذیا – كذار

فكأنه قبل: [هل - '] هذا أمر أحدثموه الآن أو هو مشروع لكم؟ فقالوا: ﴿ كذلك ﴾ أى [بل - '] هو سنة ' لننا ، مثل ذلك الجزاء الشديد ﴿ نجرى الظلمين ه ﴾ أى بالظلم دائما . ترقه " في سرقه ؛ فحيتند قتش أوعيتهم ﴿ فيداً ﴾ أى قتسب عن ذلك أنه بدأ المؤذن أو غيره ه من أمر بذلك ﴿ باوعيتهم ﴾ .

و لما لم يكن _ بين فتح أوعبتهم و فتح وعاء أخيه _ فاصل بعد فاصلا ، فكانت بداءته بأوعبتهم مستغرفة لما ينهها من الزمان ، لم يأت بحار ، فقال: ﴿ قبل وعآء اخبه ﴾ أى أخى بوسف عليه الصلاة و السلام شقيقه ، إبعادا عن التهمة ﴿ ثم ﴾ [أى بعد تفتيش أوعبتهم و التأتى فى م ذلك _ '] ﴿ استخرجها ﴾ أى أوجد إخراج السقايمة التي تقدم أنه ' جعلها فى وعاء أخيه ﴿ من وعآء اخيه ' ﴾ .

و لما كان هذا كيدا عظيا في أخذ أخيه بحكهم، مع ما توثق منهم أبوهم، عظمه تعالى بالإشارة إليه بأداة البعد و الإسناد إليه [فقال سن] ...

(كذلك) أى مثل هذا الكيد العظيم (كدنا ليوسف) عاصة بأن اعلناء إباء جزاء لهم على كيدهم بيوسف عليه الصلاة و السلام، أو إذلك مننا جميع الصنائع التي أعلت يوسف عليه الصلاة و السلام، أو ألجأت أن يد من ظوم ومد (٦) من م، وفي الأصل و ظومه و و و (٦) نريد من طوم و مد (١) من طوم و مد ، وفي الأصل : سنه (٥) من طوم و مد، وفي الأصل : التي سكذا (٨-٨) سقط ما بن الرقين من يد .

(٤٣) إخوته

إخوته الذين كادوه بما ظنوا أنه أبطل أمره إلى المجيء إليه إلى أر كان آخرها حكمهم على أنفسهم بما حكموا ، ثم علل ذلك بقوله: ﴿ مَا كَانَ ﴾ أو' هو المتناف ' تفسير للكيد ، و [أكد - "] النفي باللام فقال : ﴿ لِياخذ اخاه ﴾ .

و لما كان الأخذ على جهات مختلفة ، قيده بقوله : ﴿ فَي دِنِ المَلْكُ ﴾ ه يعني ملك مصر ، / على حالة من الحالات ، لأن جزاء السارق عندهم غير VY / هذا ﴿ الآ ان يشآء الله في أي الذي له الأمركله ، ذلك بسبب يقسمه كهذا * السبب الذي هو حكم السارق و أهله على أنفسهم، فلا يكون حنثذ من الملك إلا تخليتهم و ما حكموا به على نفوسهم .

و مادة 'سرق'- بتراكيبها الأربعة!: سرق ، و سقر، و قسر، و قرس – ١٠ تدور على الغلبة المحرقة و الموجعة، و تارة تكون بحر. و تارة بىرد، و تارة بغير ذلك ، و تلازمهـا القوة و الضعف * و الكثرة و القلة و المخادعة ، فيأتى الخفاء^ والليل، فن مطلق الغلبة : القسر، وهو الغلمة والقهم، و قال ان دربد: القسر *: الآخذ بالغلبة و الاضطهاد ، و القسورة ``: الأسد، و العزيز ١١ كالقسور، و الرماة ١٦ من الصيادين، واحده قسور، ١٥

(١) من م و مد ، و في الأصل و ظ دو» (٢) من م و مد ، و في الأصل وظ : استیفاد (م) زید ما بین الحاجزین من ظ و م و مد (؛) من ظ و م ومد، و فی الأصل : هكذا (ه) فيم ومد: تحليتهم (٦) فيم ومد : الأوبع (٧) من ظ وم ومدى و فوالأصل: الضعفة (٨) في م: الخني (٩) راجع الجمهرة ٢/٢٣٤ (١٠) راجع الجمهوة ٣٦٢/ والقاموس (٤١) من ظ وم و مدو القاموس ، و في الأصل : العرير - كذا (١٢) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : الرماد •

و نات سهل _ كأنه يكثر فيه الصيد ، فتنابه القساورة ، وقسور النبت': كثر، و ' ركز النـاس، أي صوتهم الحني و حسهم - لأن الصيادن تخافته ن؛ والسقر لغة في الصقر - لطير * يصيد؛ وقسر : جبل السراة ـ كأنه موضع الصيد و القسر و الغلبة ، و القيسرى : الكثير * ــ لأنه ملزوم ه للغلبة ، و ضرب من الجعلان - كأنه سمى لمطلق الكثرة و لاذاه بما مانه من النجاسات، و القيسري - أيضا من الإبل: العظيم أو الصلب أو الضخم الشديد ؛ وجمل قراسية - بـالضم وتخفيف الياء: ضخم ٧ ، و القرس _ بالكسر: صفار البعوض؛ و القسورة أبضًا من الغلمان: الثباب القوى ، و الرامي * _ لأنه أهل لأن يغلب ، و القسور أيضا : ١٠ الصاد مطلقاً ؛ و يلزمه المخادعة و الاستخفاء. و منه القسورة: نصف اللم أو أوله أو معظمه _ لأنه عجل الاستخفاء و المقاهرة؛ و منه السرق، و هو الآخذ في خفية ، و عبارة القزاز : في ختل ا و غفلة ، و سرق -كفرح: خني، و السوارق'': الزوائد في فراش القفل''- لغرابتها و خفاء (١) في ظ: البنت (٦) زيد في التاج: القسورة (٣) في م: الحفي (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فطر (ه) في القاموس : الكبر (٦) العبارة من د الكثير ، إلى هنا ساقطة من ظ (v) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ: غيم (٨) مرب م ومد، وفي الأصل وظ: الراي ؛ و راجع أيضا القاموس (٩) من م و مد ، وفي الأصل : أو انه ، وفي ظ : أنه (١٠) من م ومد، وفي الأصل وظ: جقل (١١) زيدت الواو بعد ، في الأصل وظ، ولم تكن في م و مد غذفناها (١٠) من مد و القاموس ، وفي الأصل و ظ ؛ القمل ، و في م : العمل م كذا .

نظم الدرر

أمرها، أو لسلبها السرقة بمنعها ' السارقَ من فتح القفل، و المسترق: المستمع مختفياً، وانسرق عنهــــم: خنس ليذهب، ويلزم المخادعة و الاختفاء نوع ضعف ، و منـه : سرقت مفاصله _ كفرح : ضعفت ، و المسترق: الناقص الضعيف الخلق؛ و انسرق: فتر و ضعف _ إما منه و إما من السلب "، لأن من فتر أو ضعف يكف " عن السرقة و الأذي ؛ ه وقسور " الرجل: أسن، وكان منه القارس و القريس أي القدم "، و مسترق العنق: قصيرها - كأنـه سرق منها شيء، و هو يسارق النظر إليه، أي يطلب غفلته لينظر إليه، و تسرق: [سرق _ ^] شيئا فشيئا، و سرق - كسكر - كان اسمه الحباب فابتاع من بدوى م راحلتين ، تُم أجلسه على باب دار ليخرج إليه بشمنها * فخرج من البــاب الآخر ١٠ فهرب بها، فساه النبي صلى الله / عليه و سلم سرقاً ' ، وكان لا يحب أن W/ يسمى بغيره ، و السرق - محركا : أجود الحوير [أو الحوير - ١١] الأبيض ، أو الحرر عامة ، فارسى معرب أصله سره ١٦، قال القزاز : و معناه : جند ، لأنه (١) من م ، و في الأصل وظ ومد: عنها (٧) من ظ وم ومد، و في الأصل: السلب (٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : يكفه (٤) في مد : تسور . (ه) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : النديم (٦) زيد من م و مد و القاموس (٧) سقط من م (٨) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل: بدرى (٩) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : بشمنها (١٠) في ظ :

(١٢) في م: سرة ، وراجع أيضا التاج .

سراقه (41) زيد من ظ وم ومد ، غير أن في ظ ومد « و » مكان « أو » .

أهل لان يقصد بالسرقة لحفة محمله وكثرة تمنه . و السرقين معرب سركين ا مكن أن كمون من الضعف، و لعل المعرب بكون خارجا عن أصل المادة ، لانه [الا _ ٢] أصل له في العربية : و من الأذي بالحر السفر : ح الشمس و أذاهً ، قال : سقرته الشمس - بالسين و الصاد .. إذا آلمت دماغه ، و منه اشتقاق سقر ، و هو اسم إحدى طبقات النار ¹ . و السقر: القيادة على الحرم ، و السقر : ما يسيل من الرطب - من التسمية باسم السبب، لأن الحر سبيه، و القوسرة: القوصرة - و يخففان - لأنه وضع فيه التمر الذي قد' يكون منه السقر^، و الساقر' : الكافر و اللعان ' لغير المستحقين - الكثرة الآذي ، "أو لاستحقاق الكون في سفر" ، ١٠ و الساقورًا': الحر و الحديدة يكوى " بها الحار؛ و من الأذى بالعرد : القرس - و هو البرد الشديد و السارد، و القرس - و يحرك : أرد الصقيع و أكثفه، و القرس – بالتحريك : الجامد، و أقرس العود.: جمد ماءه ، و منه القريس - لسمك طبخ و ترك حتى جمد ، و قرس الماء : جمد ، و البرد : اشتد كقرس ¹¹ كفرح ، وآل قراس و يقال : بنات° فراس -(١) في ظ : سريكين (٧) زيدمن مو مد (٧) من ظ وم ومد و الفاموس ، و في الأصل : اذا (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الناس (٥) في ظ : عن (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد : اسم (٧) سقط من ظ (٨) من ظ وم ومدٍ ، وفي الأصل : الساقر (۽) في القاموس : السقار (١٠) في ظ : اللقائي . (١١ - ١١) سقط ما بن الرقين من ظ (١١٦ من م و مد و القاموس ، واف الأصل وظ : السارق (١٣) في ظ : يكون (١٤) في ظ : كقرح (١٥) في = كسحاب (11)

كسعاب : أجيل باردة أو هضاب بناحية السراة.، و قربنا الما. : ردناه..

إذا تقرر ذلك فتصحيح قول المؤذن "إنكم لسارقون": إن نظر الله الفلة في خفاه فلا شك أنهم متصفون بذلك لايخدهم بوسف من أيه عليهما السلام على مبدوا الحاقة ، وإن نظر إلى مطلق الاخذ في [خفاه -] ، ه فيكون إطلاق ذلك عليهم مجازا ، لان معهم - في حال نداته لهم و هم سارون - شيئا ليس هو لهم هج ذاهيونو به بن خيفاه ، أي أنم في هذه سارون - شيئا ليس هو لهم هج ذاهيونو به بن خيفاه ، أي أنم في هذه بأمره هذا و هم لا يشهرون " و قوله تعالى " من وجدنا متاعنا عنده " بأمره هذا و هم لا يشهرون " و قوله تعالى " من وجدنا متاعنا عنده "

و لما كان يوسف عليه الصيارة و السلام إنما يمكن مر ذلك بعلو درجه و تمكنه و رفته، بعد ما كان فيه عندهم من الصغار ، كان ذلك محل عجب ، فقال تعالى ـ التفاتا إلي مقام النكلم تقوية ! للكلام بمقام الفيلة و التكلم، و زاده إشعارا بعظمة هذا الفعل جويحه في مظهر العظمة منها لمن قيد يفقل - : ﴿ رَفِع ﴾ أي بما لنا من العظمة ، و كان والأصل: درجانه، و لكنه عم لأنه أدل على العظمة ، فكان أليق بمظهرها،

⁼ م: نبات .

⁽۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لاحلهم (۲) سقط من ظ (۱) زيد من م (٤) من م ، وفي الأصل وظ ومد : اطلابة (٥) في م : يأتي (٢) من م رمد ، وفي الأصل وظ : يمكن (۷) من م ومد ، وفي الأصل : يتوته ، وفي ظ : لتوته .

فقال ـ منبها على أنه كان جصل ليوسف عليه الصلاة و السلام من الهضم ما ظن كما ظن أنه لا يرتفع بعده _ : ﴿ در جت من نشآ ،) أي بالعلم. و لما كان سبب "الرفعة هو" الاعلمية بالإسباب، و ذلك أنَّ الحلق / لو اجتهدوا في خفض أجد فصبوا ً له كل سبب علموهِ و قدروا عليه و أراد الله ضد ذلك ، لقيض العلم سيا واحدا إن شاء فأبطل جميع تلك الإسباب و قضى رفعته ، نبه تعالى على ذلك بقؤله : ﴿ و فوق كل ذي علم ﴾ أى من الخلق ﴿ علمِهِ ﴾ عظيم العلم، لا تكتنب عظِمة علمه العقول؛ و لا تتخيلها الفهوم*. فهو يسيب^ من الأسباب ما تطيع له أسباب العلماء و تحير له ألباب العقلاء الصراء، و هو الله تبالي _ كما نقله الرماني عن ١٠ ان عباس رضي الله عنها و الحسن وسعيد بن جبيراً.، فالتنون للتعظيم • و لما مم ذلك ١٠ . كان كأنه قيل: إن انتزاع أخيهم منهم - بعد تلك المواثيق التي أكدوها لابيهم _ لداهية تطيش لها الحلوم، فما ذا كان فعلهم عندها؟ فقيل: ﴿ قَالُولَ ﴾ بَسَلَيْهُ لَانْفُسِهُم و دفعًا للعار عن عاصتهم: ﴿ أَنْ يُسْرَقَ ﴾ فلم يجزموا بسرقه ، لعليهم بأمانته ، وظنهم ١٥ أن الصواع دس.في رجله و هو لا يشعر: كما دست بضاعتهم في رحالهم (١) في م ومد: كل (م) العبارة من هنا إلى « كل سبب » متكررة في الأصل . (m) في ظ : لأن (ع) من م ، وفي الأصل وظ و مد: نصبوا (ه) من م ومد ، وَ فَى الْأَصَلُ وَ ظَا : اراده (١٠) من م و مد ، و في الأَصِلُ : التَّبَعْنَ ، و في ظ: يفيض (٧) في ظ: الفهوم (٨) مرت م، وفي الأصل و ظ و مد: بسبب: (١) راجع الدر المنثور السيوطي ٤/ ١٨ (١٠) في ظ : هذا .

١٤١,

م إنما أبهى ظهم هذا حكوث أجهم عن الاعتدار به، على أنه قد ورد أنهم الاموه بقال لهم: وصنه أ في رحلى الذي وضع البضاعة في رحالكم (فقد سرق اخ) أى شقيق (له) و بلا كان ما ظوه كذلك في زمن بسير، أدخلوا الجار فقالوا: (من قبل ع) يعنون بوسف عله الصلاة و السلام، و ذلك أنه قبل: إن عنه كانت الا تصر عنه، وكان ه أبوه الا يسمح يمكث عنديا، الآنه الإ يصبر عنه، فحزمتها من نحت ثبابه أبوه الإ يسمح يمكث عنديا، لاته الا يصبر عنه، فحزمتها من نحت ثبابه أبى المحتفقة أبها إسحاق عليه السلام وكانت عندها، ثم قالت: فقدت منطقة أبى المحتفرة أمل البيت، فوجوها مع يوسف عله الصلاة و السلام، فسمح يعقوب عليه الصلاة و السلام، أي إجابتهم عن هذه القولة القبيحة (يوسف في نقيه) على تمكنه 1.

مكانهم أعظم من نسبته إليهم. و إنما قِدم الإخبار بالإسرار مع اقترانه بالإضمار قبل الذكر، لثلايظن بادئ بدء أنهم سمعوا ما وصِفهم به من الشر ﴿ واللهُ ﴾ أى الذي له الإحاطة الكاملة ﴿ اعلم بما تصفِونِ ه ﴾ منكم، و أنه ليس كما قلتم؛ و الوصف: كلمة مشتقة من أصل [من ـ `] الاصول لتجرى ٧٥ ٥ على مذكور فتفرق بينه و بين / غيره بطريق النقيض كالفرق بين العالم و الجاهل و نحوهما ، فكأنه قبل : إن ذلك القول على فحشه ليس مغنيا عنهم و لا عن أيهم شيئا، فهل اقتصروا عليه؟ فقيل: لا ' بل (قالوا) التهاسا لما يغنيهم : ﴿ يَهَا بِهَا العزرَ ﴾ فخاطبوه بما يليق بالأكابر ليرق لهم ﴿ ان لَهُ ﴾ أي هذا الذي وجد الصواع في رحله ﴿ ابا شيخًا كبيرًا﴾ ١٠ أي في سنه و قدره و هو مغرم به ، لا يقدر على فراقه و لا يصبر عنه ﴿ فَخَذَ احدنَا مَكَانُهُ عَ ﴾ و أحسن إلى أبيه بارساله إليه ﴿ إنَّا نُرْبُكُ ﴾ أي نعلك علما هو كالرؤيــة أو بحـب ما رأيناه ﴿ مَنَ الْحَسَيْنِ هُ ﴾ أي العربقين * في صفة الإحسان، فاتجر في أمرنا على عادة إحسانك، فكأنه قيل: فما أجابهم؟ قيل؟: ﴿ قال مَعَاذَ اللهِ ﴾ أي نعوذ بالذي لا مثل له ١٥ معاذا عظيما ﴿ إِنْ نَاخَذُ ﴾ أي لاجل هــذا الأمر ﴿ الا من ﴾ أي الشخص الذي ﴿ وِجْدُنَا مُنَاعِنَا عَنْدَهُ لا ﴾ و لم يقل: سرق متاعنا، لأنه ـ كما أنه لم يفعل في الصواع فعل السارق ـ لم يقع منه قبل ذلك ما يصحح إطلاق الوصف عله ؛ علل ذلك بقوله : ﴿ إِنَّا اذَا ﴾ أى إذا أخذنا أحدا مكانه ﴿ لَظُلُمُونَ مُ ﴾ أي عريقون ' في الظلم في دينكم، (۱) زيد من ظه و م و مد (۲) في م و مد: الغزيقين (۲) سقط من ظ (٤) في ظ و مد: غريقون .

(٤٥) فلم

فلم تطلبون ما هو ظلم عندكم •

ذكر ما بعد ما سلف من هذه القصة من التوراة ' :

قال: وكان القهم" وفى نسخة: الجوع ـ والإرجاف على جميع وجه الارض، فقتح يوسف الأهراء، وأقبل بييع المصريين، واشتد الجوع بأرض مصر، وأقبل جميع أهل الارض أتون للامتياد ه من يوسف .

٧ فبلغ يعقوب عليه الصلاة و السلام أن بمصر طعام ميرة، فقال يعقوب عليه السلام لبنيه: لا خوف عليكم، لأنه قد بلغني أن بمصر ميرة فاهبطوا إلى هناك ، فامتاروا لنا فنحى و لا نموت ، فهبط بنو يعقوب عليه الصلاة و السلام [العشرة ليمتــاروا ميرة من مصر ، فأما بنيامين ١٠ أخو يوسف فلم رسله يعقوب _ ^] مع إخوتِه، لانـــه قال: لعله أن يعرض له عارض، فأتى بنو إسراءيل ليمتاروا * مع الذين كانوا ينطلقون، لأن الجوع أشند في أرض كنعان، وكان يوسف هو المسلط عـلى الأرض، وكان يمير ' جميع شعب الأرض، فأنَّى إخوة يوسف عليه (١) راجع نهاية الأصحاح الحادي و الأربعين من التكوين (٧) في ظ: لكن. (٣) أي قلة الاشتهاء للطعام (٤) في الأصول: الارجهاف _ كذا (٥) العبارة من و و الإرجاف ، إلى هنا ساقطة من ظ (٠) زيد بعدم في مد : نفتح يوسف الأهراة (٧) و من هنا يُبتدئُ الأصحاحُ الثاني و الأربُّونُ (٨) زيد ما بين الحَاجِزُ بَنْ منَّ م ونمد (4) من م ونمد ، وفي الأصل : يمتسأزؤا ، وفي ظ : قيمتازوًا ، (1) من م و مد ، و في الأصل : غير ، و في ظ : غير . الصلاة والسلام فخروا له سجدا على الأرض، فرآى يوسف إخوته فأثبتهم و تناكر ا عليهم وكلبهم بفظاظة و قســاوة ، و قال لهم : من أين أتم؟ فقالوا: أتينا من أرض كنعان لنمتار ميرة، فذكر يوسف عليـــه الصلاة و السلام ً الرؤيا التي قصها عليهم و قال لهم: إنكم جواسيس ، ه و إنما أتيتم لتفحضوا " و تطلعوا " الأرض. فقالوا: كلا يا سيدنـــا 1 إن عبيدك إنما أتوا لتمتاروا. نحن أجمعون بنو° رجل واحد، ونحن أمرماء، و أيس عبيدك بطلائع ، فقال لهم يوسف : [ليس - '] الأمر كما تقولون. بل إنما ^٧ / أتيتم لتجسسوا ¹ أرضنا. فقالوا له: نحن اثنا ^٩ عشر رجلا إخوة عبيدك " بنو رجل واحد بأرض كنمان، والآخر هو ١٠ عند ١١ أبينا يومنا هـذا، و الآخر فقدناه، فقال لهم يوسف: إنى إنمـا قلت لكم: إنكم جواسيس ، من أجل" هذا بهذه تمتحنون "، وحق فرعون! "لا أخرجنكم" من ههنا "ا حتى يأتى أخوكم " الاصغر إلى (,) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : يتاكد (ع) زيد بعده في الأصل : الروية ، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها (م) في ظ: لتفصحوا (ع) زيد بعدم في الأصل : عـلى ، و لم تكن الزيادة في ظ وم ومد فحذفناها (ه) في ظ : بني . (٦) زيد من م و مد (٧) زيد بعد في الأصل : انتم ، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذنناها (٨) في ظ: لتجلسوا (٩) من ظ و م ومد، و في الأصل: اثني · (١٠) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عيد (١١) سقط من م (١٠) من ظ وم ومد، و في الأصل: اصل (س) في ظ: يمتحنون (١٤-١٤) في ظ: لاخرجتكم (١٥) من م ومد ، وفي الأصل وظ : هرينا (١٦) من م و مد ، وفي الأصل وظ: اخيكم .

ج - ۱۰

ههنا. فنفحص عن أفاويلكم إن كنتم نطقتم بالحق و القسط، و إلا و حق فرعون إ إنكم طلائع'. فقذفهم في الحبس ثلاثة أيام، و دعا بهم يوسف علمه السلام في اليوم الثالث، و قال لهم: افعلوا ما آمركم * به فتحوا , فإنى أراقب الله فيكم ، إن كنتم أرياء فليحبس أحدكم في محبسكم ً و انطلقوا أنتم بالميرة للجوع الذي في بيوتكم ، فأتونى بأخيكم ه الأصغر فأصدق قولكم و لا تموتوا ، فقعلوا كما أمرهم ، فقال كل امري [منهم - "] لصاحب : حقا إنا قد استوجبنا السجن على أخينا إذ رأينا كرب نفسه إذا" كان يتضرع إلينا فلم نرحمه و لم نتراءف عليه ، فن أجل ذلك نزلت بنا هذه البلية و الشر ، فأجاب روبيل و قال لهم: ألم أقل الكم: لا تأثموا بالغلام، فـلم تقبلوا ، و هو ذا الآن نحر. ﴿ مطالبون ١٠ بدمه . ولم يعلموا أن يوسف يفهم كلامهم ، لأنه أوقف ترجمانا بينه و بينهم ، فتنحى عنهم فبكى ، ثم رجع إليهم يكلمهم ، ثم أخذ منهم شمعون فأوثقه تجاههم .

و أمر يوسف مملا أوعيتهم ميرة ، و أمر برد ورق كل امرئ منهم في وعائه، و أن يزودوا زادا للطريق، فقعل ذلك بهم كما أمر يوسف ١٥ عليه السلام ، فحملوا مرتهم على حيرهم و انطلقوا ، نفتح بعضهم وعاءه (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل : طايع (٣) في ظ : امرتكم (٣) في ظ : عِلْسِكُمْ ﴿ وَ ﴾ مِن ظُ و مدوم ، و في الأصل : تفعلوا (ه) زيد من ظ و م و مد. (٦) في مد: اذ (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فاو تفه (٨) من م ، و في الأصل و ظ و مد : غمل .

لبلق قضها لحماره في مبيتهم". فرأى ورقه موضوعاً على طرف حمولته. فقال لإخوته : ورقى رد إلى و هو ذا ً على طرف حمولتي، فارتجفت قلوبهم و فزعت نفوسهم، و تعجب كل امرئ منهم، فقالوا: يا ليت شعرى ما هذا الذي * صنعه الله * بنا ! فأتوا يعقوب أباهم إلى أرض ه كنعان، فأخروه بجميع ما عرض للمم و قالوا : إذ الرجل سيد الأرض كلمنا بفظاظة و قساوة . و حسبنا " بمنزلة الجواسيس أتينا انطالع الارض ، فقلناً : إنا أبرياء عدول ، فلسنا بطلائع ، فنحن اثناً عشر أخا بنو أب واحد ، فقد واحد منا و الآخر عند أبينا يومنا هذا بأرض كنعان، فقال لنا الرجل سيد الارض و رئيسها : بهذا أعلم أنكم أبرار عدول، خلفوا عندى ١٠ أحد إخوتكم، و احملوا ميرة للجوع الذي في ييوتكم، و انصرفوا فأتونى بأخيكم الأصغر معكم، فأعلم حيثنة أنكم لستم بطلائع ، بل أنَّم أبرياء عدول ، وآم بدفع أخبكم إليكم، و تتجرون في الأرض، فبينما هم بفرغون أوعبتهم فاذا هم بصرة كل امرئ منهم على طرف وعــائه فرأوا ورقهم مصروراً ففزعوا هم و أبوهم، فقـال لهم أبوهم: إنـكم قد أثكلتموني ا ١٥ ولدي ١١و أفقدتموني ١ إياهما ، لأن يوسف فقدته ، و شمعان ١٦ محبوس ،

(١) القضيم : شعير الدابة (٦) من م ومد ، و في الأصل و ظ : بيتهم (٣) زيد في م و مد : هو (ع-ع) في ظ : صنع (ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عوض (٦) من م والنوراة ، و في الأصل وظ ومة : حبسنا (٧) في ظ : انبي . (٨) من النوراة ، و في الأصل : يتجرون (٩) في مد : تقرعوا (١٠) في كل ونم: الكلتموني (١١-١١) من م و مد، و في الأصل وظ: تقدمتموني (١٦) في م و مد : سممان ، و في التوراة : شمعوين .

و تنطلقون (57) 148 و تطلقون بنياميز أيضا و قد "كملت على" المصائب كلها، فقال روبيل لابيه: تكلك ابنى جميعا إن لم آنك" به ! ادفعه إلى و أنا أرده إليك، فقال: لابهبط ابنى ممكم ، لان أخاه يوسف توفى و هو وحده الباقى لامه، فتعرض له آفة فى الطريق الذى تسلكونه فتنزلون [شينى -"] إلى الجدث بالشفاء و الشحب .

فاشند الجوع على الارض ، فلما أكلوا الذي أتوا به "من مصر" و أقدوه قال لهم يعقوب أبوهم عليه السلام: اهبطوا فامتاروا انسا شيئا من قع ، فقال [له -] يهوذا: إن الرجل أنفرنا و تقدم إلينا و قال : لا تعاينوا وجهى إلا و أخوتم ممكم ، فان أنت أرسلت أخانا معنا فانا فهبط فنمتاز ، وإن لم تبعثه لم تطلق ، فقال لهم أبوهم : ولم" أسأتم إلى فأخترتم ١٠ الرجل أن لكم أخا ؟ فقالوا: الرجل أن لكم أخا ؟ فقالوا: الرجل سأل عنا و عن رهطنا و قال : إن أباكم" في الحياة بعد ؟ و هل لكم أخ ؟ فأخبرناه من أجل هذا الكلام ، أنا كان نعلم أنه يقول : المبطوا ممكم بأخبكم ؟ و قال يهوذا لإسراميل أيه : سرح الغلام فتنطلق فنحي و لانحوت [تحز _ "] و أنت أيضا و حضمنا" ، أنا أكفل به . فان لم آنك به فأقيمه بين يديك فأنا مخطئ ١٥ () في الأصول : بنيامين (٧-) من مه ، و مه ، و في الأصل : كلت علما ، و في الأصل : كلت علما ، و في الأصل و ظ و م : لم آنيك (٤) في

ظ: فعوف (ه) زيد من م ومد و التوراة (۲) من م ، وفي الأصل وظ ومد: الحدث (۷) فئ ظ و م ومد: السحب (۸ – ۸) سقط ما بين الوقين من ظ . (۵) فيد من م (۱۰) فئ ظ : ان (۱۱) من م و مد ، وفي الأصل وظ : ابوكم . (۱۲) فئ ظ : حشنا .

بين يدى أبى جميع الآيام .

فقال أبوهم إسراءيل: إذا كان الأمر هكذا فافعلوا ما آمركم به: احملوا في أوعتكم من ثمار هذه الأرض.شيئا من صنوبر و عسل و علك البطم وخروب و حب السروا وبطم و لوز ، و خذوا من الورق ضعفا ه الذي في أوعيتكم ، لعل ذلك أن يكون وهما منهم ، و انطلقوا بأخيكم إلى الرجل. و أرحموا إلى كاكم، و إله * المواعيد يظفركم من الرجل رحمة و رأفة ، فيرسل بأخيكم الآخر معكم و بنيامين أيضا ، فأخذ القوم هذه الهدية و ضعفًا من الفضة . و انطلقوا معهم ببنيامين و أتوا يوسف فوقفوا بين يديه ، فرأى يوسف بنيامين معهم فقال لحاجبه: أدخل القوم . إلى المنزل، و اذبح ذبيحًا ، و هيئ الغداء ^، لأن القوم يتغدون معى ظهراً ، فقعل العبد كما أمره يوسف عليه السلام ، و أدخل القوم إلى منزل يوسف عليم السلام و قالوا: إنهم إنما يدخلوننا لسبب الورق الذي وجدنا في أعدالنا من قبل ، فيريدون أن يتطاولوا علينا و ممكروا بنا ، فيجعلونا عبيدا و دوابنـا ملكا ، فدنوا من الرجل حاجب - و في ١٥ نسخة: خازن _ يوسف عليه السلام، فكُلموه على باب المنزل، و قالوا له: إنا نطلب إليك يا سيدنا أنا هبطنا أولا إلى ههنا فامترنا قبحا "، فلما

^{(&}lt;sub>1</sub>) من ظ و م و مسله ، و في الأصل : حدوا (₇) في مد : صفف _ كذا . (₇) في ظ : منه (₈) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الا (₀) في مد : صففا . (₇) في الأصل : ينيامين (₇) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يدى (₈) في ظ : الفذاء (₇) من م و التوراة، و في الأصل و ظ و مد : بسبب (₁₀) من ظ و م= طلمنا

VA I

طلعنا و صرنا في البيت إذا ْ محن بورق كل واحد منا في عدله ، فقد رددنا أوراقنا بوزنها معنا" و أتينا معها بأوراق/ أخر لنمتار بها، و لا نطر من الذي صَيْرِ أُورَاقِنَا في أُوعِيْنَا؟ فقال لهم : السلام لكم ، لا تخافوا ولاتستوفضواً ، إلهكم إله المواعيد إله أبيكم ذخر الكم هذه الذخيرة في أوعيتكم، لأن ورقكم قد صار في قبضتي، و أخرج إليهم شمعون ، ه فأدخل العبد القوم إلى منزل يوسف عليه السلام، و أتاهم بماء فغسلوا أبديهم و أفدامهم ، و ألق قضما لدوالهم ، فأعد القوم هـــدينهم قبل دخول يوسف عليه السلام وقت القائلة " لأنه بلغهم أن غداءهم " يكون هناك ، فدخل يوسف إلى منزله ، فأدخلوا هديتهم فوضعوها بين بدبه في منزله ، وخروا له سجدا على الارض ، فـألهـــم عن سلامتهم ١٠ و قال: أسالم * هو *؟ أبوكم الذي أخبرتموني عنه أنه في الحياة هو بعد؟ فقالوا: إن أبانيا عبدك سالم، ثم جثوا فسجدوا فرفع بصره ' فأبصر بنيامين أخاه ابن أمه فقال لهم: هذا أخركم الذي أخبرتموني عنه؟ فقالوا: نعم ؟ فقال له " : الله يترأف عليـــــــكم يا بني ، فاستعجل يوسف عليه = و مد ، و في الأصل: لمحا .

⁽١) في ظ : اذ (٢) من ظ وم و مد، و في الأصل : معها (٧) أي لا تسرعوا . (٤) من م ، و في الأصل و ظ و مد : ذكر (ه) في م : حمعون (٦) في الأصل و ظ و مد : القابلة ، و في م : العائلة ، و في التوراة : الظهر (v) في ظ : غذاءهم . (٨) من م ومد ، و في الأصل و ظ : سالحم (٩) في ظ : عل (٠٠) في ظ و م و مد: نظره (١١) سقط من مد.

السلام لآنها رق له وتحن عليه فأراد البكاء، فدخل [إلى - "] مكانه فبكي هناك. ثم غسل وجهه و خرج فصير نفسه، فأمر أن يأتوهم بالنداء، فوضعوا بين يديه وحده، و قربوا إليهم وحدهم، لانه لا يستطيع أهل مصر أن يأكلوا مع العبرانيين، لان هذه نجاسة عند المصربين، فأمر فاتكأ و الأكبر على قدر سنه و الاصغر عسلي قدر سنه، فتعجب الفوم و مكثوا يحيرين مشدوهين، فأعطى كل واحدا منهم من بين يديه جزءا، وأعطى بنيامين أكثر منهم: خمشة أنصبة "، فشربوا" .

فاسر خازنه و قال له: أوقر أوعية القوم من البر ما أمكنهم حمله .
وصير * ورق كل امرئ منهم على طرف وعائه ، و خذ طلسي [طاس ^]
الفضة و صيره في وعاء الاصغر مع ورق ميرته ، ففعل العبد كما أمر
يوسف علمه السلام ، فلما كان من الغد * سرح القوم لينطلقوا
[هم وحيرهم *] ، فخرجوا من القرية ، و قبل أن يخرجوا منها قال
يوسف لحازنه : قم فامض في طلب القوم و الحقهم و قل لهم : لم كافيم
الشر بدل الحير ، فأحسدتم الطاس الذي يشرب فيه سيدي و يعتاف فيه
اعتيافا ، فأسأتم فيها جاء منكم ، فلحقهم و قال لهم هذه الاقاويل ، فقالوا له :

(1) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لان (7) زيـد من م و مد (4) من ظ وم و مد ، و في الأصل : مشدرهين (3) في ظ وم و مد : امره (ه) من م ، و في الأصل و ظ و مد : انسبه (4) هذه يداية الأصحاح الرابع و الأربعين . () من ظ و مد : و في الأصل : صيروا () زيـد من التوراة (4) في ظ : الداه (1) زيد من ظ و م و مد و التوراة إلا أن الفظة « هم عسائطة من ظ .

VA I

الفعال انحن رددنا أوراقنا التي وجدنا في أوعتنا من أرض كنعان . فكف نسرق من بيت سدك ذها أو فضة ، من وجد عنده مر. عبدك ' فليمت و نكن نحن عبيدا لسيدنا ' ! قال لهم : هو على ما تقولون ، من وجد عنده فهو كون لي عدا ، و أنتم تكونون فلحن ه طاهين ، فاستعجل كل منهم وعاءه ، فقتشوا ابتداء بالأكر وانتهاه / إلى الأصغر ، فوجدوا الطاس في وعاه ً بنيامين ، فمزقوا ثيابهم و خرقوها ً . و حمل كل امري منهم وعاءه على حماره ، و رجعوا إلى القرية ، فدخل يهوذا و إخوته عسملي نوسف وكان في منزله بعد، فخروا بين بديه على الأرض ، فقال لهم يوسف: ما هذا الفعل الذي جاء منكم؟ أما تعلمون ١٠ أن رجلا مثلي يعتاف _ و في نسخة : يمتحن _ بكأس اعتبافا ؟ لم تتعدون عليه و تأخذونه؟ فقال يهوذا : بما ذا نكلم سيدنا! و بما ذا ننطق! وبما ذا نفلح - و في نسخه : نحتج لـ . من عند الله نزلت هذه الخطيئة ^بعبيدك ، هو ذا^ نحن عبيد لسيدنا نحن و من أصيب الكأس عنده ، فقال: معاذ الله (1) في ظ : عبيده (٧) من م ومد ، وفي الأصل وظ : اسيدك (٧) زيد بعدم في الأصل وظ و مد: الأصغر ، ولم تكن الزيادة في م و التوراة فحذ فناها. (٤) في م : حرقوها (٥) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : اعتادا (٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تعلج _ كذا (v) في ظ : نتجع _ كذا (م- م) من م و مد ، و في الأصل : لعلدك يهوذا ، و في ظ : لعبدك يهوذا . كذا . أن أفعل هذا 1 بل الرجل الذي وجد الكأس عنده بكون لى عبدا ، و أتم فاصعدوا بسلام إلى أبيكم .

فدنا منه يهوذا فقال: أنا أطلب إلك يا سدى ان تأذن لعدك بالكلام بين يدبك ، ياسد! و لا تشعل غضبك على عبيدك ، لأنك ه مثل فرعون ، سأل سيدي عبيده فقال لهم : هل لكم أب أو أخ؟ فقلنا لسدنا: إن لنا أبا شخا و ابنا له صغيرا ولد على كبر سنه , و إن أخاه مات، و هو الناقي وحده لأمه، و أبوه يحبه، و أمرت عبيدك و قلت: الهطوا به إلى حتى أعرفه و أعاينه ، فقلنا لسيدنا : لا يقدر الغلام على مفارقة أبه ، لأنه إن فارقه أبوه توفى ، فقلت لعبدك : إنه إن لم يهبط ١٠ أخوكم الاصفر معكم فلا تعودوا أن تعاينوا وجهي، فلما صعدنا إلى عبدك أبينا أخبرناه ً بقول سيدنا فقال لنا عبدك أبونا: 'ارجعوا فامتاروا شيئًا [من مر _ "] ، فقلنا لابينا : لا نقدر على الهبوط إلا أن [نهبط ـ "] بأخينا الاصغر معنا ، لأنا لا نقدر على معاينة وجه الرجل إن لم يكن أخونا معنا، فقال [لنا ـ '] عبدك أبونا : أنتم تعلمون أن إمرأتي ١٥ ولدت ٢ لى ابنين ، فحرج واحد من عندى فقلتم : إنه قتل قتلا ، فلم أعاينه إلى يوم الناس هذا ، فتحملون أيضًا هذا من عِندى فيعرض له صيد (١) في م : سيد (٧) في مد : فارق (٧) من م و التوراة ، و في الأصل و ظ و مد : اخرنا (ع) العبارة من هنا إلى «عيدك أبونا » ساقطة من ظ (ه) ذياء من م (٧) زيد من م و مد (١٠) من م و مد ، و في الأصل و ظ-: ولد . فتهطو ن

فهبطون ' بشيخوختى بحزن و شر إلى القبر ، و الآن إذا نحن انطلقنا إلى عبد أينا وليس الغلام منا و نفسه ' حيية إليه ، فاذا علم أن الغلام ليس هو معنا بموت فيهبط عبدك شية ' أينا بالشقاء ' و التصحب ، لآن عبدك ضمن الغلام لأبينا ، و قلت : إنى إذا لم آنك ' به أخطى باق جمع الآيام ، و الآرب ظبيق عبدك بدل الغلام عبدا لسبدى ، و ليصعد ه الغلام مع إخوته ، لانى أفكر كيف أصعد إلى أبى و ليس الغلام معى كبلا أعان الشر الذي ينزل بأبى .

و لما أياسهم بم بما قال عن إطلاق بنيامين ، حكى انه تعالى ما أثمر لهم ذلك من الرأى فقال : ﴿ فَلَمَا ﴾ دالا بالفاء على قرب زمر نلك المراجعات ﴿ استيشوا منه ﴾ أى تحول رجاءهم لتخلية * سبيله لما رأوا ١٠ من إحسانه و لطقه و رحمته يأسا شديدا بما رأوا من ثباته على أخذه بعينه و عدم استبداله ﴿ خلصوا ﴾ أى انفردوا من غيرهم حال كونهم ﴿ نجيا * ﴾ أى ذوى * نجوى يناجى بعضهم بعضا ، من المناجاة و هى رفع المنى من كل واحد إلى صاحبه فى خفاه * * مر النجو و هو الارتفاع من الارضاع | من الارضاع | مر الارتفاع | مر الارتفاع | من الارتفاع |

⁽۱) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : فيبطون (۲) فى مد : تعسنا (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : شديه (ع) من م و مد ، و فى الأصسل : لشقاء ، و فى ظ : الشقاء (٥) من ظ و مد ، و فى الأصل و م : لم آنيك _ كذا (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : بد _ كذا (۷) من م و مد ، و فى الأصل : ايسهم ، و فى ظ : اياهم (۸) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لتخطية (۲) فى ظ : ذوا . (۱۰) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : خنى (۱۵) زيد من م و مد .

بحد' كأنهم صورة التناجى، فكأنه قيل: فما قالوا؟ فقيل': (قال كبيرهم) فى السن و هو رويل: ﴿ الْمُ تعلُّواۤ ﴾ مقررا لهم بما يعرفونه مع قرب الزمان ليشتد توجههم فى بسذل الجهد فى الحلاص من غضب أيهم ﴿ إِنْ الْمَاكِمُ ﴾ أَى الشيخ الكبير الذى فجنتوه فى أحب ولده إليه .

و لما كان المقام بالتقرير و معرفة صورة الحال التوقع ما بأى من الكلام، قال: (قد التقرير و معرفة صورة الحال التوقع ما بأى من الكلام، قال: (قد التقرير و معرفة صورة الحال أن يعطيكم هذا الولد الآخر (موثقا) و لما كان الله تعالى هو الذى شرعه - كا مضى - كان كأنه منه ، فقال: (من الله) أى أعان الملك الاعظم: اتأته به إلا أن يحاط بكم (و من قبل) أى قبل هذا (ما فرطم) أى قصرتم بترك ما التقدم بما يحق لكم فى ظن أبيكم أو فيا ادعتم لايكم تفريطا عظيما، فان زيادة نما " تدل على إرادته لذلك (فى) صباع (يوسف ع) فلا يصد فكم أبوكم أصلا، بل يضم هذه إلى تلك فيلم بها خياتكم قطعا، و أصل منى التفريط: التقدم ، من قوله صلى الله عليه و سلم ، انا فرطكم على الحوض". .

و لما كان الموضع موضع التأسف و التفجع و التلهف ، أكده بـ "ما" النافية لتقيض المثبت كما سلف غير مرة ، أى أن فعلكم فى يوسف ما كان إلا تفريطاً لاشك فيه ﴿ ظَنْ ابرح ﴾ أى أفارق هذه (١) من مد، و في الأصل و ظ و م : نجد (٢) في ظ : قال (٣) هذه الرواية من الشهرة و الاستفاضة بحيث لا تفتقر إلى التعلق على مراجعها .

١ (٤٨) الارض

﴿ الارض ﴾ بسبب هذا ، و إيصاله الفعل بدون حرف دليل على أنه صار شديد الالتصاق بها ﴿ حتى ياذن ليّ انيّ ﴾ في الذهاب منها ﴿ او يحكم الله ﴾ أى الذي له الكمالكله و وثقنا به ﴿ لَى ٤ ﴾ بخلاص أخى أو بالذهاب منها بوجه من الوجوه التي يعلمها و يقدر على التسبب لها ﴿ و هُو ﴾ أي ظاهرًا و باطنا ﴿ خَيْرِ النَّحَكَمَينِ ﴾ } إذا أراد أمرا بلُّغه باحاطة علمه و شمول قدرته ، ه و جعله على أحسن الوجوء و أتقنها ، فكأنه قيل : هذا ما رأى أن يفعل في نفسه، فما ذا' رأى لإخوته؟ نقيلً": أمرهم بالرجوع ليعلموا أباهم لإمكان أن ربد القدوم إلى مصر ليرى ابنه أو يكون عنده رأى فيه فرج ، فقال: ﴿ ارجعوآ الى ابيكم ﴾ أى دونى ﴿ فقولوا ﴾ أى له متلطفين في خطابكم ﴿ يَكَابَانَا ٓ ﴾ و أكدوا مقالتكم فانه ينكرها [لكم -] فقولوا: ﴿ إِنَّ ابْلُكُ ﴾ ﴿ إِ أي شقيق يوسف عليه الصلاة و السلام الذي هو أكملنا في النوة عندك ﴿سرق٤) .

و لما كانوا في غاية الثقة من أن أحدا منهم لا يلم " بمثل ذلك . أشاروا إليه بقولهم : ﴿ و ما شهدنا ﴾ أى فى ذلك ﴿ الا بما عامنا ﴾ ظاهرا من رؤيتنا الصواع بخرج من وعائه ؛ و الشهادة : الحتر عن إحساس قول ١٥ أو فعل ، وتجوز الشهادة بما أدى إليه الدليل القطمي ﴿ و ما كنا الغيب ﴾ أي الأمر الذي غاب عنا ﴿ خفظين ﴾ فلمل حيلة دبرت فى ذلك غاب (١) فى ظ وم و مه : فا (١) فى مه ; فقال (١) فى ظ : فرح ، و الدكلية غير واضة فى مد (٤) زيد من م (٥) من م ومه ، و فى الأصل و ظ : لا بمل . (٢) من م ومه ، و فى الأصل و ظ : إوى .

101

عنا علمها كما صنع في رد بضاعتنا (و سئل القرية) أى أهمها و جدرانها إن كانت تنطق ((التي كنا فيها) و هي مصر، عما أخبرناك به بريخبروك بصدقنا، فإن الآمر قد اشتهر عندهم (و) اسأل (العبر) أى أصحابها و هم قوم من كنمان جيران يعقوب عليه الصلاة و السلام (التي آقبانا فيها) و السؤال: طلب الإخبار بأداته من الهمزة و هل و يحوهما، و القرية: الارض الجامعة لحدود فاصلة، و أصلها من قريت الماه، أي جمعت ، و سيأتي شرح لفظها آخر السورة ، و العبر: فافلة الحير، من العبر - بالفتح، و هو الحمار، هذا الأصل - كما تقدم - مكثر حتى استعمل في غير الحمير ،

النفس

النفس به، وكلا الأمرن صحيح، أما النفي فواضح، لأن بنيامين لم يسرق الصواع و لا هتم بذلك، و لذلك لم ينسبه يوسف عليه الصلاة و السلام و لا مناديه إلى ذلك بمفرده، و أما الإثبات فأوضح، لأنه لو لا فعلهم يوسف عليه الصلاة و السلام لما سولت لهم فيه أنفسهم لم يقع هذا و في قوله - : ﴿ عسى الله ﴾ أي المحيط بسكل شيء قـــدرة وعلمــا ﴿ ان ياتيني بهم ﴾ أي يوسف و شقيقه بنيامين و روبيل ﴿ جميعا ۗ ﴾ - ما يدل الفطن على أنه تفرس أن هذه الافعال نشأت عن يوسف عليه الصلاة و السلام، و أن الأمر إلى' سلامــــة و اجتماع ؛ ثم علل ذلك بقوله : ﴿ انه هو ﴾ أى وحده ﴿ العلمِ ﴾ أى البليغ العلم بما خني علينا * ١٠ من ذلك، فيعلم أسبابه الموصلة إلى المقاصد ﴿ الحكيمِ ه ﴾ أي البليغ في إحكام الأمور في ترتيب الأسباب بحيث لا يقدر أحد على نقض ما أبرمه منها "، و ترتيب الوصفين على غاية الإحكام - كما ترى - لان^ع الحال داع إلى العلم بما غاب من الأسباب أكثر من دعاته إلى معرفة حكمتها ؛ قال هذه المقالة ﴿ و تولى ﴾ أى انصرف بوجهه ﴿ عنهم ﴾ ١٥ لما نفاقم عليه من الحزن ، و بلغ به من الجهد ، و هاج [به - ٢] (١) من م، و في الأصل و ظ و مد: بالي (٢) من ظ ، و في بقية النسخ : عنا . (٣) في مد: منها (٤) من مد، وفي الأصل وظ وم: بان (٥) زيد بعده في الأصل : ما ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذفناها (-) زيد من م .

1 14

باجباع حزن إلى حزن من الحرق' [كراهية - '] لما جاؤا به و إقبالا على من ً إليه الامر ﴿ وَ قَالَ ﴾ مشتكياً إلى الله لا غيره ، فهو تعريض بأشد التصريح و الدعاه : ﴿ يَمَّا سَنَّى ﴾ أي يا أشد حزني ، و الألف بدل عن ياء الإضافة لندل على بلوغ الأسف إلى ما لا حد له ، و جناس ه 'الاسف 'مع 'يوسف' بما لم يتعمد"، فيكون مطبوعاً ، فيصل إلى نهاية الإبداع ، و أمثاله في القرآن كثير ﴿ على يوسف ﴾ هذا أوانك الذي ملاً في بك فنادمني كما أنادمك/، و خصه لانه قاعدة إخوانه، انبي عليها و تفرع^ منها ما بعدها ﴿ و ابيضت عينه ﴾ أى انقلب سوادهما إلى حال البياض لكثرة الإستمار، فعمى البصر ﴿ مَنَ الحَرَنَ ﴾ الذي ١٠ هو سبب البكاء الدائم الذي هو سبب الياض، فذكر السبب الأول، يقال : بلغ حزنه عليه السلام حزن سبعين ثكلي و ما ساء ظنه قط . ثم علل ذلك بقوله (فهو) أي بسبب الحزن (كظم ه) أي شديد الكظم لامتلائه من الكرب، مانع نفسه من عمل ما يقتضيه ذلك من الرعونات٬ بما آناء الله من العلم و الحكمة ، و ذلك أشد ما يكون ١٥ على النفس و أقوى ما يكون للحزن، فهو فعيل" بمعنى مفعول، "أو هو" (١) في ظ: الحرف (٧) زيد من م ومد (٧) من ظ وم ومد ، وفي الأصل: ما امن _ كذا (ع) سقط من مد (ه) من ظوم و مد ، و في الأصل : لم تتعمد (٦) في م : خصصه ، وفي مد : حضه (٧) في م : التي (٨) في ظـ :

تفرعنى (٦) راجع لباب التأويل ٢/٥٠٦ (١٠) من م ومد ، و في الأصل وظ : الرعانات (١٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فول (١٢ – ١٢) من م

و مد، وفي الأصل وظ: فهو .

١٩٦ (٤٩) أبلغ

أبلغ منه ، من كظم السقاء _ إذا شده على مله .

و مادة ' كـظم' تذور على المنع من الإظهار ، و يلزمه 'الكرب_ لانه من شأن الممنوع عا قد امتلاً منه، و يلزمه الامتلاء ، لان ما دونه ليس فيه قوة الظهور ، كظم غيظه - إذا سكت بعد امتلائه منه ، و كظمت السقاء - إذا ملا ته و سددته ، وكظم البعير جرته لـ إذا ردها ه وكف، و الكظم: مخرج النفس، لأنه به ممنع من الجري في هواه؟ و الكظامة : حبل يشد به خرطوم البعير ، لمنعه مما تريد ، و أيضا يوصل بور القوس العربية ثم يدار بطرف السيَّة * العليا ، منعا له من الانحلال ٢ و أيضا قناة في باطن الارض يجرى فيها الماء ، لأنه يمنع الماء من أن يأخذ في هواه فيرتفع في موضع النبع فيظهر على وجـــه الأرض، ١٠ و خرق يجرى فيه الماء من بثر إلى بثر، لأنه لا يصنع إلا عند ضعف إحدى البَّرين، فلولاه لفاضت القوية!! فهو تصريف لمائها في غير وجهه، وكظامة ١٢ الميزان: المسهار الذي يدور فيه اللسان ، لأنه يربطه فيمنعه (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : شيده (٢٠٠٢) سقط ما بين اارقين من ظ (٣) في ظ: الاملاء (٤) من القاموس ، و في الأصول: غيضه (٥) من م و نمد ، و في الأصل : املاته ، و في ظ : امتلاته (٦) في م : شددته (٧) من م ، و في الأصل و ظ ومد: حزنه (٨) سقط من ظ (٩) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : الثنية (١٠) في ظ : الانحال (١١) من م و مد، و في الأصل : القرية ، و في ظ : القوة (١٢) من م و القاموس ، و في الأصل وظومد: كظاة. من الانفكاك ، و بقال : ما زلت كاظل يومى كله ، أى بمسكا عن الاكل و قد امثلات جوعا ، و قد يطلق على مطلق المنبم ، [. و منه -] كاظمة ـ لقرية على شاطبى البحر ، لان البحر قد كظمها ؟ عرب الانفساح؟ و كذا هي منعه عن الانسياح .

فلا رأوا أنه و قد فاتهم ما ظنوا أنه يكون بعد ذهاب بوسف من صلاح الحال مع أيهم بقصر الإقبال عليهم، و وقع لايهم هذا الفادح وقلوم أن المنظيم، تشوف السامع إلى قولهم له، فاستأنف الإخبار عنه بقوله : (قالوا) أي حقا من ذلك و تالقه ﴾ أي الملك الاعظم، يمينا فيها تمجيب (تفتؤا) أي ما تزال (تذكر بوسف) حريصا على ذكره ويا عليه حرص الفتي الشاب الجلد الصبور على مراده (حتى) أي أي ان و تكون حرضا) أي حاضر الملاك مشرفا عليه منها له بدنف الجسم و خبل المنقل - كما مضى بيانه في الإنقال عند وحرض المؤمنين على القتال "، ﴿ أو تكون ﴾ أي كونا لازما هو "ا كالجلة المؤمنين على القتال "، ﴿ أو تكون ﴾ أي كونا لازما هو "ا كالجلة (من الهلكين ه) .

⁽۱) في ظ: الانتكاس (۲) زيد من م و مد (۲-۲۰) من م ، و في الأصل و ظ: عند الانتساخ ، و في الأصل : عند الانتساخ ، و في الأصل : انتساخ ، و في الأصل : انتساخ ، و في الأصل و ظ: القادح ، و في مد: الفادع - كذا ، (۲) في م: تعب (۷) في ظ: الشباب (۸) من مده و في الأصل و ظ: الاملاك ، و في م: المسلاك (۱) من مده و في الأصل و ظ: مدنف . (۱) مرب م ، و في الأصل و ظ و مد: الحيل - كذا (۱۱) آية ۸۸ . (۲) في ظ: هي .

1 74

و لما تشوفت النص إلى ما كان عنه بعد بها رأى من غلظة بنيه "، شفي غيّها" بقولة : ﴿ قَالَ الْمَا ۚ ﴾ أَى نعم لا إ أَوَالَ كَذَلِك " لانه من صفات الكال اللانسان على لابه الرقة و الوقاء ، و إنما يكون بذموما إذا كان على رجه الكالية إلى الحلق و أنا لا أشكو إلى مخلوق ، إنما ﴿ اشكوا بنى ﴾ و البث أشد الحون . سمى بذلك لانه من صعوبه هلا يطاق " حمله فياح " به و ينشر " ﴿ و حزن آ ﴾ مطلقا و إن كان سبه خففاً يقدر الحلق على إزالته ﴿ إلى الله ﴾ أى الحيط بكل شيء علما و قدرة تعرضا لفعات كرمه ، لا إلى أحد غيره ، و هذا _ الذي سمعوه من فقاقتم لا و قليل من كثير .

و لما كان يجوز أن يكونوا صادقين فى أنهم لم يجدوا إلا قيص يوسف ١٠ ملطخا دما ، و أن يكون قطعهم بأكل الدتب له مستندا إلى ذلك ، وكان يعقوب عليه السلام يفلب على ظنه أن يوسف عليه السلام حى ويظن فى الله أن يجمع شمله به ، قال : ﴿ و اعلم من الله ﴾ أى الملك الاعل من اللطف بنا أهل هذا البيت و من التفريخ من المكروبين و التفريح المفعومين ﴿ ما لا تعلون ؞ ﴾ .

(1) في ظ ومد: يبته (7) من ظ وم ومد ، و في الأميل : عنهـــا (۲) من م ومد ، و في الأميل و ظ : لك (ع) من ظ وم و مد ، و في الأميل : لا يطلق . (۵) من م و مد ، و في الأميل و ظ : يشاح (۲) في مد : ينشروه (۷) في ظ : فقاتم (۸) من م ومد ، و في الأميل و ظ : التصريح (۱) في ظ : من .

أصل

(0.)

و مادة 'فتا' - يائية و واوية مهموزة و غير مهموزة بكل ترتيب و هي فئاً ، و فأت و تفأ و أفت . و فتى و فوت و توف [و تفو -] ـ ندور على الشباب، و تلزمه القوة و شدة العزمة و سلامة الانقياد: ما فتأ يفعل كذا - مثلثة العين ²: ما زال كما أفتا ⁹، أي أنه ما زال فاعلا ه في ذلك فعل الشاب' الجلد الماضي العزم. و ما فتيق أن فعل: ما برح أي أنه بادر إلى ذلك بسهولة ^٧ انقياد و شدة عزمة ، و حقيقته: ما فشي^٨ عن فعل كذا ، أي ما تجـاوزه إلى غيره و ما نسبه بل قصر فتاءه * و همته و جلده عليه ، و عن ان مالك ' في جمـــع ' اللغات المشكلة و عزاهً" للفراء_و صححه في القاموس: فثأ -كمنع: كسر وأطفأ ، و هو ١٠ واضح في القوة ، و فتي عنه _كسمع : نسيه و انقذع عنه ، أي انكف أو خاص ً الجحد، أي بأن يكون قبله حرف نه ، و معناه أن قوته ً * تجاوزته فلم تخالطه ٢٠ و من يائيه: الفتاء - كساء: الشباب ، وكأنسه (١) من مومد ، وفي الأصل وظ: فتات (٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل : قوت (م) زيد مرب م و مد (٤) في م و القاموس : التاء (٥) من القاموس ، و في الأصول : انتي (٦) في ظ : السباب (٧) من م و مد ، وفي الأصل و ظ: بشهرة (٨) في ظ: ما نعل (٩) من م و مد، و في الأصل و ظ: نقاه _ كذا (١٠) هو إمام النحو أبوعبدالله عجد بن مالك (١١) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : جميع (١٢) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : عن اى _ كذا (١٣) من القاموس ، و في الأصول : خاص . (١٤) مَنْ ظُ وَ مَ وَ مَدَ، وَ فِي ٱلأَصَلِ : نُوتِهُ (١٤) مِنْ ظُ ، وَ فِي الْأَصْلُ وَ مَ ومد: فلم بخالطه. ٤

۲.,

أصل' المادة، و الفتي ـ بالقصر : السخى و الكريم ، أي الجواد الشريف النفس، و الفتى: السيد الشجاع ـ لأن ذلك يلزم الشباب غالبا، و الفتى المملوك و إن كان بخيلا أو شيخا " _ لأنه غالبا لا يشتري إلا الشاب؛ ، و الفتى: التلميذ، * و التابع كذلك *، و الفتى _ كغنى: الشاب ' أيضا، و الفتوة : الكرم ، و قد تفتى و تفاتى ، و فتو تهم : غلبتهم فيها ، و أفتاه في ه الأس: أبانه له، و الفتيا _ بالضم و الفتوى _ ويفتح: ما أفتى به الفقيه، و هو برجع إلى الجود و حسن الخلق، و الفتيان : الليل و النهار، و لذلك يسميان الجديدين، و فتيت البنت^ تفتية : منعت اللعب مع الصيان ، فهو من سلب الشباب، أي فعله؛ و مر. مقلوبه مهموزا: افتأت عـــليّ الباطل: اختلفَه ٩. و برأيه: استبد، و كلاهما يدل على جرأة و طيش، ١٠ و هو بالشانب ' الذي لم يحنكه الدهر أجدر ، و افتئت - على البناء للفعول: مات فجأة _ كمأن ذلك أشد الموت ؛ و من داوبه : فات الشيء فوتا و فواتاً: ذهب فسبق' ا فلم يدرك ، و فاته و افتاته: ذهب عنه فسبقه، (١) في ظ: اصلي (٢) في مد : شحيحا (٤) في مد : لا نشتري (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ: الشاب (هـ ه) من م و مد، و في الأصل: البابع لذلك بـ و في ظ: البائم لذَّلك _كذا (٦) من ظ وم و مد و القاموس، و في الاصل: الشباب (٧) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : فتاها (٨) مرب م و القاموس ، و في الأصل وظ و مد : البيت ، و زيدت الواو بعد. في الأصل وظ ، و لمَّ تكن في مْ و مْد والقاموسُ غَدْنناها (٩) مِن ظ ومْ و مد والقاموسُ ، و في الأخيل : المتلفة (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد ؛ الشياب (١١) من م، وفي الأضل و ظ و مد: مسبق .

و ذلك يدل على قوة السابق، و بينهما فوت، أي نون _ كأن كلا منهما سابق للآخر ، و تفاوت ' الشيئان و تفوت ا ' : تباعد ما بينهما ، و بلزم ذلك الاختلاف و الاضطراب ، و لمزمه العب " فما ترى في خلق الوحمن من تَفُوتَ " ": من عبب ، يقول " الناظر : لو كان كذا كان أحسن ، o وموت الفوات: الفجأة ، وهو فوت رمحه و يده ، أي حيث براه و لا يصل إليه ، و الفوت : الفرجة بين إصبعين ، و افتأت عليه برأيه : سبقه به ، و فاته به و عليه : غلبه . [و لا يفتات عليــــه - `] أي لايعمل دون أمره، أي لا أحد أشد منه فيسبقه، و افتـات الـكلام: ابتدعه - كما تقدم في المهموز، وافتات عليه: حكم - لقوته، والفويت - كزبعر: ١٠ المنفرد رأيه - للذكر و المؤنث ، و ذلك لعده نفسه شديدا ، و تفوت عليه في ماله: فاته به ؛ و من مقلوبه مهموزا: تنيُّ ٢-كفرح: احتد ۗ وغضب-و ذلك لشدته، و تفيئة الشيء: حينه و زمانه "، و ذلك أحسن أحواله، و دخل على تفيئته ١ أي أثره أي لم يسبقه بكثير، و ذلك أشد له ؛ (1) من مأو مد و القاموس ، و في الأصل و ظ: قاوت (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل: فونا، و راجع القاموس أيضا (م) سورة ٢٧ آية م (٤) في ظ: لقول (٥) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : الفوات (٦) زيد من ظ و م و مد و التأموس (٧) من م و التأموس ، و في الأصل و ظ و مه: نمي كذا (٨) من ظ و م و مد و القاموسي، و في الأصل: احد (٩)من القاموس، و في الأصول : ربانه (١٠) من م و مدو التاج ، و في الأصل و ظ : تفيئة . و من

ومن واويه: التفة اكتفة "عناق الارض" وهي تصيد، و فيها خلاف يين إن شاه الله تعالى في قوله " جزاء موفورا " " من سورة سبعن ؛ ومن مقلوبه واويا: تاف بصره يتوف: تاد - كأنه السلب الشدة أو المعني أنه وقع في توقة ، أي شدة ، و ما فيه توقة له بالشم – و لا تاقة : عب أو عربد أو صاحة ، و أبطأ - وكل ذلك يدل على شدته ، و طلب على توقة له و الفتح : عثرة أو ذبا حمن ذلك لأن المئرة أو الذنب لا بصيان شيئا إلا عن مدتها و ضعفه ؛ و من مقلوبه مهموزا : الأفت له بالفتح : الناقة التي عندها من الصبر و البقاء ما ليس عند غيرها ، و السريع الذي يغلب الإبل على السير ، و الكريم من الإبل - و يكسر " - و الداهية و السجب ، وكل ذلك واضح في القوة ، و الإنت له بالكمر : الأول - لأنه أصل ١٠

و لما أخرج عليه السلام أن عله فوق علهم ، أتبه استنافا ما يدل عليه فقال: (يلني اذهبوا) ثم سبب عن [هذا - ٢] الذهاب () مرب م و مد و القاموس (تفف) ، و في الأصل و ظ : النقه - كذا . () من القاموس ، و في الأصل : كنه ، و في ظ : لبه ، و في الأصل و ظ : كذا () كنوان من عائلة السنور () من م و مد ، و في الأصل و ظ : عشرة . () من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : عشرة . () من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ : المشرة () من م و مد و الأصل و ظ المشرة () من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ط المناسل و ظ : عند () من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل و في مد ي كذا () من م و مد و و الأمل و ظ : و ذلك اصرته () زيد من م .

و اعقب بها قوله : ﴿ فتحسسوا ﴾ أى بجميع جهدكم ﴿ من يوسف و اخبه ﴾ أى اطلبوا من أخبارهما بحواسكم لعلكم تظفرون بهها ، و هذا يؤكد ما تقدم من احتمال ظنه أن فاعل ذلك يوسف – عليهم الصلاة و السلام .

و لما لم يكن عندهم من العلم ما عنده، قال: ﴿ و لا تأييْسُوا ﴾ أى الذى له الدكمال كله ؟ / ٢ و الروح ٢ - قال الرمانى - يقع ٢ بريح تلذ ، و كأن هذا أصله فالمراد : من رحمته و فرجه و تيسيره و لطفه فى جمع الشنات و تيسير المراد ؟ ثم علل هذا النهى بقوله : ﴿ إنه لا يأيْسُ ﴾ أى لا أيقنط ﴿ من روح الله ﴾ أى الذى له جميع صفات الجلال و الاكرام ﴿ الا القوم ﴾ أى الذي فم قوق فوجهوا إلى مصر لذلك و لقصد الميرة لما كان اشتد بهم من القحط، وقصدوا العزيز ؛ و قوله : ﴿ فلما الا دخلوا عليه ﴾ بالفاه يدل على أنهم أسرعوا الكرة فى الهذه المرة ﴿ قالوا ﴾ منادين بالاداة الى تنه المرة أن ما الويز ؛ و قوله : ﴿ فلما الا دخلوا عليه ﴾ بالفاه يدل على أنهم أسرعوا الكرة فى المذه المرة ﴿ قالوا ﴾ منادين بالاداة الى تنه المرة أن ما بعدها له وقع عظيم ﴿ يَابِها العزيز ﴾ .

و لما تلطقوا بشظيمه ، ترفقوا * يقولهم : ﴿ مسنا ﴾ أى أيتها * العصابة التي تراها ﴿ و اهلنا ﴾ أى الدين تركناهم فى بلادنا ﴿ الضر ﴾ أى الابسنا ﴿ (۱-) فى ظ : عقبه – كذا (۲-۲) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) فى م : نفع ؛ ﴿) سقط من م ومد (٥) فى إظ: الذي (٦) فى ظ ومد : الغريقون (٧) فى مد و لا (٨) من ظ و مد ، و فى الأصل ؛ تنيه (١) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : ترفقوا (١) مذه اللفظة تقال فى الاختصاص كقول كمب : تخفظا أيتما الثلاثة .

۲۰۶ (۱۵) ملابسة

ملابسة نُعِشْها ﴿ و جَنَّا يَضَاعَة مَرْجَة ﴾ أَى تَافَهَ غَيْرَ مُرَغُوبُ فِهَا بُوجِه ، ثُمَّ سَبُوا أَ عَن هَذَا ۗ الاعتراف - لانه أقرب إلى رحمة أهل الكرم - قولهم : ﴿ فَارِفُ لِنَا ۗ ﴾ أَى شَفْقَة عَلَيْنًا بِسِب ضَعْفًا ﴿ الكَبِلُ و تَصَدَّق ﴾ أَى تَفْضُل ﴿ عَلِنا ۖ ﴾ زيادة على الوفاء كما عودتنا * فَضَل رَجِه ثُولَه .

و لما رأوا أفعاله تدل على تمسكه بدين الله ، عللوا ذلك بقولهم : ﴿ إِنَّ الله ﴾ أَى الذي له الكمال كله ﴿ يَجْزَى المتصدَّقِينَ هَ ﴾ أَى مطلقا و إِنْ أَظْهُرَتْ ـ بما أَفَادَه الإظهار – و إِنْ كانت على غنى قوى ، فكيفَ إِذَا كانت على أَهْلِ الحَاجة و الضعف .

117

من قبلكم يا بني راحيل! و أعليهم بأن ظنه فيهم الآن جميل تسكينا لهم فقال _ : ﴿ اذ ﴾ أي حين ﴿ التم جهلون ه ﴾ أي فاعلون ' فعلهم - تلويحا [لهم _ `] إلى معرفته و تذكيرا بالذنب ليتوبوا، [و _ ^] تلطفا معهم في ذلك المقام الذي يتنفس * فيعه المكروب ، و ينفث فيه المصدور ، ه ويشتني فيه المغيظ المحنق، ويدرك ثأره الموتور ، بتخصيص جهلهم - بمقتضى 'إذ' - بذلك الزمان إنهاما لهم أنهم الآن على خلاف ذلك ، فكأنه قيل: إنه قد قرب لهم الكشف عن أمره. لأنه لا يستفهم ملك مثله ٦ ــ لم ينشأ بينهم و لا تتبع أحوالهم و ليس منهم – هذا الاستفهام و لا سيا و قدروي أنه لما قال هذا تبسم، و كان في تبسمه أمر من ١٠ الحسن لا يجهله معه من رآه و لو مرة واحدة، فهل عرفوه ؟ فقيل : / ظنوه ظنا غالباً ، و لذلك ﴿ قِالُولَ ﴾ مستفهمين ﴿ وَاللَّهُ ﴾ و أكدوا بقولهم: ﴿ لانت يوسف ٢ ﴾ .

ولما كان المتوقع من مثله فيما هو فيه من العظمة أن يجازيهم على سوء صنيعهم إليه ، استأنف بيان كرمه فقال : ﴿ قَالَ انَا يُوسَفَ ﴾ و زادهم " و اخيه " و لنزيدهم * ذلك معرفة له ، و ثبتها في أمره بتصديقه له مع

⁽١) من مد ، وفي الأصل وظوم: فاعلين (٢) زيد من ظوم ومد . (a) زيد من م ومد (ع) من ظروم ، وفي الأصل: تنفس ، وفي مد : تنفس . (0) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الماثور (٦) من م ومد ، و في الأصل و ظ : مثلهم (٧-٧) في ظ : لذكرهم له (٨) من م، وفي الأصلوظ ومد : ليزيد. مکثه

مكته عنده مدة ذهابهم وإيابهم. و اليبي عليه ا قوله: ﴿ قد من الله ﴾ أى الذى له الجملال و الإكرام ﴿ علينا * ﴾ بأن جمع بيننا على خير ً حال تكون ؛ ثم تعليله " بقوله : ﴿ انه من يتق ﴾ 'و هو مجزوم لأنــه فعل الشرط ، و أثبت * قنبل * _ مخلافه * عنه _ ياءه في الحالين معاملا * له معاملة الصحيح إشارة إلى وصف التقوى بالصحة الكاملة و المكنة الزائدة و الملازمة ٥ لها في كل حال ﴿ و يصعر ﴾ أي يوفه الله أجره لإحسانه ﴿ فَانَ الله ﴾ أى " الذي له الإحاطــة بأوصاف الـكمال ﴿ لا يضيع ﴾ _ أي أدنى إضاعة - أجره، هكذا كان الأصل، و لكنه عبر بما يعرف أن التقوى و الصبر من الإحسان، فقال: ﴿ اجر المحسنين ه ﴾ و التقوى: دفع البلاء بسلوك طريق الهدى ؛ و الصير ١٠: حبس النفس بتجرع مرارة المنع عما ١٠ يشتهي، و لعله إنما ستر أمره عنهم إلى هذا الحد لآنه لو أرسل إلى أيه يخده قبل " الملك لم يأمن كيد إخوته ، و لو تعرف إليهم بعده " أو " أول

⁽١-١) من م ، و في الأصل و ظ و مد : ليبين عليهم (٧) في ظ : غير (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : علل ذلك (ع) العيارة من هنا إلى «كل حال » ساقطة من م (٥) في ظ: اثبته (٦) من البحر الميط ٥ / ٢٤ م، وفي الأصول: قبل (v) في مد: يخلاف (A) من ظ و مد، و في الأصل: معاسلا (و) في ظ: يفوه (١٠) زيد بعده في الأصل: الله ، ولم تكرب الزيادة في ظ وم ومد غذفناها (١٩) زيد في مد: من الاحسان (١٧) من م، و في الأصل و ظ و مد: قبل (١٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : بهذه (١٤) سقط من م .

ما رآهم لم يأمن من أن تقطع افتدتهم عند مفاجأتهم بانكشاف الامر و هو فيما هو [فيه - "] من العز ، فأنهم " فعلوا به فعل القاتل من غير ذنب قدمه إليهم، فهم لا يشكون في أنه إذا قدر عليهم بهلكهم لما تقدم لهم ْ إليه من سوء الصنيعة ، و على تقدر ْ سلامتهم لا يأمنونه أ و إن بالغ ه في إكرامهم ، فإن الأمور العظام - إن لم تكن بالتدريج - عظم خطرها ، و تعدى ضررها ، فان أرسلهم ليأتوا بأبيهم خيف أن يختلوا أباهم من ملك مصر و يحسنوا له الإبعاد عن بلاده، فيذهبوا إلى حيث لا يعلمه، و إن أرسل معهم ثقات من عنده لم يؤمن أن يكون بينهم شر ، و إن سجنهم وأرسل إلى أبيه من يأنى به لم يحسن موقع دلك من أبيه. و يحصل ١٠ له وحشة بحبس أولاده، و تعظم القالة * بين الناس مر. _ أهل مصر و غيرهم في ذلك ، ففعل معهم ما تقدم ليظهر لهم إحسانه و عدله و دينه و خيره وكفه عنهم و عفوه عن فعلهم بالتدريج. و يَقْفُوا على ذلك منه قولا و فعلا من أخيه الذي ربي معهم و هم به آنسون و له ألڤون . فتسكن روعتهم و تهون زلتهم. و مما يدل على ذلك أنه لما انتفى عن ١٥ أخيه بنيامين ما اتصفوا به بما ذكر ، تعرف إليه حين قدم عليه و نهاه أن يخبرهم بحقيقة الامر. و شرع بمـــد في ذلك لتستحكم الأسباب التي

 ⁽¹⁾ من ظ وم ومد ، وق الأصل : تقع (۲) زيد من م ومد (۲) في ظ ومد : نانه (۶) من ظ و مد .
 (4) من ظ و م و مد . و في الأصلى موضعه بياض (۵) في ظ : تقم .
 (7) في مدن : لإيامنون (۷) من م ، و في الأصل و ظ و بعد: ارسلم (۲) من م ، وفي الأصل و ظ و مد ي يخيلوا (۶) من م ، وفي الأصل و ظ و مد ي يخيلوا (۶) من م ، وفي الأصل و ظ و مد ي المقالة .

ا ۲۸

أرادها ، فلما ظن أن الامر قد بلغ مداه . لوح لهم فعرفوه و قد أنسهم حسن عقله و بديع جماله / و شكله و رائع قوله و فعله ، فكان موضع الوجل الحنجل، و موضع اليأس الرجاء ، فحصل المراد على وفق السداد ـ و الله الحنجل ؛ و ذلك تبيه لمن قبل لهم آول السورة "لعلكم تعقلون" على الاقتداء بأفعال الهداة المهديين في التأنى و الاتاذ و تفويض الامور ه إلى الحكيم ، و أن لايستعجلوه في أمر . و أن يعلموا أن سنته الإلهية جرت 'بأن الامور الصعاب الاتنفذ إلا بالمطاولة لدرتب الاسباب شيئا حملي وجه الإحكام ، و في ذلك فوائد من أجلها امتحان أولى الطاعة و العصان - كما سناني الإشارة إليه آخر السورة بقوله "حتى اذا استيش الرسل" ـ الآية - و انه أعلم .

و لما كان ما ذكر ، كان كأنه قيل : لقد أناهم ما لم يكونوا يحتسبون ، فا قالوا ؟ فقيل : ﴿ قالوا ﴾ [متعجبين غاية التعجب . و لذلك أقسموا عما يدل على ذلك : ﴿ تاقه ﴾ أى الملك الاعظم -] ﴿ لقد اثرك الله ﴾ أى الملك الاعظم -] ﴿ لقد اثرك الله ﴾ أى الملك الله على أثرا بعلوه ، فالمحمن : فضلك علينا أى بالعلم و العقل و الحكم و الحسن و المملك و التقوى 10 () في ظ : البايس () من م و مد ، و في الأصل و ظ : له ؟ و زيد بعده في م : في () من م ، و في الأصل و ظ د ومد : الاياد _ كذا () من ظ و م : أن الامور الصعاب ، و في الأصل و ظ ومد : الاياد _ كذا () من ظ و م ومد ، و في الأصل و غ : العجب () زيد ما بين الحاجزين ومد ، و في الأصل و ظ : الحاجزين الحاجزين الحاجزين الحاجزين الحاجزين ومد ، و في الأصل و ظ : الحلم .

و غير ذلك ﴿ و ان ﴾ خففوها من انشلة تأكيدا بالإبجاز للدلالة عا الاهتمام بالإبلاغ في الاعتذار في أسرع وقت ﴿ كَنَا ﴾ أي كونا هو جبلة لنـا ﴿ لَخَطَّيْنِ ۥ ﴾ أيَّ عريقين في الخطأ ، و هو تعمد الإثم ، فَكَأَنه قِيلٍ: مَا قَالَ لَهُم عَلَى قَدْرَتُهُ وَتُمَكُّنُهُ مَعْ مَا سَلْفٌ مِنْ إِسَاءَتِهُمْ؟ ه فقيل: ﴿ قَالَ ﴾ قول الكرام اقتداء باخوانه من الأنبياء و الرسل عليهم ﴿ عليكُم اليوم ۗ ﴾ و إن كان هذا الوقت مظنة اللوم و التأنيب ، فاذا انتنى ذلك فيه فما الظن بما بعده!

و مادة 'ثرب' تدور على البرث'_ بتقديم الموحدة ، و هو أسهل ١٠ الأرض و أحسنها * ؛ و الثيرة _ بتقديم المثلثة : أرض ذات حجارة يض ، فانه يلزمه الإخلاد و الدعة ، و منه: ثابر على الأمر : داوم ، و المثير _ كنزل: لمسقطاً الولد أي موضع ولادته ، و المقطع والمفصل ، فيأتي الكسل و اللين فيأتي الفساد، و منه الثبور للهلاك؛ [والبثر-] -بتقديم الموحدة : خراج معروف : و الماء البثر * : الذي يق منه * على ١٥ الأرض شيء قليل ؛ و الربث ـ بتقديم الموحدة أيضاً : حبس الإنسان،

⁽١) في مد: خفوها (٦) زيد بعد، في الأصل: في ، ولم تكن الزيادة في ظ وم ومد فحذفناها (م) من ظ ، و في الأصل و م و مد: التانيث ـ كذا (ع) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : الثرب _ كذا (ه) في ظ : اسهلها . (٢) من م ، و في الأصل و ظ و مد : المقط (٧) زيد من م و مد (٨) من م و الليان ، وفي الأصل وظ ومد: النير (٩) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : معه . و هو

Mi

و هو يرجع إلى الإقامة و الدوام ايضا ؛ و التثريب: التقرير بالذنب، فهو أ إزالة ما على الإنسان 'من ساتر' العفو، من إالثرب' و هو شحم يغشى الكرش' و الامعاه و يسترهما، و هو من لوازم الارض السهلة لما يلزم من خصبها، فالتثريب إزالته، و ذلك للقحط الناشئ' عنه الهلاك، فأغلب مدار المادة الهلاك.

و لما أعفاهم من التَريب، كانوا في مظنة السؤال عن كمال العفو المزيل للعقاب من الله ، فأتبعه الجواب ° عن ذلك بالدعاء لهم بقوله : ﴿ يَغْفُرُ اللَّهُ ﴾ أى الذي له صفات الكمال ﴿ لـكم نـ ﴾ أي ما فرط منكم و ما لعله يكون بعد هذا؛ ولعله عبر في هذا الدعاء بالمضارع / إرشادا لهم إلى إخلاص التوبة ، و رغهم في ذلك و رجاهم بالصفة التي هي سبب الغفران، فقال: ﴿ وَ هُو ﴾ ١٠ أى وحده ﴿ ارحم الرَّحين ه ﴾ أى لجميع العباد و لا سيما التائب، فهو جدير بادرار النعم بعد الإعادة من النقم، و روى أنهم أرسلوا إليه أنك لتدعونا ٩ إلى طعامك وكرامتك بكرة و عشيا و نحن نستحي لما فرط منا، فقال: إن أهل مصر ينظرونني * - و إن ملكت فيهم - بعين العبودية فيقولون : سبحان من بلغ عبدا [بيع - `] بعشرين درهما ما بلغ ، و لقد شرفت الآن ١٥ (١) من م و مد ، و في الأصل وظ : وهو (٢-٢) من م ، وفي الأصل : واسار ، و في ظ ومد: من ساير (م) في م : الترب (٤) من ظروم و مد و القاموس، و في الأصل: الكوس (ه) سقط من ظ وم (٦) من م ، و في الأصل و ظ . ومد: خلاص (٧) من م ومد، وفي الأصلوظ: جميع (٨) منظ، وفي الأصل: لدعوتنا، وفي م ومد: تدعونا (۽) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : لم ينظروبي . ـ كذا (١٠) زيد من م. بكم و عظمت فى العيون حيث علم الناس أنكم إخوتى، و أنى من ذربة إبراهيم عليه الصلاة و السلام .

و لما أقر أعينهم' بعد اجتماع شملهم بازالة ما يخشونه دنبا و أخرى. بقي ما يخص أباهم من ذلك ، فكأنه وقع السؤال عنه فأجيب بقوله : ه ﴿ اذهبوا بقميصي ﴾ و لما كان قوله هذا ربما أوقع في أفهامهم قيصه الذي سلبوء إياه ، احترز عن ذلك بقوله : ﴿ هذا فالقوه ﴾ أي عقب وصولكم ﴿ على وجه ابن يات ﴾ أى ىرجع إلى ما كان ﴿ بصيراع ﴾ أو يأت إلى حالة "كونــه بصيرا، فانه إذا رد إليه بصره و علم مكاني لم يصدر عن " القصد إلى لما عنــده من وفور المحبة و عظيم الشوق ' . ١٠ وكونه قبصا من ملابس يوسف المعتادة أدخل في الغرابة وأدل عبلي الكرامة ؛ "و القميص ألصق الثياب بالجسم ، فاظهار الكرامة م أدل " على كال دن صاحبه و عراقته في أمور الإيمان ، و هو يأول في المنام بالدين، و ذلك أدخل في كمال السرور ليعقوب معليه الصلاة و السلام ﴿ وَ اتَّوْنَى ﴾ أَي بَأَنِي ۚ وَ أَنتُم ﴿ بِالْهَلَكُمْ ﴾ أَي مصاحبين لهم ﴿ الجمدين ﴾ ١٥ لا يتخلف منهم أحد، فرجعوا بالقميص لهذا القصد، قيل: كان ' بهوذا هو الذي حمل قبيصـــه لما لطخوه بالدم ، فقال : لا يحمل" هذا غيري

⁽¹⁾ أن ظ : عينهم (7) أن ظ : حاله ، و أن م و مد : حال (7) من م و مد ، و أن أن ظ : عينهم (7) أن ظ : التشوق (2) العبارة من ها إلى دوالصلاة و أن الأصل و ظ : على (2) أن ظ : التشوق (2) العبارة من ها إلى دوالصلاة و السلام ، سائطة من م (4) من مد ، و أن الأصل و ظ : الكل (٧) من مد، و أن الأصل : يعقوب . (4) أن ظ و مد ، و أن الأصل : يعقوب . (4) أن ظ و مد : إن (11) من ظ و م و مد : إن (11) من ظ و م و مد ، و أن الأصل : لا يمل .

٢١٢ (٥٣) لأفرحه

19

لأفرحه ' كما أحزنته ، فحمله و هو حاف حاسر من مصر إلى كنمــان و بينهما ثمانون فرسخا ﴿ و لما فصلت العير ﴾ من العريش آخر بلاد مصر إلى أول بلاد الشام ﴿ قال ابوهم ﴾ لولد ولده و مر. حوله من أهله ، مؤكدا لعلمه أنهم ينكرون قوله: ﴿ انَّى لَاجِد ﴾ أَى لَأَقُول: إنَّى لَاجِد ﴿ رَبِح يُوسُفَ ﴾ و صدهم عن مواجهته بالإنكار بقوله : ﴿ لُو لَا انْ هُ تفندون ﴾ [أي _ '] لقلت غير مستح و لا متوقف ، لأن التفنيد لا يمنع الوجدان، و هو كما تقول لصاحبك: لو لا؛ أن تنسبني إلى الحفة لقلت كذا، أي أني قائـل به مع علمي بأنك لا توافقي عليه، و'فصل' هنا لازم ، يقال: فصل من البلد يفصل فصولا ، و الفصل: القطع بين الشيئين بحاجز، و الوجـدان : ظهور من جهة إدراك يستحيل معه . ١ اتنفاء الشيء، و الريح: عرض يدرك مجاسة الآنف أي الشم ، و التفنيد: تضعيف الرأى بـالنسبة إلى الفند، وهو الخوف وإنكار العقل/ من هرم، يقال: شيخ مفند، و لا يقال: عجوز " مفندة، لانها لم تكن في شيبتها * ذات رأى فيفندها كبرها ؛ ثم استأنف حكاية جوابهم فقال : ﴿ قَالُوا ﴾ أي السامعون له ما ظنه بهم ، مقسمين بما دل على تعجبهم ، و هو ١٥ ﴿ تَالَهُ ﴾ أي الملك الأعظم ، و أكدوا لمعرفتهم أنه ينكر كلامهم وكذا كل من يعرف كاله ﴿ اللَّهُ لَقِ صَلَلُكُ ﴾ أي بحيث صار ظرفا لك (١) من ظوم ومد، وفي الأصل: لانوحته (٢) زيد مرب م (٣) في م و مد : هذا (ع) في ظ : او (ه) سقط من مد (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد : الشي - كذا (v) في ظ : عجز (A) في ظ: شبيها .

﴿ القديم ، ﴾ أي خطاءك في ظن حياة يوسف ؛ قال الرماني : و الضلال : الذهاب عن جهة الصواب . فصحح الله قوله و حقق وجدانه ، و عجلوا إليه بشيرا فأسرع بعد الفصول، و لذلك عمر بالفاء في ﴿ فَلُمْ ۚ ﴾ و زيدت ﴿ ان ﴾ لتأكسد مجيئه على تلك الحال و زيادتها أ قياس مطرد ه ﴿ جَآءَ البشير ﴾ و هو يهوذا بذلك ، معـــه القميص ﴿ القله ﴾ أي القيمص حين وصل إلى أيعقوب عليه الصلاة والسلام من غير فاصل ما بين أول المجيء و بينه كما أفادته زيادة ' 'أن ' لتأكيد ما تفيده ' لما ' من وقوع الفصل* الثاني و هو هنا الإلقاء عقب الأول و ترتبه عليه و هو هنا المجي. ﴿ على وجهه ﴾ أي يعقوب عليه الصلاة و السلام ﴿ فَارتد ﴾ ١٠ من حينه ﴿ بصيرا ﴾ والارتداد : انقلاب الشيء إلى حال كان عليها، فالنفت الخاطر إلى حاله مع فده"، فأخبر تعالى عن ذلك بقوله مستأنفاً": ﴿ قَالَ ﴾ أَى يعقوب عليه الصلاة و السلام ﴿ الْمُ اقَلَ لَكُمْ ۗ ﴾: إنَّى أَجِدَ ربحه ؛ ثم علل هـذا التقرير بقوله مؤكدا لأن فولهم قول من ينكز : ﴿ أَنَّ اعلَم من الله ﴾ أي المختص بصفات الكمال ﴿ مَا لَا تَعْلُمُونَ هُ ﴾ ١٥ لما خصني ^ به تعالى من أنواع المواهب، و هو عام لاخبار ' يوسف عليه الصلاة و السلام و غيرها، و هو من التحديث بنعمة الله .

 ⁽١) من م، ولى الأصل وظ و مد: تقال (م) زيد في الأصول غير مد وبعده.
 (٣) الدبارة من هاالي معنا الجيء عساقطة من م (٤) في ظ : زياد (ه) في مد: الارل (ج) من م، و في الأصل و ظ ومد: قيد (٧) سقط من م (٨-٨) في ظ : تعلى ، و في م : تعلى به (٩) من م و مد، و في الأصل و ظ : الانجار ...
 ولم م : تعالى به (٩) من م و مد، و في الأصل و ظ : الانجار ...

9.1

و لما كان ذلك تشوفت النفس إلى علم ما يقع بينه و بين أولاده في ذلك ، فــدفع عنها هـذا العنـاء بقوله: ﴿ قَالُوا يَابَانَا ﴾ منادن " بالأداة التي تدل على الاهتمام العظيم بما بمدها ً لما له من عظيم الوقع : ﴿ استغفر ﴾ أى اطلب من الله أن يغفر ﴿ لنا ذنوبآ ﴾ ورد كل ضمير من هذه الضائر إلى صاحبه فى غاية الوضوح، فلذلك لم بصرح بصاحبه • ه و لما سألوه الاستغفار لذنوبهم ، عللوه بالاعتراف بالذنب ، لأن الاعتراف شرط التوبة -كما قال صلى الله عليه و سلم • إن العبد إذا اعترف بذنبه ثم تاب تاب الله عليه "، فقالوا مؤكدن تحقيقا الإخلاص في التوبة: ﴿ إِنَّا كُنَا 'خَطَّيْنِ هِ ﴾ أي متعمدين للإثم بما ارتكبنا في أمر يوسف عليه الصلاة و السلام ؛ ثم حكى جوابه بقوله مستأنفا: ﴿ قَالَ ﴾ ١٠ أى أبوهم عليه السلام مؤكدا لكلامه: ﴿ سوف استغفر ﴾ أى أطلب أن يغفر ﴿ لَكُمْ رَبُّ ۗ ﴾ [أي-٦] الذي لم يزل يحسن إلى ويرييني أحسن تربية ، فهو الجدرِ بأن يغفر / لبني حتى لا يفرق بينيّ و بينهم في دار البقاء؟ و الربوبية : ملك هو أتم الملك على الإطلاق، و هو ملك الله تعالى لإنشاء الأنفس باختراعها و تصريفها أتم التصريف من الإيجاد ١٥ و الإعدام و التقليب من حال إلى حال في جميع الأمور من غير تعب؛ ثم علل ذلك بقوله: ﴿ انه هو ﴾ أي وحده ﴿ الغفور الرحم ه ﴾ كل (1) من ظ وم ومد، و في الأصل : تشوقت (٧) من مد، و في الأصل و ظ وم : منادياً (٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : يعدهــــــ (ع) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الواقع (ه) راجــع البخارى _ تفسير سورة ٢٤ و رواه غره أيضا (٩) زيد من مد . ذلك تسكينا لفلوبهم و تصحيحا لرجائهم ليقوى أملهم ، فيكون تعالى عند ظهم بتحقيق الإجابة و تنجيزا لطلبه ؟ و لعله عبر بـ "سوف " لتقديم هاتين الجلتين على المسألة لما ذكرته من الاغراض ، وقبل: لأنه أخر الدعاء إلى صلاة الليل ، وقبل : إلى ليلة الجمة ؛ و قبل : بؤخذ هنها أن طلب الحوائم إلى الشباب أسهل منه إلى الشيوخ .

و لما وقع ما ذكر " ، وكان قد أرسل معهم من الدواب و المال و الآلات ما يتجهزون به ، أقبلوا على التجهيز كما أمرهم يوسف عليه الصلاة و السلام ، [تم- "] قدموا مصر و هم اتنان و سبعون نفسا من الذكور و الإناث ، و كأنهم " أسرعوا في ذلك فلذلك قال : ﴿ فلما ﴾ المانه ﴿ دخلوا على يوسف ﴾ في المكان الذي تلقاهم إليه في وجوه أهل مصر و ضرب به مضاربه ﴿ أَوْنَ الله ابويه ﴾ [كراما لهما بما يتميزان به ، قيل : هو الممانقة ، و الظاهر أنها أمه حقيقة ، و به قال الحسن و ابن إسحاس رضى الله عنها أنها خالته ، و غلب الأب في هذه التثنية لذكورته كما غلب ما هو مفرد " أنها خاله ، و غلب الأب في هذه التثنية لذكورته كما غلب ما هو مفرد " في أصله على المضاف في العمرين ﴿ و قال ﴾ مكرما للكل ﴿ ادخلوا مصر ﴾ في أصله على المضاف في العمرين ﴿ و قال ﴾ مكرما للكل ﴿ ادخلوا مصر ﴾

۲۱٦ (١٥٥) أي

⁽۱) من م و مد ، و فی الأصل و ظ : اطلبهم (۲) من م ، و فی الأصل و ظ ومد : الاعراض (۲) فی ظ : وقع (٤) زید من م و مد (۵) من م ، و فن الأصل و ظ و ظ و مد : كان ؟ و زید بعده فی الأصل : قد ، و لم تمكن الزیادة فی ظ وم ومد غذنناها (۲) راجع البحر ه / ۴۵۷ (۷) مر م و مد ، و فی الأصل و ظ : مفردا .

أى البلد المعروف ، و أتى بالشرط الا^مر للا للدخول ، فقـــال : ﴿ ان شآء الله ﴾ أى المالك الآعلى الذى له الآمر كله ﴿ امنين ۚ ﴾ من جميع ما ينوب حتى ما فرطتموه فى حتى و حق أخى .

و لما ذكر الامن الذي هو ملاك العافية التي بها لذة العيش، أتبعه الوفعة التي بها كال النعيم، فقال: ﴿ و رفع ابوبه ﴾ أي بعد ما ه استمرت بهم الدار بدخول مصر مستوبين (على العرش) أي السرير الرفيع؟ قال الرماني: أصله الرفع. ﴿ و خروا ﴾ أي اعطوا ﴿ له جعداج ﴾ الابوان و الإخوة تحقيقا لرؤياة عن هو غالب على كل أمر، و السجود و أصله!: الحضوع و الندلل - كان مباحاً في تلك الازمنة ﴿ و قال ﴾ أي يوسف عليه الصلاة و السلام ﴿ إِنّابت ﴾ ملذذا له بالحطاب بالآبوة ١٠ أي يوسف عليه الصلاة و السلام ﴿ إِنّابت ﴾ ملذذا له بالحطاب بالآبوة ١٠ ﴿ و مدا على قصر الزمن الذي رآماً في بالجار فقال: ﴿ من قبل ُ ﴾ ثم استأنف قوله: ﴿ قد جعلها ربي ﴾ أي الذي رباني بما أرصلي إليها ﴿ حقا ُ) أي مطابقة الواقع لتأريلها، و تأويل ما أخبرتني به أنت تحقق ﴿ وَقالِ! وَسَعِير ١٥ ﴿ أَنَامِ النعمة على الوالى! تفسير ١٥ ﴿ أَنَامُ الوالَامُ الوالى! تفسير ١٥ ﴿ أَنَامُ الوالَامُ الوالَامُ الوالى! تفسير ١٥ ﴿ أَنَامُ الوالَامُ الوالَامُ الوالَامُ الوالَامُ الوالية الوالية الوالية الوالية الوالى الوالية على الوالى الوالوالى الوالى الوا

⁽¹⁾ من م ، و في الأصل و ظ و مد : العاقبة (7) في ظ : بمستويين (4) من ط . تعستويين (4) من ط . ط و مد ، و في الأصل : لروياهم (9 – 8) سقط ما بين الرقين من م . (ه) من ظ ومد ، و في الأصل : الزمان التي ، و في ظ : الزمان الذي (4) سقط من ظ (۸) من ظ و م ومد ، و في الأصل : و في الأسل : طابقة (1) زيد من م . أ

يما يُؤَلُّ إِلَيْهِ مَعْنَى الكلام ؛ و عن سلمان / رضى الله عنه أن ما بين تأويلها و رؤياها أربعون سنة '. ﴿ و قد احسن ﴾ أى أوقع إحسانه ﴿ فَيَ ﴾ تصديقًا لما " بشرتني به من إتمام النعمة ، [و تعدية " احسن" بالباء أدل على القرب من المحسن مر. _ التعديــة بـ اللي و عبر بقوله: - ٢] ه ﴿ اذ اخرجني من السجن ﴾ معرضا عن لفظ " الجب." حذرا من إيحاش إخوته مع أن اللفظ يحتمله احتمالا ؛ خفيا ﴿ وِ جَأَّهُ بِكُم ﴾ و قبل *: إنهم كانوا أهل عمدًا و أصحاب مواش ، يتنقلون في المياه و المناجع ، فلذلك قال: ﴿ مَن البِدُو ﴾ من أطراف بادية فلسطين، و ذلك من أكبر النغم كما ورد في الحديث ، من برد الله به خيراً ينقله من البادية إلى الحاضرة " ، . أ و الدو: بسيط من الأرض برى فيه الشخص من بعيد، و أصله من الظهور؛ وأنس إخوته أيضا بقوله مثبتـا الجار لأن مجيَّهم في بعض أزمان البعد: ﴿ مِن بعد أَن نزع ﴾ عبر بالماضي ليفهم أنه انقضى ﴿ الشيطر _ ﴾ أي أفسد البعيد المحترق بوسوسته التي هي كالنخس ﴿ يَنِي وَ بَيْنَ اخْوَقَ ۗ ﴾ حَيْث قسم النزغ بينه و بينهم وَ لم يفضل أخدا من () وهذا القول حكاه في لباب التأويل م/ ٥٠٠ بالإضافة إلى الأقوال الأخرى . (ع) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بما (ب) زيد ما بين الحاجزين سرب م وْ مَدْ (عَ) مِنْ ظُلُ وَمَ وَ مَدَّ ، وَ فِي الْأَصَلَّ : احْفَا لَا مَـ كَذَا (هَ) وَ النَّكَالُ هُو الزغشري ـ زَاجْع البعره/٤٤٦ (٦) من ظ وم و مد و البحو ، و في الأصل ع, (٧) هذا الحديث أند استدرك على حاشية روح العالى ١١٥/٤ بدون التنويه بمراجعه .

الفريقين فيه، 'و لم يثبت الجار إشارة إلى عموم الإفساد للبينين' . كلُّ ذلك إشارة إلى تحقق ما شربه مقوب علمه الصلاة والسلام من إتمام النعمة و كمال العلم و الحكمة ؛ ثم علل الإحسان إليهم أجمعين بقوله: ﴿ ان ربى ﴾ أي المحسن إلى على وجوه فيها خفاه ﴿ لطيف ﴾ أي بعلم دقائق * المصالح وغوامضها ، ثم يسلك - في إيصالها [إلى - `] ه المستصلح _ سبيل الرفق دون العنف . فاذا اجتمع الرفق فى انفعل و اللطف في الإدراك فهو اللطيف_ قاله الرازي في اللوامع • و هو سبحانه فاعل اللطف في تدبيره و رحمته (لما يشآه أ) لا يعسر عليه أمر ؛ ثم علل هذه العلة بقوله : ﴿ أنه هو ﴾ أى وحده ﴿ العلم ﴾ أى البليغ العلم للدفائق و الجلائل ﴿ الحكم ، ﴾ أي البليغ الإنقان لما يصنعه طبق ما ١٠ حتم به يعقوبُ عليه الصلاة و السلام بشراًه في أول السورة، أي هو منفرد بالاتصاف بذلك لا يدانيه أحد في علم ليتعرض إلى إبطال ما قيمه من الأسباب، و لا في حكمة ليتوقع ألخال ^ في شيء منها .

و لما ذكر هاتين الصفتين ، تذكر ما وقع له بها من الأسباب، فقلب عليه مقام الشهود و ازدادت نفسه عن الدنيا عروفا * ، فقال مخاطبا : 10 (١) العبارة من هنا إلى « المينين » ساقطة من م (٧) من ظ و مد ، و في الأصل : المبين (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تحقيق (٤) زيد بعسه ، في ظ و م و مد : ف في ظ و م و مد : في في ظ : مقائي (٦) زيد من م و مد (٧) من م ، و في الأصل : و ظ و مد : لا يداينه (٨) في م : الحلل (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ع و ما .

194

(رب قد انتینی) و افتتح به دقد، لأن الحال حال توقع السامع الشرح مآل! الرقیا (من الملك) أی بعضه بعد بعدی منه جدا، او هو معنی روحه تمام القدرة ا (و علمتی) و قصر دعواه تواضعا بالإنبان بالجار فقال: (من تاویل الاحادیث ع) طبق ما بشرنی به أبی و أخبرت به انت من التمكین و التعلیم قبل قولك، و انته غالب علی أمره؛ ثم ناداه بوصف جامع للملم و الحكمة فقال: ﴿ فَاطِرِ السَّمُوتُ و الارض قد مَم اَعْلَم بِهُ مَه من أنه لا بعول علی غیره فی شیء من من الاشیاء فقسال ا : (انت ول آ) أی الاقرب إلی باطنا و ظاهرا و فی الدنیا و الاخرة ع) أی لا ولی یقمل الولاء الاصلح (فی الدنیا و الاخرة ع) أی لا ولی یقمل الولاء الاصلح (فی الدنیا و الاخرة ع) أی لا ولی لی غیرك ، و الولی یقمل المولاء الاصلح (فی الدنیا و الاخرة ع) أی لا ولی یقمل المولاء الاصلح

١٠ و الاحسن، فأحسن بى فى الآخرة أعظم ما أحسنت بى فى الدنيا . و لما كان توليه ته لا يتم إلا بتولى الله له، اتبعه بما يفيده فقال: (توفق) أى اقبض روحى وافيا تاما فى جميع أمرى حسا و معنى حال كونى (مسلما) و لما كان المسلم حقيقة من كان عريقا " فى الإخلاص، حقه بقوله: (و الحقى بالصلحين ه) فتوفاه الله كما سأل؛ قالوا ": ما معر فيه ، كلهم يرجو أن يدفن فى محلته يرجو بركته، ثم اصطلحوا على أن عملوا له صندوقا من رخام و دفنوه فى وسط النيل،

(۱-۱) من ظ و م و مد، و فى الأصل : لشروح حال (۲-۲) سقط ما يين الرقين من م (۲) فى ظ : اى (٤) فى ظ : حــال (٥) فى ظ و مد : غريقا . (٦) راجع لباب التأويل ۲۰٫۰٫۳ (۷) من م و مد ، و فى الأصل : محله ، و فى ظ : عجلـه .

(٥٥) لفترق

ليفترق الماء على جميع الارض فتنالها مركته و تخصب كلها على حد سواه ، و يكونوا كلهم في الماء سواء .

ذكر ما بقي من القصة عن التوراة ":

نظم الدرر

قال بعد ما مضى: فلم يقدر يوسف على الصبر - يعنى على ترفق * إخوته - فأمر باخراج جميع من كان عنده، فلم يبق عنده أحد حيث ه ظهر يوسف لإخوته، فرفع صوته فبكى حتى سمع المصربون فأخبروا في آل فرعون، فقال يوسف لإخوته: أنا ْ أخوكم ْ يوسف، هل أني ْ باق؟ فلم يقدر ` إخوته على إجابته لأنهم رهبوه ، فقال يوسف لإخوته: ادنوا مني [فدنوا _ ١١] فقال لهم: أنا يوسف الذي بعتموني لمن ورد إلى مصر ، و الآن فلا تحزنوا ، و لايشقن عليكم ذلك ، و لايشتدن"ا عليكم ١٠ يعكم إياى إلى ما هنا، لأن الله أرسلني أمامكم لأعد لكم القوت، لإن للجوع مذ أتى سنتين، و"استأتى خمس سنين أخر"ا لا يكون فيها زرع و لاحصاد، فأرسلني الرب أمامكم لاصير لـكم بقاء في الارض وأخلصكم (١) في ظ: ليتفرق (٢) في م و مد: الاراضي (٣) راجع الأصحاح الخامس والأربعين من التكوين (٤) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : بعض (٥) في ظ : ترتق _ كذا (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : باخرج _ كذا . (٧) من م ، وفي الأصل وظ و مد: ان (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : اخيكم (٩) من م و مد ، و في الأصل وظ : اي (١٠) من ظ و م و مد ، وفي الأصل: فلم تقدر (١١) زيد بناء على التوراة (١٧) في مد: لا تشبدن (١٣-١٠) تكرر ما بين الرقين في مد .

وأستنقذكم، لتحيوا وتستبشروا على الارض، والآن فلستمأنم الذين بعشموني إلى ههنا بلالله أرسلي و جعلي أباً لفرعون و سيدا لجمع أهل بيته، و مسلطاً على جميع أرض مصر ، فاصعدوا الآن عجلين "على" بأبي و تولوا له :: هكذا يقول ابنك يوسف: إن الله جعلني سيدا لجمع أهل مصر ، فاهبط إلى ه ولا تأخر، وأنزل إلى أرض المدر - وفي نسخة: خشان * - فكن قرياً منى أنت و بنوك و أهـل يبتك و عمتك و بقرك و جميع مالك ، فأمونكم أ هناك ، لأنه قد يق خمس سنين جوعا ، لئلا تهلك أنت و أهل يينك ^٧ وكل مالك ، و هذه أعينكم تبصر وعينا أخى بنيامين ، إن ^٨ أكلكم مشافهة ، و أخبروا أني بجميع * كرامتي و وقارى في أرض مصر ، ١٠ وبجميع ما رأيتم ، و أسرعوا و اهبطوا بابي إلى ما مهنا ، فاعتنق أخاه بنيامين أيضا و بكي ، و قبل ' جميع إخوته و بكي، و من بعد ذلك كلمه إخوته، فبلغ ذلك فرعون و قيل له : إن إخوة يوسف قــد أتوه ، فــر ذلك ١١ فرعون و عبيده ــ و في نسخة : و جميع قواده ــ فقال / فرعون ليوسف : قل لإخوتك فليفعلوا هكذا، أوقروا دوابكم ميرة، و انطلقوا بهـا إلى ١٥ أرض كنعان . و أقبلوا بأبيكم و أهل يوناتكم" [و ائتونى ــ"] فأنحلكم"

/ 4٣

⁽۱) من التوراة ، و في الأصول : انسا (۲) ليس في ظ و التوراة (۳-۲) في التوراة : بطسانت (۲) في م : التوراة : إلى أبي (۶-۱) في ظ : قوله (٥) في التوراة : بطسانت (٢) في م : ظهرتكم (٧) كريد بعده في مد: و غندك و بقوك (٨) في ظ : انكم (١) في الأصول : جميع (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد: قبل (١١) في مد : بذلك (١٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بيوتكم (١٣) كربد من م و مد (١٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ناعملكم .

خيرات أرض مصر وخصبها، وكلوا خصب الأرض، و هذا أنت المسلط، فأمر إخوتك أن يفعلوا هذا الفعل، احملوا من أرض مصر عجلا لنسائكم و حشمكم، و أظعنوا بأبيكم فأقبلوا ، و لا تشفقن على أمتعتكم. لأن جميع خيرات مصر و أرضها و خصبها هو لكم، ' ففعل بنو' إسرائيل كما أمر فرعون، و دفع إليهم يوسف عجلا عن أمر فرعون، و زودهم ه جميع أزودة الطريق، و خلع على كل امرئ منهم خلعة ، فأما بنيامين فأجازه بثلاثمائة درهم _ و فى نسخة : مثقال فضة – و خلع عليه خمس خلع، و بعث إلى أبيه بمثل ذلك أيضًا و عشرة حمير موقرة من العر و الطعام و أزودة لأبيه للطريق ٢و أرسلهم ٢. فانطلقوا، و تقدم إليهم [و قال لهم - "] : لا تقع ' المشاجرة فيما بينكم' في الطريق ، فظعنوا .. من مصر " فأتوا أرض كنعان إلى يعقوب أبيهـم ، فأخبروه و قالوا له: إن يوسف بعد من في الحياة ، و هو المسلط على جميع أرض مصر ، و رأى يعقوب العجـــل الذي بعث يوسف لحله' ، فاطمأنت نفسه و قال: إن هذا لعظم عندي، إذ كان ابني يوسف بعد في الحياة، أنطلق ا الآن (١-١) من م و مد ، و في الأصل : فعلوا بني ، و في ظ : فعلوا بنو _ كذا . (٢) في ظ : من (٧-١) في ظ و مد : فارسلهم (٤) من م و مد ، و في الأصل وظ: لمم (ه) زيد من م و مد (٩-٦) من م و مد ، و في الأصل: الشاحة نيكم بينكم، و في ظ : المشاحة بينكم _ كذا (٧) زيد في مد : فاذعن (٨) في ظ : بعده (٩) في ظ ومد : لحله (١٠) زيدت الواو بعده في الأصل و ظ، ولم إتكن في م و مد غذنناها .

فأنظر إليه قبل الموت .

'فظمن إسرائيل و جميع ما له ، فأنى بترا السبع ، و قرب قربانا لإله إسحاق أيه ، فكلم الله إسرائيل فى الرؤيها و قال له : يا يعقوب ا فقال: إنى أما إبل إله أبيك ، لا تخف من الحدورا إلى همصر، لانى أجملك هناك إلى شعب عظم - و فى نسخة : لانى أصير منك أمة عظيمة - أنا أهبط ممك ، و أنا أصعدك ، و يوسف يضغ يده على عينك ، فهض يعقوب من بتر السبع و ظمن بنو إسرائيل يعقوب أيهم و يعنمهم و نسائهم على العجل الذى بعث فرعون لحله ، و ساقوا دوابهم و مواشيهم التى استفادوها بأرض كنمان ، فأنوا بها مصر يعقوب و جميع مصركل نسله ، و أو بناته - "] و بنات بناته ، و أدخل إلى مصركل نسله ،

ثم سماهم واحدا [واحدا .. "] ، ثم قال : فجميع " بنى يعقوب الذين دخلوا مصر سبعون إنسانا ، ثم بعث يعقوب بهوذا بين يديه إلى بوسف عليه الصلاة و السلام ليدله على السدير " _ و فى نسخة : خشان _ و فى نسخة : السدير " _ فتلقاه و اعتنقه و بكى إذا أم اعتنقه ، فقال إسرائيل ليوسف : (١) و هذه بداية الأصلح السادس و الأربعين (١) فى ظ : بين (١) من مده و فى الأصل و ظ و م : الحدود (٤) فى مد : بحسمهم (٥) زيد من م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى من م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى من م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى م ومد ، و فى الأصل و ظ : إلى م د ، او فى الأصل

٢٢٤ (٥٦) أتوفى

41 1

أتوفى الآن بعد نظرى إليك يا بني، فأنت في الحياة بعد، فقال يوسف لإخوته و آل¹ أيه: أصعد فأخبر فرعون و أقول: إن إخوتي و آل أني الذين كانوا بأرض كنعان [قد _] أتوبى و القوم رعاء غنم ، لانهم أصحاب مواش و قد أتوا بغنمهم و بقرهم / و بكل شيء لهم ، فاذا دعاكم فقولوا له: إنا عبيدك أصحاب ماشية منذ صباناً ، و حتى الآن نحن و آباؤنا ه من قبل أيضا , لكي تنزلوا ¹ أرض خشان - و في نسخة : السدس ـ لأن رعاة الغنم هم مرذولون عند المصريين٦ . فأنى يوسف فأخبر فرعون و قال له: إن أنى و إخوتي قد أتوني ^٧ و غنمهم و بقرهم و جميع ما لهم من أرض كنعان، و هو ذا هم حلول بأرض السدر"، و حمل من إخوته خمسة رهط , فأدخلهم على فرعون فوقفوا بين يديه، فقال فرعون لإخوة ١٠ يوسف: ما صنعتكم؟ فقالوا * : إن عبيدك رعاء غنم نحن منذ صبانا، و آباؤنا أبضا من قبل . وقالوا لفرعون: إنا أتينا لنسكن هذه الارض لأنه فقد 'الحشيش و'' العشب و الكلا من مرابع غنم عبيدك ، و ذلك لأن الجوع اشتد في أرض كنعان ، فأمر عبيدك أن ينزلوا بأرض السدر ١٠. فقال فرعون ليوسف: إن أباك و إخوتك قد أتوا، و هذه أرض مصر ١٥ (١) من م ، و في الأصل وظ و مد: الى (٧) زيد من ظ و م و مد (٧) من التوراة ، و في الأصول : صباهم (٤) من ظ وم و مد، و في الأصل : تنزل . (٥) من م، و في الأصل وظ ومد : السرير (٦) هذه بداية الأصحاح السابع والأربعين من التوراة (٧) في ظ: اتوا (٨) زيدبعد، في الأصل و ظ ومد: ص، ولم تكن الزيادة فيم والتوراة فحذنناها (٩) في ظ: فقال (١٠-١٠) سقط ما بين الرقين من م ، و في ظ ومد « و » (١١) من م و مد ، و في الأصل ه ظ: السرير .

بين يديك ، فأسكر . _ أباك و إخوتك في أحسن الارض و أخصها ` لينزلوا أرض السدر". و إن كنت تعلم أن فيهم قوما ذوى قوة و بطش [و نفاذ _] و فولهم جميع مالي ، فأدخل يوسف عليه السلام أباه يعْقُوب عليهم الصلاة و السلام على فرعون فأقامه بين بديه ، فقال فرعون ليمقوب عليه الصلاة و السلام: كم عدد ' سنى خياتك'؟ فقال يمقوب عليه السلام لفرعون: مبلغ حياتي مائة و ثلاثون سنة، و إن أيام حياتي لاقصة، و * لم أبلغ * سنى حياة آبائى فى أيام حياتهــم ، فبارك يعقوب فرعون و دعــا له، و خرج من بين يديه، فأسكن يوسف عليه السلام أباه " بعقوب عليه السلام" و إخوته و أعطـاهم وراثة " في أرض^ ١٠ مصر في أخصب الارض و أحسنها في أرض رعمسيس - و في نسخه : أرض عين شمس - كما أمر فرعون ، فقات يوسف أباه و إخوتُه و جميع أهلًا بيته بالميرة على قدر الحشم"، ولم تكن ميرة في جميع الأرض كلها لان الجوع اشتد جدا، فحربت جميع أرض مصر و [أرض-٣] كنعان. فصار إلى يوسف عليه الصلاة والسلام كل ورق ألفي" في (١) من ظوم ومد، وفي الأصل: احصنها (١) من م ومد، وفي الأصل وظ: السرير (٣) زيدمن م ومد (٤-٤) من م ومد ، و في الأصل: سنين

وظ: السرير (٣) زيدمن م ومد (٤-١) من م و مده و الاصل المسيح حياتك ، و في ظ: سنى الحياة (٥-٥) أن م : لم تبلغ ، وسقط ما بين الرقمين من ظ و مد (١-٣) سقط ما بين الرقبي من م و مد و التوراة (٧) أن م : ورائه (٨) أن ظ: الارض (١) من م و التوراة ، و في الأصسل و ظ و مد : رحمشيش . (١) أن ظ و م و مد : آل (١١) أن ظر: للمة (١٦) زيد من ظورًم و مد و التوراة (١٢) من م ، و أن الأميل و ظومد : التي .

[أرض - '] مصر وأرض كنعارب ، وذلك ثمن البر الذي كانوا يبتاعونه، فأوردً يوسف الورق بيت مال فرعون، و نفد الورق من أرض مصر و أرض كنعان ، فأتى جميع المصريين إلى يوسف عليــــه الصلاة والسلام فقالواً له: أعطنا من القمح حاجتنا فنحى و لا نموت، لأن ورقنا قمد نفد، فقال لهم يوسف: ادفعوا إلى مواشيكم إن كانت ه الابرراق قد نفدت، فأقوتكم بمواشيكم، فأتوه بمواشبهم فأعطاهم يوسف من الميرة بخيلهم و بمواشى الغنم و ماشية البقر و الحمير ، و قاتهم سنتهم تبك بجميع مواشيهم ، فأتوه في السنة / الآخرى و قالوا له : لسنا نكتم سيدنا 90/ أمرنا، لأن أوراقنا و ماشيتنا و دوابنا قد نفدت و صارت عند سيدنا، ولم ببق بين يدى سيدنا غير أنفسنا و أرضنا ، فلِيمَ نهلك عين يديك ؟ . ١ فابتعنا و أراضينا * باطعامك إيانا الخبرُ، فنصير نحن عبيدا لفرعون و أرضنا ملكا له، و أعطنا السذر فنحا و لا نموت، و لا تخلو الأرض و تخرب لفقد سكانها، فابتاع يوسف لفرعون جميع أرض مصر، فصارت الأرض لفرعون، فنقل الشعب من قرية إلى قرية و حولهم من أقاصي الأرض نحو مصر إلى أقطارها ما خلا أرض الاجناد ــ و في نسخة : ١٥ أتمتهم - فانه لم يبتمها، لأنه كان يجرى على الاجناد ـ و فى رواية : (1) زيد من ظ وم و مد و التوراة (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل : فاوسره (٣) في ظ وم ومد: و قالوا (ع) في مد: فلم يهلك (ه) في ظ و التوراة : ارضنا (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد : و ابتاع (٧) في ظ : خو لهم . أتمتهم _ وظيفة و نولا من عند فرعون، وكانوا يأكلون برهم الموظف المم من قبل فرعون، و لذلك لم يبيعوا أرضهم، فقال يوسف الشعب: إلى قد اشتربتكم اليوم و أرضكم لفرعون، و لانظاء معطيكم البدر لنردعوا في الارض، فإذا دخلت الغلة فأعطوا فرعون الخس منها، و تكون الا كل لزراعة الحقل أربعة أخماس، و لما كل أمل يو تأنكم و إطعام حشمكم، فقالوا له: لقد " أحييتنا، فلنظفر من سيدنا برحمة و رأفة، و نسكون عيدا لفرعون، فسن وسف مده السنة على أرض مصر إلى يوم الناس مذا، فصار [الخس _ "] لفرعون ما خلا أرض أتمتهم _ و في رواية: الاجناد _ فإنها لم تكن لفرعون ما خلا أرض أتمتهم _ و في رواية:

فكن إسرائيل [أرض - ^] مصر و أرض السدير" ، فنظموا" و اعتروا فيها و استيسروا و تماجدوا " ، و عاش يعقوب " في أرض مصر " سبع عشرة [سنة - "] ، و كانت , جميع أيام حياة يعقوب ما قه و سبعا و أربعين سنة ، و دنت أيام و فاة إسرائيل عليه السلام ، فدعا يوسف و ، المواظف () في م : يكو أن (γ) في ط : لما كان (γ – γ) من ظ مد ، فيسن (γ) في مد : و اطعامه (γ) في ظ و مد : فقد (γ) في مد : فين (γ) و مد ، و في الأصل : يوتكم و اطعامه (γ) في ظ و مد : فقد (γ) من م و مد ، و في الأصل و ط و مد ، في الأصل و من المنظم و مو ومد : فيزموا ، و في الأصل و ط و مد ، و في الأصل المنظم و مد ، و في الأصل : أميشط المن المنظم و و مد : سبعة .

ابه عليه السلام وقال له ': إن ظفرت ملك ' برحمة و رأفة '، فضع يدك تحت ظهرى حتى أستحلفك بالله و أفسم على يدك تحت ظهرى حتى أستحلفك بالله و أفسم على المتعلمة بم المآنى من مصر فادفقى فى مقبرتهم ، فقال يوسف : أنا فاعل ذلك كقولك * وأمرك، فقال له : أفسم لى ، فأفسم له فتوكأ إسرائيل عسلى عصاه ه وسجد شكرا .

أنا كان بعد هذه الأقاويل بلغ يوسف عليه السلام أن أباه قد مرض، فانطلق بابنِه معه: منشا و إفرايم"، فبلغ يعقوب و قيل له: إن ابنك يوسف قد أتاك، فتقوى إسرائيل و جلس عل أريكــــه *، فقال إسرائيل ليوسف: إن إله المواعيد اعتلن لي بلوز * في أرض كنعان ، . ر فباركني و قال لي : 'هأنذا مباركك' ' و مكثرك ، و أجعلك أبا لجميع الشعوب ، و أعطى نسلك من بعدك هذه ١٦ الأرض ميراثــا إلى الآبد ١٣، و أنا (١) سقط من ظ (٢-٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل : برانة و رحمة . (٣) منظ و م و مد و التوراة ، وفي الأصل : لا تدفقني (٤-٤) من التوراة ، و في الأصول: فاضطجم (ه) في ظ: لقولك (٦) و هذه يداية الأصحاح النامن و الأربعين (٧) من م و التوراة ، و في الأصل و ظ : افرائم ، و في مد : افراتم ــ كذا (٨) من ظ وم ومد، وفي الأصل: ارتكيه (٩) في ظ: يلوذ، وزيد بعد, في الأصول : التي ، ولم تكن الزيادة في التور اة فحذنناها (١٠) من ظ وم، وفي الأصل ومد: وباركك (١١) منم والتوراة، و في الأصل و مد: كهذه ، و في ظ : لهذه (١٢) سقط من أصولنا الآية السادسة و السابعة .

إذ كنت مقبلاً من 'فدائة أرام ' توفيت عني' راحيل أمك في أرض كنعان في الطريق، وكان يبني / و بين الدخول إلى إفراث تدر مسيرة ميل - و في نسحة : فرسخ - فدفتها عناك في طريق إفراث - و هي بيت لحم - و نظر إسرائيل إلى ابني يوسف فقال له : من هذان؟ فقال : ه ابناي اللذان رزقتي الله هيها ، فقال: أدنها مني ، فقبلها و اعتنقهما و قال: ما كنت أرجو النظر * إلى وجهك فقد أراني الله نسلك أيضا . و قال إسرائيل لبوسف عليها الصلاة و السلام: لهأنذا متوف ، و بكون الله بنصره وعونه ممكم، وبردكم إلى أرض آبائكم، و'هأنذا قد فضلتك' على إخوتك بسهم مر__ الأرض التي غلبت عليهـا الأمورانيون ^٧ بسية. ١٠ و قوسي ، ^ثم إن يعقوب دعا بنيه و قال : اجتمعوا إلى فأبين ' لكم ما هو كائن من أمركم في آخر الآيام، فذكر ذلك ثم قال": و هذا ما أخبرهم به يعقوب أبوهم، نبأهم" بذلك و بارك عليهم كل امرئ منهم (١-١) في ظ : فداه ارام ، وفي التوراة : فدان (٢) من م و مد ، و في الأصل وظ: عنك (م) في التوراة: افرانة (ع) في م: فدفنها (ه) زيد بعده في الأصل: الا ، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد و النوراة فحذفناها (٦) في ظ : فضلك. (٧) في الأصل : الامورامين ، و في ظ : الامورانين ، و في م : الامورانين ، وفي مد: الأمورانن ، وفي التوراة : الأموريين (٨) عدَّه بداية الأصحاح الناسم والأربعين (٩) زيد في م نقط : لهم (١٠) من م و مد ، وفي الأصل : ما سمى ، و أن ظ : فامن _ كذا (١١) في الآية الثامنة و العشرين (١٢) في ظ و مد : بناهم .

على قدره، ثم أوصاهم و قال لهم : إنى 'أنتقل إلى شعبي فادفوني إلى جانب آبائي في المفارة التي و حقل عفرون الحيثاني '، في المفارة التي في الورضة المشاعفة إلى جانب عمرى ' بأرض كنمان التي ابناعها إراهم ! روضة من عفرون الحيثاني وراثة ' المقعرة، منالك دفن إراهيم و سارة حلك، و هنالك دفنت ليا ' في الروضة ه المباعثة و المفارة التي فيها المباعة من بني حاث ' ، فلما فرغ بعقوب من وصيته لبنيه بسط رجله على أربكته فات و نقل إلى شعبه ' .

فوقع يوسف عليه [فقبله _ "] و بكى عليه، فأمر عبيده الاطباه بتحنيطه، لخنط الاطباء إسرائيل و تمت له أربعون ليلة ، لانه مكذا تكمل أيام المحنطين، و ناح المصريون عليه سبعين " وما ، فقال يوسف لآل ١٠ فرعون: إن ظفرت منكم برحمة و رأفة فأخبروا فرعون أن أبي أحلفني و أقسم على و قال لى: هَأَنَا " متوف، فاقبرني في القبر الذي ابتئه في أرض كنمان، فيأذن لي فأصد فأدفن [أبي _ "] ثم أرجم، فقال له

(1) في ظ: انى (7) في التوراة : الحثى (٣) من م و مبد و التوراة ، و في الأسل و ظ: و لم تكن في م الأسل و ظ: و لم تكن في م الأسل و ظ: و لم تكن في م و مبد غذناها (ه) من م ، و في الأسل و ظ و مد : و رايه ، و في التوراة : ملك (٢) في التوراة : ليئة (٨) من م و مد ، و في الأسل و ظ : المتاعدة (٩) في ظ: حاث ، و في التوراة : حارث (١٠) و هذه بداية الأصماح الخدين وهو آخر أصحاحات التكوين (١١) زيد من م و مد (١٠) م و مد ، و في الأصل م و عد ، و في الأصل الأعلاء التكاوند (١٠) من م و مد (١٠) من م و مد (١٠) من الأصل و ظ : سبعوت (١٠) من م و مد ، و في الأصل

فرعون: اصعد فادفن أباك كما أقسم علك، فصعد يوسف ليدفق أباه، و صعد معه جميع عبيد فرعون و أشياخ بيته و جميع أشباخ مصر و جميع أهل بيت يوسف، وصعد معه إخوته [و ـ '] آل أبيـه ' ، 'و أما ' حشمهم و بقرهم و غمهــــم فحلفوها بأرض خشان * - و في نسخه : ه السدر¹ ـ و أصعد المراكب٬ و الفرسان أيضا ، فصار في عسكر٬ عظم منبع، فأتوا إلى بيادر أطرا * _ و في نسخة : أندر العوسج _ التي في بجاز ا الاردن، فرنوا ١٠ هناك و ناحوا نوحا عظما مرا ١٢، فنظر سكان أرض كنعان إلى ١٠ التأبيل ١٠ و النواح في أجران ١٠ العوسج، فقالوا: إن هذا" التأبل عظم للصريين، و لذلك دعى ذلك الموضع ' تأبل مصر'، ۹۷ / ۱۰ الذي في بجاز الأردن ، / ففعل بنو إسرائيل كما أمرهم ، و حملوه و انطلقوا به إلى أرض كنعان فدفنوه ثم في المغارة المضاعفة التي في الروضة التي ابتاعها إراهيم وراثة المقبرة من عفرون الحيثاني ١٧ و هي إمام ممرى •

(1) i.e. v or v

نظم الدرر

ثم رجع يؤسف إلى مصر هو و إخواته و جميع من صعد معه في دفن أبيه ، و من بعد ما دفن أباه نظرُ- إخوة يوسف إلى أبيهم قد توفى . ضرقوا وقالوا: لعل نوسف أن يؤذينا و نكأنا و لعله أن يكافئنا على جميع الشر الذي ارتكبنا " منه ، فدنوا من يوسف و قالوا له : إن أباك أوصم: قبل وفاته وقال: هكذا قولوا الوسف: نطلب إليك أن تعفو ه عنْ "جهل إخوتك و عن خطاياهم بارتكابهم الشر منك، فالآن نطلب إليك أن تعفو عن و ذنب عبيد إله أبيك ، فيكي يوسف لما قالوا ذلك ، فدنا إخوته فحروًا بن يديه سجدًا و قالوًا له : هوذا نحن لك عبيد ، فقال لهم : لا تخافونَ لاني أخاف الله ، أما أنتم فهممتم بي شرا فصيره الله لى خيراً كما فعل تن يُومنا هذا"، فأحى على يدى خلقا عظيماً، و الآن ١٠ فلا خوف عليكم، أنا أقوتكم وحشمكم، فعزاه، و ملا ً قلوبهم خيرا . ثُم أقام يوسف بمصر هو و آل بيته، فعاش يوسف مائة و "عشر سنين و رأى يوسف ولد ولده، فقال يوسف لإخوته: 'هأنذا متوف، و الله سيذكركم و يخرجكم من هذه الأرض إلى الأرض التي أقسم٬ بها لإبراهيم وإسحاق^ و يعقوب ، فأقسم [يوسف - `] عــــلي بني إسرائيل ١٥ (١) من ظ و م ، و في الأصل و مد : يبكانا (٢) في ظ : ارتكبا (٣-٣) سقط ما بين الرقين من مد (٤) من م و مد، و في الأصل و ظ : غفراهم (٥-٥) في ظ : عشرين سنة (٦) زيد بعده في الأصل: ولده و ، و لم تكن الزيادة في ظ وم ومد غذفناها (٧) من م ومد ، و في الأصل : تسمى ، و في ظ : تسم . (٨) في ظ : لا سحاق (٩) زيد من م و التو راة . و قال : [إن - '] الله صفكركم، فأصدوا عظامي نعكم، فتوفي يوسف و هو ان مائية و أعشر سنين ، فخطوه و رضعوه في صندوق بأرض مصر _ و سأتي ما سد" ذلك من استعباده، و ما يتبعه في سورة القصص إن شاء الله تعالى .

و هذا الذي ذكر من القصة في التوراة * مصدق لما في القرآن و شاهد" باعجازه. غير أنه لم يذكر شرح قوله تعالى " فلما استيئسوا منه خلصوا نجيا " في أنه بعد أخذ الصواع من رحل أخيه تركهم من غير تعريفً للم * [بنفسه - *] فضوا إلى أبيهم فأخبروه * بذلك، ثم عادوا مرة أخرى لليرة و الطلب ليوسف و أخبه . فعرفهم'' يوسف عليه السلام . ، بنفسه و جلا لهم الأمر في هذه القدمة الثالثة، فكأنهم أسقطوا ١٠ ما في التوراة من ذلك تدليسا و تلبيساء و هو لا يضر غيرهم ، فإن ما صار ف كتابهم لا يتمشى على قوانين العقل لمن تدبر، فلم يفدهم" ذلك غير التحقق لخيانتهم و جهلهم _ و الله الهادي الإلى الصواب١٠ .

(١) زيدمن م و مد (٧ – ٣) في ظ : عشرين سنة (٣) من م ، و في الأصل و ظ و مد : يعهد (٤) في ظ و مد : استبعادهم (ه) زيدت الواو بعده في الأصل و لم تكن في ظ و م و مدغمٌ فنناها (٦) من م و مد ، و في الأصل : شاهده ، و في ظ : شاهدوه (v) من م ومد ، و في الأصل و ظ : تعنيف (x) سقط من م (٩) زيد من ظ و م و مد (٠٠) في ظ : فاخبروهم (١١) من ظ و م ومد : وفى الأصل : تعرفه (١٢) من ظ وم ومه ، وفي الأصل : سقطوا (١٣) من ظ و م وَ مَدُ : وَ فَى الْأَصِلَ : فَلَمْ تَعْلَمُهُمْ (١٤-١٤) سَقَطَ مَا بِينَ الرَّقَينَ مَنْ ظُ و مد .

و لما ثم' الذي كان من أمرهم على هذا الوجه الاعكم و الصراط الأقوم من ابتدائه إلى انتهائه، قال مشيرا إلى أنه دليل كاف في تضحيم دعوى النبوة مخاطبًا لمن لايفهم هذا حق فهمه غيره ، مسلياً له مثنيًا / لفؤاده و شارحا لصدره ، منبها على أنه مما ينبغي السؤال عنه : ﴿ ذَلْكُ ﴾ أى النبأ العالى الرتبة الذي قصصناه قصا يعجز البلغاء من حملته ورواته ه فكيف بغيرهم ﴿ من انبآء الغيب ﴾ أي أخباره التي لهـا شأن عظيم ﴿ نُوحِهِ اللَّهِ ﴾ و عر بصيغة المضارع تصويرا لحـال الإبحاء الشريف و إشارة إلى أنه لايزال معه يكشف له ما تريد ﴿ وَ ﴾ الحـال أنك ﴿ مَا كُنْتَ لَدِيهِم ﴾ أي عند إخوة يوسف عليه الصلاة و السلام في هذا النبأ الغريب جدًا ﴿ أَذَ ﴾ "أى حين" ﴿ اجمعوا امرهم ﴾ على رأى ١٠ واحد في إلقاء يوسف عليه الصلاة و السلام [في الجب_ أ] بعد أن كَانُ مَفْسَمًا ﴿ وَهُمْ يَكُرُونَ مَ ﴾ أي يدرون الآذي في خفية ، من المكر و هو القتل ــ لتعرف ذلك بالمشاهدة ، و انتفاء تعلمك لذلك من بشر " مثل انتفاة كونك لديهم في ذلك الحين ، و من المحقق لدى كل ذي لب أنه لاعلم إلا بتعليم ، فثبت أنه لامعلم لك إلا الله كما علم إخوانك من الانبياء ١٥ عليهم الصلاة و السلام، [فيا له - ٦] من دليل جل عنْ مثيل، و هذا

⁽١) في ند: اثم (٦) في ظ: هذا (٣) من م و مد، و في الأصل و ظ: سلبا .

⁽٤) من م ومد ، و في الأصل و ظ : يتعلق (هــه) سقط ما بين الرقين من م .

⁽٦) زيد من م و مد (٧) من م و مد، و في الأصل و ظ : يسر (٨) في ظ : العن ، و في مد : الحين .

[من-۱] المذهب الكلامي، وهو إبراد حجة تكونياً بعد تسلم المقدمات مسئلومة للطلوب، وهو تهكم عظم بمر كذئب النبي صلى الله علمه و سلم .

.و لما سألت قريش و البهود رسول الله صلى الله عليه و سلم - كما م نقله أبوحيان عن [ابن -] الإنباري - عن قصة يوسف عليه الصلاة و السلام فنزلت مشروحة هذا الشرح الشافي ، مبينة هذا البيان الوافي.، فامل صلى الله عليه و سلم أن يحون ذلك سبب [إسلامهم - `] فحالفوا تأميله ، عزاه الله بقوله : ﴿ و مَمْ ﴾ أي نوحيه إليك على هذا الوجه المقتضى لإيمانهم و الحال أنه ما ﴿ اكِثْرُ النَّاسُ ﴾ أي كلهم مع ذلك لاجل • ا ما لهم من الاضطراب ﴿ ولو حرصت ﴾ أي على إيمانهم * ﴿ بمؤمنين ه ﴾ أي بمخلصين في إيمانهم واصفين الله بما يليق به من التنزه عن شوائب النقص، فلا تظن أنهم يؤمنون لإنزال ما يقترحون [من - ٦] الآيات، أو لترك ما يغيظهم مر . _ الإندار " ؛ و الكثير _ قال الرماني : العدة الرائدة على مقدار غيرها * ، و الاكثر : القسم الزائد على الفسم الآخر ١٥ من الجلة، ونقيضه الأقل ؛ والناس: جماعة الإنسان، و هو من ناس بنوس ــ إذا تحرك يمينا وشمالا من نفسه لا بحر ' غيره .

⁽¹⁾ زيد من م و مد (7) في ظ : يكون (7) زيد من م و مد و اليعو 10 م 0 .

(3) زيد نق م : رسول الله (6) زيد تق مد : و الحسال اعرام) زيد من ظ و م و مد : و الحسال اعرام) زيد من ظ و م و مد : و ند (۷) من ظ و م و مد : و تق الأصل : ظرم و مد : و تق الأصل و ظ : يجو .

(4) من م و مد : و تق الأصل و ظ : يجو .

99/

و لما ذكر تعالى ما هم عليه من الكفر، ذكر ما يعجب [معه_ ']
منه فقال: (وما) أى هم عـــلى ذلك و الحال أن موجب إيمانهم
موجود، و ذلك أنك ' _ مع دعائهم إلى الطريق الاقوم و إنيانك عليه
بأوضح الدلائل' _ ما (نسئلهم عليه) أى هذا الكتاب الذى أوجناه
إليك، و أعرق فى النفى فقال: (من اجر أ) حتى يكون سؤالك سيا ه
لان يتهدوك أو يقولوا: لو لا أنول عليه كنز ليستفى به عن سؤالنا.

و لما نني عنهم / سؤالهم الاجر، نني عن هذا الذكر كل غرض دنيوى فقال: ﴿ إِنْ هُو ﴾ أَى هذا الكتاب ﴿ الا ذَكَر ﴾ أَى تذكير وشرف ﴿ للمُملين } ﴾ قال الرماني: و الذكر: حضور المحنى للنفس، والعالم: جماعة الحيوان الكثيرة التي من شأنها أن تعلم، لأنه أخذ من ١٠ العلم، وفيه معنى التكثير، وقد يقال: عالم الفلك وما حواه على طريق التبع للجيوان الذي تنضع ، به وهو يجعول لاجله.

و لما كان القيآن أعظم الآيات بما أنباً فيه عن الاخبار إلماضية والكوائن الآتية على ما هي عليه مضمنة " من الحكم و الاحكام "، في أساليب البلاغة التي لا ترام، وغير ذلك ما لا يحصر بنظام. كما أشار ه، إليه أول السورة، كان" ربما قبل: إن هذا ربما لا يعلم إلا الراسخون (ر) فيه من ظ وم، ومو مدرم) من م وصد، وفي الأصل وظ: إن (م) في

را) لا يسلم عن و ايد سنرا) من جا و سنة ، و بن إن سن مريد . سن (م) من يظ : البابل (2) في ظ : ينتق (ه) من ظ و مد ، و في الأمل : مضمنته ، و في م: بمضمية بيع كذا (ع) ذيه بعدد في الأصل : كما ، و لم تسكن الزيادة في ظ و م ومد غذتناها (v) من م وجد ؛ و في الأميل و ظو: لالآد. قى العلوم الإلفية ، عطف عليه الإشارة إلى أن له تعالى غيره من الآيات التي التعلج لوضوحها الله أكثر من العقل ما لا يحبط به الحصر ، ومع ذلك فل م يتفعوا به ، فقال : ﴿ وكان من اله ﴾ أى علامة كبيرة عظيمة دالة على وحدانيته ﴿ في السنوت ﴾ أى كالتجرن وسائر و الدواب و أسخواب و غير ذلك ﴿ و الارض ﴾ من الجبال و الشجر و الدواب و غير ذلك عا لا يحصيه العد ـ كا سبأن اينانه في سورة الرعد مفصلا ﴿ يمرون عليها ﴾ مشاهدة بالحس اظاهرة غير خفية ﴿ و هم عنها ﴾ أى عاصة لا عن ملادهم و شهواتهم بها ﴿ معرضون ه ﴾ أى عن دلالتها على السعادة من الوحدانية و ما يتبعها .

و لما كان ربما قبل : كيف يوصفون بالإعراض و هم " يعتقدن أن الله فاعل تلك الآيات، بين أن إشراكهم مسقط الناك ، فقالى : (و ما يؤمن اكثرهم) أى الناس (بالله) أى الذى لا شيء إلا و هو داع إلى الإعان به ، لانه المختص بصفات الكال (الا و هم مشركون ه) به من لايقدر على شيء فضلا عن أن يأتي بآية ، كانوا يقرون بأن الله ما عالقهم و رازقهم و يعبدون غيره ، وكذا المناقون يظهرون الإعان و يطنون الكفران ، وكذا أهل الكتابين " يؤمنون بكتابهم و يقلدون علماهم () من ظ و م و مد ، و في الأصل و ط : لا يحتاج بوضوحها (ب) في ظ و م و مد : يقي () من م و مد ، و في الأصل الأسل و ظ : بالحيس () في ظ و م و مد : يقي () من م و دم ، و مد الأسل و الأسل و ط : بالحيس () في ظ و م و مد : يقد و) من م و مد ، و في الأسل ره ط ، ومد ، وفي الأسل و الأسل و ط ، الحياب .

في الكفر بغيره ، فعلم أن إذعانهم بهذا الإيمان غير تابع لدليل ، و هو مِحض تقليد لمن زين له سوء عمله فرآه حسنا ، لما سبق فيه من علم الله أنه لا صلاحة له فأفسده بما شابهه ' به من الشرك، و الآية صالحة لإرادة الشرك الخن [الذي - ٢] أشار إليه الني صلى الله عليه و ســــلم بفوله «الشرك أخنى في أمنى [من - ⁷] دبيب النمل ، و هو شرك الأسباب ه التي قدر' الله وصول' ما يصل إلى العبد بواسطتها، فقل من يتخطى من الاسباب إلى مسببها! قال الرازى في اللوامع: و قال الإمام محمد بن على النرمذي: إنما هو شك و شرك ، فالشك ضيق الصدر عند النواتب، و منه ثوب مشكوك، و الشرك تعلق القلب / بالشيء، و إنما يوسع الصدر نور اليقين، و إنما يتخلص من الشرك بنور التوحيد، فعند هذا ١٠ يتولاه الله تعمالي ، و قال الواسطى : الا و هم مشركون : في ملاحظة . الخواطر و الحركات .

و لما أخر انته تعالى عن ارتباكهم في أشراك إشراكهم ، و أنهم يتعامون عرب الآداة في الدنيا ، و كان الآكثر المبهم لاعنع القطع بعدم إعانهم من توجيه الآرم و النهى و الحث و الزجر إلى الجميع و م 10 () في مد : شابه () زينا من م و مد () زيد من ظ و م و مد و مسند الإمام أحد يَا/ب ع ، و قد روى فيه هذا الحديث باطول عاها إلا أنه يس نيه و أمني الإيكان م و مد ، و في الأصل و ظ : قدرها (ه) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قدرها (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ و مد : وتعيد .

في غمارهم ' ، وكان بعض الناس كالحار لا ينقاد إلا بالعذاب ، قال اسحانه و' تعـالى: ﴿ افامنوآ ﴾ إنكارا فيـــه معنى التوبيخ و التهديد ﴿ ان تاتبهم مَ غاشية ﴾ أي شيء يغطيهم * ويعرك عليهم وبحيط بهم ﴿ مَن عَذَابِ الله ﴾ أي الذي له الأمر كله في الدنيا كما أتى من ذكرنا ه قصصهم من الأمم .

و لما كان العافل ينبغي له الحذر من كل مكن و إن كان لا يقربه، قال تعالى: ﴿ أَوْ تَاتِهُمُ السَّاعَةُ ﴾ وأشار إلى أشد ما يكون من ذلك على القلوب بقوله: ﴿ بِغَنَّهُ ﴾ أي وهم عنها في غاية الغفلة بعدم توقعها أصلا ؛ قال الرماني: قال بزيد " بن مقسم الثقفي :

١٠ ولكنهم بـانوا ولم أدر بغتـة وأفظع شيء حين يفجؤك البغت و لما كان هذا المعنى مهولا ، أكده الله ' بقوله : ﴿ وَهُمُ لَا يُسْعِرُونَ هُ ﴾ أى نوعا من الشعور و لو أنه كالشعرة ، إعلاما بشدة جهلهم * في أن* حالهم حال من هو في غاية الأمن بما أقل أحواله أنه مَكن ، لأن الشعور إدراك الشيء بما يلطف كدقة الشعر، وإنما قلب: إنه تأكيد، لإنه () من م، وفي الأصل و ظ و مد: عمارهم (ب - با) سقط ما بين الرقين من

ظ ومد (م) فيرظ: ياتيهم (ع) من م ومد ، وفي الأصل وظ: بغيظهم . (م) من المان العرب، و في الأصل : زيد (م) في اللبان و الناج: ضية ؛ و ورد النصر يحق الأعلام الزركلي أنه اسم أمه (يا) سقط من ظروم ومد (٨٠٨) ف ظ : قان (٩) من ظ و م ، و ق الأصل : الطف ، و ق بدر تلطف _ كدا . (1.)

نظم الدرر

معنى النعثة '؛ قال الإمام ' أبو بكر الوبيدي في مختصر المين : البعنــــة : المفاجأة؟ . و قال الإمام أبو؟ عبد الله القزاز في ديوانه: فاجأت الرجل مفاجأة ـ إذا جُنَّتُه على غفلة مغافصة؛ ثم قال: و فاجأته مفاجأة ـ إذا لقيته ولم يشعر بك ، وفي ترتيب الحمكم: فجنب الأمر [وفجأه _ •] و فاجأه مفاجأة : هجم عليه من غير أن يشعر به، و يلزم ذلك الإسراع ه و هو مدار⁷ هذه المادة ، لأنه بلزم أيضا التغب٬ ـ بتقديم المثناة محركا وهو الهلاك، لأنه أقرب شيء إلى الإنسان إذ هو الأصل في حال الحدث^{*} ، و السلامة فيه هي العجب، و التغب^٧ أيضا : الوسخ و 'الدرن ، و تغب ٩ ـ بكسر الغين : صار فيه عيب ، و يقال للقحط : تغبة – بالتحريك ، و التغب ـ ساكنا: القبيح و الربية ، وكل ذلك أسرع ١٠ إلى الإنسان من ١٠ أضداده إلا من عصم الله ، و ما ذاك إلا لأن هذه " الدار منية عليه . و لما وصف الله " سبحانه له صلى الله عليه و سلم أكثر الناس بما وصف من سوء الطريقة للتقليد الذي منشأه الإعراض عن الأدلة الموجبة (١) زيد بعد ، في ظ: الف جاة (٢-٢) سقط ما بين الرقين من ظ (٧) من ظ وم و مد، و في الأصل: إني (٤) من م، و في الأصل: مقافضة ، و في ظ ومد: معافصة _ كذا ؟ و المفافصة : المفاجأة (ه) زيد من م و مد (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : مدارهم (y) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ ومد: التعب (٨) في مد: الحداث (٩-٩) من ظ وم و مد ، و في الأصل : الدرق التغب ــكذا (١٠) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اسراع (١١) من م ومد ، و في الأصل و ظ : هذا و _ كذا (١٢) سقط من ظ وم ومد .

11.1

العلم، أمر أن يذكر طريق الخلقس فقال: (فل) أى يا أعلى الخلق و أصفاهم و أعظمهم ضحا / و إخلاصا: (هذه) أى الدعوة إلى الله على ما دعا إليه كتاب الله و سنه صلى الله عليه و سلم (سبيل) الغربية المأخذ، الجلية الأمر، الجليلة الشأن، الواسعة الواضحة جدا، فكأنه قبل: ها هي ؟ فقال: (ادعوا) كل من يصح دعاهه (الى الله الله الحائز الحمال حال كونى (على بصيرة) أى حجة واضحة من أمرى بنظرى الادلة القاطعة و البراهين الساطعة و ترك التقليد الدال على الغباوة و الجود، لأن البصيرة المعرفة التي يتميز بها الحق من الباطل دينا و دنيا عيث يكون كأنه يصر المنى بالدين ه

و لما كان الموضع في غاية الشرف، أكد الضمير المستمر تعبينا و تنبيها على الناهل لظهور الإمامة ، فقال: (أنا و من) أى و بدعو كذلك من (اتبعي) لا كن هو على عمى جائر عن القصد، حائر و في ضلال التقليد، فهو لا يزال في غفلة هدفا المحتوف ؛ و الاتباع: طلب تناي اللحق بالاول الموافقة في مكانه أو في امره الذي دعا إليه، او مما دخل تحت "قل" عطفا على "ادعوا" قوله منها على أن شرط كل دعوة إليه سبحانه القرائها بتوجه عن كل شائه تقص " -: (و سبحن الله)

أي

⁽۱) من م ، و ف الأصل و ظ : الحليلة ، و في مد: الحيلة (ع) من ظ و م و مد، و في الأصل : العادة (م) من م ومد ، و في الأصل و ظ : عن (ع) ف مد : على (ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : حايز (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : متفا (٧) في مد : يقص .

أى و أسبح الذي اختص بصفات الكمال سبحانا، أي أقدره حق قدره فأثبت له من صفات الـكمال ما يليق بجلاله، و أنزهه عما هو متعال عنه تنزيها يعلم هو أنه يليق بحلاله و برضي ' به، و في تخصيص الله بذلك عقب ما أثبت له و لاتباعه تلويح بنسبة النقص إليهم تواضعا، اعتذارا عما يلحقهم من الوهن و طلبا للعفوعنه ﴿ و مَا انا ﴾ و عدل عر. ي ه مشركا ؛ إلى أبلغ منه فقال: ﴿ من المشركين ه ﴾ أي في عداد من شرك به شيئًا بوجه من الوجوه، لأنى علمت بما آتاني من البصيرة أنه منعوت بنعوت الكمال، منزه عن سمات النقص، متعال عنها، و أن ذلك أول واجب لآنه الواحد الذي جل عن المجانسة ، القهار الذي كل شي. * تحت مشيئته ، و فسرت "سبحان" بما تقدم لأن مادة 'سبح' بكل رُتيب ١٠ تدور على القدر و الشدة و الانساع؛ و تارة يقتصر [فيه_] على الكفاية و منه الحسب: مقدار الشيء. و تارة يقتصر [فيه - "] على . الكفاية فيلزمه الحصر ومنه: أحسبني الشيء: ^كفاني ، و احتساب الآجر: الاكتفاء به، و الحساب: معرفة المقدار، و الحسب بمعنى الظن راجع إلى ذلك أبضاً ، و الأحسب : الذي ابيضت جلدته * من داء ` أو فسدت ` ١٥ (١) من ظ وم ومد ، و في الأصل : بِرَحْبًا (٢) من ظوم ومد ، وفي الأصل : بنسبته (م) في ظ: اعداد (ع) في م: متعالى (ه) في مد: احد (م) زيد من مد . (٧) زيد من م (٨) زيدت الواوبعده في الأصل و ظ ، و لم تكن في م و مد غَذَفناها (٩) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ : جدته (١٠-١٠) في القاموس : ففسدت :

شعرته، بمعنى أن ذلك الداء كفاء في الفساد عن كل داء كأنه ما بق يسم معه داه ، و التحسيب : التكفين بما يسمس الميت ، و هو كفاة له لا يحتاج بعده إلى شيء ؛ ومنه الحبس و هو المنع من مجاوزة الكفاية ؛ و تتجاوز الكفايـة فيسبح و يتسع مداه فلا ينحصر ومنه: الحسب - ه بالتحريك ، و هو الشرف؛ و منه السحب و به اسمى السحاب الانسياحه " في الهواه؛ و منه السبح في الماء، و مد الفرس يديه * في الجرى، و السبحة: صلاة التطوع _ لأنه / لا حد لها يحصرها ، و لانها تجاوزت الفرض ، و السبح: الفراغ – للتمكن معه من الانبساط، و° التسبيح: التنريه – لأنه الإبعاد عن النقص ، قال الرماني : وأصله البراءة من الشيء، وقال ١٠ ان مكتوم ^ في الجمـــع بين العباب و المحكم: و سبحان الله معناه تنزيها لله من الصاحبة و الولد، و تعرثة مر__ السوء – هذا معناه في اللغة و بذلك جا. الآثر عن النبي صلى الله عليــــه و سلم ، قال سيبويه: زعم أبو الخطاب ^ أن . سبحــان الله ، كقولك براءة الله من السوء، [كأنه يقول: أبرئ براءة الله مر_ السوء - ``]، و زعم أن مثل ذلك (ر) في ظ : منه (ع) مري ظ وم و مد ، و في الأصل : يسمى (ع) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لانسباحة (ع) في ظ : يده (ه) سقطت الواو من مد (٦) من ظ وم ومد، وفي الأصل: الدماميني، وربما يكون صحيحا، و الدماميني هو عهد من أبي يكر من النحاة الأفذاذ (٧) أن ظ: اصل (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : اس ام مكتوم ، و قــد مضي تعليقنا عليه . (٩) المشهور بالأخفش (١٠) زيد ما بين الحاجزين من م و مد . قو ل (11)

قول الاعشى: .

أقول لما جاءني فخره سحان من علقمة الفاخر" أي راءة " منه ، و بهذا [استدل - ١] على أن سحـان " معرفة [ذله كان نكرة لانصرف، قال: وقد جاء في الشعر منونا نكرة ، قال أمية: سبحانسه ثم سبحانا يعود له ﴿ وَقِلنا ﴿ سِبِح الْجُودَى وَ الْجُدِ ۗ ٥ و قال ابن جني : سبحان اسم علم لمعني البراءة و الننزيه بمنزلة عثماري و حمران، اجتمع في سبحان التعريف و الآلف و النون، وكلاهما علة تمنع من الصرف - انتهى • وقال الزجاج: جاء عن النبي صلى الله عليه و الم أن قوله وسبحان الله ، تعرثة لله من السوء ، و أهل اللغة كذلك يقولون من غير معرفة بما فيه من الرواية عن النبي صلى الله عليه و سلم، ١٠ قال: و* لكن تفسيره يجمعون * عليه . و قد سبح الرجل: قال: سَبَحان الله ، و في التنزيل " كل قد علم صلاته و تسبيحه " " و سَبِيَّح لَغَمَةً في سَبِّح، وحكى " ثعلب: [سبح - "] تسبيحا و سبحانا، قال (١) زيدت الواو بعده في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مدد و القاموس غذفناها (م) من القاموس ، و في الأصول : الفاجر (م) زيد بعد ، في الأصل و ظ : من ، و لم تسكن الزيادة في م و مد فحذنناها (ع) زيد ما بين الحاجزين من م ومد (ه) زيد بعد، أو الأصل وظ ومد: الله ، و لم تكن في م غذنناها ، و راجم أيضا التاج (م) في مدر: قبلها (٧) في م: الحد (٨) سقطت الواو من ظ (٩) من ظ وم و مد، وفي الأميل : مجتمعون (١٠) سورة عبر آيةً ١٦ . (41) راجم التاج دسبح ، (١٤) زيد من م و مد و القاموس . ابن سيده: وعندى أن سبحانا ليس مصدرا لسبح، إنما هو مصدر سبح، و قال النضر " : سبحان الله معناه السرعة إليه و الحقة فى طاعته، و سبوحة _ بفتح السين : البلد الحرام ، و سباح علم الارض الملساء عند معدن بني " سليم ، و سبحات " وجه الله : أنواره ، و السبحـــة : الدعاه، و أيضا صلاة ه النطوع _ انتهى ، وكله واجح إلى الإبعاد عن السوء، و السبحان : النفس،

وكما أحد يبرئ نفسه و برفعها عن السوء •

و لما أوضح إبطال ما تعنتوا به من قولهم " لولا انزل" عليه كنز " أتبعمه ما ^ يوضح تعنتهم في قولهم " او جماء معمه ملك " بذكر المرسلين . أهل السبيل المستقم ، الداعين إلى الله ' على بصيرة ، . و فقال: ﴿ وَمَمَّ ارسَلنا ﴾ أي بما لنا من العظمة . و لما كان الإرسال لشرفه لا يَتْأَتَى على ما جرت به الحكمة في كل زمن كما أنه لا يصلح للرسالة كل أحد ، وكان السياق لإنكار التأييد بملك في قوله " او جاء ممه ملك " كالذي في النحل " ، لا لإنكار رسالة البشر ، أدخل الجار تنيها على ذلك فقال: ﴿ من قبلك ﴾ أى إلى المكلفين ﴿ الا رجالا ﴾ (١) كنم _ كما في القاموس (م) أي امن شميل ، و ذكر قوله هذا في التاج بالنفصيل (٧) في مد: لارض (٤) من م والقاموس، وفي الأصل و ظ و مد: ان (ه) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : سبحان (٦) تكر ر في الأصل، و زيد بعده في مد: يطلان(٧) من سورة ١١، آية ١١، وفي الأصول: التي. (٨) من م ، وفي الأصل و ظ و مه : يما (٩) سقط من ظ (١٠) راجم آية ٣٠ .

1.5/

أى مثل ما أنك رجل ، لا ملائكة ؛ و لا إناثاءٌ - كما قاله ابن عباس رضى / الله عنهياً ، و الرجل مأخوذ من المشي على الرجل ﴿ يُوحَى ۚ البَّهِم ﴾ أى بواسطة الملائكة ' مثل ما يوحى إليك ﴿ من اهل القرى ﴾ مثل ما أنك من أهل القرى، أي الآماكن المبنية بالمدر و الحجر و نحوه، لانها متهيئة للاقامة والاجتباع وانتياب أهل الفضائل، و ذلك أجدر ه بغزارة العقل وأصالة الرأى وحدة الذهر__ و توليد المعارف من البوادي ، و مكه أم القرى في ذلك لآنها مجمع لجميع الخلائق لما أمروا به من حج البيت، و كان العرب كلهم يأتونها؛ قال الرماني : و قال الحسن^٧: لم يبعث الله نبيا من أهل البادية و لا من الجن و لا من النساء ــ انتهى . و ذلك لأن المدن مواضع الحكمة ، و البوادي مواطن لظهور الـكلمة ، ١٠ و لما كانت مكة أم القرى مدينة ، و هي مـع ذلك في بلاد البادية . جمعت الأمرين و فازت بالأثرين، لأجل أن المرسل إليها ^ جامع لكل ما تفرق في غيره من المرسلين ، و خاتم لجميع النبيين ــ صلى الله عليه و سلم و علمهم أجمعين .

و مادة 'قری' _ یائیة و واریة مهموزة و غیر مهموزة بتراکسیها ۱۵ الحقة عشر - تدور علی الجمع ، و بلزمه ' الامساك ، و ربما كان عنه () من م و مد ، و فی الأصل و ظ : ملكة () من م ، و فی الأصل و ظ : فاما – كذا () راجع البحره / ۹۵ و قواءة حفص بنون التكلم . (ه) من م ، و فی الأصل و ظ و مد : انتساب () من م و مد ، و فی الأصل : بطرازة ، و فی ظ : بئوازة (۷) راجع روح المانی ع / ۱۳۱۱ (۸) فی ظ : ایاط . (۹) من ظ و م د ، و فی الاصل : یستلز مه .

الانتشار ، فالقرية - بالفتح و يكسر' : المصر الجامع ، و أقرى : لزم القرية ، و القارى: ساكنها ، و القارية": الحاضرة الجامعة، و طير أخضر، إما للزومها ، و إما لجمعَ لونه للبصر ، و القريتين ـ مثنى و أكثرَ ما " يتلفظ به *بالياء: مكه ؛ و الطائف ، و قرية النمل: مجتمع ترابها ، و قريت * الماء ه في الحوض: جمته، و المقراة: شبه حوض، وكل ما اجتمع فيه ماه، و القرىّ : ماء مستجمع ، و المدة تقرى في الجرح ـ أي تجتمع ، و القوارى : الشهود" - لجمهم الأمور م ، و القوارى: الناس الصالحون ـ كأنه مخفف من المهموز، وقريت الضيف 'قرى - بالكسر و القصر، و بالفتح و المد: أضفته كاقتريته ، و المقراة : الجفنة ` يقرى فيها الضيف ، و المقارى: القدور ، ١٠ [و قرى البعير وكل ما اجتر: جمع جرته في شدقه ، و قرت الناقة: ورم شدقاها من وجع الاسنان -"] _ كأنها لا تقدر مع ذلك على جمع الجرة ، فيكون من السلب ، و قرى البلاد : تتبعها يخرج من أرض إلى أرض كاقتراها ٢٠ و استقراها ـ لجمعه بينها ، و قرى الماءكغني : مسيله من () من القاموس ، و في الأصل و ظ و م : يكسر ، و في مد : تكسر (٢) من م و مد و القاموس ، و في الأصل : القرابة ، وفي ظ : القرابة - كذا (م) في ظ : بما (ع-ع) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ : بالباء مكية ، و في مد : بالياء مكية _كذا (ه) في مد: قرية (٦) في ظ: تجمع (٧) من ظ و م و مد، و في الأصل: الشهور (٨) و راجم أيضا قول الزغشري في التاج (٩) العبارة من هنا إلى ويقرى فيها به ساقطة من ظ (١٠) من م و التاج، و في الأصل و ظ و مد : خفية (١١) زيد ما بن الحاجزين من ظ و م و مد (١٢) من م و مدو القاموس ، و في الأصل و ظ : فاقتر اها .

۲۶۸ (۱۲) التلاع

1.51

النلاع' ، أو موقعه من الربو' إلى الروضة' _ لأنه مكان اجتماعه ، و قرى الخيل: واد ـ كأنها اجتمعت فيه . و القرية ـ كغنية: العصا ، لأن الراعي يجمع بها ما يرعاه، و بها يجمع كل ما براد جمعه. و أعواد فيها فرضٌ يجعل فيها رأس عمود البيت، لأنه بها يقام فيجمع من وراد، وعود الشراع الذي في عرضه من أعلاه ، لأنه يجمع الشراع ملفوفا و منشورا ، ه و قريت الصحيفة - لغة في قرأتها – إذا تلوتها فجمعت علمها وكلامها. و القارية : أسفل الرمح ، لأنسه يجمع زجه ، أو أعلاه ، لأنه يجمع عالبته، و حد الرمح ، لانه يجمع مراد صاحبه ، و كذا حد السيف ، و القارَّبة ـ بالتشديد ٧ : طائر أخضر إذا رأوه استبشروا بالمطر -كأنه^ لأنه سبب جمع الهم للطر ؛ و القير و القار : / شيء أسود تطلي به السفن ، و الإبل، و الحباب، و الزقاق، أو هما الزفت، و على كل تقدر هو ساد للشقوق٬ و المسام، فكان الجامع بين أجزاه٬ السفينة و غبرها، و هذا أقير من [هذا - '] : أشد" مرارة – تشبيه بالقير الطعم ، و المر أيضا (١) منم ومد و القاموس ، وفي الأصل وظُ : القلاع (٣) من م والقاموس ، و في الأصل: الرث ، و في ظ و مد: الرثو .. كذا (م) من ظ و م و مد و القاموس ، وفي الأصل: الرضة (٤) من القاموس ، وفي الأصول: قرص . (٥) في م و مد: ما (٦) من م و مد و القاموس ، وفي الأصل وظ : السراع. (v) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : التشديد (٨) في ظ : لأنه . (٩) في ظ: الشعوف (١٠) من م و مدء و في الأصل و ظ: اخذ (١١) زيد

من م و مد (١٢) من م و مد و القاموس ، و في الأصل و ظ: اسد .

يجمع الفسم و نحوه بالقيض ، و القيور _ كتور : الحسامل النسب ، شبه به أيضا لآن القبر لما قل احتياج أكثر الناس إليه في كثير من الآوقات صار قليل الذكر _ وهذا معني الحنول ، و القيار كشداد ؟ صاحب القير ، و بئر لبني عجل قرب واسط ، كأنها سميت بلمهما إيام ، و قيار اسم فرس ، كأنه لجودته يجمع لصاحبه ما ريد " ، و القارة : الديّة الكذلك ، و الفارة : صى من العرب سموا لآن ان الشداخ الراد أن يفرقهم في كنانة أفقال شاعره :

فنجفل مثل إجفال الظليم دعونا قارة لا تجفلونــا " ذكره مختصر العين `` هنا وغيره في الواو، واقتــار الحديث اقتيارا: 1. بحث عنه ـ لأن ذلك سبب لجمعه، و القير - كهيّن : الأسوار من الرماة الحاذق ، لأنـــه يجمع بذلك ما ربد؛ ورقيت الرجل بالفتح رقية : عوذته. و نفثت في عوذته - لأن الراقي يجمع ربقه و ينفث ا. ورقيت في الشيء رقيا _ إذا صعدت عليه -كأنك جمعت بين درجه، و المرقاة بالفتح و يكسر : الدرجة ، لأن العلو من آثار الجمع ، و رقى عليه كلاما ١٥ ترقية : رفع ، لأنه حمه عليه ، و مرقياً الأنف : حرفاه لأنهما الجامعان له ؛ (١) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : الحامل (٢) سقط من ظ . (٣) من ظ و م و مد و القياموس ، و في الأصل : كشدار (٤) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : قياس (ه) في ظ : يريده (٦) من القاموس ، و في الأصول : الدابة (٧) من م و مد و التاج ، و في الأصل : السراح، و في ظ : الشراع (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كتابه ؛ و في التاج : بني كنانة. (١) في التاج : لا تذعرونا (١٠) من ظ و مد ، و في الأصل : المعني ، و في م : اليبي _ كذا (١١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يرفث (١٢) من القاموس ، و في الأصول: مرقى -كذا .

نظم الدرر

و الرائق من الماه: الحالص ، لآنه إذا خلص اشتد تلاصق أجزائه لزوال ما 'كان يتخللها من الغير'، وراق الماء ربق - إذا انصب ، إما لأنه اجتمع إلى المحل الذي انصب إليه ، أو يكون من السلب كأراقه بمعنى صه، وراق السراب ريق و تربق بنريق _ إذا تضحضح فوق الأرض أى تردد، إما من السلب، و إما تشبيه بالمجتمع، و الربق: تردد الماء على ه وجــه الأرض من الضحضاح أي اليسير ونحوه، لأنه لا يتردد إلا و هو مجتمع، و الربق: أول كل شيء و أفضله من الرائق بمعنى الحالص، و لأن الأول يجتمع 'إليه غيره، و الأفضل يجمع' ما براد ، و الربق أيضا : الباطل، كالريوق كتنور - تشبيها لا بالسراب ، و ريق الفـــم معروف، لاجتماعه ، و الريق : القوة ، لجمعها المراد ، و الريق و الرائق : الحالص ، ١٠٠ وكل ما أكل أو شرب على الربق، "و من ليس في يده شيء، كأنه خلص عن العلائق فاجتمع همه، و من هو على الربق * كرَّيق ككيس، و هو بربق بنفسه: يجود بها عند الموت، من راق الماء: انصب، و المربق ــ كمنظم: من لا يزال يعجبه شيء، ولعله من ' راقه روقه ـ إذا أعجبه، (١) تكرر في الأصل و ظ (٢) مرب م، وفي الأصل وظ و مد: الغير · (٣) من القاموس ، و في الأصول : الشراب (٤) من م و اللسان ، وفي الأصل و ظ و مد : ريق (هـه) سقط ما بين الرقمن من مد (٦) من م و القاموس ، وفي الأصل وظ و مد: كالرهوق (٧) زيد في مد: ما (٨) من م ، وفي الأصل وظ و مد : بالشراب (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ ، رائق . (١٠) في مد: لن ٠ **فِحمع همه إليه ؛** و اليارق: ضرب من الأسورة ، لأنه يجمع المعصم، و اليرقان ــ و يسكن : الاستقامة و الطريقة و آفة للزرع . و مرض معروف . و سيذكر في 'أرق ' في ' أول سورة الحجر إن شاء الله تعالى .

و لما كان الاعتبار بأحوال من سلف النجاة بما حل بهم أهم المهم، ١٠٠٥ ٥ اعترض بالحث عليه بين "غاية / و متعلقها، فقال: ﴿ افلم يسيروا ﴾ أى يوقع السير هؤلاء المسكذبون و في الارض ﴾ أي في هذا الجنس الصادق بالقلمل و الكثير . و لما كان المراد سير الاعتبار . سبب عنه [قوله -]: ﴿ فَيَظُرُوا ﴾ أي عقب سيرهم و بسبه، و نبه على [أن ٢٠] ذلك من عظم ينبغي الاهتهام بالسؤال عنه م بذكر أداة الاستفهام فقال: ١٠ ﴿ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَهُ ﴾ أي آخر أمر ﴿ الذِّينَ ﴾ و لما كان الذن يعتبر بحالهم ــ لما حلّ بهم من الأمور العظام ــ في بعض الأزمنة الماضية . و كان المخاطبون بهذا القرآن لا مكنهم الإحاطة بأهل الأرض و إن كان في حال كل منهم عظة ، أتى بالجار فقال: ﴿ مِن قِبلَهِم * ﴾ في الرضي بأهوائهم في تقليد آبائهم، وهذا كما تقدم في سورة يونس من أن ١٥ الآيات [لا تغنى _ ٦] عمن خيم على قلبه، و التذكير بأحوال الماضين من هلاك العاصين ونجاة الطائعين، والاعتراض بين ذلك بقوله "قار

⁽١) في ظ و مد: من (٦) في مد: احل (٦) سقط من مد (٤) في ظ: بالحب. (ه) من مد، و في الأصل و ظ و م : المكذبن (٦) زيد من م و مد(٧) زيد من ظ و م و مد (٨) زيد بعد ، في مد : ينبغ ، (١) في ظ : عليه . انتظروا (71)

اتظروا انى معكم من المنتظرين " وهو " يدل على أنه تعالى يفضب بمن أعرض عن تدر " آياته ؛ والسير: المرور الممتد فى جهة ، و منه أخذ السيور من الجلد ؛ و النظر: طلب إدراك المعى بالمين أو القلب ، و أصله متابلة الشيء بالصر لإدراكه .

و لما كان من الممكن أن يدعى مطموس البصيرة أنه كان لهم نوع ه خير، قال على طريقة أو الحالة خير، قال على طريقة الرخاء العنان : ﴿ و لدار ﴾ أى الساعة أو الحالة الإخرة ﴾ أى التي وقع التديه عليها بأمور تفوت الحصر منها دار الدنيا فانه لا تكون دنيا إلابقصيا أ ﴿ خير للذين انقوا أ ﴾ أى حملهم الحنوف على جعل الانتجار و الانزجار وقاية من حياة أهون مآلها الموت، و إن فرض فيها من المحال أنها امتدت ألف عام، وكان عيشها كله رغدا من ١٠ غير آلام م

و لما كان تسليم هذا لا يحتاج فيه إلى أكثر من العقل، قال مسيبا عنه [متكرا _ '] عليهم مبكـتا لهم: ﴿ (افلا يعقلون ه ﴾ أى فيتبعوا الداعى إلى هذا السيل الاقوم .

و لما كان المغي معلوما من هذا السياق تقدره: فدعا الرجال `` 10 [المرسلون-''] إلى الله واجتهدوا في إنذار قومهم'' لحلاصهم من الشقاء،

(۱) من م و مد ، و ف الأصل و ظ : هذا (۲) فى مد : تذكر (۲) فى مد دو». (۶) من م ومد ، و فى الأجبل و ظ : اصل (٥) من م ومد ، و فى الأصل و ظ : انهم (٦) في مد : طريق (۷) من مد ، و فى الأصل وظ وم : لايكون (٨) من م ومد ، و فى الأصل و ظ : يقصا (٦) فى مد : تسليهم – كذا (١٠) زيد من م ومد (١١) من م ومد ، وفى الأصل وظ : الرجا –كذا (١٢) فى ظ : قرغم .

11.7

و توعدوهم عن الله بأنواع العقوبات إن لم يتبعوهم، و طال عليهم الأمر و تراخى النصر و هم يكـذبونهم في تلك الإيعادات و يكتونهم و يستهزؤن بهم ، و استمر ذلك مر. حالهم و حالهم ، قال مشيرا إلى ذلك : ﴿ حتى اذا استيئس الرسل ﴾ أي يئسوا من النصر يأسا عظما كأنهم ه أوجدوه أو طلبوه و استجلبوه من أنفسهم ﴿ و ظنوآ انهم قد كذبوا ﴾ أى فعلوا فعل " اليائس [العظيم اليأس - "] الذي ظن أنه قد أخلف وعده من الإقبال على التحذير و التبشير و الجواب – لمن استهزأ بهم و قال: ما يحبس ما وعدتمونا * بــــه ــ بأن ذلك أمره إلى الله، إن [شاء_] أنجزه ، و إن شاء أخره ، ليس علينا من أمره شيء ؛ و يجوز . • أن براد أنهم لمن استبطأوا النصر و ضجروا نما يقاسون من أذى الأعداء ، واستبطاء الاولياء/ "حتى يقول الرسول والذين المنوا معه _ كاليقول الآئس - متى نصر الله ، مع علمهم بأن الله تعالى له أن يفعل ما يشاه ، عبر عن حالهم ذلك بما هنا ـ نقل الزمخشري في الكشاف و الرازي في اللوامع معناه عن ابن عباس رضي الله عنها ، هذاً على قراءة التخفيف، ١٥ وأما على قراءة التشديد فالتقدر : وظنوا أنهم قد كذبهم أتباعهم حتى لقد أنكرت عائشة رضي الله عنها قراءة التخفيف، روى البخاري في التفسير (١) من ظ وم ومد ، وفي الأصل: من (٢) من م ومد، وفي الأصل: الأيعاب،

(۲) من ظ وم ومد ، وفى الأصل: من (۲) من م ومد ، وفى الأصل : الأماب ، و فى ظ : بالابعات ــ كذا (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : اثعال • (٤) زيد من ظ وم و مد (ه) من م و مد ، وفى الأصل و ظ : رعيتموظ • (۲) من م ، وفى الأصل و ظ و مد : استبطاوا (۷) فى ظ : قال •

وغره

وغيره عن عروة بن الزبير أنه سألها عن القراءة : أهي بالتشديد أم بالتخفيف؟ فقالت: إنها بالتشديد، قال: قلت: فقد استيقنوا أن قومهم كذبوهم فما هو بالظن، قالت: أجل'، لعمرى لقد استيقنوا بذلك! فقلت لها: و ظنوا أنهم قد كذبوا _ أي بالتخفيف - قالت: معاذ الله! لم تكن الرسل نظن ذلك بربها، قلت: فما هذه الآية؟ قالت: هم أتباع الرسل [الذين -] ه آمنوا بربهم و صدقوهم، فطال ً عليهم البلاء، و استأخر عنهم النصر ، حتى إذا استيأس الرسل بمن كذبهم من قومهم و ظنوا أن أتباعهم قد كــذبوهم جاءهم نصر الله عند ذلك . ﴿ جآءهم نصرنا لا ﴾ لهم مخذلان أعدائهم ﴿ فنجي من نشآء ﴾ منهم و من أعدائهم ﴿ و لا رد باسنا ﴾ أى عذابنا لما له من العظمة ﴿ عن القوم ﴾ أى و إن كانوا فى غاية القوة ١٠ ﴿ الْجُرِمِينِ ﴾ الذين حتمنا دوامهم على القطيعة كما قلنا "الايوم ياتيهم ليس مصروفًا عنهم"'' و حققنًا عن ذكرنًا مصارعهم من الأمم، وكل ذلك إعلام * بأن سنه جرت بأنه يطيل الامتحان ، و بمد زمان الابتلاء و الاعتبار، حثا للا تباع على الصعر و زجرا للكذبين عن البادي في الاستهزاء . 10

⁽¹⁾ فى مد : اجعل (7) زيد من الصحيح – كتاب التفسير (7) من الصحيح ، و فى الأصول : وطال (٤) فى م : فننجى – وهى قراءة غير ابن عام, و يعقوب وعاصم – راجع نثر الرجان ٣/٨٦٧ (ه) من ظ وم و مد ، وفى الأصل : منهم . (٦) من مد ، وفى الأصل و ظ و م : دوابهم (٧) سورة ١١ آية ٨ (٨) من مد، وفى الأصل و ظ و م : إعلام (١) فى ظ : بانه .

و مادة 'كذب ' تدور على ما لا حقيقة له ، و أكثر [تصاريفها - ٢] واضح في ذلك، و يستعمل في غير الإنسان، قالوا : كذب البرق و الحلم و الرجاء و الطمع و الظن ، وكذبت " العين : خانها حُسها " ، وكذب الرأى: تبين الامر بخلاف ما هو به، وكذبته نفسه: منته أ غير الحق، ه والكذوب: النفس، لذلك، وأكذبت ُ الناقة وكذبت - إذا ضربها الفحل فتشول ٦ أي ترفع ذنبها ثم ترجع حائلًا ، لأنها أخلفت ظن حملها ، وكذا إذا ظن بها لين و ليس بها، ويقال لمن يصاح به و هو ساكر. _ سي أنه نائم: قد أكذب، أي " عد ذلك الصباح عدما، و المكذوبة [من النساء: الضعيفة ، لأن لما اجتمع فيها ضعف النساء ١٠ و ضعفها عدت عدما ، و المكذوبة _ *] على القلب : المرأة الصالحة – كَأَنِهَا لَمَزَةُ ۚ الصَّلَاحِ فَى النَّاءَ جَمَلَتَ عَدَمًا ، وكذب الوحشي - إذا جرى ثم وقف ينظر ما وراءه ، كأنه لم يصدق بالذي أنفره ، و منه : كذب عن كذا ـ إذا أحجم عنـه بعد أن أراده، أو`` لأنه كذب (1) زيد من ظ وم و مد (٢) مر في ظ وم و مد و التاج، و في الأصل: كذب (٣) في ظ : حستها (٤) من م و مد و القاموس ، و في الأصل : منشأ ، و في ظ: مننه (ه) في الأصول: كذبت، و مبني التصحيح على القاموس. (٦) في م : نتسول (٧) من م و مد ، و في الأمس و ظ : الى (٨) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م (٩) من م و مد . و في الأصل و ظ : لغمرة (١٠) من م ، و في الأصل وظ ومددو ٠٠.

(75)

11.4

ما ' ظنه عنـــد الحلة من قتل الاقران، وكذبك الحج أي أمكنك، وكذبك الصيد ﴿ مثله ، و هو يؤل إلى ْ الحت لان المعني أن الحج لعظم مشقته وطول شقته تنفر النفس عنه، فيكاد أن لا يوجد، وكذا الصيد - ٢] لشدة فراره * و سرعة نفاره و عزة استقراره يــكاد أن لا يتمكن منه فكون صده كالكذب لاحقيقة له، فقد تبين حنثذ وجه ه كون 'كذب' بمعنى الإغراء' و لاح' أن قوله' ' مثلاثة أسفار كذين'' عليكم : الحج و العمرة و الجهاد ، معناه ١٢ أنها لشدة الصعوبة لا تكاد تمكن من أرادها منها ١٠/ / مع أنه - لقوة داعيته لكثرة ما برى فيها من ١٠ الترغيب بالآجر _ يكون كالظافر بها ، و يؤيده ' ما قال ان الأثير في النهاية عن الأخفش: الحج مرفوع" ومعناه نصب، لأنه يريد أب ١٠ . يأمره بالحج كما يقــال: أمكنك الصيد، يريد"!: ارمه، وقال أبو على (١) في مد : ١٤ (٧) مر ظ و م و مد ، و في الأصل : قبل (٧) من م و مد و التاج، و في الأصل: لذلك، وفي ظ: كذلك (؛) زيد بعده في الأصل: اذا امكنك، و لم تكن الزيادة في ظ وم و مد و التاج فحذفناها (ه) من م، وفي مد : في (٦) من م ، و في مد : عكن (٧) زيد ما بين الحاجزين من م و مد . (A) في م : أفساره (٩) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لا _ كذا (١٠) أي قول عمر - كما صرح به في النهاية لابن الأثير (كذب) (١١) زيد في م: يعني. (١٢) العبارة من هنا إلى ه أرادها منها ، متكررة في الأصل فقط (١٣) في ظ: منه (١٤) في ظ: عن (١٥) في ظ: يؤيد (١٦) زيد في النهاية: بكذب. (١٧) من م و النهاية ، و في الأصل و ظ و مد : نزيد .

الفلرسي' في الحجة' في قول عنترة :

كذب العتنق و ماء شن الرد إن كنت سائلتي غبوقا فاذهبي * و إن شلت قلت: إن الكلمة لما كثر استعالها في الإغراء بالشيء و البعث على طلبه و إبحاده صاركاًنه قال بقوله لها: عليك العتبق، أي الزمية، ه ولا ريد نفيه و لكن إضراجاً ' عما عداه، فيكون العتيق في المغي مفعولاً به و إن كان لفظه مرفوعاً ، مثل "سلام عليكم" و نحوه بما براد به الدعاء واللفظ على الرفع، وحكى محمد ابن السرى رحمه الله عن بعض أهل اللغة في 'كذب العتيق' أن' أ مضر تنصب به و أن البمن ترفع به، و قد تقدم وجه ذلك - اتهي. و أقرب من ذلك جدا و أسهل " تناولا و أخذا 10 أن الإنسان لا يزال منيع الجناب مصون " الحجاب ما كان لازما للصدق فاذا كذب فقد أمكن من نفسه و هان أمره، فمغي ' ثلاثة أسفار كذبن عليكم ' أمكنتكم ١١ من أنفسها ، الحبج كل سنة بزوال مانع الكفار عنه ، (١) هو الحسرب بن أحمد بن عبد الففار أبو على الفارسي الأصل (٢) و هو كتاب الحجة في علل القواءات _ راجع الأعلام للزركلي و إنباه الرواة ٢٧٤/١ (٣) من ظ و م و مد و التاج ، و في الأصل : ما كذب (٤) من م و التساج ، وفي الأصل وظ و مد: سن (ه) من ظ وم و مدو التاج ، وفي الأصل : ة دهي _ كذا (٦) من ظ وم و مد، و في الأصل : في الشيء (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عن (٨) من ظ وم و مد ، و في الأصل : اجاده (٩) من ظ وم ومد، وفي الأصل : الزمته (١٠) فيظ : اضرا به (١١) منظ وم ومد، و في الأصل : اي (١٢) في ظ : اشمل (١٣) منظ ومد ، وفي الأصل : مضون ، و في م : مضون (١٤) من م ، و في الأصل وظ و مد : امكنتهم .

و المعرة كل السنة ' بزوال المفسدين بالقتل وغيره فى أشهر الحل ، والجهاد كل السنة ' أيضا لإباحته فى الأشهر الحرم وغيرها ، وتخريج مثل : كذبتك الظهار ، وغيره على هذا بين الظهور لا وقفة ' فيه ، ولكون الكذب يبادر إلى المهاذبر " و يحاول التخلص كان التعبير [بهذا - '] من باب الإغراه ، أى التهز الفرصة و بادر تعسر ' هذا ه الإمكان .

و لما ذكر سبحانه هذه القصص كما كانت ، و حث على الاعتبار [بها - *] بقوله "ا فلم يسيروا " و أشار إلى أنه بذلك أجرى سنته و إن طال المدى ، أتبعه الجرم بأن فى أحاديثهم أعظم عبرة ، فقال حنا على تأملها و الاستبصار بها: (لقد كان) [أى - *] " كونا هو فى غاية ١٠ المكنة " (فى قصصهم) أى الحبر العظيم الذى تلى عليك تتبعا " لاخبار الرسل الذين طال بهم البلاء حتى استياسوا من نوح إلى يوسف و من بعده - على" جميهم أفضل الصلاة و السلام و التحية و الإكرام (عبرة) أى عظة عظيمة و ذكرى شريفة (لاولى الالباب) أى

⁽۱) من ظوم ومد، و فى الأصل: سنة (۲) فى م: ازوال (۲) من ظوم ومد، و فى الأصل: خرج (٤) فى م: وقتة (٥) مرب ظوم ومد، و فى الأصل: الأصل: المنافز (٦) زيد من م ومد (٧) من ظوم ومد، و فى الأصل: يعسر(٨) ذيد من ظوم ومده) زيد من ظوم در. ــ.،) سقط ما بين الرقين من م (١) فى ظوم ومد: متبعا (١) فى ظوم ومد: متبعا (١) فى ظوم ومد: متبعا (١٠) فى ظوم الله عند عنها (١٠) فى ظوم ومد: متبعا (١٠) فى ظنال و

لاهل المقول الخالصة من شوائب الكدر يعبرون بها إلى ما يسعدهم بطر أن من قدر على ما قص من أمر يوسف عليه السلام وغيره قادر على أن يعو محدا صلى الله عليه و على آله و سلم و يعلى كلته و ينصره على من عاداه كاتنا من كان كما فعل يوسف و غيره _ إلى غير ذلك ما ترشد إليه قصصهم من الحكم و تعود " إليه من نقائس العبر ؟ و القصص : الخبر بما يتلو بعضه بعضا ، من قص الآثر " ، و الآلباب : المقول ، لآن المقل أنفس ما في الإنسان و أشرف .

و لما كان من أجل العبرة فى ذلك القطع بحقية " القرآن لما يتبه من حقائق أحوالهم و خفايا أمورهم و دقائق أخبارهم على هذه الاساليب المائدة و التفاصيل الظاهرة و المناهيج المعجزة الفاهرة، به " على ذلك بقدر سؤال فقال: ﴿ ما كان ﴾ أى هذا القرآن العربي المشتمل على قصصهم و غيره ﴿ حديثا يفترى ﴾ كا قال المائدون _ على ما أشير إله بقوله: " أم بقولون افتريه "، و الافتراه: القطع بالمعنى على خلاف ما هو به فى الإخبار عنه ، مر : فريت الاديم (ولكن) كان من الكتب و غيرها ﴿ بين يديه ﴾ أى قبله الذى كو كان من الكتب و غيرها ﴿ بين يديه ﴾ أى قبله الذى هو كاف فى الشهادة بصدقه و حقيته فى نفسه ﴿ و ﴾ زاد ا على () فى ظ و مد: عن () من م ، و فى الأصل و ظ و مد: بيل () فا ظ:

٠٦٠ (١٥) ذلك

⁽¹⁾ في ظ و مد: عن (۲) من م ، و في الاصل و ظ و مد: يه (۲) في ظ : ما (۶) في ظ : الما في ط : (۲) من ظ و م ، و في الأسل : الاغو – كذا ، (۲) من ظ و م ، و في الأصل : منيه ، (۵) سورة ، ۱ آية ۱۲ (۹) سقط من مد . (۱) زيد بعد ، في ظ : اي . .

1.1

ذلك بكونه ﴿ تَفِصِيلَ كُلِّ شَيْءً ﴾ أي يحتاج إليه من أمور الدين و الدنيا و الآخرة ؛ و النفصيل: تفريق الجلة باعطاء كل قسم حقه ﴿ و هدى و رحمه ﴾ بشيء منه، قال: ﴿ لقوم يؤمنون ع ﴾ أي يقع الإيمان منهم و إن كان بمغى: ممكن إبمانهم، فهو عام، و ما جمع هذه الخلال فهو أبين البيان، ه فقد انطبق هذا الآخر على أول السورة في أنه الكتاب المبين , وانطبق ما تبع هذه القصص - من الشهادة بحقية القرآن، و أن الرسل ليسوا ملائكة [و لا معهم ملائكة _] للتصديق يظهرون للناس، و أنهم لم يسألوا على الإبلاغ أجرا _ على سبب ما تبعته هذه القصص ، و هو مضمون قوله تعالى "فلطك تارك بعض ما يوحى اليك "_ الآية من قولهم " لو لا ١٠ القي عليه كنز او جاء معه ملك " و قولهم : [إنه ٢] افتراه، على ترتيب ذلك، مع اعتناق هذا الآخر لأول التي تليه، فسبحان من أنزله معجزا باهرا، وقاضيا بالحق لابزل ظاهرا، وكيف لا وهو العليم الحكم _ و الله سبحانه و تعالى أعلم ! .

⁽٣) في الأصول: تليها (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد .

سورة الرعدا

مقصودها وصف الكتاب بأنه الحق في نفسه، و تارة يتأثر عنه مع أن [له _] صوتا و صيتا و إرعابا و إرهابا " يهدى بالفعل، و تارة لا يتأثر بل يكون سبيا للصلال و العمى، و أنسب ما فيها " [لهذا _] المقصد الرعد، فانه مع كونه حقا في نفسه يسمعه الاعمى و البصير" و البارز و المستمر، و تارة يتأثر عنه البرق و المطر و تارة لا " ، و إذا ترل لا المطر فنارة ينمع إذا أصاب الاراضي الطية و سلت من عاهة، و تارة يضر بالإغراق أو الصواعق أو اللرد و غيرها _ و الله أعلم .

الحق الذي كل ما عداه باطل ﴿ الرحمٰ ﴾ الذي عم الذي خص من شاه بما يرضاه عظيم الرهية ﴿ السَّمَرُ ثَمْ ﴾ .

و الأرض

1.9/

والارض مع الإعراض ، ابتدأ مذه ، بذلك على طريق اللف و النشر المدوش لانه أفسح للبداء فى نشره بالاقوب فالاقوب فقال : ﴿ تلك ﴾ أى الانباء المتلوة و الاقاصيص المجلوة المفصلة بدر المعانى و بديع الحمكم و ثابت الفواعد و المبانى العبالية المراتب ﴿ النِّيت ﴾ و الآية : الدلالة ، المحيية فى التأدية إلى المعرفة ﴿ الكتّب ع المنزل إليك ﴿ و ﴾ جميع ه ﴿ الذي ﴾ .

و لما كان تحقق أن هذا الكتاب من عند الملك أمرا لا يطرقه مرية لما له من المحق مرية لما له من المجاز ، و كذا ما تبعه من بيانه بالسنة لما له من الحق الذى لا يخفى على إلى أو كان [ما - أ] تحقق أنه كذلك ولا يخفى الحق به لا يكون إلا عظيا ، بنى الفعول قوله : ((اول اليك) 10 كائن (من ربك) قلبت حيتذ قطعا أنه هو (الحق) أى الموضوع كل شيء منه في موضعه على الما تدعو إليه الحكمة ، الواضح الذى لا يتخلف شيء منه عن مطابقة الواقع من بعث و لا غيره ، فهو أبعد شيء عن مطابقة الواقع من بعث و لا غيره ، فهو أبعد شيء عن قولمم : إن وعده بالبعث سحو ، فوجب الوات - أ] شيء على من اتصف بالمنل أن اليومن به (و لكن اكثر الناس) هه مه

(,) في مد: الاعتراض (,) في مد: هذا (,) في ظ: الدالة (ع) في م: لا تطرق. (ه) زيد من مد (,) زيد مرب ظ و م و مد (,) من ظ و م و مد ، و في الأصل: لذلك (م) في ظ: أنه (,) سقط من ظ (.1) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فوجيت (1,) في ظ : حقيقة (1) في مد : أنه .

أى الآنسين بأنفسهم المضطربين " "في آرائهم". ﴿ لَا يُؤْمَنُونَ ﴾ أي لا يتجدد منهم إيمـان أصلا بأنه حق في نفسه و أنه من عندْ الله، بل يقولون : إنه من عند محمد صلى الله عليه وعلى آله و سلم، و إنه تخييل ليست معاينة ثابتة ـ كما قلنا '' و ما اكثر الناس و لوحرصت بمؤمنين '' الذي يدل عليه [ظاهرٌ - ٢] قوله تعالى '' افن يعلم انما ' انزل اليك من ربك الحق " أن " الذي " مندأ ، و "من ربك " صلة " ازل " و الحير '' الحق'' و المقصود من هذه السورة هذه الآية ، و هي وصف المنزل بأنه الحق و إقامة الدليل عليه، و ذلك لأنــــه * لما تم [وصف ١٠ الكتاب بأنه حكيم محكم مفصل مبين ، عطف الكلام إلى تفصيل أول-] سورة البقرة، و الإيماء إلى أنه حان اجتناء الثمرة في هذه السورة و التي بعدها، و يلتحم بذلك [وصف _ "] المصدقين بذلك - كما ستقف عليه . وقال الإمام أبو جعفر ابن زبير رحمه الله في برهانه: هذه السورة تفصيل لجمل " قوله سبحانه في خاتمة سورة يوسف عليه السلام "وكان

١٥ من آية في السلموات و الارض يمرون عليها وهم عنها معرضون. و ما

لحمل، وفي ظ: لحمل. ١,

يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون ه افامنوا ان تاتبهم غاشية من عذاب الله (١) في ظ : المضطرين (٢-٢) مر. ظ وم ومد، و في الأصل: بازايهم . (٣) زيد من م (٤) أن ظ: بما (٥) من ظ وم ومد ، وأن الأصل: أنه .

 ⁽٦) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م و مد (٧) من م و مد ، و في الأصل :

نظم الدرر

ارتاتيهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون ، قل هذه سيلي إدعوا الى الله أعلى بصيرة ا انا و من اتبعني و سبلحن الله و ما انا من المشركين؟ و فسان؟ أي الساوات العرش و سخر الشمس و القمر كل يجرى لاجل مسمى " و بيان آي الارض في قوله " و هو الذي مد الارض و جعل فيها •رواسي و انهرا ه و من كل الثمرات جعل ۗ [فيها - ٦] زوجين اثنين '' فهذه آي السهاوات و الأرض، و قد زيدت بيانا في مواضع، ثم في قوله تعالى " يغشي اليَّل النهار '' ما يكون' من الآيات عنهن ، لأن الظلمة عن جرم الارض، و الصاء عن نور الشمس و هي سماوية ، ثم زاد تعالى آيات الارض يانًا و تفصيلًا في قوله تعالى "و في الارض قطـــع متجورات ــ إلى ١٠ قوله: لقوم يعقلون " . و لما كان إخراج الثمر بالما. النازل [من السهاء من أعظم آية ، و دليلا واضحا على صحة المعاد ، و لهذا قال تعالى ^ ^ في الآية الآخرى "كذلك نخرج الموتى " وكان قد ورد هنا" أعظم جهة في الاعتبار من إخراجها مختلفات ' في الطعوم و'' الألوان و الروائح (۱-۱) سقط ما بين الرقين من ظ و م (۲) آية ١٠٥ – ١٠٨ (٣) زيد بعده في الأصل و م: له ، ولم تكن الزيادة في ظ و مد فحذفناها (٤) في مسد: من . (٥-٥) سقط ما بين الرقمين من ظ وم ومد (٦) زيد من م والقرآن الكريم . (v) في ظ و مد : تكون (A) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م ومد (م) زيد بعده في الأصل وم: على ، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذهاها (١٠) من م و مد ، و في الأميل و ظ : غتلفا (١١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : في .

111.

مع اتحاد المادة '' يستى' بماء واحد'' و نفضل بعضها على بعض فى الاكل'' [بقوله_] " و ان تعجب فعجب قولهم ءاذا كنا تر'با ءانا لغ, خلق جديد" ثم° بين سبحانه الصنف القائل بهذا و أنهم الكافرون أهل الخلود فى النار ، ه نم أعقب ذلك بيان عظم حلمه و عفوه فقال " و يستعجلونك بالسيئة قبل الحسنة " ـ الآية ، ثم اتبع [ذلك - "] بما يشعر بالجرى [على السوابق -] في قوله "انما انت منذر و ليكل قوم هاد "، ثم بين عظيم ملكه و اطلاعه على دقائق ما أوجده من جليل صنعه و اقتداره فقــال "إلله يعلم ما تحمل كل انثى [و ما تغيض الارحام -] " - الآيات 1. إلى قوله "و ما لـكم من دونه من وال"، ثم خوف عباده و أنذرهم و رغبهم "هو الذي بربكم البرق خوفا و طمعا" - الآيات، وكل ذلك راجع إلى ما أودع سبحانـــه / في الساوات و الارض و ما بينهما من الآيات، و في ذلك أكثر آي السورة. و نبه تعالى على الآية الكبرى و الممجزة العظمي فقال " ولو ان قر'انا سيرت به الجبال او قطعت بــــه ١٥ الارض اوكلم به الموثَّى " و المراد: لكان هذا القرآن "و لوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيراً " و التنيه بعظم * هذه (١) في ظ وم ومد: تستى (٦) من م ومد والترآنالكريم، وفي الأصل وظ: واحدة (٧) زيد من ظ و م و مد (٤) زيد بعده في مد ما لا يتضح (٥) زيد من م و مد (٦) زيد مر مد و القرآن الكريم (٧) سورة ٤ أية ٨٤٠ (م) في الأصول : تعظيم .

الآيات

الآيات مناسب لمقتضى السورة من النَّنبيه بما أودع ' تعالى من الآيات فى السارات و الارض ، 'وكأنه جل و تعالى لما بين لهم عظيم ما أودع في السماوات و الأرضَّ و ما بينهما من الآيات و بسط ذلك و أوضحه ، أردف ذلك بآية أخرى جامعة للآيات و متسعة للاعتبارات فقال تعالى " و لو ان قرانًا سيرت بـــه الجبال " فهو من نحو " ان في السموات ه و الارض لأيُّت للؤمنين و في خلفكم""، أيُّ لو فكرتم في آيات ا الساوات و الارض لاقلتكم وكفتكم في بيان الطريق إليه و 'لو فكرتم' في أنفسكم و ما أودع تعالى فيكم * من العجائب لاكتفيتم و من عرف نفسه عرف ربه، فن قبيل هذا الضرب من الاعتبار هو الواقسع في سورة الرعد من بسط [آيات ـ ٢] السهاوات و الارض، ثم ذكر القرآن ١٠ وما يحتمل، فهذه إشارة إلى ما تضمنت هذه السورة الجليلة من بسط الآيات المودعة في الأرضين و السهاوات، و أما ' قوله تعالى ''و ما يؤمن اكثرهم بالله الاوهم مشركون " فقد أشار إليه قوله تعالى '' و لكن اكثر الناس لايؤمنون أنما يتذكر أولوا الإلباب" " وقوله تعالى " الذين أمنوا و تطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب " فالذين تطمئن ١٥ (1) في ظ : إو تع (٢-٢) سقط ما بين الرقين منظ (٧) من سورة ه ٤ آية ٤ ، وفي الأصول: انفسكم ، وهذه الكلمة في سورة ٥، آية ٢١، و التفسير يطابقها. (ع) زيدت الواو بعد في ظ (ع) في ظ : ذكرتم (٦) من ظ وم و مد ، و في الأصل: آية (٧ - ٧) في ظ: لو ذكرتم، وفي مد: لفكرتم (٨) في ظ: فيه . (٩) زيد من م و مد (١٠) من ظ وم و مد ، و في الأصل : ما (١١) العبارة من هنا إلى د او او الانباب، ساقطة من ظـــ.

و السط

(Vr)

قلوبهم بذكر الله هم أولو الآلباب المتذكرون النامو الإنمان و هم القليل " المشار إليهم في قوله * تعالى " و قليل ما هم " و المقول فيهم " اولئك هم المؤمنون حقا" و دون هؤلاء طوائف من المؤمنين ليسوا في درجاتهم و لا بلغوا يقينهم، و إليهم الإشارة بقوله "و ما يؤمن آكثرهم بالله الا و هم مشركون " قال عليه الصلاة و السلام « الشرك في أمتى أخنى من دبيب النمل، فهذا بيان ما أجمل في قوله "و ما يؤمن اكثرهم بالله الا و هم مشركون '' و أما قوله تعالى '' ا فامنوا ان تاتيهم غاشية من عذاب الله '' فما عجل لهم من ذلك في قوله "و لا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة او تحل قريبا من دارهم حتى ياتى وعد الله" القاطع دابرهم، [و-"] ١٠ المستأصل لأمرهم ، و أما قوله تعالى " قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بضيرة '' _ الآية ، فقد أوضحت آي سورة الرعد سبيله عليه السلام و بينته مما تحملته؛ من عظيم التنبيه و بسط الدلائل بما في السماءات و الأرض وما بينهما وما في العالم بجملته° وما تحمله الكتاب المبين – كما تقدم، ثم [قد _ ً] تعرضت السورة لبيان جلَّى سالكي ً تلك السيل الواضحة ١٥ المنجية فقال تعالى " الذين يوفون بعهد الله و لاينقضون الميثاق"- إلى آخر ما حلاهم به أخذا و تركا ؛ ثم عاد ' الكلام بعد إلى ما فيه من التنبيه (١) من ظ وم و مد، وفي الأصل: تليل (٢) في مد: تولهم له (٧) زيد من ظ وم و مد (٤) من ظ و م ، وفي الأصل : تحتمله ، و في مد : نحمله (ه) من ظ وم و مد، وفي الأصل: بعملته (٦) من ظ وم ومد، وفي الأصل: سالك. (v) من ظ و م و مد ، و في الأصل : حاد .

نظم الدرر

والبسط وتقريع الكفار وتوبيخهسم وتسليته عليه السلام في أمرهم "انما انت منذر و لقد ارسلنا [رسلا ـ ٔ] من قبلك و جعلنا لهم ازواجا و ذرية"، " فأنما عليك البلغ وعلينا الحساب " " و يقول الذين كفروا لست مرسلاً "، و السورة بجملتها " غير حائدة عن تلك الأغراض المجملة في الآيات الاربع المذكورات من آخر سورة يوسف، و معظم السورة م و غالب آبها في التنبيه و بسط الدلالات و التذكير بعظم ما أودعت من الآيات ؛ و لما كان هذا شأنها أعقبت بمفتتح / سورة [ابراهيم -] ml عليه السلام _ انتهى .

فلما أثبت سبحانه لهذا ُ الكتاب أنه المختص بكونه حقا فثبت أنه أعظم الأدلة و الآيات . شرع يذكر مـا أشار إليه بقوله ''وكان من . و °ا'ية " من° الآيات المحسوسة الظاهرة الدالة على كون آيات الكتاب حقا بما لها في أنفسها من الثبات، والدالة - بما لفاعلها مر. القدرة و الاختيار ـ على أنه قادر على كلُّ شيء، و أن ما أخبر به من البعث" حق لما له من الحكمة ، و الدالة – بما للتعبير عنها من الإعجاز .. على كونها من عند الله ، و بدأ بما بدأ به في تلك من آيات السهاوات لشرفها و لانها ١٥ أدل، فقال: ﴿ الله ﴾ أي الملك الأعظم الذي له جميع صفات الكمال (١) زيد من ظ و م و مد و القرآن الكريم (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مدٍ: تجملها (م) زيد من ظ و م و مد (٤) من م و مد ، و فالأصل وظ: بهذا (ه-ه) سقط ما بين الرقين من مد (٦) من ظ و م و مد، و في الأصل؟ من (٧) في ظ: البحث . وحده ﴿ الذي رفع السموت ﴾ بعد إيجادها من عدم - كما أتم بذلك مقرون و الوفع : وضع الشيء في جهة العلوسواء كان بالنقل أو بالاختراع، كائنة ﴿ ربير عمد ﴾ جمع عاد كأهب و إهاب ﴿ أر عود، و العمود : جسم مستطيل ً يمنع المرتفع أن يميل ، و أصله منع الميل - أ ﴾ ﴿ رونها ﴾ أي مرثية حاملة لهذه الاجرام العظام التي مثلها لا تحمل * في مجادي عاداتكم إلا بعد * تناسبها في العظم، هذا على أن " رونها " صفة ، و يجوز ـ و لعلم أحسن - أن كون على نقدر سؤال من كأنه قال: ما دليل أنها بغير عمد ؟ فقيل: المشاهدة [التي - أ] لا أجلى منها .

[و لما كان رفع السهاوات بعد ٢٠ خلق الأرض و قبل تسويتها ، ذكر

انه شرع فی - '] تدبیر ما للکونین من المنافع و ما فیهما من الاعراض و الجواهر ، و أشار إلى عظامة ذلك التدبیر بأداة التراخی فقال : ﴿ ثُم استوٰی على العرش ﴾ قال الرازی فی لوامع '' البرهان : و خص العرش لانه أعلى خلقه و صفوته '' و منظره الاعلى و موضع تسبیحه و مظهر ملكه و مبدأ وحیه و على قربه ، و لم ينسب شيئا من خلقه كنسبته ، فقال (۱) فی ظ : بانفس (۲) فی ظ : کان به (۱) منرأم و مد، و فی ظ : مستطیع . (۱) ما بین الحاجزین زید من ظ و م و مد (۵) فی ظ : لا پحمل (۱) من ظ و م و مد ، و فی الأصل : مجاذی (۷) فی م : بعمد (۸) من م ، و فی الأصل و ط : بان ، و فی مد : اجل (۱۰) من م و مد ، و فی الأصل و م : اجل (۱۰) من م و مد ، و فی الأصل و م : اجل (۱۰) من م و مد ، و فی الأصل و م : اجل (۱۰) من م و مد ، و فی الأصل و م : اجل (۱۰) من م و مد ، و فی ط : بغیر - كذا (۱۱) فی ظ : الوامع - كذا (۱۲) فی ظ : صعویت .

تعالى " ذو العرش " كما قال " ذو الجلال " و ' ذو ' كلية لحق و اتصال و ظهور و مبدإ ، و قال الرماني : و الاستواه : الاستيلاء بالاقتدار و نفوذ السلطان، و أصله: استوى التدبير، كما أن أصل القيام الانتصاب، ثم يقال: قائم بالتدبير _ انتهى . و عبر بـ' ثم ' لبعد هذه [الرتبة _ '] عن الأطماع و علوهما عما يستطاع، فليس هناك ترتيب و لامهلة' حتى ه يفهم [أن - '] ما قبل كان على غير ذلك، و المراد أنه أخذ في التدبير لما خلق كما هو شأن الملوك إذا استووا على عروشهم ، أيَّ لم يكن لهم مدافع ، و إن لم يكن هناك علوس أصلا ، و ذلك لآن روح الملك التدبير و هوأعدل أحواله والله أعلم ﴿ و سخر ﴾ أى ذلل * تذليلا عظيما ﴿ الشمس ﴾ أى التي [هي آية النهار' _] ﴿ 'و القمر' ' ﴾ [أي الذي هو آية الليل ١٠ لما فيهما ^٧ من الحكم و المنافع و المصالح التي _ '] بها صلاح ^البلاد و العباد^ ، و دخات اللام فيهما وكل واحد منهما لا ثاني * له لمــا في الاسم من معنى الصفة ، إذ لو وجد '' مثل لها لم'' يتوقف في إطلاق الاسم عليه ، (١) زيد من ظوم ومد (٧) من م، وفي الأصل وظومد: مهملة . (٧) من ظ وم و مد، و في الأصل: ان (٤) في ظ: هنالك (٥) من ظ، وفي الأصل و م و مد : ذلك - كذا (٢-٠٠) تأخر مــا بن الرقمن في الأصل عن «الماء العجريان» و الترتيب من ظ و م و مد (٧) من م و مد ، و في ظ : فيها . (٨-٨) من ظ و م و مد، و في الأصل : العباد و البلاد (٩) في الأصل و ظ وم : لا ياتي ، و في مد : لا يتاتي _ كذا (١٠) من ظ وم ، و في الأصل و مد : وجه (١١) في ظ: لا . و لا كَـذَاكَ ا زيد و عمرو ؛ و التسخير : التهيئة لذلك المعنى المسخر له لحكون بنفسه من غير معاناة صاحبه فيما يحتاج إليه ً كتسخير النار للانضاج و الماء للجريان ﴿ كُلُّ ﴾ أي من الـكوكبين ﴿ بجرى ﴾ ·

و لما كان السياق للتدبير، علم أن المراد بجريهما لذلك، وهو تنقلهما ف المنازل و الدرجات التي يتحول بها الفصول ، و يتغير النبات و تضبط. الاوقات، *وكلما كان الندبير أسرع، عــــلم أن صاحبه أعلم و لا سما إن كان أحكم ، فكان الموضع للام 'لا لإلى ، فعلل مقوله : ﴿ لاجل ﴾ أَى لَاجِلِ اختصاصه بأجلُ ﴿ مسمى ۚ ﴾ ممنى أجلهـا سنة . و ذاك أجله شهر^؛ و الأجل: الوقت المضروب لحدوث أمر و انقطاعه .

و لما كان كل من ذلك مشتملا من الآيات على ما يجل عن الحصر مع كونه في غاية الإحكام. استأنف خبرا هو كالتنبيه ' على ما فيها مضي من الحكمة ، فقال مبينا للاستواء على العرش بعد أن أشار إلى عظمة هذا الخبر بما في صلة الموصول من الأوصاف العظيمة: ﴿ يَدِيرِ الْأَمْرُ ﴾ أي في المعاش و المعاد و ما ينظمهما بأنب يفعل فيه فعل من ينظر في (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لذلك (٢) في ظ : او (٣-٣) ما بين الرقمين في ظ : ليت _ كذا (٤) من م ، و في الأصل و مد: لتسخير ، و في ظ : التسحير (٥) من ظ و م، و في الأصل: الايضاح، و في مد: للايضاع كَلَّذَا . (٦) من م و مد ، و في الأصل : الكونين ، و في ظ : الكوبين (٧) في مد : تتحول (٨-٨) -قط ما بين الرقمين من م (٩-٩) في ظ: للي فعل - كذا . (1.) من ظ و م و مد، و في الأصل : كالشبه . أدباره

(W)

111

أدباره و عراقبه ليأتي محكماً بجل / عن أن برام بقض ، بل هو بالحقيقة الذي يعلم أدبار الأمور و عراقبها ، لا يشغله شأن عن شأن ، مع أن هذا العالم _ من أعلى العرش إلى ما تحت الثرى _ محتو ً على أجناس و أنواع و فصول و أصناف و أشخاص لا يحيط بها سواه ، و ذلك دال تقلما على أنه [سبحائه -] في ذاته و صفاته متمال عن مشابهة المجدثات ه واحد أحد صحد ليس له كفوا أحد .

و لما كان هذا يناتا عظيما لا لبس فيه، قال ﴿ يفصل الابنت ﴾ [أى - "] "التى برز إلى الوجود تدبيرها"، الدالة على وحدانيته وكال حكمته، المشتملة عليها مبدعاته، "فيفرقها وبيان بينها مباينة لا لبس فيها"، تقريبا لمقولكم و تدريبا" لفهومكم، "لتعلموا أنها فعل الواحد المختار، . ١ لا فعل الطبائع و لاغيرها من الأسباب التى أبدعها، و إلا فكانت " على نسق واحد، و جمها لما تقدم من الإشارة إلى كثرتها بقوله " و كاين من الة في السنوات و الارض" فكأن هذه الألف و اللام لذلك المشكر [هناك _"] .

 ⁽۱) سقط من مد (۲) زيدت الواو بعده في مد (۲) في ظ: بحنوا - كذا.
 (۱) زيد من ظ و مد (۵) زيد من مد (۲-۲) سقط ما بين الرقين من م.
 (۷) في ظ: تدبيرا (۸) العبارة من هنا إلى دنسق واحد» ساقطة من م (۱) من ظ و مد، و في الأصل و ظ: لكانت.
 (۱۱) زيد من ظ و م و مد.

و لما كان هذا التدبير و هذا التفصيل دالا على تمام القدرة و غاية الحكمة، وكان البعث لفصل القضاء و الحكم بالعدل و إظهار العظمة هو عط الحكة ، علل بقوله : ﴿ لعلكم بلقآء ربكم ' ﴾ أى لتكون حالكم حال من رجى له بما ينظر من الدلالات الإيقان بلقاء الموجد له المحسن ه إليه بجميع ما يحتاجه التربية ﴿ توقنون ه ﴾ أى تعلمون ذلك من غير شك استدلالا بالقدرة على ابتداء الخلق على القدرة عـلى ما جرت العادة بأنه أهون من الابتداء وهو الإعادة ، وأنه لا تنم الحكمة الابذاك .

و لما انقضي ما أراد من آيات الساوات، ثني بما فيما ثني به في 1. آية يوسف من الدلالات فقال : ﴿ و هو ﴾ أي وحده ﴿ الذي مد الارض ﴾ و لو شاء لجعلها" كالجدار أو " الازج^ لا يستطاع القرار عليها ، و هذا لاينافي أن تكون كرية ، لأن الكرة إذا عظمت كان كل قطعة منها تشاهد كالسطح، كما أن الجبال أو تاد و الحيوان يستقر عليها ﴿ وجعل فيها ﴾ جبالا مع شهوقها ﴿ رَوْلِسَى ﴾ أي ثوابت ، واحدها راسية أي ثابتة باقية في حزها غير منقلة عن (١) تأخر في الأصل عرب و يحتاجه التربية ، و الترتيب من ظ و م و مد . (٢) زيدت الواو بعد. في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مد فحذنناها (٣) في ظ ومد: تحتاجه (٤) من ظ و مد، و في الأصل وم: لا يتم (ه) في م: أراده.

أماكنها

(-) من ظوم ومد، وفي الأصل: لحمله (v) من ظوم ومد، وفي الأصل « و » (٨) من م ، و في الأصل و ظ و مه : الأرج ؛ و الأزج : البيت يفي

أماكنها ' لاتتحرك ، فلا يتحرك ما هي راسية فيه . و لما غلب على الجبال وصفها بالرواسي، صارت الصفة تغني عن الموصوف فجمعت جمع الاسم كحائط وكاهل ـ قاله أبو حيان " . و لما كانت طبيعة الارض واحدة كان حصول الجبل في جانب منها دون آخر و وجود المعادن المتخالفة فيها تارة جوهرية. و تارة خامية، و تارة نفطية، و تارة كبريتية ــ إلى غير ذلك، ٥ دليلا على اختصاصه تعالى بتهام القدرة و الاختيارلان الجبلواحد في الطبع كما أن تأثير الشمس واحد ، فقال تعالى : ﴿ وَ الْهُرَا ۚ ﴾ أي وجعل فيها خارجة [منها - أ]، و أكثر ما تكون الآنهار من الجبال، لانها أجسام صلبة عالية، و في خــلال الارض أبخرة فتصاعد " تلك الابخرة المتكونة في قعر الأرض، ولاتزال تخرق" حتى تصل إليها فتحتبس^ بها 'فلا تزال ١٠ تتكامل حي يعظم تكاثفها ". فاذا بردت" صارت ماء فيحصل بسيها ماه كثيرة كما تنعقد الابخرة البخارية المتكافقة في أعالي الحامات ١٠ إذا بردت و تنقاطر ، فاذا تكامل انعقاد تلك المياه و عظمت شقت ً أسافل (١) في م و مد : مكانها (٢) راجع البحر ه/ ٢٦١ (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل: واخذ (ع) زيد من ظ و مد (ه) من ظ و مد ، و في الأصلوم : یکون (٦) فی م : فتصاعد ، و حذف إحدى تأتی النفعل مطرد (y) من ظ و م و مد ، و في الأصل : خرق (٨) من ظ و م او مد ، و في الأصل : نخبس . (٩ – ٩) من ظ ومد، وفي الأصل وم: فلا يزال يتكامل (١٠) من ظ وم ومد، وفي الأصل: مكانها (١١) في ظ: رد (١٢) من ظ وم ومد، وفي الأصل: الحمالات (١٣) إنى ظ: سقطت.

نظم الدرر

الجبال أو غيرها من الآماكن التي تستضعفها القوتها وقوة الابخرة المصاحبة لها ، فان كان لنلك المساه مدد من جهة الفواعل والقوابل بحيث كلما " نبع منها شيء حدث عقيه شيء ، و هكذا على الانصال فهي النهر ، والنهر : المجرى الواسع من مجارى الماء ، وأصله الاتساع ، و منه النهار _ لاتساع صبائه .

و يموز أن يكون متعلقا بما قبله، ثم يكون كأنه قبل: و ويموز أن يكون متعلقا بما قبله، ثم يكون كأنه قبل: يتفع إيهذه الاشباء؟ فقيل: (جعل فيها) أى الارض (رزوجين اثين) ذكرا و أشى من كل صف من الحيوان يتفع بها، ويجوز أن يكون المتعلقا بما بعده فيكون التقدير: و جعل فيها من كل الثموات زوجين الثين ذكرا و أشى تتفع [الآني] بلقاحها من الذكر أو قربه منها فيجود ثمرها؛ و الثمرة طعمة الشجرة، و الزوج: شكل [له - أ] قرن من نظير أو نقيض، فكأنه قبل: ما الذي ينضجها؟ قال: (يغشى البل النهار في أى و النهار الليل، فينضج هذا بحره و يمسك و النقصان للحر و البرد للاخراج و الإنضاج لل غير ذلك من الحكم النافة في الدير، و الديل الناهام كل ذى عقل أنها بدير، بهطه

۲۷۱ (۱۹) و اختیاره

115

⁽¹⁾ أن ظ : لا تستضعفها (۲) من م ، و ق الأصل و ظ و مسد : كفها (۲) من ظ و م و مد ، و ق الأصل : ظ و م و مد ، و ق الأصل : الاتجار (۶) ق بط : ق ك ر (۶) ق بط : ق ك ر (۵) ق بط : ق ك ر (۵) ق بط : قربة (۸) مرب ظ و م و مد ، و ق الأصل : الايضاح (۶) أن ظ : النابعة .

و اختیاره و قهره و اقتداره .

و لما ساق سبحانه هذه الآيات مفصلة إلى أربع وكان فيها دقة ، جمعها و ناطها الفكر فقال: ﴿ إِنْ فِي ذَلِكُ ﴾ أي الذي وقع التحديث عنه من الآيات متعاطفا ﴿ لَأَيْتَ ﴾ أي دلالات واضحات عجيبات باهرات على أن ذلك كله مستند ً إلى قدرته و اختياره، و نبه على أن ه المقام يحتاج إلى تعب بتجريد النفس من الهوى و تحكيم العقل صرفا بقوله: ﴿ لَقُومٌ ﴾ أي ذوى قوة زائدة على القيام فيما يحاولونه ﴿ يَنْكُرُونَ ۗ ﴾ أى يجتهدون في الفكر ، قال الرماني : و هو تصرف القلب في طلب المعنى، و مبدأ ذلك معنى يُخطره الله تعالى على بال الإنسان فيطلب متعلقاته التي فيها بيان عنه من كل وجه يمكن فيه ، و الحتم ً بالنفكر ١٠ إشارة إلى الاهتمام باعطاء المقام حقـــه في الرد على الفلاسفة ، فاتهم يسندون موادث العالم السفلي إلى الاختلافات الواقعة في الاشكال الكوكبية ، وهو كلام ساقط لمن تفكر فيما قرره * سبحانه في الآية السالفة من إسقاط [وروده _ ٢] من أنه سبحانه هو ٧ الذي أوجد الأشياء كلها من عدم ثم أخذ في تدبيرها ، فاختصاص كل [شيء _^] ١٥ من الأجرام العلوية بطبع وصفة وخاصية إنمـا هو بتخصيص المدبر (1) في مد: ناطقها (ج) من مد، وفي الأصل وظ وم: مستندا (م) في م: الحتم (٤) من م و مد، و في الأصل : مسندون ، و في ظ : سندون (م) في مد : قدره (٦) زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل «و» . (۵) زید من ظومد . الحكم الفاعل بالاختيار، فصار وجود الحوادث السفلية لو سلم أنه متأثر عن الحوادث العلوية إنما يكون مستندا إليها باعتبار السبية ، و السبب و المسبب مستند إلى الصانع القدم " المدبر الحكم .

و لما كان هذا الدليل – مع وضوحة - فيه بعض غموض، شرع تعالى في أشىء من تفصيل ما في الأرض من الآيات التي هي أبين من ذلك دليلا ظاهرا جدا على إبطال قول الفلاسفة ، فقال : ﴿ وَفَي الأرضُ ﴾ أى التي ' أتَّم سكانها , تشاهدور ن ما فيها مشاهدة لا تقبل [•] الشك ﴿ قَطْمُ مَتَجُورَتُ ﴾ فهي متحدة البقعة مختلفة الطبع ، طبة إلى سبخة ، وكريمة إلى زهيدة، وصلبة إلى رخوة، و صالحة للزرع لا للشجر و عكسها.

١٠ مع انتظام الكل في الأرضية ﴿ و جُنْتَ ﴾ جمع جنة ، و هي البستــان الذي ُ تجنه الأشجار ﴿ من اعنابٍ ﴾ وكأنه قدمها لأن أصنافها – الشاهدة ٩ بأن صانعها إنما هو الفعال لما يريد - " لا تكاد تحصر " حتى أنه فى الاصل الواحد يحصل تنوع الثمرة ١١ و لذلك جمعها .

ولما كان تفاوت ما أصله الحب أعجب، قال: ﴿ وَزُرْعَ ﴾ أي

⁽١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عنــه (٢) زيد بعد. في الأصل : ثم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فح أذنناهــا (٣) زيد بعده في ظ: تفصيل و (¿) سقطيَّمن ظ و م و مد (ه) من ظ و مد ، و في الأصل و م ؛ لا يقبل . (r) أن م : الطبع (v) في ظ : يمسكها (م) في ظ : التي (p) من م و مد ، و ف الأصل و ظ : الشاهدة (: إ ـ أ ـ أ) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لا يكاد يحضر (١٦) من ظ وم ومد، وفي الأصل: الشجرة.

مفردا ۔ فی قرامۃ ابن کثیر و أبی عمرو و حفصٰ عن عاصم بالرفع ، وفی خلل الجنات ۔ فی قرامۃ الباقین بالجر .

و لما كان ما جمعه أصل واحد ظاهر أغرب، أخر قوله:

(ونخيل صنوان) فروع متفرقة على أصل واحد (وغير صنوان)
باعتبار افتراق منابتها ' و أصولها ؛ قال أبو حبان ' : والصنو : الفرع ه
يحممه و آخر أصل واحد ' ، و أصله المثل ، و منه قبل للمم : صنو '
و قال الرماني : و الصنوان : المتلاصق ، يقال : هو ابن أخيه [صنو
أيه - '] أي لصيق أيه في ولادته ، و هو جمسع صنو ' ، وقبل :
الصنوان : النخلات التي أصلها / واحد – عن البراه بن عازب و ابن عباس المادان : النخلات التي أصلها / واحد – عن البراه بن عازب و ابن عباس المادان : النظرة عنه ، الصنوان : ١٠٤٠

النخلتان أصلها واحد ـ انتهى . وهو تركيب لا فرق بين مثناه ' و جمه لا بكسر النون من غير تنون و إعرابها مع التنون ، وسيأتى فى يـنش إن شاه الله تعالى سر تسمية الكرم بالعنب .

و لما كان الماء بمنزلة ^ الآب و الارض بمنزلة^ الزم . وكان الاختلاف مع اتحاد الآب و الآم أعجب و أدل على الإسناد إلى الموجد ١٥ المسبب، لا إلى شيء من الاسباب، قال: ﴿ تَسْقُ ۖ ﴾ أي أرضها الواحدة كلها

(1) في ظ: نياتها (7) راجع النهو على طامش البحوة (٢٠٦٧) و العبارة مرب بعده إلى « قال الزماني» سانطة من مد (ج) من ظ و م و النهو ، و في الأصل : واحدة (ع) من ظ و م و النهو ، و في الأصل أ حيثه (ه) زيد من ظ و م و مد (ج) من ظ و م ، و في الأصل و مسد : صنوه (٧) من ظ و م و مد و في الأصل : منتهاء (٨-٨) سقط ما بين الرقين من منا (٩) هذه قراءة الجماعة ، و فراءة يعقوب و ابن عامر و عاصم بالياء على التذكر .

نظم الدرر

﴿ بَمْآهِ وَاحْدَ ص ﴾ فتخرج ' أغصانها و ثمراتها في وقت معلوم لا يتأخر عنه و لا يتقدم بعد أن يتصعد الماء فيها علوا ضد ما في طبعه من التسفل ، ثم يتفرق فى كل من الورق و الأغصان و الثمار بقسطه نما فيه صلاحه ﴿ و نفضل ﴾ أي بما لنا من العظمة المقتضة للطاعة ﴿ بعضها ﴾ أي بعض تلك الجنات و بعض أثبجارها ﴿ على بعض ﴾ و لما كان النفضيل على أنحاء مختلفة ، بين المراد بقوله : ﴿ فِي الْأَكُلُ ۚ ﴾ أي الشمر المأكول. و يخالف في المطعوم مع اتحاد الارض و بعض الاصول، و خص الأكل لانه أغلب وجوه الاتفاع، و هو منبه على اختلاف غيره من الليف و السعف؛ و اللون للأكول و الطعم و الطبع و الشكل و الرائحة° و المنفعة و غيرها مع أن نسبة" ١٠ الطبائع و الاتصالات الفلكية إلى جميع النَّهار على حد سواءً لاسم إذا رأيت العنقود الواحد جميع حباته حلوة نضيجة كبيرة إلا واحدة فانها حامضة صغيرة ياسة .

و لما كان المراد في هذا السياق - كما تقدم - تفصيل ما نبه على كبرته بقوله "وكان من الية في السنموات و الارض"- الآية ، قال: ﴿ إِن في ذلك ﴾ ١٥ أي الامر العظم الذي تقدم (لايت) بصيغة الجمع فانها بالنظر إلى تفصيلها بالعطف جمع و إن كانت بالنظر إلى الماء مفردة * , و هذا بخلاف

⁽١) من ظ ، و في الأصل و م ومد: فنخرج (٢) سقط من ظ (٣) من ظ وم و مد، و في الأصل: وجود (٤) في مد: الشعف (٥) في ظ: الرعمة . (٦) من ظ و م ، و في الأصل و مد : تشه (٧) في م : اسوا (٨) في ظ و مد: مغرده ،

ما يأتي في النحل ' لأن المحدث عنه هناك الماء ، و هنا ما ينشأ عنه ، فلما اختلف المحدث عنه كان الحديث بحسبه، فالمعنى: دلالات واضحات على أن ذلك كله فعل واحد مختار عليم قادر على ما ريد من ابتداه الخلق ثم تنويعه بعد إبداعه ، فهو قادر على إعادته بطريق الأولى . و لما كانت هذه المفصلة أظهر من تلك المجملة ، فكانت من الوضوح ه بحال لا يحتاج ناظره في الاعتبار به إلى غير العقل، قال : ﴿ لَقُومَ ﴾ أى ذوى قوة على ما يحاولونه ﴿ يعقلون م ﴾ فانه * لا مكن التعبير ' في وجه هذه الدلالة إلا بأن ۚ [يقال: _ ^] هذه الحوادث السفلية حدثت بغير محدث، فيقال للقائل: و أنت لا عقل لك، لأن العلم بافتقار الحادث إلى المحدث ضرورة، فعدم العلم بالضروري يستلزم [عدم - ^] العقل . و لما ثبت قطعًا بما أقام من الدليل على عظيم قدرته بما أودعه من الغرائب في ملكوته التي لايقدر عليها سواه أن هذا إنما هو فعل واحد قهار مختار يوجد المعدوم و يفاوت بين ما تقتضيُّ الطبائعُ ` اتحاده، كان إنكار شيء من قدرته عجباً ، فقال عطفا على قوله " و لكن اكثر الناس لايؤمنون " مشيرا إلى أنهم يقولون : إن الوعد بالبعث سحر لا حقيقة له ١٥ ﴿ وَ أَنْ تَعْجُبُ ﴾ أي يوما من الآيام أو ساعة من الدهر فاعجب من (١) آية ١١ (٢) في ظ: اللاغه (٣) من ظ و م و مد، و في الأصل: اولي .

⁽٤) من ظ وم ومد، و في الأصل: الحلة (ه) في ظ : لانه (p) في م : التغير.

⁽v) في مد : الله (x) زيد من ظ و م و مد (p) من ظ ، و في الأميل و م و مد: يقتضي (١٠) زيد بعده في ظ : مع .

1110

إنكارهم البعث ﴿ فعجبٍ ﴾ عظيم لاتتناهي * درجاته في العظم ﴿ فولهم ﴾ بعد ما رأوا من الآيات الباهرة و الدلالات الناطقة ' بعظيم القدرة على كل شيء منكرين: ﴿ ءَاذَا كَنَا تُرَّبًا ﴾ و اختلط التراب الذي تحولنا " إليه بالتراب الاصمال فصار لا يتمعز، ثم كرروا التعجب و الإنكار الاستفهام ثانيا فقالوا: ﴿ ء انا لني خلق جديد ﴾ هذا قولهم بعد أن فصلنا من الآيات ما / يوجب أنهم بلقاء ربهم يوقنون، و هذا الاستفهام الثاني مفسرًا لما نصب الأول بما فيه من معنى ' أُنْبَعَثُ ''، و العجب: تغير النفس بما خغي سبيه عن العادة ، و الجديد : المهيا بالقطـم إلى التكون قبل " التصريف في الأعمال ، وأصل الصفة القطع ؛ قال الرماني : وقد ١٠ قيل: لا خير فيمن ' لايتعجب' من العجب، وأرذل منه من يتعجب من غير عجب ^ ـ انتهى، يعنى: فالكفار تعجوا من غير عجب، و من تعجيهم ' فقد تعجب من العجب .

و لما كان هذا ' إنكار المحسوس من القدرة، استحقوا ما يستحق من يطعن فى ''ملك الملك''، فقال: ﴿ اوآسك ﴾ أى الذين' جموا أنواعا الما من البعد مع كل خير ﴿ الذين كفريا بربهم ع ﴾ أى غطوا كل ما يجب ﴿ () من ظ و مد ، و فى الأصل و م : لا ينتهى () فى ظ : القاطمة () فى ظ : يحولنا () فى ظ : تفسر () من ظ و م و مد ، و فى الأصل : البعث . () مد . يتحبب . () من ط : يتبعب . () فى ظ : يتبعب . () من ط : يتبعب . () فى ظ : يجبم () ان ط : يجبم () ان ط : المنت . المنتهب . ط و م و مد ، و فى الأصل : المنت . المنتهب . () أن ط : يتبعب . () أن ط : الذي . () من ط الأصل : الله ينتهد المنتهد . () من ط الأصل : الله الله ينتهد المنتهد . () من ط اللهدين النهد . () من ط اللهدين ال

إظهاره

إظهاره بسبب الاستهانة بالذي بدأ خلقهم ثم رباهم بأنواع اللطف، فاذا أنكروا معادهم فقد أنكروا مبدأهم ﴿ و اوالَّنْكُ ﴾ [أي _ '] البعداء البغضاء ﴿ الْاغْلُلُ ﴾ أي الحدائد التي تجمع أيدي الأسرى إلى أعناقهم، و يقال لها: جوامع ، و تارة تكون في الأعناق فقط يعذب بها الناس؛ و لما كان طرفاً العنق غليظين، فلا تكون ً إحاطة الجامعة منها إذا كانت ه ضيقة إلا بالوسط ، جعل الاعناق ظرِوفا باعتبار أنها على بعض منها ، و ذلك كنابة عن ضيِّقها، فقال: ﴿ في اعناقهم ع ﴾ أي ؛ بكفرهم و إن لم تكن الأغلال مشاهدة الآن، فهي لقدرة المهدد بها على الفعل كأنها موجودة ، و هم منقادون لما قدر عليهم من أسبابها كما يقاد المغلول بها إلى ما يربد قائده "، و الغل: طوق تقيـــد" به اليد في العنق، و أصله: ١٠ انغل في الشيء - إذا انتشب فيه ، وغل المال ' _ إذا خان بانتشابه في [المال .. '] الحرام ﴿و ْ اوالَّـنْكُ ﴾ أى الذين لاخسارة أعظم مر. _ خسارتهم ﴿ اصْحُبِ النَّارِعَ ﴾ . و لما كانت الصحبة نقتضي الملازمـة ، صرح بها فقال: ﴿ ﴿ مُ ﴾ أي خاصة ﴿ فيها ﴾ أي متمحضة لا يخلطها نعيم ﴿ خُلدُونَ ۗ ﴾ أى ثابت * خُلُودهم دائما . 10

و لما تضمنت هذه * الآية إثبات القدرة التامة مسع ما سبق (۱) زيد من ظ وم و مد (۲) من م ، وفي الأصل و ظ و مد : ظرة (۲) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : نلا يكون (٤) سقط من مد (٥) في الأصول : نائدة كذا (٦) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : يتل (٧) سقطت الواو من ظ (٨) في ظ : نابنا (٩) سقط من ظ .

من أدلتها المحسوسة المشاهدة، كان أيضا من العجب العجيب و النبأ الغريب استهزاه هم بها ، فقال معجباً منهم : ﴿ و يستعجلونك ﴾ أي استهزاه و تكذيباً ؟ و الاستعجال: طلب التعجيل، و هو تقديم الشيء قبل وقته الذي يقدر له ﴿ بِالسِّيَّةُ ﴾ من العذاب المتوعد به من عذاب الدنيا و عذاب الآخرة حرأة منهم تشير الل أنهم لايبالون بشى، منه و لا يوهن قولهم شي. ﴿ قَبَلَ الْحَسَنَةُ ﴾ من الحنير الذي تبشرهم به ﴿ وَ ﴾ الحال أنه ﴿ قَدْ خَلْتَ ﴾ و لما كان المحدث عنه إنما كان في بعض الزمان، أدخل الجار فقــال: ﴿ مَنْ قَالِهِمُ المُثَلَّتُ ﴾ جمع مثلة بفتح المبم و ضم المثلثة [كصدقة و صدقات . سميت بذلك لما بين العقاب و المعاقب عليه من المماثلة - *] ، · و هي العقوبات التي تزجر عن مثل ما وقعت لاجله في الامم الذن* اتصلت بهم أخبارهم ، و خاطبتهم بعظيم ما اتفق لهم آثارهم و ديارهم ، و ما يؤخرهم الله إلا لاستيفاء آجالهم التي ضربها لهم مع قدرته التامة عليهم • و لما كانوا ربما قالوا: ما نرى إلا تهديدا لايتحقق شيء منه، قال مؤكدا لإنكارهم و اعتقادهم أن المسار٬ و المضار إنما هي عادة الدهر ، ١٥ عطفا على ما تقديره: فإن ربك حليم لا يخاف الفوت فلا يستعجل في الاخذ: ﴿ وَ انْ رَبُّكُ ﴾ أي المحسن إليك بمعلك نبي الرحمة ﴿ لَذُو مَغْمَرُهُ ﴾ (١) سقط من م و مد (٧) في مد: جزاء (٣) من م و مد، و في الأصل: يشير، وفي ظ: تسير (٤)زيد في مد: اهم (ه) العبارة من «جرأة منهم» إلى هنا ساقطة من م (٠) في ظ : يبشرهم (٧) زيد ما بين الحاجزين من ظ و مد (٨) في ظ: الذي (و) في مد: الشار .

أى عظيمة ثابتة (للماس) حال كونهم ظالمين متمكنين فى الظلم مستقلين (على ظلمهم ٤) و هو إيقاعهم الاشياء فى غير مواضعها، فلا يؤاخذهم بجميع ما كسبوا ["ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا –'] ما ترك على ظهرها من دابة" فلذلك يقيم الناس دهرا طويلا يكفرون و لا يعاقبون حلما منه سبحانه، و الآية مقيدة بآية النساء" و ينفر ما دون ذلك لمن ه شاء" "وإن لم يكن" توبة، فإن النائب ليس على ظله .

و كما كان بمهل سبحانه و لا بهمل [و - "] ذكر إمهاله . ذكر ا أخذه / مؤكدا لمثل ما مضى فقال : ﴿و ان ربك﴾ أى الموجد لك المدبر لامرك بغاية الإحسان ﴿كديد العقاب ﴾ للكفار و لمن "شاء من غيرهم"،

نلذلك بأخذ أخذ عزيز مقتدر إذا جاء الأجل الذي قدره.

و لما بين سبحاته أنهم غطوا آيات ربهم المقضل عليهم بنلك الآيات و غيرها، عجب منهم عجبا آخر في طليهم إزال الآيات مع كونها متساوية الاقدام في الدلالة على الصانع و ما له من صفات الكال، فلما كفروا بما أناهم كانوا جدرين بالكفر بما يأتيهم فقال: ﴿ و يقول ﴾ أي على سبيل الاستمرار ﴿ الذَّن كَفُروا ﴾ استهزاء بالقدرة ﴿ لو لا ﴾ والى هلا و لم لا ﴿ الزل ﴾ أي بازال أي كان كان ﴿ عليه الية ﴾ () زيد من ظ وم و مد والقرآن الكريم سورة ١، آية ١٨٤ (١) آية ١٨٤ و ١٠٠. ﴿) من ظ وم و مد، و في الأصل: ذكره (٧-٧) سقط ما بن ط وم و مد (١) من ظ وم و مد، و في الأصل: ذكره (٧-٧) سقط ما بن

الرقين من م (٨) سقط من ظ .

جاحدين عشادا لما أتاه من الآيات ﴿ من ربه ۚ ﴾ أى المحسن إليه تصديفًا له .

و لما كان النبي صلى الله عليه و على آله و سلم راغبا في إجابــة' مقترحاتهم لشدة التفاته إلى إبمانهم، كان كأنه سأل في ذلك لتحصل لهم النجاة ، فأجيب بقوله تعالى _ مقدما ما السياق أولى به ألنه لبيان أن الأكثر لا يؤمن _ : ﴿ انْمَا انت منذر ﴾ أي ني منذر هاد لهم تهديهم " بيان ما أنزله " عليك مما يوقع في الهلاك أو يوصل إلى النجاة ، سائر فهم على حسب ما أحدّه الك، و أصل الإندار الإعلام بموضع المخافة [ليتق_ ٦] ، لا ' أنك مثبت للانمان في الصدور ﴿ و لكل قوم ﴾ نمن ١٠ أرسلنا إليهم نبي ﴿ هَادَ عُ ﴾ أي داع يهديهم إلى مراشدهم وَ منذر ينذرهمُ من مغاويهم * . أي ببين لهم ما ١٠ أرسلناه به من النذارة و البشارة ، و أعطى کل منذر و هاد آیات تلیق به و بقومه ۱۱ علی مثلها بؤمن ٔ البشر، فیهدی الله من يعلم فيه قابلية الهدى بما نصب من الآيات المشاهدات، فلا يحتاج إلى شيء من المقترحات ، و يضل من بعلم [فيه - ٢] دواعي ١٥ الصلال و لو جاءته كل آية ، لأنه الذي جبَّلهم " على طبائع الخير و الشر

⁽۱) من ظوم ومد، وأن الأصل: اجابته (۲) أن ظ: تهديده (۲) أن ظ: أول (۱) من ظوم (۱) أن ظ: الأول (۱) من ظوم ومد، وفق الأصل: نهم (۵) من ع، وفق الأصل وظوم د. اعذه (۲) زيد من ظوم ومد (۷) سقط من ظر (۸) من ظوم ومد، وأن الأصل وظومد: مما ريم كذا (۱) أن مد: عاريم كذا (۱) أن مد: عاريم طوم ومد، وأن الأصل وم: بقوله (۱۲) من ظوم ومد، وأن الأصل وم: بقوله (۱۲) من ظوم ومد، وأن الأصل وم: بقوله (۱۲) من ظوم ومد، وأن الأصل وم: بقوله (۱۲) من

''الايعلم من خلق و هو اللطف الحبير " فهو كقوله تعالى " و ان من اله الإحلام الخبير " و يقولون لو لا انزل علم الخب الخب الله من الله أولا .

و لما كان ما مضى مترتباً على العلم و القدرة و لا سما خيم هذه

الآبة بهاد، وكان إنكارهم البعث إنكارا للشأة الاولى، وكان سحانه و تعالى يعلم أن إجابتهم إلى ما اقترحوا غير نافع لهم، لأنهم متعنثون لا مسرشدون ، شرع سبحانه _ بعد الإعراض عن إجابه مقدحاتهم -يقرر من أفعاله المحسوسة لهم المقتضية لاتصافه من العلم و القدرة بمــا ١٠ هو كالإعادة سواء إشارة منه تعالى إلى [أن _] إنكار البعث [إن _] كان لاستحالة الإعادة فهي مثل البداءة، و إن كان لاستحالة عمين التراب الذي كان منه الحيوان ـ بعد اختلاطه بغيره و تفرق أجزائه .. فتميزًا الماء الذي يكون منه الولد من الماء الذي لايصلح لذلك أعجب، لأن الماء أشد اختلاطا و أخني امتزاجاً ، و مع ذلك فهو يعلمه فقال : ١٥ ﴿ الله ﴾ أى المحيط بكل شيء [علما - *] وقدرة ﴿ يعلم ﴾ أي علما قديما في الأزل بما سيوجد و علما يتجدد تعلقه محسب حدوث الحادثات (١) سورة مم آية عم (م) في ظ: ثالثا (م) من ظ وم و مد، و ف الأسل: النشارة (٤) زيد من ظ (٥) زيد من ظ و مد (١٦) من ظ و م و مد ، و ق الأصل : الاستحالة (v) من م و مد ، و في الأصل و ظ ؛ تميز . على الاستمرار ﴿ مَا تَحْمَلُ ﴾ أي الذي تحمله في رحمها ﴿ كُلِّ الَّهِيْ ﴾ أى الماء الذي يصلح لأن يكون حملا ﴿ وَ مَا تَغْيَضَ ﴾ أي تنقص ﴿ الارحام﴾ من الماه فتنشفه فيضمحل لعدم صلاحيته 'لأن يكون' منه ولد ، و أصل الغيض - كما قال الرماني : ذهاب المائع في العمق /١١٧ ه الغامض، و فعله متعد لازم ﴿ وَمَا تَزْدَادُ ۚ ﴾ / أي الأرحام من الماء على الماء الذي قدر تعالى كونه حملا فيكون توأما فأكثر في جماع آخر

بعد حمل الأول كما صرح بامكان ذلك ان سينا و غيره من الأطباء، و ولدت في زماننا أتان حمارا و بغلا، و [ذلك لأن -] الزيادة ضم شيء إلى المقدار وكثرته شيئا بعد شيء فيقدر ذلك، و لا ممكن أحدا ١٠ زيادته و لا نقصانه ، و ذلك كله يستلزم الحكمة فلذا ' ختمه بقوله : ﴿ وَكُلُّ شِيءَ ﴾ أي من هذا وغيره من الآمات المقترحات وغيرها ﴿ عنده ﴾ أى فى قدرته و علمه ﴿ مَقدار ه ﴾ فى كـيفيته و كميته لا يتجارزه و لا يقصر عنه، لأنه عالم بكيفية كل شيء و كميته على الوجه المفصل المبين، فامتنع وقوع اللبس في تلك المعلومات و هو [قادر _] على ما ريد منها ، 10 فالآية يبان لقوله تعالى " الذين كـفروا بربهم" من حيث بين [فيها -]

و لما كان هذا عيبا وكان " علمه مستلزما لعلم الشهادة ، وكان

ربيته لهم على الوجه الذي هم له مشاهدون و به معترفون .

(1-1) فراط: ليكون (7) سقط من م (م) زيد من م (٤) في ظ: ولذا، و في مد: فلذلك (ع) زيد مر ظوم ومد (م) من ظوم ومد ، و ف الأصل: الذي (٧) في ظ: هذا .

(Vr) 2 للتصريح مزية لاتخنى، صرح به على وجه كلى يعم ظك الجزئيات و غيرها فقال: ﴿ عَلَمُ النَّيْبِ ﴾ وهو ما غاب عن كل مخلوق ﴿ و الشهادة ﴾ قال الرمانى: الغيب: كون الشيء بحيث يخفى عن\ الحس، والشهادة: كونه بحيث يظهر له .

و لما كان العلم و الحكمة لا يتمان " إلا بكمال القدرة و العظمة قال : ه ﴿ الكبير ﴾ [أي -] الذي بتضاءل عنده * كل ما فيه صفات تقتضي الكبر، قال الإمام أبو الحسن الحرالي : والكبر : ظهور التضاوت في ظاهر الأمر و باهر الفدر الذي لا يحتاج إلى فمكر ، ولذلك كان فطرة للخلق أن الله أكبر . و لما كان لا ظاهر قدر للخلق لما عليهم من بادى الضرورات و الحاجات المعلنة بصغير القدر ، و من حاول منهم أن ١٠ يكبر ألبسطوة أو تسلط وفساد زاد صغار قدره بما اكتسب في أعين أرباب البصائر في الدنيا، و يبدو ذلك منه لعيون٬ جميع الخلق في الآخري « يحشر المتكبرون^ يوم القيامة كأمثـال الذر يطأهم الناس بأقدامهم » فلذلك اختصاص معنى أنه لا كبر إلا الله - انتهى . ﴿ المتعال ، ﴾ [أى-أ] الذي لا يدنو ـ من أوج علوه في ذات أو صفة أو فعل ـ عال، ١٥ و أخرجه مخرج التفاعل ليكورت أدل على المعنى و أبلغ فيه ؛ و قال (١) منظ و م و مد ، و في الأصل : على (٦) من م ، و في الأصل : لا سان ، و في ظ ؛ لا يتمام ، و في مد : لا سان _ كذا (م) زيد من ظ وم و مد (٤) ف ظ : عنه (ه) في مد: الحاجة (٦) في ظ : يكثر (٧) في م: بعبون (٨) من ظ وم و مد ، ي في الأصل : التكبر ؛ و راجع أيضًا مسند الإمام أحمد ١٧٩/٠ . (٩) زيد من ظومد. أبو الحسن الحرالي رحمه الله : و التمالي : فرب التناول و المنال بحسكم أو حجة ، و أشعر النفاعل بما يحرى " من توهم المحتجين في أمره بأوهام حجج داحفة " حجتهم داحفة عند ربهم" فهو تمالي بأذن في الاحتجاج و الجدال "م يتمالي بما له من الحجة البالغة [" قل ظله الحجة البالغة" -"] ه فهو المتمالي علما و حكما و حجة ، و حقيقة المتمالي الذي لا يتمالى الا هو _ انتهى . و الحاصل أنه لما وصف نفسه بما نقدم ، أشار إلى [أن - "] ذلك على ما تحتمله [العقول - "] و أن الحق في وصفه الكبر " المطلق و التعالى " المطلق ، لان العقول لا تحتمل أكثر من ذلك .

و لما كانت العادة قاضة بتفارت العلم بالنسبة إلى السرو الجهر،

و القدرة بالنسبة إلى " المتحفظ بالحرس" و غيره، أتبع ذلك سبحانــه

عا ينقي هذا" الاحتمال عنه على وجه الشرح و البيان لاستواء النبب
و الشهادة بالنسبة إلى علمه فقال: ﴿ حرآء مَنكُ ﴾ أى في علـــه

(من اسر القول) أى أخنى معناه في نفسه ﴿وو من جهر به ﴾ و" في علمه

114/

(ر) قدرته (من هو مستخف) أى موجد الحقاة و طللب له أشد طلب (بالل) أ في أخفى الاوقات فسارب أو كامن فيه ' ، يظن أن ذلك الاستخفاء ' يغنيه من القدرة (و) من هو (ساوب) أى 'ذاهب على وجهه في الارض و متوجه الجار أ في توجهه الى قصده بسرعة (بالنهاره) المتجاهر بسريه فيه ، فالآية من الاحتباك: ذكره "مستخف أولا دال على صده الحانيا، و ذكر "سارب" ثانيا دال على صده المأنيا، و ذكر "سارب" ثانيا دال على محمده أو مثله أولا (له) أى لذلك المستخفى أو السارب - كما قاله ابن عباس رحى الله عنها المن معملت) أى أعوان و أنصار يتناوبون في أمره بأن يخلف (كل - ") واحد منهم " صاحه و يكون بدلا منه .

و لما كان حفظ جهى القدام و الخلف يستلزم حفظ اليمين و الشهال ١٠ وكان ملا كل من الجهتين من الحفظة على الخلوق متعذوا ، قال آتيا بالجلو : (من بين يديه) أى من قدامه (و من خلفه) و استأتف بيان قائدة المقبات" فقال : (يحفظونه) أى فى زعمه من" كل شي، يخشاه (من امر الله) أى الذى له الإصاطة الكاملة .

⁽۱-۱) سقط ما بين الرقين من (۲) من ظ وم و مد ، و في الأصل : خان ، و في (۲-۱) سقط ما بين الرقين من م و مذ (۶) من م ، و في الأصل : خان ، و في ظ و مد : حاد (۵) في م : خووجه (۲) الدارة من هنا إلى د مثله أولا ، ساقطة من م (۷) سقط من ظ (۸-۸) من ظ و مد ، و في الأصل : ضه (۹) راج الدح و / ۲۷۱ (۱۰) ويد من ظ و م و مد (۱۱) من ظ و م د و في الأصل : منها (۱۲) من م و مد ، و في الأصل : التقاب ، و في ظ : التنقبات .

و لما دل هذا على غاية القدرة، وجرت عادة المتمكين ' من ملوك الأرض بالتمدى على جبرانهم و استلاب بمالكهم و السف فى شأنهم، زيادة فى المكنة و توسعا فى الملك، و لا سها إذا كان ذلك الجار ظانا مع ضعفه و عجره أن يحفظه مانع من أخذه، أخير تعالى من كأنه مال عن ذلك [أنه - "] على غير هذا لقناه عنه، فقال: (إن الله) أى الذى له [الإصاطة و - "] المكال كله (لا بغير ما بغوم) أى خيرا كان أو شرا (حتى يغيروا ما) أى الذى أ ر بانضهم ') مما "كانوا يزينونها به "من التحلي" بالإعمال الصالحة و النخلى من أخلاق" الفسدين، فإذا غيروا ذلك غير [ما - "] جم " إذا أراد و إن كانوا ... في غاية الفرة .

و لما كان ملوك الدنيا لا يتكنوب غالبا من جميع مراداتهم لكثرة الممارضين من الامثال الصالحين لللك ، قال تعالى عاطفا على ما تقديره: فإذا غيروا ما بأنفسهم أنزل بهم السوه: ﴿ وَ اذا اراد الله ﴾ أى الذى له صفات الكمال ﴿ يقوم ﴾ أى ال و إن كانوا في غاية القوة 10 (سوّا فلا مرد له ٤) من أحد سواه، وقد تقدم لهذه الآية في الأنفال مريد بان .

۲۹۲ (۷۲) و لما

⁽¹⁾ في ظ: الخيكين (7) زيد من ظ و م ومد (م) زيد من ظ (1-1) سقط ما بين الوقين من م (0) في ظ : بنا (٢-١٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بالتحل (٧) من ظ و م ومد ، و في الأصل : اعمال (٨) زيد لاستقامة العباوة . (٦) من م و مسد ، و في الأصل و ظ : هم (١٠) زيد بعد ، في الأصل : بهم ، و في الأصل و ط : هم (١٠) من م و مسد ، و في الأصل و ع . تفع فا الأصل : بهم ،

و لما كان كل أحد' دونه في الرتبة لا إمكان له أن يقوم مقامه بوجه، قال: ﴿و مَا لَهُم ﴾ و بين سفول الرتب كلها عن رتبته فقال؟ : ﴿ مَن دُونَهُ ﴾ و أعرق في النفي [فقال -] : ﴿ مَن ﴾ أو لما كان السياق ظاهرا في أنه لا منقد لهمُ مما أراده ، أنى بصيغة فاغل منقوص إشارة إلى نفي أدنى وجوه الولاية فكيف بما فرقها نقال: ﴿ وَالَّ ﴾ أَي [من -] ه ملجاً يعيدُهم، بأن يفعل معهم من الإنجاء" والنصرة * ما يفعل القريب مع وليه الأقرب إليه. ثم أخبر تعالى بأمر هو من أدلة ما قبله جامع للعلم و القدرة و هو ألطف من ذلك كله ، معلم * بجليل القدرة في أنه إذا أراد سوءًا فلا مرد له ، و دقيق الحكمة لآنه مظهر واحد ترخي منه النعمة و تخشی منه النقبة " فقال: ﴿هُو ﴾ أي وحده ﴿ الذي يريكم ﴾ [أي _] . ٩ على سبيل التجديد دائما ﴿ البرق ﴾ و هو لمع كعمود النار ﴿ خوفًا ﴾ أى لاجل أوادة ١١ الحُوْف مر. _ قدرته على جعله صواعق مهلكة ١٠ و الحوف: انزعاج النفس بتوهم وقوع الضرً ١٠ .

و لما لم يكن لهم تسبب فى أنزال المطر ، لم يعبر بالرجاء و قال :

(۱) فى مدّ: واحد (۲) فى ظ : كليا (۲) زيد من ظ وم ومد (۱) العبارة من مثا إلى فَ فُوفَها نظالة ساتفلة من م (٥) من ظ ومد ، و فى الأصل : نكيف .

(۲) زيد شن م (۷) فى ظ : الاتحاء و فق مد: الالحا - كذا (۱) من ظ و من و فى الأصل : معلل .

و مد ، و فى الأصل : النصر (١) من ظ و ، م و مد ، و فى الأصل : معلل .

(١) ستبط من ظ (١١) فى مد: الراد (١) من م ومد ، و فى الأصل : علكه ،

1119

﴿ وَ طَمُّوا ﴾ أي و لأجل إرادة طمعكم في رحمته بأن يكون غيثًا نافعاً ، و لا بد من هذا التقدر ليكونا ' فعل فاعل الفعل المعلل، و يجوز أن يكون المعنى: ريكم ' ذلك' إخافة و إطاعاً فتخافون خوفاً و تطمعون طمعاً . فتكون الآية من الاحتباك: فعل الإراءة دال على الإخافة و الإطاع، و الخوف [و الطمع _ ¹] دالان على 'تخافون و تطمعون' و يجوز أن یکونا حالین من ضمبر المخاطبین أی ذوی خوف و طمع ﴿ و ینشنی ﴾ و الإنشاء: فعل الشيء من غير سبب مولد ﴿ السحاب ﴾ و هو ٌ غيم بنسحب في السهاء، و هو اسم جنس جمعي ، واحده سحابة ﴿ الثقال عَ ﴾ بأنهار الماء محمولة في الهواء على متن الريح؛ والثقلُّ: الاعتماد على جهة ١٠ الثقل ' بَكَثَافَةَ الْأَجْزَاءُ ﴿ وَ يُسْبِحُ الرَّعَدُ ﴾ أَى يَنزهُ عَنْ صَفَاتُ النَّقْصِ تعزيها ملتبسا ﴿ بحمده ﴾ أي بوصفه / بصفات الكمال ، و بروي عن النبي صلى الله عليه و على آله و سلم أن الرعد ملك ``، [و إن لم يصح أنه ملك فتسبيحه دلالته على أن موجده سبحانه منزه عن النقص محيط - [بأوصاف الكمال ﴿ وِ المُلْنَكُمُ ﴾ أي تسبح " (من خيفة ع) قال الرماني : (١) في ظ: ليكون (م) في الأصول: وبكم (م) زيد في م: لكم (٤) من م، وفي الأصل وظ ومد: الارادة (ه) من ظ وم ومد، وفي الأصل؛ الاضافة. (٧) زيد من ظوم و مد (٧) من ظوم و مد ، و في الأصل : هم (٨) من ظ و م ، و في الأصل و مد: يُسحب (۽) زبـدت الواو بعد، في ظ . (١٠) زيد في م : اي (١١) و أكثر الغسرين على هـذا الرأء _ واجع لباب التأويل ٤/٨ (١٢) في ظ: يسبع.

والحنفة

و الحيفة مضمنة بالحال ،كقولك : هذه ركبة ، أي حال من الركوب حسنة ، و كذلك هـــــذه خيفة شديدة، و الحوف مصدر غير مضمن بالحال. ﴿ وَ رَسَلُ الصَّوَاعَقِ ﴾ المحرقة من تلك السَّجَائب المشجونة بالمياه المغرقة ؛ و الصاعفة - قال الرازي": نار لطيفة تسقط من الساء بحـال هائلة . ﴿ فِصِيبِ بِهَا ﴾ أي الصواعق ﴿ من يشآء ﴾ كما أصاب بها أربد بن ه ربيعة ﴿ وَ هُم ﴾ أي و الحال أنهم مع ذلك الذي تقدم من إحاطة علمه و كال قدرته ﴿ يجادلون ﴾ و الجدال: فنل الخصم عن مذهبه بطريق الحجاج ﴿ فِي اللَّهَ عَ ﴾ أي الملك الأعظم بما يؤدي إلى الشك [في ـ أ] قدرته و علمه . و لما كان لا يغني مر . _ قصده بالعذاب شي. قال: ﴿ و هو شديد المحال أ ﴾ لأن المحال - ككتاب : الكيد أو روم الأمر ١٠ بالحبل و التدبير و المكر و القدرة و الجدال و العذاب و العقاب و العداوة و المُعاداة و القوة و الشدة و الهلاك و الإهلاك، بأنَّ أعداءه بما ريد من إنزال [العذاب - ٢] بهم من حيث لا يحتسبون ، وكلها صالح [هنا - ٢] حقيقـــة أو مجازاً؛ و قال الرماني: و المحال: الآخذ بالعقاب من قولهم: ماحلت فلانا ـ إذا فتلته إلى هلكه ـ انتهى .

(ر) من ظ و م و مد ، و في الأميل : المترنة (٢) في ظ : الرماني (٢) في لباب التأويل ٤/٤ : فرات في شان أربد بن ربيعة حين قال للني صل الله عليه و سلم : مم ربك أ أمن درأم من ياقوت أم من ذهب! فترات صاعقة من السياء ناحرت. (٤) زيد من ظ و م و مد ، و في الأصل : ككاب . (-٣) في ظ : و , م .

و مادة ' محل' بجميع تقاليها تدور على صرف' الشيء عن وجهه وعادته و ما تقتضه جلته، و ذلك يستلزم القدرة و القوة و الشدة، فالحامَل بمسك المحمَمَول عَمْوَته عن أن يقوى إلى جهة السقل، أو الحملة: الكرة في الحرب، و يلزم الحل المشقة. و منه تحمل الشيء؛ و حمل عنه ه أي حلم فهو حمول: ذو [حلم - ٦]، و الحبل ـ كأمير: الدعني و الغربب -كأنها محولان لحاجتهما' إلى ذلك، و الكفيل ، لأنه حامل لكل مكفول^ و احتمل لونه *_ للفعول : غضب و امتقع * - كأن الغضب صرفه عما كان من عادته، و المحمل - كمحسن": المرأة [ينزل -] لبنها من غير حبل، لأن ذلك شيء على غير وجهه، و الحل – محركة: الخروف"- لسهولة حمله؛ ١٠ و الحليم : من " يحبس غيظه" بقوة حله - أي عقله - عن أن يستخفه الغضب، والحلم ـ بالكسر: الآناة و العقل. و الحلم ـ بالضم و بضمتين: الرؤيا، لانها صرف النفس عما هي عليه، و هو من شأنها من الغفلة، ومنه الحلم – بالضم – و الاحتلام للجماع في النوم . و الاسم الحلم –كعنق " ` ، و ذلك يكون غالبًا عند فراغ البال عن الهموم، و إليه يرجع حلم المال (١) منظوم ومد، و في الأصل: حرف (٢) في ظ: الحهول (٣) من ظوم ومد، و في الأصلي : على (٤-٤) سقط ما بين الرقمين من ظ (٥) من القاموس ، و في الأَصْلُ وَمَ وَمُدِّ: عَلِيهُ مُ وَسَقَطُ مَنْ ظُ (٦ٌ) زَيْدُ مِنْ ظُ وَمَ وَمُدُ وَالْقَامُوسُ. (v) من ظ و مَ ومدٌ ، و في الأصّل : حاجتها (م) في ظ و م: المكثول. (٩) كَيْ تُلُدُ (١٠) مَنْ أَمْ وَ القَامُوسِ ، وَ فَيَ الأَصْلُ وَظُ وَ مُدَ : امتنم . (١١) في ظ : الحسن، وفي مد: بمحسن كذا (١٤) من القاموس، وفي الأضول: الحروف (١٣-١٣) في ظ : محلبس غيظة _كذا (١٤) في ظ : العنلي ـكذا . بالضم (VE)

14.1

- بالضم: سمن ، و الصي و غيره: أقبل شحمه ، أو هو من الحلمة _ محركة: اللحمة الناتئة وسط الثدى كالثولول - لصرفها لون الثدى و هيئته عما كان عليه ، و شجر السعدان - لأنه مرعى جيد يسمن ، و الصغيرة من القردان أو الضخمة - لشبهها' بحلمة الثدى، و دود يقع في الجلد قبل الدبغ فيأكله ، لأن ذلك يغيره عن هيئته . و الحالوم : ضرب من الأقط ، لأنه لحراقته ' يغير ه اللسان ، و دم حلام : هدر ، لأنه خرج عما عليه عادة الدماء ؛ و الملح يصرف ' المملوح عن الفساد ، و أما الماء الملح فشبه [به - '] في الطعم ، و كذا الملح - محركا ـ للون كالبياض بخالطه سواد ، و الملحاء : شجرة سقط" ورقها ، شبهت بأرض الملح في عدم الإنبات . و لما عرف الملح بالصلاح شبه به العلم فسمى ملحاً، وكذا الرضاع * والحسن والشحم والسمن ١٠ والحرمة والذمام وخفقان الطائر بجناحيـــه يصلح بذلك طيرانه و يتملح به ١ استرواحا إليه، و ملح الشاة: سمطها، و الملاح - ككتاب: الريح تجرى " بها" السفينة ، و هي أيضا تصرفها عما يقتضيه " / حالها من عدم السير ، و معالجة حياه النافة منه ، و ملحه على ١٠ ركبته - أي لا وفاء له ، (١) في ظ : تشبيها ، و في مد : سنبها _ كذا (٢) في م : لحرافتـه (٣) في ظ : السلام (٤) في ظ : مصرف (٥) زيد من ظ و م ومد (٦) من ظ و م و مد، و في الأصل : يكون (٧) في ظ : يسقط (٨) في مد: الرصاع (٩) من م و مد و القاموس ، وفي الأصل وظ: الرمام _ كذا (. .) سقط من ظ (١١) في ظ : يجرى ، و في مد : بجرى (١٢) من ظ وم ومد و القاموس ، و في الأصل : به (١٣) مرب ظَ وم ومد ، و قد الأصل : يَتَنضيها (١٤) من ظ وم و مد و القاموس ، و في الأصل : عن .

لأن الملح لا يثبت هناك، أو هو سمين أو حديد في غضبه، بمعنى أنـه لا صلاح له، و ملحه: اغتمابه، شبه بمن يطعم الملح ليعدل مراجه، وكذا الملاح - ككتاب، و هو هبوب " الجنوب عقب الشال، وكذا الملاحي - كفراني و قد يشدد، و هو عنب أيض طويل، و نوع من ه التين . و من الأراك ً ما فيه بيـاض و حمرة ، و الملح _ بضم ُ الميم *و فتح اللام* من الاحاديث، و امتلح: خلــط كذبا بحق، و الملح -محركة: ورم في عرقوب الفرس، صرف عن هيئته المعتادة، والملاح ككتاب : سنان ` الرمح ، لتهيئته ' له بعد الوقوف للنفوذ ، و السترة ، لصرفها البصر^ عن النفوذ إلى ما ورائهـا ، و برد الأرض حين ينزل ١٠ الغيث، لانه يصرف حالها التي كانت عليها إلى أخرى، و الملحة - بالضم: المهابة ، لصرفها المجترئ عن قصده و لأن سببها صرف النفس عن هواها ، و الملحاء : الكثيبة العظيمة ، و منه البركة ، لمنعها الماشي عن حاله في المشي، و منه الملحة - بالفتح - للجة البحر، و ملحان: الـكانون الثاتي، الصرف بقوة برده * الزمان عما كان عليه و الناس عما كانوا عليه ، ١٥ و الملحاء: لحم في الصلب من الكاهل إلى العجز، لمنعه من رؤية عظام الصلب و رؤس الاضلاع ؛ و المحل : صرف ما في الزمان عن عـادته

(۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : يتنظم (۲) من ظ و مد ، و فى الأصل و م : حبوب (م) فى مد : الادر ال (٤) من م ، وفى الأصل وظ ومد : بالغم . (ه-ه) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) فى مد : سبان (۷) فى ظ : لحبته ، و فى مد : 'نهنيه (۵) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : النظر (۲) فى ظ : بردة .

بعدم المطر و' الإنبات و رفاهة ' العيش ، وكذا ' المحل للكند و المكر و الغبار" و الشدة و المحال ، لما تقدم من تفسيره ، و منه ماحله : قاواه ، و المماحل : الطويل المضطرب الخلق، لخروجه عن العادة , و تمحل له : احتال، و الممحل ُــكمعظم - من اللمن: الآخذ طعم حموضة، و المحالة : البكرة العظمة ـ اصرفها بفتلها " الشيء عن وجهه ، و الفقرة من فقر البعير ـ ٥ لمشابهتها والخشبة التي يستقر عليها الطيانون ـ لحلها إياهم و منعها لهم من السقوط، و المحل - ككتف: من طود حتى أعيا، لأنه [صرف عما كان من عادته ، و رأيته منهاحلا : متغير اللون ؛ و اللح : صرف البصر عما ــ`] كان عليه ، و لمح البرق: لمع [بعد _ ٢] كمونه * ؛ و اللحم * من لحة الثوب ـ بالضم، كأنه سد ماحصل بالهزال من فرج '، و منه: لحم كل ١٠ شيء: لبه؛ ولحم الامر - كمنع: أحكمه، والصائغ الفضة: لامها، وكذا كل صدع ، و لحم _ كعلم : نشب في المكان ، كأنه وقع فيما يشبه [اللحم-"] فالتصق بـــه فأدخله'' و شغله ، و هذا لحيم هذا ، أي وفقه و شكله _ و هو ً رجع إلى لحة الثوب، و استلحم الطريق: تبعه (١-١) في ظ: الأثبات و رفاهيم (٦) من ظ وم و مد ، وفي الأصل: لذا. (٣) في ظ: العناد (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المحلل _ كذا (٥) من ظ وم ومد، و في الأصل : بقتلها (٦) زيد ما بين الحاجزين من ظ وم و مد. (v) زيد من م و مد (x) في ظ : كوته (p) من ظ و م و مد، و في الأصل : اللَّحْمَةُ (١٠) في ظ و مد: فرح (١١) في ظ : فاوصله ، و في م : فاوحله (١٢) في ظ: هذا.

فقال

(vo)

آو تبع أوسعه - كأنه جعل نفسه مثل لحة السدى، و استلحم الطريق:

[اتسع _] ، كأنه طلب ما يلحمه أى يسده، و خبل ملاحم _ يفتح
الحاه: شديد الفتل ، لانه سدت فرجه كما تسد ا اللحمة فرج الثوب،
و نبى الملحمة - من القتال ، لانه ضرب اللحم بالسيف، و من التأليف
ه كما يكون عن لحة الثوب ، لان غاية قتاله صلى الله عليه و على آله و سلم
[أعظم - أ غير و ألفة ، و التحم الجرح لا للبره: التأم - من ذلك
و من اللحم أيضا لانه به التأم _ " و الله أعل " .

و لما بين تعالى تصديقا لقوله ''وكان من آية في السلموات و الارض يمرون عليها و هم عنها معرضون" ما له من الآيات [التابعة ـ [] لصفات ' ١٠ الكمال التي منها الننزه عما لايليق بالجلال و أنه شديد المحال ، شرع يبن ١١ ضلالهم في اشتراكهم المشار إليه في قوله "و ما يؤمن اكثرهم [بالله - ٢] الاوهم مشركون " [بما -] هو علة لحتم ما قبلها من أنه لا كفؤ له ، (۱) في م : او (۲) زيد من ظ و م و مد و القاموس (۳ ـ ۲) من القاموس، و في الأصل: جبل متلاحم، و في ظ وم و مد: حبل متلاحم ، و زيدت الواو بعده في الأصل و لم تكن في ظ وم و مد و انقاموس فحذنناها (ع) من ظ ومد، وفي الأصل: يسد، وفي م: تشد _ كذا (ه) مر. ظ وم ومد. و القاموس ، و في الأصل : اللحمة (٦) زيد من ظ و م و مسد (٧) في ظ : الحراح (٨) إسقط من ظ (٩-٩) سقط ما بين الرقين من ظ وم و مد(١٠) من ظ وم و مد ، و في الأصل : بصفات (١٦) في ظ :بين (١٢) زيد من ظ وم و مدوالقرآن الكريم.

فقال: (له) أى الله سبحانه (دعوة الحق) إن دعاه أحسد سمه فأجابه - إن شاه _ بما يشاه ، و إن دعا هو أحدا دعوة أمر ، بين الصواب ما يكشف الارتباب ، أو دعوة حكم لبي صاغرا و أجاب (و الذين يدعون) أى يدعو الكافرون ، و بين سفول رتبتهم ' بقوله' : (من دونه) إ أى الله (لا يستجبون) أى لا يوجدون الإجابة (لهم) أى الكافرين (بشى) ، و الاستجابة : متابعة الداعى فيا دعا إليه بموافقة إرادته (الا كباسط) أى "الا إجابة ' كاجابة الماء لباسطا (كفيه) تثنية كف ، و هو موضع القبض بالبد ، و أصله من كفه - إذا جمع ' أطرافه (الى المآه لبلغ) أى الماه (فاه) دون أن يصل كفاه إلى الماه _ بما دل عليه التعدية بد " الى "، فا الماء بجب دعائه فى بلوغ فيه (و ما هو) أى الماء . الرائمة ' إلى الماء جاد (يالغه ') فى فيه ، فلكافرين ' ' بذلك دعوة الباطل كما أن الماء جاد (يالغه ') فى فيه ، فلكافرين ' ' بذلك دعوة الباطل كما أن الماء جاد (يالغه ') فيه ، فا كفاه به كذلك ' .

و لما كان دعاء هم " منحصرا فى الساطل ، قال فى موضع "و ما دعاء الكفرن) دعاء هم " مظهرا تعميا و تعليقا للحكم بالوصف : ﴿ و ما دعاء الكفرن ﴾ دعاء (م) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : دعاء (م) فى ظ : رتبهم (ع) سقط من ظ (ه-ه) من م و مد ، و فى الأصل : الاجابة ، و فى ظ : لا اجابة (م) من ظ وم و مد ، و فى . الأصل : كياسط . (٧) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : من (٩) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : من (١) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : الأصل : عنه (م) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : الأصل : عنه (١) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : دعاوهن .

أى السائرين لما " دلت عليــــه أنوار " عقولهم بمفيوداتهم أو غيرها (الا في صلّل ه ﴾ لاته لا بجد لهم نقما ، أما معبوداتهم فلا تضر و لاتشخ،

و أما الله فلا بجيبهم لتضييعهم الاساس ·

و لما كانت دغوة الآمر واضحة السبل جلية المناهج في جَميع كتبه، ه وكلها إلى الناظرين و بين دعوة الحكم بقوله: ﴿ و لله ﴾ أى الملك الأعلى ﴿ يسجد ﴾ أى يخضع و بنقاد و بتذلل كما بين عند قوله " و لا رالون مختلفين الا من رحم [ربك _"] " ﴿ من فى السَّمُواتُ و الأرضُ ﴾ لجميع أحكامه النافذة و أقضيته الجارية ﴿ طوعا ﴾ و الطوع: الانقياد الا مر الذي يدعى إليه من قبل النفس ﴿ وكرها ﴾ قال الوازي رحمه الله : ١٠ و الكافر في حكم الساجد و إن أباه لما به من الحاجة الداعية إلى الخضوع، و اعلم أن سجود كل صنف هو تذلله و تسخره و انقياده لما أريد له، فکل موجود جماد و حیوان عاقل و غیر عاقل و روحانی و غیر روحانی مسخر لامر من له الخلق و الامر؛ و قال الشيمخ محى الدين النووى رضي الله عـنه في شرح المهذب : أصله - أي السجود - الخضوع ١٥ و التذلل، و كل من تذلل و خضع فقد سجد، و سجود كل موات في القرآن طاعته لمما سخر له - هذا أصله في اللغة ، ثم قيل لمن وضع جبهته في الارض: سجد "، لأنه غاية الخضوع .

⁽۱) من طوم ومدً ، و أن الأمثل : كما (۲) أن ط: انواغ (۲) زيد من ط وم ومد و القاموس (٤) زيدت الواؤ بعد ، أن الأصل ، ولم تكنَّ أن ظوم ومد غذنناها (٥) أن مد: مُرات (٢) أن طَ : يسجَد .

و لا كانت الظلال مستخرة لما أراد منها سبحانة ، لا قدرة لاحد على تغيير ذلك بوجه ، قال : ﴿ وظللهم ﴾ أن أيضاً تسجد [أن - "] باسدادها على الارض ، تقصر تارة بارتفاع الشمس و تطول ا [أخرى - "] باعطاطها ، لا يقدرون على منع ظلالم من ذلك حيث يكون لهم ظلال "، وذلك ﴿ بالقدر ﴾ جمع غداة "، وهى الكرة " أول النهار ﴿ و الأصال المجهّ ، جمع أصل ، دائما في جمع البلاد ، و " في وسط النهار في بعض البلاد ؛ و الظل : ستر الشخص ما بازائه ، و الني الذي يرجع بعد ذهاب ضوئه ، و الأصل : الذي يرجع بعد ذهاب ضوئه ، و الأصل : الذي المصر إلى المترب _ كأنه أصل الليل الذي ينشأ منه .

و مادة 'صلا' - واوية و يائية مهموزة و غير مهموزة بتراكيبها الأحد ١٠ عشر ، و هي : صلو ، صول ' . [لصو - ''] ، لوص ، وصل ، صل ، صل ، لصى ، ليض ، أصل ، صأل _ تدور '' على الوصلة ، فالصلاة وصلة بين العبد و ربه سواء كانت دعاء أو استغفارا أو الارحة أو حسن الثناء من الله كذا (١) سقط من م (٦) زيد من م (٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : ظاع _ كذا (٤) من ظ و م ومد ، و في الأصل : طرك _ كذا (٥) زيد من ظ ر (٨) زيد بعده في الأصل و ط : قال ، و لم تكن الزيادة في م ومد غفانظاً . (٨) زيد بعده في الأصل و م قال ، و لم تكن الزيادة في م ومد غفانظاً . (٨) زيد بعده في الأصل و م قال ، و لم تكن الزيادة في م ومد غفانظاً . (٩) من ظ وم ومد ، و في الأصل و م ومد (١) من ط دو و مد (١٠) من ط و م و مد (١٠) من مذ ، و في الأصل و ظ و م ؛ يدور (١٤) من مذ ، و في الأصل و ظ و م ؛ و و و و

1177

على رسوله ، أو ذات الأركان ، و صلوات اليهود لمتعبداتهم من ذلك في الأصل، و الصلا: وسط الظهر منا، أو من كل ذي أربع، أو ما انحدر من الوركين، [أو_'] الفرجة بين الجاعرة والذنب' - يجوز أن يكون [من ذلك ، لأنه يقرب من غيره من الأعضاء إذا اللهي الحيوان ، ه و بجوز أن يكون - ٢] شبه بالعود المعوج الذي يقوم باصلائه النار ، و أصلت الناقة و صليت ـ إذا استرخى صلواها ٌ لفرب نتاجها ، و المصلى / من خيل الحلية ¹ : الذي يجيء على إثر السابق ، فأنه يواصله ، و صلى الحمار أتنه' : طردها و قحمها الطريق - فكأنه بذلك قومها بعد أن كانت معوجة ، أو أراد مواصلتها؛ صال * الرجل صولة - إذا سطا واستطال، لأن ذلك ١٠ مواصلة على وجه القهر و الغلبة ، [و - '] كذا صال الفحل على الإبل ــ إذا قاتلها ' ، و العير _ إذا حمل على العانة '' فشلها ، و صال على كذا : وثب ، و صاوله: واثبه '' ، و النصويل : إخراجك الشيء بالماء، لأن ذلك سبب الحلوص، و إذا خلص الشيء تواصلت أجزاؤه، لأن ذلك (١) زيد من ظ و مد و القاموس (٣) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: الذيب (م) زيد ما بن الحاجزين من م (ع) في ظ و مد : بـ اصلابه . (ه) في القاموس : صلاها (٦) من ظ و مد ، و في الأصل وم : الحلبة (٧) زيد بعده في الأصل و ظ و مد: اي ، و لم تكن الزيادة في م و القاموس فحذفناها . (٨) من ظ وم ومد و القاموس ، و في الأصل : صلل (٩) زيد من ظ وم ومد. (1.) من ظ و م و القاموس ، و في الأصل : قابلها ، و في مد : قابلها _ كذا. (١١) من ظ وم و مد و القاموس، وفي الأصل: العاية (١٢) في ظ : واثبته . المخرج (V1)

المخرج كان حائلا بينها، والتصويل - أيضا: كنس نواحي البيدر'، لانه سبب لتواصل ما كان منفرقا، أو من ذلك المصول - كمنبر: شيء " ينقع فيه الحنظل لتذهب مرارته، و بهاه: المكنسة، و الصيلة * _ بالكسر: عقدة العذبة _ لتواصل محل العقد بعضه ببعض * و به يتماسك اتصال بعض العامة بيعض " ، و الجراد يصول " في مشواه ، من التصويل ، أي ه يساط ٢، بمعنى يخلط بالتقليب فيتواصل منه ما كان متفرقا ، و صال يصيل ــ لغة في يصول^، و صيل له - كــــذا بالـكسر: ' قيض و أتيح ' ، لانه صار مقارنا له؛ و لصوت الرجل عبته و قذفته ـ لأنك وصلت به العيب، و فلان لا يلصو " إلى ربية ، أي " لا ينضمَ إليها و لا ينضاف؛ و اللوص: اللح من خلل باب و نحوه كالملاوصة ـ كأنه وصلة بالنظر من موضع ١٠ غير معهود ، أو لانسه سبب الوصلة إلى ما براد ، و لاوص ٢٠ : نظر كأنه " يختل ليروم" أمرا، و " الشجرة : أراد أن يقطعها بالفأس ، (١) مَن ظ وم و مدو الشاموس ، و في الأصل : السَّدر (٧-٧) من ظ و م و مد، و في الأصل: يومن بذلك (٣) من ظ و القاموس، و في الأصل: فشيء، و في م و مد: لشيء (٤) من القاموس، و في الأصول: الصلة (٥-٥) سقط مًا بين الرقمين من ظ (٦) في ظ : يتصول (٧) من القـــاموس ، و في الأصول : ساط (٨) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل : مصول (٩- ٩) من م و مد و القاموس ، و في الأصل: قبض و انج ، و في ظ: قيض و ابيح -كذا (١٠) في ظ: لا يفسل (١١) سقط من مد (١٢) من القاموس ، و في الأصل وتم و ملح لاص، و أن ظ: لاحد _ كذا (١٣-١٠) أن ظ؛ يختل ليوم ، و في م : عمل ايروم - كذا (عبر) في ظـ و مد : او -

نظم الدرر

فلاوص ا في نظره يمنة و يسرة كيف يأتبها وكيف يضربها ـ لأن حاصل ذلك المواصلة على وجه الشدة كما تقدم في صال عليه ، وتلوص : تلوى و تقلب ، و منه أليص - أي أرعش ، و ألاصه على الشي. : أداره [علمه _] و أراده منــــه _ كأنه طلب منه مواصلته ، و اللواص -ه كسحاب: الفالوذ كالملوص 'كمظم ، و العسل الصافى – لأنه أهل اللواصلة ، و لوص : أكل ، و اللوص : وجع الأذن و النحر ، و اللوصة : وجع الظهر _ كأنه لشدته ٦ لا مواصل للبدن سواه، ولاص: حاد" _ أي سلب الوصلة ؛ و الوصلة ـ التي هي * مدار المادة و كأنها الحقيقة التي تشعبت [منها _ ^] فروعها _ هي الضم و هي النثام الشيء بالشيء، وكل ما ١٠ اتصل بشيء [فالذي _ ^] بينهما وصلة ، وضدها الفرقة ، والوصل : ضد القطع، و الأوصال: المفاصل و مجتمع " العظام، لانها موضع اتصال العظم" بالآخر، و الوصلان – بالكسر و الضم: طبقا الظهر، و يقال: هما العجز و الفخذ ، و الوصيلة : الشاة تلد ذكرا ثم تلد أنثى ، فتصل ٢٠ أخاها ، و فيها خلاف كثير [كله _ ^] يدور على الوصلة ، و وصل الشيء بالشيء :

⁽¹⁾ من القاموش ، و فى الأصول : فلاؤس (7) زيدت الواو بعده فى الأصل ولم تكن فى غيره غذفناها (٣) زيد من القاموس (٤) من م ومد و القاموس ، و فى الأصل : الملوص (٥) فى مد : اصل (٢) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : المشدة (٧) من ظ و م و مد و القساموس ، و فى الأصل : جاد (٨) سقط من مد (٩) زيد من ظ و م و مد (١٠) من م و مد و القاموس ، و فى الأصل : تجسع ، و فى ظ : يمسل (١١) فى ظ : العظيم (١١) فى ظ : يعسل .

لأمه، ووصل الشيء وإلى الشي: بلغه وانتهني إليه، وأوصله واتصل: لم ينقطغ . و وصله و واصله - كلاهما يكون في عفاف الحب و دعارته ، و الوصائل جمع وصيلة - لثياب حمر مخططة يمنية يتخذها الناس دروعا ا يشق من جانبيها ، كأنه لانها " توصل بغيرها أو يقطع ؛ بعضها " ثم يوصل بها لتصير دروعاً، و الوصيلة : العهارة و الخصب و الرفقة و السيف ـ لأن ه ذلك أهل لآن بوصل ، والوصيلة : كبة الغزل لشدة التباس بعضهــا بعض ، و الأرض الواسمة _ لأن اتصالها لم يحل بينه جبال¹ ، و ليلة الوصل: آخر ليالي الشهر ، لانها تصل بين الشهرين ، و حرف الوصل: الذي بعد * الروى ـ لأنــه وصل حركة حرف الروى ، و وصيلك * : من يدخل ويخرج معك، و تُصِيلُ: بئر بيلاد هذيل، و اتصل الرجل – ١٠ إذا انتسب، لأنه وصل نفسه بمن انتسب إليهم، و الموصول: دابه كالدبر ٩ تلسع الناس ، كأنه مر . السلب ؛ و صليت اللحم : شويته ـ لانك / وصلته بالنار ، و صليته : ألقيته في النار اللاحراق، و الصلاء - ككساء : 174 /

(۱) زيد من م و مد ، و في الأصل و ظ : ذروعا (۲) من م ؤ مــد ، و في الأصل : فروعا (۲) من م ؤ مــد ، و في الأصل : تشق ، و في ظ : لها (۲) من ظ و م ومد ، و في الأصل : نقطع (۵) العبارة من خنا إلى و التباس بعضها ، سائطة من مد . (۶) من ظ و م و مد ، و في الأصل : حــال (۷) زيد بعده في ظ و م ومد : حرف ، و ليست الويادة في القاموس (۸) من ظ و م و مد و الطلبوس ، و في الأصل : وسيلت (۹) في ظ : لمد ـــ كذا

ک مت

(vv)

الشواه أوا الناركالصل فهما ، وكأن منه: صلَّى عصاه على النار ، [أي -] أحماها ليقومها _ لأن كلا منهما وصله بالنار للاصلاح، وأصلبته النار: أدخلته إياها و أثويته فيها ، و صلى يده بالنار : سخنها ــ لأنه وصلها بها . و صلى النار-كرضي: قاسي حرها ، و صليت فلانا: داريته و خاتلته و خدعتهـ كل ذلك لإرادة مواصلته لأمر، والصلاية ' _ و يهمز: الجبهة '، لكثرة مباشرتها الأرض في الصلاة ، و مدق الطيب - لمواصلة الدق ، و صليت للصيد تصليه ' - إذا نصبت له شركا ليقع فيه فتصل ' إليه ، و منه الحديث « [إن _^] للشيطان مصالى و فخوخا ° ، جمع مصلاة `` و فخ ، و الصليان ــ بكسر ثم تشديد - قال في مختصر " العين: نبت معروف، و قال القزاز: ١٠ هو شجر له جعثن" ضخم، ربما جرد وسطه و نبت ما حوله، و هو من أفضل المراعي و هو خيزًا الإبل، و قبل: إن الحبل تأكله و لونه أصهب ــ انتهى . فسمى بذلك لكثرة مواصلة الإبل [له ـ ١٤]؛ و لصيت الرجل (١) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصل « و » (٧) زيد من م و مد -(م) في ظ : خالته (٤) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد : الصلابة. (o) من ظ و مد و القاموس ، و في الأصل و م : الحية (r) من ظ و م و مد، و في الأصل: بصيلته (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد: لنصل (٨) زيد من ظ وم و مدو اللبان (٩) هذا الحديث عزاه في اللسائب إلى أهل الشام . (1.) من ظ وم ومد و اللسان ، و في الأصل : مصلا (11) سقط من ظ . (١٢) أصول الصليان (٢٠) من ظ و م و مد، و في الأصل : خير (١٤) زيسه من ظ وم مد .

٣٠٨

كرمبت و رضيت - إذا عبَّة و قذفته بالفجور ، و قال القزاز : و قيل : هو أن يضيفه إلى ربية ، و اصى إليه : انضم إليه لربية ؟ و لاص يليص : حاد ، و اصنه اليصه و الصنه _ إذا أزعجته أو حركته لتنزعه على كأنه من السلب، و ألصته عن كذا _ إذا راودته عنه ، مكن أن يكون سلبا و أن يكون إيجاباً ؛ و الأصل : أسفل كل شيء _ لأن جميع الأشياء واصلة إليه ، ه و أصل - ككرم: صار ذا أصل أو ثبت أو رسخ أصله كتأصل ، و الرأى: جادًا _ كل ذلك ' تشبه بالأصل، و الأصل: من له أصل، و العاقب الثابت الرأى ، و قد أصل ـ ككرم ، و الأصيل : العشي ـ لأنه وصلة^ ما بين النهار و الليل، أو * لأنه لما آذن بتصرم النهار كأن * كانه اجتثه من أصله، و منه الأصيل - للهلاك و الموتَ كالأصيلة ' فيهما، و لقيتهم . ٩ مؤصلا أي بالأصيل، و أخذه " بأصلته - عركا، و أصلته " أي كله بأصله "، و أصلتك: جميع مالك أو تخلتك. و الاصل _ ككمتف: (،) في الأصل وظ و مد : وضيت ، و النصحيح من م و بناء على القاموس . (٢) من ظ و م ومد والقاموس ، و في الأصل : لصه (م) في ظ : ارعجزته _ كذا ، وفي القاموس ؛ أرغته (٤) من م والقاموس ، وفي الأصل وظ ومد : لتزعه (ه) مرب ظ و م ومد والقاموس ، و في الأصل : الصيته (م) في ظ و م : حاد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : شي • (٨) في مد : و صلته . (١) في ظ « و » (١٠) في ظ : صار (١١) من ظ و م و مد و القاموس ، وفي الأصل: كالاصلية (١٢) في ظ: اخذته (١٣) من القاموس ، و في الأصل وم و مد: اصليته ، و في ظ: اصانه (١٤) مر. ظ و م و مد والقاموس ، و في الأصل: اصيله - كذا . المستأصل و أصله علما: قتله ' _ كأنه أدام مواصلته حتى أتقنه ، و الأصلة - محركة: حيسة قصيرة تساور الإنسان " - قاله في مختصر العين ، و في الفاموس: حنة صغيرة أو عظمة تهلك ينفخها ، فإن نظرت إلى المساورة فهو من المواصلة - كما تقدم في صال عليه ، و إن نظرت إلى الهلاك فهو من الاستثمال ، و أصل الماء _ كفرح : أسن من حمأة ، و اللحم : تغير، بجوز أن بكون من الوصلة أي لشدة مواصلة الحمأة للا. والهواء للحم، و أن يكون من الأصيل أي الهلاك بحملته و أصلها ، و أن يكون مر. _ سلب المواصلة ؛ و صۇل البعير ^٧ _ ككرم صآلة : واثب ^٨ الناس أو [صار _ '] يقتل الناس و يعدو عليهم ، و صثيل الفرس : صهيله _ . ، لمواصلة ' نفإته، هذا و قد مضى عند قوله تعالى في سورة هود عليه السلام " صلواتك تامرك "" إشارة إلى هذا - " و الله سبحانــه و تعالى أعلم ١٠٠

فلا تين قطعا أنه سبحانه المدير المساوات الوالأرض القاهر لمن (۱) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: تبله (م) من ظ و م و و مد ، و في الأصل : الانسا - كذا (م) في ظ : كبيرة (ع) من ظ و م ، و في الأصل و مد : فهي (ه) في م : كفوخ (٦) في ظ : اصلته (٧) زيدت الواو بعده في مد (٨) في ظ : اثبت (٩) زيد من ظ و م و مدد و القاموس (١١) في ظ : المواصلة (١١) آية ٧٨ (٧١-١٦) -قط ما بين الرقين من ظ وم و مدد (م١) من ظ وم و مد و مد و قالأسل : السعوات .

فيها'. تبين' قطما أنه المختص بربوبيتها ' فأمره العالى أن يوجه السؤال نحوهم عن ذلك _ ردا على عدة الاصنام و غيرهم من الملحدين - بقوله: (قل) أى بعد أن أقت هذه الادلة القاطمة ، مفررا لهم (من رب) أى موجد و مدر ' (السنوت و الارض ' كي أى وكل ما فيها .

أى موجد و مدير ﴿ السَّمُواتُ وَ الْارْضُ ﴾ أي وكل ما فيهما . و لما مضى في غير [آية - ٦] أنهم معترفون بربوبيته | مقرون ه 1881 بخلقه و رزقه ثم لم زعهم ذلك عن الإشراك، جعلوا هنا ⁴كأنهم منكرون لذلك عنادا، فلم ينتظر وابهم بل أمره ا أن يجيبهم بما يجيبون ا به، إشارة إلى أنهم لا يتحاشون من التناقض في اتباع الهوى و لا تصونهم عقولهم الجليلة و آزاؤهم الأصيلة ـ يزعمهم - عن التساقط في مهاري الردي ، فقال : ﴿ قُلْ الله * ﴾ أي الذي له الأمركله ، فثبت حيثذ أن لا ولى إلا هو ، فتسبب ١٠ عن ذلك توجه الإنكار عليهم في اعتماد غيره، فأمره " بالإنكار في قوله: ﴿ قُلَ ا فَانْخَذْتُم ﴾ أي قلسبتم " عن انفراده بربوبيتكم أن " أوجدتم الاخذ بغاية الرغبة . فتسبيم الإشراك عما يجب أن يكون سبب التوحيد ، و بين سفول ر بَيتهم (١) من م و مد، و في الأصل و ظ : فيها (ع) في ظ و مد: تسن (ع) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : بربوبيتها (ع) في ظ : نام (ه) في ظ : مربي (٦) زيد من ظ وم ومد (٧) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : خلقه (٨-٨) تكرر ما بين الرقين في الأصل بيد أن في العبارة المتكورة و ذلك ، موضع و لذلك » (م) في ظ يزفيم ينتظروا (١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ : امرهم (١١) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : يوجبون (٢٠) في ظ : فامر (١٣) في ظ : نسببم ، وفي مد : أنسبتم (١٤) من ظ و مد ، و في الأصل و م : اذ . بقوله : ﴿ مَن دُونَةَ أُولِيّاً ﴾ لا يساوونكم فى التسبب فى الضر و النفع ، بل ﴿ لا يملكون لانفسهم ﴾ فكيف بغيرهم ﴿ تفعا ﴾ و نكره ليعم . و قدمه لان السياق لطابهم منهم ، و الإنسان إنما يطلب ما يفعه .

و لما كان من المعلوم أنه [لا قدرة - "] لاحد على أن يؤثر في آخره - ۲] أثرا لايقدر على مثله في نفسه قال: ﴿ و لا ضرا ١ ﴾ قلبت أن من سواهم بالله أصل الضالين ، لأنه يلزمه أن يسوى بين المتضادات ، فكان معنى قوله: - ﴿ قُلُّ هُلَّ يُستَوِّي ﴾ و الاستواء: استمرار الشيء في جهة واحدة ﴿ الاعمٰى ﴾ في عينه أو في قلبه ﴿ و البصير ۚ ۚ ﴾ كذلك^ ﴿ ام هل تستوى ﴾ بوجه من الوجوه ﴿ الظلمت و النور ۚ ﴾ - : هل أدتهم ١٠ عقولهم إلى أن سووا بين هذه المتضادات الشديدة ' الظهور لغباوة أو عناد ' حتى سوواً من يخلق بمن لا يخلق، فجملوا له شركما كـذلك^ لغاوة " (١) من ظوم ومد، وفي الأصل: فنبد (٢) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م و مد (٣) من م و مد ، و في الأصل : اثر ، و في ظ : في آخر اثرا ــ كذا (٤) من ظ و م و ميـد ، و في الأصل : يلزم (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: المضادات (٦) من مد، و في الأصل و ظ و م : وكات . (y) في ظ : الاستمرار (A) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لذلك (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اذتهم (١٠-١٠) من م ومد ، و في الأصل : لظهور الغباوة أو عنادا ، و في ظ: الظهور الغباوة أو عناد ــ كذا (١١) من ظ و م و مد، و في الأصل: الفياوة .

نظم الدرر

﴿ شركاً ﴾ ثم بين ما مكن أن يكون ا به الشركة . فقال واصفا لهم : ﴿ خلقوا كِلقه ﴾ و سبب عن ذلك قوله : ﴿ فَتَشَابِه ﴾ و التشابه : التشاكل بما يلتبس حتى لا يفصل فيه بين [أحد - ٣] الشيئين و الآخر ﴿ الْحَلَقُ عَلِيهِم * ﴾ فكان ذلك الخلق الذي خلقه الشركاء سبب عروض شبهة لهم أ، و ساق ذلك في أسلوب الغيبة إعلاما بأنهم أهل للاعراض ه عنهم، لكونهم في عداد البهائم لقولهم ما لا يعقل بوجه من الوجوه، و هذا قريب ما يأتى قريبا في قوله: " ام بظاهر من القول ". أي بشبهة كون ⁷ فيها نوع ظهور ⁷ لبعض الاذهان .

و لما كان من المعلوم قطعا أن جوابهم أن الخلق كله لله . و لم يمنعهم ذلك من تأله * سواه، أمره أن يجيبهم معرضا عربي جوابهم فقال: ١٠ ﴿ قَـلَ اللَّهُ ﴾ أي الملك الاعلى ﴿ خالق كل شيء ﴾ إشارة إلى أنهم في أحوالهم كالمنكر لذلك عنادا أو خرقا ٩ لساج الحياء و هتكا لجلماب الصيانة ، و إذ قد ثبت أنـــه المنفرد بالخلق وجب أن يفرد بالتأله `` فقـال: ﴿ وَهُوَ الواحـــد ﴾ " الَّذِي لا يجانسه شيء، وكل ما (١) في ظ وم ومد: تكون (٢) زيد من ظ وم ومد (٩) تقدم في ظ على « و النشابه ، (٤) سقط من ظ (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بما . (٦) من ظ وم ومد، وفي الأصل: تكون (١) من ظ وم ومد، وفي . الأصل: الظهور (٨) من م و مد، و في الأصل: ماله، و في ظ: ناله. (٩) من ظ وم و مد، و في الأصل : خوفا (١٠) من م و مد ، و في الأصل : بالمثالة ، و في ظ: بالثالثة _ كذا (١١) زرد في ظ: اي . سواه لا يخلو اعن مجانس بماثله، و أن رتبة من يماثل ا من رتبة من لا مثل له ﴿ القهار م ﴾ الذي كل شيء تحت قهره بأنفسهم و ظلالهم ً، و هو القادر بما لا يمكن أن يغلبه غالب و هو لكل شي. غالب، و هذا إشارة - كما مضى في مثله غير مرة في سورة [يوسف _ أ] و غيرها _ إلى رهان النمانع ، فإن أربابهم متعددون ، فلوكانت لهم حياة وكانوا متصرفين في الملك لأمكن بينهم تمانع وكان [كل- أ] منهم معرضا لآن يكون مقهوراً، فكيف وَهم جمادًا فثبت قطعاً أنه لا شيء [منهم يصلح اللالهية عـــــلى تقدير من التقادير ؛ قال الرمانى: والواحد على وجهين : شيء - "] لا ينقسم أصلا ، و شيء لاينقسم في معني كالدنيا" . و لما [كان_ ؛] حمل الماء في العلو لا يمكن إلا عن قهر ، و إنزاله في وقت دون غيره [كذلك _ '] ، أتبع هذا الحتم قوله دليلا مشاهدا

140

عليه /: ﴿ انْزِلُ ﴾ و لما كان الإنزال قد يتجوز * به عن *[بجاد ما * يعظم إيجاده ، حقق أمره * بقوله : ﴿ من السمآء ﴾ و لما كان المنزل منها * أنواعا شتى قال : ﴿ مآء فسالت ﴾ أى قسبب عن إنزاله لكثرته

⁽۱-۱) فى ظ: من عمانسى (۲) من ظ و م و مد، و فى الأصل : عائل ــكذا . (۲) فى ظ : صلالمم (٤) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م و مد (٥) فى م : كامانيا (٦) زيدت الواو بعد، فى مد (٧-٧) من ظ ، و فى الأصل و م و مد: إيجادنا (٨) ـقط من ظ (٩) فى الأصل و مد: مبها ، و فى ظ و م : منها .

أن سالت ﴿ اودية ﴾ 'أي مياهها' منها" الكبير و الصغير ؛ و الوادي : سفح الجبل العظيم الذي يقابله جبل أو تل فيجتمع فيه المطر ، فيجرى فى فضائه , و منه أخذت الدية – لجمع المال العظيم الذي يؤدي عرب القتيل ﴿ بقدرها ﴾ و القدر : اتزان الشيء بغيره من غــــير زيادة و لا نقصان ، ` فالمعنى أن المياه ملاَّت الاودية إ مع ما فى ذلك من ه الدلالة على التفرد بالربوبية بما هو مثال للحق * و الباطل ، و هو قوله: ﴿ فَاحْتُمَلُ ﴾ و الاحتمال: رفع الشيء على الظهر بقوة الحامل له ﴿ السيل ﴾ و هو ماء المطر الجارى من الوادى بعظم ﴿ زبدا رابيا ۗ ﴾ أى عالياً * بانتفاخه ؛ و الزبد: الرغوة التي تعلو الماء ، و مدار المادة على الخفة ، و يلزمها العلو ، و منه زبد البحر و البعير _ للرغوة الخارجة من شدقه ، • ، و الغضبان، و زبدت المرأة * القطن ـ إذا نفشته ، والزباد * ـ كرمان: ضرب من النبت تنفرش' أفنانه''، و شاة مز بدة أي سمينة ، و منه الزباد ''- للطيب المعروف و هو وسخ ً شبه الرغوة يجتمع ً نحت ذنب نوع من السنانير ، (١-١) سقط ما بين الرقين من م (٦) في ظ وم: منها (م) من ظ و مد، و في الأصل وم: نتجمع (٤) من م ، و في الأصل و ظ و مد: انزال (ه) من م ومد، وفي الأصل وظ: الحق (٦) في ظ: مسم -كذا (٧) في ظ: غالباً. (٨) في مد: الرارة (٩) في مد: تمسته (١٠) من ظ وم و مد ، و في الأصل: الزبادة ، و العبارة من هنا إلى «منه الزباد » ساقطة من مد (١١) من ظ وم، و في الأصل : تنفرش _ كذا (١٢) في ظ : افنادته (١٣) من ظ وم و القاموس ، و في الأصل : الزيادة (١٤) في القاموس : رشح ، و زيد في ظ : زبد (١٥) في ظ: تجتمع .

و منه الزيد _ بضم و سكون _ لخالص * [اللبن - *] فانه أخفه . يقال منه : زبدت فلانا أزبده _ إذا أطعمته الزبد، ثم اتسم فيه حتى قبل لمطلق العطية . ومنه: «نهى النبي صـلى الله عليه وعلى آله و سلم عر__ زبد المشركين "،؛ و منه الزدب - بكسر تم سكون ، و هو النصيب ، و يمكن أن يكون من زبد اللبن "الزبادُ للنبت"، فانه مرعى ناجع، كأنه شبه به أو لانه سبيه. وكذا شاة مزبدة [أي - "] سمينة و يلزم الحفة الإسراع، يقال: تربد الهين - إذا أسرع إليها، أو * إنها شبهت بالزبد في سهولة التقامه . و لما كان الزبد أحسن مثل لمعبوداتهم ، وكان لا مختص بالمــاء الذي هو ما ثع بطبعه بجمع الاوضار و الأقذار بجريه ، ذكر معه ما يشبهه ١٠ في النفع ` من الجوامد الصلبة التي تزبد عند الإذابة مع كونها في حال الجود في غاية الصفاء و الخلوص عن الشوائب على ما يظهر ، فقال : ﴿ وَ مَا تُوقِدُونَ ** ﴾ أي إيقادا مستعليا ﴿ عَلِيهٍ ﴾ أي للاذابة ﴿ فِي النَّارِ ﴾ من المعادن ﴿ ابْتَغَاءَ حَلِيةً ﴾ تتحلونً * بها من الأساور و الحلق و نحوها ﴿ او ﴾ ابتغاء ﴿ متاع ﴾ تتمتعون به من الدراهم و الدنانير و السيوف (١) في ظ و مد: الخالص (٣) زيد من م (٣) روى معناه الإمام أحمد بن حنبل في المسندع / ١٦٢ (٤) في ظ: منه (٥ ــ ٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الزيادة النبت (٦) سقط من ظ (٧) زيد من ظ و م و مد (٨) من ظ و م و مد، و في الأصل « و » (٩) مر ظ و م و مد، و في الأصل : يشهد . (1.) في ظ : المنم (11) و في مصحفنا: يو تدون ـ على قراءة حفص (١٣) من مد . و في الأصل و ظ و م : يتحاون . و الأواني

(V4)

و الاواني [و نحوها -] ، و أصل المناع: النمتع الحاضر ، فهذا تقسيم حاصر ً لأنواع الفلو المنوه إليها مع إظهار النهاون به و إن تنافس الناس فيه [كما هو شأن الملوك يظهرون المجد و الفخار بالاستهانة بما يتنافس الناس فيه - أ ﴿ زَبِدُ مِثْلُهُ * ﴾ أي مثل زبد الماء يكشط عن وجهه أو يعلق بأطراف الإناء فيذهب وييق ذلك الجوهر خالصا كالحق ه إذا زالت عنه الشكوك و أنزاحت الشبه . و لما كان هذا في غاية الحسن و الانطباق على المقصود، كان سامعه جدرًا بأن يهتز فيقول: هذا مما لا يقدر على سوقه هكذا إلا الله تعالى، فيا له من مثل! فاجيب بقوله: ﴿ كَذَلَكُ ﴾ أي مثل هذا الضرب، العلى الرتب، الغريب العجب، المتين * السبب ﴿ يَضَرِبُ اللهِ ﴾ أي الذي له الآمر كله ﴿ الحق و الباطل مُ ﴾ ١٠ به الناس .

و لما نبه بهذا الفصل على علو رتبة هذا المثل ، شرع فى شرحه، فقال مبتدئا بما هو الآهم فى هذا المقام ، و هو إيطال " الباطل الذى أصلهم ،

(۱) ذيد من م (۲) من م و مد ، و فى الأصل : الحاصر ، و فى ظ : حاضر .

(۲) فى الأصول : المنوع (٤) سقط من ظ (٥) فى ظ : تتنافس (٦) زيد ما بين الحجز بن منظ ومد(٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : انطباق (٨) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : البين (٩) زيد من ظ و م و مد ، (١٠) من م و مد ، و فى الأصل : تسيره ، و فى ظ : يسيره – كذا (١٠) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : البطل .

و هو في تقسيمه على طريق النشر المشوش، فقال: ﴿ فَامَا / الزَّبْدِ ﴾ أي الذي [هو _'] مثل للباطل المطلق ﴿ فيذهب ﴾ متعلقاً ' بالأشجار و جوانب الاودية لانه يطفو بخفته ويعلق بالاشياء الكثيفة بكثافته ﴿ جَفَاءَ ٢ ﴾ قال أبو حان°: أي مضمحلا متلاشيا" لامنفعة فيه ^٧و لابقاء له^٧؛ و قال ه ابن الانبارى: متفرقا، من جفأت الربح الغيم ــ إذا قطعته، و جفأت الرجل: صرعته مـ انتهى . فهذا مثل الباطل من الشكوك و الشبه و ما " أثاره أهل العناد، لا بقاء له و إن جال جولة - ممتحن الله [بها - ا عباده ليظهر الثابت من المزلزل ـ ثم ينمحق سربعا ؛ و قال الرماني : و الجفاء: نبوِّ مكان الشيء به حتى يهلك ﴿ و اما ما ينفع الناس﴾ من الماء ١٠ و الفلز الذي هو مثل الحق ﴿ فيمكث في الارض ۚ ﴾ ينتفع الناس بالماء الذي به حياة كل شيء ، و الفلز الذي به البَّام " ، فالماء و المعدن مثل القرآن لما فيه من حياة القلوب و بقاء الشرع كما أن الماء يحبى الاراضى'' الميتة . و المعادن تحبي " موات العيش و تنظم المعاملات المقتضية لاختلاط (١) زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : معلقا (٧) في ظ : يطفر ، و في مد : يظفر (٤) في ظ : بكثانة (٥) راجع البحر المحيط ٥٣٨٢٠٠ (-) من البحر ، وفي الأصل : أي مثل أشياء ، و في ظ و م و مد : أي متلاشيا (٧-٧) من م و مد و البحر ، و في الأصل و ظ : يقال (٨) من ظ وم و مد، و في الأصل : صرخته ، و راجع أيضا القاموس (٩) في ظ : اما .

(. 1) من ظ و م وَ مد ، و فى الأصل : لبَّام (11) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الارض (17) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : يحى . بعض الناس يعض و التلاثهم بالحاجة ، و` الاودية و الاوانى مثل القلوب يثبت منه فيهما ما تحتمله على قدر سعة القلب وضيقه بحسب الطهارة و قوة الفاهمة ' .

و لما انقضى هذا المثل على هذا اليان الذي يعجز دونه النقلان ،

لانه أحسن شيء معي أوجز عبارة وأوضح دلالة ، كان كأنه قيل : ه
هل بين كل شيء هذا اليان؟ فقيل : نعم ، ﴿ كذلك ﴾ أى مثل ذلك الضرب ﴿ يضرب الله ﴾ أى الذى له الإحاطة السكاملة علما و قدرة ﴿ الإمال ! ﴾ فيجملها في غاية الوضوح و إن كانت في غاية النموض .
و مادة 'جفا ' ـ واوية و يائية مهموزة و غير مهموزة بكل ترتيب ،

وهى جفا جأف فجأ ، جنى جيف فيج ، جنو جوف فوج ، فجو وجف _ 10 تدور على الطرح: جفأ الوادى و القدر : رمياً بالجفاه [أى الزبد _ ^] و جفأ القدر و الوادى : "مسح غثاءه أى فطرحه – و جفأه : صرعه ، و البرمة فى القصة : كفاها " _ أى طرح ما فيها – و الباب : أغلقه و فحه _ ضد" ، لآنه فى كليها كالمرى به ، و البقل : قلعه من أصله ،

(١١) من ظ و م والقاموس ، و في الأصل : ضده ، و في مد : صد .

 ⁽١) سقطت الواو من ظ و م (٦) من ظ و م و مد ، و ف الأصل: الفاه .

⁽٣) سقط من ظ (٤) من م و مد ، وفي الأصل وظ : مين (٥) في مد : هذا .

⁽۲) من ظ وم و مد، و ق الأصل : غطياً (۷) من ظ وم و مد و القاموس ، و فى الأصل : وميا ـ كذا (۸) زيد من ظ وم و مد و القاموس (۹-۹) من ظ وم ومد و القاموس ، و فى الأصل : سبح عثاء ـ كذا (۱۰) فى ظ : كفاء.

و الجفاء _ كغراب: الباطل ، لأنه أهل للقذف به و الطرح ، و السفية الحالية ، لانها بمرض قذف الماء لها ، و أجفأ ماشيته: أتعبها الباسير ولم يطلقها أي سيرها سيرا كأنها يقذف بها ، و جفأ به : طرحه ، و جفأت البلائد: ذهب خيرها ، فكانت كأنها طرحه أو صارت هي أهلا لان م تطرح و تبعد ، و العالم " جفأة أيلنا ، و هو أن ينتج أكثرها ، لانها طرحت أجنتها .

و من يائيه: جفيته أجفيه : صرعته، و الجفاية _ بالضم: السفينة الفارغة، و المجني : الجفو .

و من واويه: جنا الشيء بجنو _ إذا لم يلزم مكانه ، "كانه فصل عن مكانه فطرح به ، و الجفاه و الجفوة! ترك الصلة ، و اجتبت : أزلته عن مكانه ، و جنا عليه كذا: ثقل ، فصار " أهلا لطرحه و الا تقصال منه ، و رجل جافى الحلقة و الخلق : كن غليظ ، لأن الشيء إذا غلظ لم يلتصق النصاق اللطيف ، و أجنى الماشية : أتسها و لم يدعها تأكل ، ليتصق النصاق اللطيف ، و أجنى الماشية : أتسها ، و لم يدعها تأكل ، في مد (ر) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ان (ر) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ان (ر) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ان (ر) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ان (ر) من ظ و م و مد ، و في الأصل : احسان (م) من ط و م ومد ، و في الأصل : احسان (م) من ع و مد و القاموس ، و في الأصل : الجنى ، و في ظ : العار الخين ، و في ظ : الجن - كذا (م) المبارة من هنا إلى «عن مكان» ها سائطة من ظ (م) من م و مد و القاموس ، و في الأصل . الجفو (١٠) من م و مد و الأصل . الجفو (١٠) من م

۳۰ (۸۰) وفیه

و فيه جفوة أي هو جاف، فان كان مجفوا قبل: به جفوة .

و من مقلوبه مهموزا ؛ جافه : صرعه و ذعره ' أى قذف فى قلبه رعا، و المجتلف - كنداد : الصياح ، كأنه يقذف به يقدف به من مكانه ، و المجتلف - أله أن المكانه ، و المجتوف : الجائع و المذعور ، كأنه من الجوف ، و إنما ه همزت واوه الاولى لا نضامها مع أنه يمكن تنزيله على أنه قذف فه ذلك .

و من يائيه: الجيفة: جثة الميت و قد أراح، و الجيّاف _ كنداد: النباش، و*جافت / تجيف: أتنت فصارت متهية الطرح و التنبيب م ، ١٢٧/ و جيّفه: ضربه، لما رآه أهلا للبعد، و جيّف فلان فى كذا و مجيّف .١ أى فَرَّع *و أفوع* أى طرح فى فله رعب، فصار لا تسمه أرض، بل يقذف بفسه ١ من مكان إلى آخر .

و من واویه ": الجوف: المطمئن [من الارض - "] ، لأنه یسع (۱) فی ظ: فرعه (۲) فی ظ: بحاف (۲) فی السان: واد (۶) فی ظ: المحاسن (۲) من ظ و م و مد : یجاف (۲) من ظ و م و مد ، و فی الأصل: تؤله (۷-۷) من ظ و م و مد و القاموس ، و فی الأصل: جاف یجیف ائنت - کذا ؛ و ذید فی القاموس بعد جسافت: الجفظ (۸) فی م: التحدید (۹-۵) من ظ و م و مد و القاموس ، و فی الأصل: او فرع (۱) من ظ و مد ، و فی الأصل: ط و مد ، و فی الأصل:

ما يطرح فيه و يمسكه ، ومها طرح من الجبال من شيء استقر به ، والجوف منك : بطنك ، لافتقاره إلى طرح الغذاء فيه ، وأهل الانخوار بسعون فساطيط عمالهـ م الاجواف - لطرح أنفسهم وأمتعتهم فيها ، وجوف الليل : وسطه _ تشيه بالجوف ، والاجوفان : البطن والفرج ، و الجوف - يحركه : السعة ، والجوفاء من الدلاء : الواسعة ، و من القنا و الشجر : الفارغة ، والجائفة : جراحة تبلغ الجوف ، وتلمة عائفة : فيرة - لانها لقمرها أو بالجوف أشبه منها بالجبل ، وجوائف النفس : ما تقعر من الجوف في مقار الوح ، والمجوف - كمنظم : من لا قلب له - كأن قلبه طرح من جوفه فصار خاليا . والجوفان - يالضم : أير لا الحار _ لسعة جوفه ، وأجفت الباب : رددته - كأنه من السلب ، لانك سددت جوف البيت ، أو أنه شبه الإغلاق بطرح الباب ،

و من مقلوبه مهموزا: فجه الأمر - كسمه و منه : هجم عليه من غير أن يشعر أ، كأنه قذف به إليه ، و فجت الناقة ١- كفرح: عظم (١) من م و مد ، و في القاموس : النمور (١) سقط من م، و في القاموس : النمور (١) من القاموس ، و في الأصل و ظ و مد: تقيد ، و في م : تقيد ، (٥) في الأصول : تقيد الأصل و ظ و مد : قصيد ، و في م : تصير ، (٥) في الأصول : تقييم الأصل و ظ و مد ؛ و في الأصل و ظ : بالجفل.
(٧) من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأصول : الحجة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠) من م و القاموس ، و في الأصول : غنة - كذا (١٠٠٠)

ومن مقلوبه واويا: الفجوة: المتسع من الارض و الفرجة - لنهيئها
لما بطرح فيها، و الفجوة - أيضا: ساحة الدار و ما بين حوامى الحوافر، ه
أى ميامنها و مياسرها، و فجا قوسه: رفع وترها عن كدها فهى فجوا،
و لجا بابه: فتحسسه، فضار كالجوف، و الفجا: تباعد ما بين الركبتين
أو الفخذين أو الساقين أو عرقونى البعير؛ فجى - كرضى فهو آ أفجى، و عظم
بطن الناقية، و الفمل كالفعل، و التفجية: الكشف، الآنك لا طرحت
الفظاه، والنفجة - أيضا: التحية، وهى واضحة فى الطرح، و أ أفجى: وشع مم النفظة على عياله - كأنه يقذف بها قذفاً.

و من مقلوبه بائيا: أفاج الرجل _ إذا أسرع '، و منه الفيج _ لرسول السلطان على رجليه - كأنه لسرعته يطرح به في الارض _ هذا ١٢.

(١) العبارة من « و بختت » إلى هنا القطة من ظ () من ظ و م و مد ، و في الأصل : شيء () في ظ : فيتبت () من م و مد ، و في الأصل : توقيف .

(ه) من ظ وم و مد والقاموس ، و في الأصل : وثر _ كذا () من القاموس و في الأصول : و هو (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لا _ كذا .

(م-) من م و بد والقاموس ، و في الأصل وظ : إلجالي واسم - كذا () أن من ط و م و مد و الأموس من ظ : إلجالي واسم - كذا () أن من ظ و م و مد و القاموس ، و في الأمول : إنشرع (١) سقط من ظ (۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : هودا _ كذا .

هو الصحيح الذي محمحه صاحب العباب ، لأنه معرب يك ، وقيل: إنه وارى ، أصله : فيوج ، ثم قبل : فيج – ككيس ، ثم خفف ، وجمعه [الفيوج - "] ، وقبل : الفيوج : الذين يدخلون السجن ويخرجون ويحرسون ، وأفلج في الآرض : ذهب ، والفوم : ذهبوا و انتشروا – كأنه " مدف بهم ، و الفيج : الوهد المطمئن من الأرض ، لأنه موضع لطرح ما في الأعالى .

و من مقلوبه واويا: الفوج: الجاعة، كأنهم اقتطعوا من الجمهود فقذف بهم، و فاج المسك: فاح و سطع، أى انتشرت رائحته، و النهاد: برد ، إما بممنى طرح برده على ما فيه ، و إما لإحواجه الحيوان إلى أن يطرح عليه ما يدقه، و أفاج: أسرع و عدا و أرسل الإبل على الحوض قطعة [قطعة - أ]، و الفاتج: البساط الواسع من الأرض، لتهيئه لما يطرح فيه - من تسمية المحول باسم الحال، و أفاج في عدوه: ابطأ فهو السلب، و فاجت الناقة برجلها أن نقحت بها من خلفها، و الفاتجة: متسع ما بين كل مرتفعين، كأنه محل طرح ما ينزل منها،

۱. و من مقلوبه: وجف بحف وجيفا: اضطرب، و الوجف ضرب من سير الإبل و الحبل، و جف بحف و أوجفته و استوجف الحب قواده: ذهب به، كأنه طرحه منه .

۲۲ (۸۱) و لما

⁽ر) من م و القاموس ، و فى الأصل ؛ بعك ، و فى ظ : بغك ، و فى مد : يك ــ كذا (ج) زيد من ظ و م و مد (ج) تكرر فى الأصل نقط (؛) زيد مر القاموس (ه) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : برجلها -

و لما تم ما للحق و الباطل فى أنفسهما من النبات و الاضطراب،
ذكر ما لاهلهما من الثواب و العقاب جوابا لمن كأه في قال: [ما-]
لمن تدبر هذه الامثال، وأبعد عما أشارت إليه من الضلال، أو حاد
عما دعت إليه و مال؟ فأجب بقوله: ﴿ للذين استجابوا ﴾ أى طلبوا
من أنفسهم الإجابة وأوجدوها ﴿ لربهم ﴾ أى الحسن إليهم شكرا له أ، ه
الحالة ﴿ الحسنى أ ﴾ أى النظيمة فى الحسن، وهى القرار فى الجنة فهو
جزاهم ، قال أبو حيان أ : وذلك هو النصر فى الدنيا وما اختصوا به
من نعمه تعالى و دخول الجنة فى الآخرة - انتهى . وقد تقدم فى
سورة بونس عليه الصلاة و السلام أنهم يزادون ما لا يعلم قدره إلا الذى
فعلوا ذلك خوف عقابه و رجاء ثوابه .

و لما ذكر ما الطائمين ، أبعه جزاه العاصين ، فقال مبسدنا :

(و الذين "لم يستجبوا") أي برغبوا في إيجاد الإجابة (له) و أخبر
عن هذا الابتداء بقوله "معلما بأن استجالهم بالمذاب باستعجالهم بالسية
قبل الحسنة جراءة منهم ناشخ عن جهل صرف تزول عند رؤيتهم عذابه المسحانه ، فيلفون حيثذ بالافتداء غاية الذل فلا يقبل منهم -: (لو ان لهم) ١٥

(١) سقط من ظ و م (١) زيد من م و مد (٦) زيد بعده في الأسل : على ،
و التر آن الكرم ، و في الأصل و ظ و مد : استجبوا - كذا (٦) العارة من
هذا إلى د فلا يقبل منهم سائطة من م (٧) من مد ، وفي الأصل و ظ : ترول.
(٨) من ظ و مد ، وفي الأصل و غال من م (٧) من مد ، وفي الأصل و ظ : ترول.

و لما افترق حال من أجاب و من أعرض فى الجزاء ، وكان ما مضى مستوفيا طرق البيان بايضاح الأمر بالجزئيات و الأمثلة مع الترغيب و الترهيب . فكان جديرا بترتيب الأثر عليه ، تسبب عنه الإنكار على الرويد من ظ وم و مد (٦) زيد بعده فى الأصل : ذلك ، و لم تكن الزيادة فى ظ وم و مد غذفناها (م) زيد بعده فى الأصل وظ و مد : دعاهم (٦-١) سقط و من الأصل وظ و مد : دعاهم (٦-١) سقط ما بين الرقين من م (٧) فى ظ : البعد (٨) من ظ و مد ، و فى الأصل و م يني (٦) زيد بعده فى الأصل و من يني (٦) زيد بعده فى الأصل نظ و م و مد غذاها (١) تكرر فى الأصل نقط (١) من ظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نط و م . د فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد ، و فى الأصل نظ و م و مد . و فى الأصل نظ و م و مد .

من سوى بين العالم العامل و غيره النفاتا إلى قوله " هل يستوى الاعمى و البصير " و سوى بين الحق و الباطل النفاتا إلى قوله كذلك يضرب [الله ـ] الحق و الباطل " فحسن قوله : ﴿ افْنَ ﴾ بفاء السبب ﴿ يعلم ﴾ علما نافعاً هو عامل به ﴿ انْمَا كُ أَى الذِّي ﴿ انْزِلُ ﴾ أَي وجد إنزاله و فرغ منه ﴿ اللَّهُ مِن ربك ﴾ أي المحسن إليك بأحسن الندبعر ﴿ الحق ﴾ أي الكامل ه في الحقية ، فهو نير العين للبصر و القلب للاستبصار و الاعتبار ، يهتدي' بما يه لم إلى طريق الرشد فيسلكها، و إلى طريق الغي فيتركها، ويفهم الإشارات، و بنفع بالأمثال السائرات، كما يبصر بالبصر طريق النجاة مر_ طريق الهلاك ﴿ كُن هو اعمى ﴾ لا بصر له ً و لا بصيرة ، لأنه لا يعمى ل * و إن كان عالمًا ، فهو لا ينتفع بالامثال ، فكأنه قبل : لا يستويان مثلا . ر أصلاً ، ثم علل هذا الإنكار بقوله : ﴿ انْمَا ﴾ أي لأنه إنما يعلم ذلك بالنذكر ، و إنما ﴿ يَنْذُكُو ۚ ﴾ أي بطلب الذكر طلبا عظما فيعمل ﴿ اولوا ﴾ أي أصحاب ﴿ الالباب ﴿ ﴾ أى العقول الصافية الحالصة القابلة للتذكر بالتفكر فى أن ما أنزل٬ من عند الله ثابت الاركان [راسى القواعد ، لا قدرة لاحد على إزالة معنى مر_ معانيه و لا هـدم شيء من مبانيه - ^] ١٥ (١) زيد من ظ وم ومدو القرآن الكريم (٢) في ظ: يهدى (٣) سقط من ظ وم ومد (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل : لا يعلم (٥) تكرر في الأصل نقط (٦) زيد بعد، في الأصل: فهم ، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذفناها (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد : ينزل (٨) زيد ما بين الخاجزين من ظ و م و مد .

115.

و [أن - '] ما عداء 'هلهل النسج' رث القوى، مخلخل الأركان .
دارس الرسم ، منطمس الإعلام ، مجهول المسالك ، مظلم الأرجاء، جم
المهالك ، و أما القلب الذى لا يرجع عن غيه لمثل هذا البيان فكانه
غير قابل للذكرى ، فاستحق أن يعد عدما ، و أن يخص الذكر ً بالقلب،
و و من المعلوم أنه لا يستوى من له لب [و من لا لب له - '] ؛ واللب
و القلب: أجل ما في الشيء و أخلصه و أجوده ً .

ا و لما منح سبحانه من فيهم أهلية التذكر بالدقول الدالة على توحيده و الانتياد لاوامره، كان كأنه عهد فى ذلك، فقـال بصف المتذكرين عا يدل قطعا على أنه لا لب لسواهم: ﴿ الذِن يوفِن ﴾ أى يوجدون الوقاء لكل شيء ﴿ بعهد الله ﴾ أى [ببب - أ] المقد المؤكد من المللك الاعلى بأوامره و نواهيه ، فيفعلون كلا "منها كا رسمه لهم و لا يوقبون شيئاً منها مكان الآخر ؟ و المهد: المقد المتقدم على الأمر عما يفعل أو يجتف م و الإيفاء: جعل الشيء على مقدار غيره من غير دادة و لا نقصان .

۸۲۸ (۸۲) و لا

 ⁽¹⁾ زيد ما بين الحاجزين مرب ظ وم و مد (٦-٢) من م ، و في الأصل :
 مهلهل النسخ ، و في ظ ومد : ملهل النسخ - كذا ؛ و هلهل النسج : رديثه .
 (7) في م ومد : المتذكر (٤) زيد من م ومد (۵) زيد بعد في الأصل ؛ انتهى ، و لم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذتناما (٦) زيد من م .
 (٧-٧) سقط مسا بين الرقين من م ومد (٨) من م ، و في الأصل و ظ ومد : تجنب - كذا .

و لما كان الدليل العقلى محتما المثبات عليه كما أن الميشاق اللفظى موجب اللوفاء به ، قال تعالى : ﴿ ولا ينقضون الميثاق ﴿ ﴾ أى الإيشاق ولا الوثاق و لا مكانه و لا زمانه ؛ و النقض : حل العقد بفعل ما ينافيه ولا يمكن أن يصح معه ، و الميثاق : العقد المحكم و هو الآوامر و النواهى المؤكدة بحكم المقل .

و لما كان أمر الله جاريا على منهاج المقل و إن كان قاصرا عنه لا يمكن نيله له من غير مرشد، قال: ﴿ و الذين يصلون ﴾ أى من كل شيء على سيل الاستعرار ﴿ مآامر الله ﴾ أى الذى له الامر كله و قال: ﴿ و بَهُ ان يوصل مرتين ، و قليد تجديد الوصل كلما * قطعة قاطع على الاستعرار لما نظافو على ذلك . • من دليلي المقل و النقل ؛ و الوصل : ضم الثاني إلى الأول من غير فرج . و يخشون ربهم ﴾ أى الحسن إليهم ، من أن يتقم منهم إن عالموا . فرويخشون ربهم ﴾ أى الحسن إليهم ، من أن يتقم منهم إن عالموا على المقدرة على المدار ، و لما كان المقل دالا بعد تنيه الرسل على القدرة على المماد ، والمان الخوف منه أعظم [الحوف - ^] ، ١٥ قال نمالى : ﴿ و يخافون _) كان يوجدون المخوف إيحادا مستعرا قال مستعرا .

(۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : همات _ كذا (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: جعل (۲) من ظ، و فى بقية الأصول : يميم (۶) سقط من ظ. (۵) من ظ و مد ، و فى الأصل : مرح ، و فى ظ مز مزح ، و فى الأصل و ظ : و لم غذ مزح ، و فى الأصل و ظ : و لم يقطم (۸) زيد من ظ و مد .

(سؤة الحساب أ) وهوا المناقشة فيه من غير عفو، ومن أول السورة إلى هما تفصيل لقوله تعمالى أول البقرة "ذلك الكتب لارب فيه هدى للتقين الذين يؤمنون بالغيب" مع نظره إلى قوله آخر يوسف "ما كان حديثا يفترى " •

و لما كان الوفاء بالمهد في غاية الشدة على النفس ، قال مشيرا إلى ذلك مع شموله لفيره: ﴿وَالَّذِينَ صِبُرُوا ﴾ أي على طاعات الله و عن معاصيه و في كل ما ينبغي الصبر فية ، و الصبر : الحبس ، و هو تجرع مرارة المنح / للنفس عما تحب ما لا يجوز فعله ﴿ ابتغالَ ﴾ أي طلب ﴿ وجه ربهم ﴾ أي المحسن إليهم ، و كأنه ذكر الوجه إثارة للوياء و حاعله لا ليقال: . ما أجلده! و لا لانه يعاب بالجزع، و لا لانه لا طائل نحت الهلع , لا خوف الشيانة .

و لما كانت أفراد الذي قد تتفاوت في الشرف ، خص بالذكر أشياه عا دخل في العهد و الميثاق تشريفا لها فقال: ﴿ و اقاموا الصلوة ﴾ لأنها في الوصلة بالموثق له ، و قال -: ﴿ و اتفقوا ﴾ و خفف الوصلة بالبعض فقال: ﴿ عارزفنهم ﴾ _ لأن الإنفاق من أعظم سبب يوصل إلى المقاصد ، فهذا إنفاق من المال ، و تلك إنفاق من القوى ، و قال : ﴿ سرا و علانة ﴾ إشارة إلى الحث على استواء الحالين تبيها على الإخلاص ، و بجوز أن يكون المراد بالسر ما ينبني " فيه الإسراد (١) في ظ : هي (٢) من مد، وفي الأصل و ظ وم: اشارة (٣) زيد يعد في الأصل: أه ، و لم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذناها (٤) في ظ : الملاس .

كالنوافل

كالنواقل، و بالصلانية ما يندب إلى إظهاره كالواجب إلا أن يمنع مانع، و هذا تفصيل قوله تعالى "و يقيمون الصلواة ومما رزقتهم ينفقون!"، "و استعبوا بالصبر و الصلاة!" و قال: ﴿ و يعدون ﴾ أى يدفعون؟ بقوة و فظة ﴿ بالحينة ﴾ إشارة إلى ترك المجازاة الو بتلوية الإنسال ها المجازاة الو بتعويها إياها فتمحوها ، خوفا و رجاء و حنا على جميع الإنسال ها الصالحة، فهى نتيجة أعمال البر و درجة المقريين .

و لما خم تلك بما يدل على ما بعد الموت رهيبا، ختم هذه بمثل ذلك رغيا فقال: ﴿ أُولَّنْكَ ﴾ أي العالو * الرتبة ﴿ لهم عقى الدار ﴿) و بينها بقوله: ﴿ جَنْتَ عَدَنَ ﴾ أي إقامة طويلة ــ و منه المعدن [و هي أعلى الجنان _ [٦]؛ ثم استأنف بيان تمكنهم فيها فقال: ﴿ يَدْخُلُونُهَا ﴾ . . 1 و لما كانت الدار لا تطيب بدون الحبيب، قال عاطفا على الضمير المرفوع الشارة إلى أن النسب الخالي غير نافع : ﴿ وَمَنْ صَلَّم ﴾ و الصلاح !: استقامة الحال على ما يدعو إليه العقل و الشرع ﴿ مِن الْبَآتِهِم ﴾ أي الذين كانوا سيا في إبحادهم (و ازواجهم و ذرينتهم) أي الذن تسيوا عنهم ؛ ثم زاد في الترغيب بقوله سبحانه و تعالى : ﴿ وَ اللَّـٰـٰئُكُمْ يَدْخُلُونَ عَلِيهِم ﴾ ١٥ لأن الإكثارمن ترداد رسل الملك أعظم في الفخر و أكثر فيالسرور و العز. (١) سورة ٢ آية ٣ (٢) سورة ٢ آية ٤٠ (٣) من م ومد ، وفي الأصل و ظ :

⁽۱) سورة بـ آية بـ (۲) سورة بـ آية و٤ (ب) من م ومد ، وفى الاصل و ظ : يرفعون (٤-٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : المالون (٦) زيد ما بين المطاجزين من م(٧) فى ظ : اصلاح .

و لما كان إتيانهم من الإماكن المتادة مع القدرة على غيرها أدل على الآدب و الإكرام، قال: ﴿ من كل باب عُ ﴾ يقولون لهم : ﴿ سلّم عليكم ﴾ و السلام: التحية / بالكرامة على اتفاه كل شائب من مضرة، و بين أن سبب هذا السلام الصبر فقال: ﴿ بما صبرتم ﴾ أى مجمح كم و الذي صبرتم عليه . إشارة إلى أن الصبر علاد الدين كله ، و لما تم ذلك. تسبب عنه قوله: ﴿ فتم عني الدارة ﴾ وهي المكن في قرار، المهيأ بالأبنية التي يختاج إليها و المرافق التي يتضع بها ؛ و العراف الذي يقد من غير أو شر ،

و لما ذكر ما الساجيين ، ذكر مآل الهالكين فقال:

(و الذين ينقضون عهد انه ﴾ أى الملك الإعلى فيعملون بخلاف موجه؛

و النقض: التفريق الذي ينفي تأليف البناه. و لما كان النقض ضارا و لو كان

في أيسر جزه ، أدخل الجار فقال: ﴿ من بعد ميثاقه ﴾ أى الذي أوثقه
عليهم بما أعطاهم من العقول و أودعها من القوة على ترتيب المقدمات
المشجة للقاصد الصالحة الدالة على صحة جميع ما أخبرت به رسله عليهم

(الصلاة و السلام و التحية و الإكرام؛ و الميئاق: إحكام المقد بأبلغ ما

يكون في مئه ﴿ و يقطمون مآ ﴾ أى الشيء الذي ﴿ أمر الله ﴾ أى

غير ناظرين إلى ما له من المظمة و الجلال ، و عدل عن [أن "]

الأصل و ظ و مد : هو (ع) تأخر في الأصل وظ عن م الشيء الذي » و الترتيب من م ومد (ه) زيد لاستقامة العارة .

(۸۳) يوصله

يوصله لما تقدم قريبا فقال: ﴿ رَبُّ أَنْ يُوصَلُ ﴾ أَى لما له من المحاسن الجلية ' و الحقية التي هي عين الصلاح ﴿ و يَصْدُونَ ﴾ أَى فَى أَىُّ جَرْهُ كَانَ مَهَا بُوصِلُ مَا أَمْمِ الله الرّفضاد ﴿ فَى الارضَ * ﴾ أَى فَى أَىُّ جَرْهُ كَانَ مَهَا بُوصِلُ مَا أَمْمِ الله بِهُ أَنْ يَقْطُهُ ، مستهينين باتقام الكبر المتعال • و لما كانوا كذلك ، استحقوا ضد ما تقدم للتقين ، و وذلك هو الطرد و العقاب 'و الفضب و التكال و شوم اللقاء ، فقال مسيحانه و تعالى * : ﴿ أُولَ نَكُ ﴾ أَى البعداء البغضاء ﴿ لَهُمُ اللّفة ﴾ أَى الطرد و البعد ﴿ و لهم سوّه الداره ﴾ أَى " أَنْ 'بكون دارهم " الآخرة المعلق ما يسوء فيها دون ما يسر .

و لما تقدم الحث العظيم على الإنفاق ، و أشير إلى أنه من أوثق ١٠ الأسباب فى الوصلة لجميع أوامر اقه ، و خم بأن للكافر البعد و الطرد م عن كل خير و السوم ، كان موضع أن يقول الكفار : ما لنا يوسع علينا مع بعدنا ويضيق على المؤمن مع وصله و اتصاله ، و ما [له - ١] علينا مع بعدنا ويضيق على المؤمن مع وصله و اتصاله ، و ما [له - ١] لا يبسط له رزقه ليتمكن من إنفاذ ما أمر به إن كان ذلك حقا؟ فقيل : (إنسك أن الذي له الكال كله ﴿ يبسط الرزق ﴾ ودل على تمام 10

⁽۱) من ظ وم و مد ، و في الأصل: الجلية (۲) في ظ: الفساد (۲) في ظ: يقع (٤-٤) سقط ما بين الوقين من ظ (٥-٥) سقط ما بين الوقين من ظ و م و مد (٦) سقط من ظ (٧-٧) سقط ما بين الوقين من مد (٨) سقط من ظ وم و مد (٦) من ظ وم و مد ، و في الأصل: الكانو (١٥) زيد من م .

قدرته سبحانه و تعالى بقوله ـ 'جلت قدرته' ـ : ('لمن بشآء ') فيطبع فى رزقه أو بعصى " (و يقدر ') / على مر ... ' يشآه فيجعل رزقه بقدر ضرورته فيصبر أو يجزع ليحكم دفت " عن الافكار ، ثم يجعل ما المكافر سيا فى خدلانه ، و فقر المؤمن موجبا لعلو شأنه ، فليس الننى عا يمدح به ، و ولا الفقر عا يذم [به ـ '] ، و إنما يمدح و يذم بالآثار .

و لما كانت السعة مظنة الفرح إلا عند من أخلصه الله ' وهم أقل من القليل، قال عائبا لمن اطمأن إليها: ﴿ و فرحوا ﴾ أى فبسط لهؤلام الرزق فبطروا وكفروا و فرحوا ﴿ بالحبورة الدنيا أ ﴾ أى بكهالها ؟ [و الفرح : لذة فى القلب بنيل المشتهى . و لما كانت الدنيا متلاشية . فى جنب الدار التي ختم بها للتقين، قال زيادة فى الترغيب و الترهيب - أ] . ﴿ و ما الحيواة الدنيا فى الإخرة ﴾ أى فى جنبها ﴿ إلا متاع عُ ﴾ [أى - أ] حقير متلاش ؛ قال الرمانى: و المتاع : ما يقم به الانتضاع فى العاجل ، و أصله : التمتع و هو التلذذ بالأمر الحاضر .

و لما كان العقل أعظم الأدلة ، و نقدم أنه مقصور على المتذكرين ،

[شارة إلى أن من عداهم بقر سارحة ، و عرف أن ما دعا إليه الشرع (-1) عقط من ظ وم و مد (۲- ۲) تكور أن الأصل فقط بعد " يسط الرزق" (۲) أن ظ: يعظى (٤) أن ظ: ما (٥) من م ، و أن الأصل وظ و مد: وقت (٢) زيد من ظ وم و مد (٧) زيد بعد أن الأصل : ٩ ، و لم تكرب الزيادة أن ظ وم و مد غذاها (٨) زيد ما بين الحاجزين من م و مسد (١) أن ظ: يقر ، و في مد : تقو .

هو الصلاح ، وصده هو انساد ، وكان العقل إنما هو لمعرفة الصلاح فيتبع ، و انساد فيجتب ، وكان الطالب لإنزال آية إلى غير ذلك لاسيا بعد آيات متكارة و دلالات ظاهرة موضعا لان يعجب ، منه ، قال على صولا " و فرحوا " ، مظهرا لما " من شأنه الإضمار تنبيها على الوصف الذي أرجب لهم التعنت : ه (ويقول الذين كفروا) أي ستربا ما دعتهم إليه عقولهم من الحير و ما ته (م ولا) أي هذا و لم لا .

و لما كان ما تحقق أنه من عند الملك لا يحتاح إلى السؤال عرب الآتى * به ، بنى للفعول قوله: ﴿ انول عليه ﴾ أى هذا الرحول صلى الله عليه و سلم ﴿ ايّه ﴾ أى علامة بينة ﴿ من ربه * ﴾ أى المحسن إليه بالإجابة ١٠ لما يسأله انهتدى بها فؤمن به ، و أمره بالجواب عن ذلك بقوله: ﴿ وَلَى ﴾ أى لهؤلاء المهاندين : ما أشد عنادكم حيث قلتم هذا القول الذى تضمن أن لمؤلاء المهاندين : ما أشد عنادكم حيث قلتم هذا القول الذى تضمن الآيات مثل ما أوتيت ، فعلم قطما أنه إيس إزال الآيات سيا للايمان بل أمره إلى الله ﴿ (نَصْل من يشأه ﴾ ١٥ إلى الله ﴿ (نَصْل من يشأه ﴾ ١٥ إطلاله * من أي يشت ما أحكه * المحكه * إلى القل و نقض ما أحكه * المحكه * إطلاله * من أي يشت ما أحكه * المحكه * إلى الله ﴿ و نقض ما أحكه * المحكه * إلى الله ﴿ و نقض ما أحكه * المحكه * المح

⁽۱) من م و مد ، و في الأصل : و ظ : ليجتنب (۲) في ظ : تعجب (۳) في الأصول : فقال (٤) في ظ : التعجب (۵) أي الأصول : فقال (٤) في ظ : التعجب (٥) زيد بعده في ظ : في (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الله (٧) تكروني الأصل وم بعد قوله والمنعول قوله، (٨) من ظ و مد ، و في الأصل و م : الذي – كذا (٩) في ظ : النكارهم (١) في ظ : المنكلم (١١) من م ، و في الأصل و ظ و مد : احكته .

/ 188

من ميثاق المقدمات المنتجة للقطع بحقية ما دعت إليه الرسل لما جبل عليه قلبه من الغلظة ، فصار بحيث لا يؤمن و لو نزلت عليه كل آية ، لانها كلها متساوية الأقدام في / الدعوة إلى ما دعا إليه المقل لمن له عقل، وقد نزل قبل هذا آيات متكاثرة ا دالات أعظم دلالة عـــلى المراد ه ﴿ وِ بِهِدَى ٓ ﴾ عند دعا، الداعين ﴿ الَّهِ ﴾ أى طاعته . بمجرد دليل العقل من غير طلب آية ﴿ من اناب عِلَيْ } أي من كان قلبه مبالا مع الأدلة رجاعا إليها لأنه شاء إنابت كأني بكر الصديق وغيره ممن " تبعه من العشرة المشهود لهم بالجنة وغيرهم، ثم أبدل منهم ﴿ الذِن الْمُنُوا ﴾ أي أوجدوا هذا الوصف ﴿ و تطمئن قلوبهم ﴾ أى تسكن و تستأنس إلى ١٠ الدليل بعد الاضطراب بالشكوك لإيجادهم الطمأنينة بعد صفة الإيمان إيجادا مستمرا دالا على ثبات إيمانهم لترك العناد ، و هذا المصارع في هذا التركيب مما لاراد^ا به حال و لا استقبال ، إنما براد به ^۱ الاستمرار على المعنى مع قطع النظر عن الازمنة ﴿ بِذِكْرُ اللَّهُ ﴾ الذي هو أعظم الآيات في أن المذكور مستجمع لصفات الكمال، فالآية من الاحتباك: ذكر المشيئة ١٥ أولا دال عـــلي حذفها ثانيا ، و ذكر الإنابة ثانيا دال عـــلي حذف ضدها أولا ء

و لما كار ذلك موضع أن يقول المماند : و من يطمئن بذلك ؟

[قال - "] : ﴿ الا بذكر الله ﴾ أى الذى له الجلال و الاكرام ،

(ر) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : متكاثراة (۲) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : لا فراد (٤) سقط من م .

(ه) زيد من ظ وم و مد ، و فى الأصل : لا فراد (٤) سقط من م .

(ه) زيد من ظ وم و مد .

(3A) Y

لا بذكر غيره ﴿ تَطَمُّن القَلُوبِ ﴿ ﴾ فَلَسَكَن عَن طلب آية غيره ، و الذكر : حضور ' المغي للنفس، و ذلك إشارة إلى أن من لم يطمئن به فليس له قلب فضلا عن أن يكون في قلبه عقل، بل هو من الجادات، أو إلى أن كل قلب يطمئن به ، فن أخبر عن قلبه بخلاف ذلك فهو كاذب معاند ، و من أذعن و عمل بموجب الطمأنينة فهو مؤمن ؛ ثم أخبر عما ه لهذا القسم بقوله: ﴿ الذِّن الْمُوا ﴾ أي أوجدوا وصف الإيمار_ ﴿ وَعَمَلُوا ﴾ أَى تَصَدِّيقًا لدَّعُواهُمُ الْإِيمَانَ ﴿ الصَّلَّحْتَ ﴾ اطمأنينة قلوبهم إلى الذكر ﴿ طوبيٰ لهـــم ﴾ أى خـــير وطيب وسرور وقرة عين ﴿ و حسن ماب ه ﴾ فكان ذلك مفها لحال القسم الآخر ، فكأنه قيل: و من لم يطمئن أو اطمأن قلبه و لم يذعن ً بؤسى لهم 'و سوء' مآب . • ١٠ و لما كان [في ـ *] ذلك فطم عن إنزال المقترحات، وكان إعراض المقترحين قـــد طال، وطال البلاء بهم والصبر على أذاهم، كان موضع أن يقال من كافر أو مسلم عيل صبره : أو لست مرسلا يستجاب لك كما كان يستجاب للرسل ? و نقيل : ﴿ كذلك ﴾ أي مثل إرسال " الرسل الذي قدمنا الإشارة إليه في آخر سورة يوسف عليـه ١٥ الصلاة والسلام في قولنا "وما ارسلنـا من قبلك الارجالا نوحي^ (١) من م، و في الأصل و ظ و مد: حصول (٢) زيد بعد، في الأصل : الذين، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذفناها (٣) من م و مد، و في الأصل وظ: لم تذعن (١٤-٤) سقط ما بين الرقين من مد (ه) زيد منم ومدُ (٦) منم ، و في الأصل وظ ومد: المرسل (v) منم ، و في الأصل وظ ومد: ارسالك .

/ 150

البهم" / - الآية ، و في هذه السورة في قولنا " و لكل قوم هاد " و " مثل هذا الإرسال البديسم [الأمر - "] البيد المأن ، و الذي دربناك " عليه في غير مرة من [أن - "] المرجع إلى الله و السكل ييسده، فلا قدرة لغيره على هدى و لا ضلال، لا " بأنوال " الآية و لا " غيره و درات كان من حراة كان قدة من

ه (ارسانك) أي بما انا من العظمة (في الله) و هي جماعة كثيرة من الحيوان ترجع أو إلى مدنى خاص لها دون غيرها (قد خلت) •
 ه الحيوان ترجع أول مدنى خاص لها دون غيرها (قد خلت) •

و لما كانت الرسل لم تعم بالفعل الزمان كله ، قال: ﴿ مِنْ قِلْهَا أَمْم ﴾ طال أذاهم لانتيائهم و من آمن بهم و استهزاءهم ال في عدم الإجابة إلى المقترحات و قول كل أمة لنيها عنادا بعد ما جاءهم من الآيات " لو لا ازل عليه أية " حتى كأنهم تواصوا بهذا القول حتى فعل الرسل و أتباعهم من ازل عليه أية " حتى كأنهم تواصوا بهذا القول حتى فعل الرسل و أتباعهم

[ف_] إقبالهم على الدعاء وإعراضهم عن يستهزئ" بهم _ فعل الآئس" من" الإنزال (لتلوا) أى أرسلناك فيهم لتلو (عليهم) أى تقرأ ! و الثلاوة : جعل الثاني بلي الأول بلا فصل (الذيّ اوحيّاً البك) من

(۱) أن م: او (۶) زيد من م و مد (۶) مرب م و مد ، و أن الأصل و ظ: دراك (۶) أن مد : الا ، و سقط دراك (۶) أن ظ: علك (۵) زيد من ظ و م و مد (۲) أن مد : الا ، و سقط من ظ (۷-۷) أن كل : الآية ، و أن مد : آية و لا - كذا (۸) من م و مد ، و أن الأصل و ظ : يرجع (۱) من ظ و م و مد ، و أن الأصل : لم يعم (۱۰) من ظ و م و مد ، و أن الأصل : لم يعم (۱۰) من م و مد ، و أن الأصل و ظ : يستهزوا يهم (۱۱) ستط من ظ (۱۲) من م و مد ، و أن الأصل و ظ و مد : الانس (۶) من ط و م و مد ، و أن الأصل و ظ و مد :

نظم الدرو

ذَكَرَ الله الذي هو أعظم الآيات ﴿ وَهُمْ ﴾ أي و الحال أنهم ﴿ يَكَفُرُونَ ﴾ لا تملُّ تلاوتها عليهم في تلك الحال فان لنا في هذا حكمًا و إن خست، وما أرسلنــاك و من قبلك من الرسل إلا لتلاوة ما يوحى ، لا لطلب الإجابة إلى ما يقترح الأمم من الآيات ظنا أنها تكون سيبا لإيمان أحد، نحن أعلم بهم. وهذا كله تسلية لرسول الله صلى الله عليه و سلم، وقوله: ٥ ﴿ بَالرَحْنُ ۚ ﴾ إشارة إلى كثرة حلمه وطول أنــاتها ، و تصوير لتقييح حالهم فى مقابلتهـــم الإحــان بالإساءة و النعمة بالكفر بأوضح صورة وهم يدعون أنهم أشكر الناس للاحسان و أبعدهم من الكفران . و لما تضمن كفرهم بالرحمن كفرهم بالقرآن ومن أنزل عليه، وكان الكفر بالمنعم في غاية القباحة، كان كأنه قبل: فما ذا أفعل حيثند أنا و من ١٠ اتبعني؟ لا نتمني إجابتهم إلى مقترحاتهم إلا رجاء إيمانهم ، وكان جوابهم عن الكفر بالموحى أأهم، بدأ به فقال: ﴿ قُلْ ﴾ عند ذلك إيمانًا به ﴿ هُو ﴾ أى الرحمن الذي كفرتم بـــه ﴿ رَبِّي ﴾ المربي لي * بالإيجاد وإدرار النعم، المحسن إلى لا غيره، لا أكفر إحسانه كما كفرتموه أتم، بل أقول: إنَّ ﴿ لَآالُه الا هُوجِ ﴾ أنا به واثق * في النرية ١٥ و النصرة و غيرها .

⁽۱) من ظ وم ومد ، و في الأصل : تلاوتهم (۲) من ظ وم ومد ، و في الأصل : الماجة (۳) من ظ وم ومد ، في الأصل : الماجة (۳) سقط من ظ (۶) في ظ وم و مد : إلى (٥) من ظ وم ومد ، و في الأصل : المهم بدايه ، و في ظ : أهم بداء - كذا (۷) سقط من مد (۸) من مد ، و في الأصل و ظ . و م : و المة .

1187

و لما كان تفرده ' بالإلهة علة لقصر الهمم عليه ، قال : ﴿ عليه ﴾ أى وحده ' لا شريك له ' ﴿ توكلت ﴾ و التوكل : التوثق فى تسدير النفس برده إلى الله على الرضى بما يفعل ﴿ و الله ﴾ أى لا إلى غيره ﴿ ومثابه ﴾ أى مرجعى ، معنى بالتوبة و حسا بالمعاد ، و هذا تعريض بهم و فى أن سبب كفرهم إنكار يوم الدين .

و لما فرغ من الجواب / عن الكفر بالموحى"، عطف على "هو ربى" الجواب "عن الكفر بالوحى" فقال: ﴿ وَ لُو ﴾ إشارة إلى أنه يعتقد في القرآن ما هو أهله بعد ما أخبر عن اعتقاده في الرحمن، أي وقل: لو ﴿ ان قرانا ﴾ كانت به الآبات المحسوسات بأن ﴿ سيرت ﴾ اى بأدني إشارة "من مشير ما " ﴿ به الجبال ﴾ أى فأذهبت على تقلها و صلابتها عن وجه الأرض ﴿ او قطعت ﴾ أى كذلك ﴿ به الارض ﴾ أى على كنافتها فشققت فشجرت منها الانهاد ﴿ ولا كلم به الموتى " فسمعت " و أجابت لكان هذا القرآن، لأنه آبة لا مثل لها، فكيف يطلبون آبة غيره ا أو يقال: إن التقدير: لو كان شيء من ذلك بقرآن عيره لكان به - إقرارا لاعينكم - إجابة إلى ما تريدون، لكنه لم تجر عادة لقرآن قبله " بأن " يكون به ذلك ، فلم يكن بهذا القرآن، من المن بهذا القرآن، من ذلك ، فلم يكن بهذا القرآن، من المن بهذا القرآن من المن بهذا المن بهذا القرآن من المن بهذا القرآن القرآن من المن بهذا القرآن المن المن بهذا القرآن المن المناز المن المناز المن المن بهذا المن المناز ا

(۱) من م و مسد و فی الأصل : تنوده ، و فی ظ : تنوده (۲ – ۲) ستط ما بین الرقین من ظ و م و مد (۲) من م و مد ، و فی الأصل و ظ : بالوسی • (2-3) فی ظ : عرب الموسی ، و فی مد : الکفر بالوسی -کذا (۵-۵) سقط ما بین الرئمین من م (٦ – ٦) من ظ و م و مد ، و فی الأصل : ظبایت ه (۷) من ظ و م و مد ، و فی الأصل : ظبه (۸) فی ظ : بل

(۸۰) لأن

لأن الله لم رد ذلك' لحكمة علمها، و ليس لاحد غير الله أمر في خرق شه م مر . العادات ، لا لولى و لا لنبي و لا غيرهما حتى يفعل لاجلكم [بشفاعة - "] أو بغيرها شيئا لم برده " الله في الازل؛ ﴿ بل ﴾ و يجوز أن يكون التقدر : لو وجد شيء من هذا بقرآن يوما ما لكان بهذا القرآن ، فكان حيثذ يصير كل من حفظ منه شيئا فعل ما شاء من ٥ ذلك ، فسير به ما شاء من الجبال إلى ما أراد من الاراضي لما رام من الأغراض ، و قطع به ما طلب من الأرض أنهارا و جنانا و غيرها. وكلم به من اشتهى من الموتى، ثم إذا فتح هذا الباب فلا فرق بين القدرة على هذا و القدرة على غيره، فيصير من حفظ منه شيئًا قادرًا على شيء، فبطلت حينذ حكمة اختصاص الله سبحانه بذلك من أراد من خلص ١٠٠ عاده، و أدى ذلك إلى أن يدعى من أراد من الفجرة أن أمر ذلك ييده، يفعل فيه ما ٢ يشاء مـتى شاء ، فيصير ادعـاء، مقرونا بالفعل شبهة ٨ في الشرك، و ليعلم قطعا * أنه ليس في يد أحد أمر، بل ﴿ يَنَّه ﴾ أي الذي له صفات الكمال وحده ﴿ الامر ﴾ وهو ما يصح أن يؤمر فيه وينهي ﴿ جَمِعًا ١٠٠ ﴾ في ذلك و غيره، لا لى و لا لاحد من الآنياء الذين قلتم ١٥ (١) من م ومد، و في الأصل و ظ : بذلك (٢) زيد من ظ و م و مد (٣) من م، وفي الأصل وظ و مد: لم يرد (ع) مرى ظ وم و مد، وفي الأصل:

با وقاء عن رح و حد با يروع من حد م و مد و و ارد من .
 الاول (ه) ذيد جد في الأصل و ظ : به ، ولم تكن الزيادة في م و مد غذناها .
 (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : خالص (٧) سقط من م (٨) من م و مد ،
 و في الأصل و ظ : شبه ع (٩) في ظ : قط (١) تقدم في مد على « و هو ما » .

إني لست أدني منزلة منهم ، و أما الخوارق التي كانت لهم فلو لا أن الله شاءها لما كانت، فالأمر إليه وحده، مهما شاء [كان ـ ']، و ما ' لم يشأ لم يكن . وكأن هذا جواب لما حكى في السيرة النبوية أن الكفار تفتنوا " به ؛ قال ان إسحاق أ: ثم إرب الإسلام جعل يفشو بمكة في قبائل قريش ف الرجال و النساء، فاجتمع أشرافهم فأرسلوا إليه صلى الله عليه وسلم فكلموه في الكف عنهم و عرضوا عليه أن / يملكوه عليهم و غير ذلك فأبي وقال: •إن الله ْ بعثني إليكم رسولاً ، وأنزل على كتابًا ، وأمرني أن أكون لكم بشيرا و نذىرا ، فقالوا : [فانك - أ] قد علمت ' أنه ليس أحد من الناس أضيق بلدا و لا أقل ماء و لا أشد عيشا منا ، فسل لنا ربك ١٠ الذي بعثك بما بعثك به فليسير عنا هذه الجبال التي قد ضيقت علينا ، و ليبسط لنا بلادنا ، و ليخرق * فيها أنهارا كأنهار الشام و العراق - زاد الغوي؟: فلست كما زعمت بأهون على ربك من داود حيث سخر له الجبال تسبح المعه ، أو سخر لنا الريح فتركبها إلى الشام لميرتنا ١١ ، و ترجع في (1) زيد من ظوم ومد (7) في ظ: مرب (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: نفتوا ــ كذا (٤) راجع سيرة ابن هشام ١٠٠٠/، و صاحبنا البقاعي قد توني ما يمكن من الاختصار في سرد هذه الأحداث (٥) زيد بعده في الأصل: قد، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد و السيرة فحذفناها (٦) زيد من ظ و م ومدو السيرة (٧) من ظ وم و مد و السيرة، و في الأصل : علمنا (٨) في السيرة : ليفجر لنا (٩) راجع معالم التغريل على هامش لباب التغريل ١٩/٤ (١٠) في ظ: فسبح (١١) في ملد: يتيرتنا ؟ و زيد بعده في المعالم : وحوائجنا .

120

يومنا فقد سخرت الربح لسلبار كا زعت - رجع إلى ابن إسحاق:
وليمث لنا من مضى من آباتنا ، وليكن فيمن يمث لنا منهم تصى بن
كلاب ، فانه [كان - أ] شيخ صدق ، فتسألهم عما تقول أحق هو أم
باطل 1 فان صدقوك و صنعت ما سألناك صدقناك ، عرفنا به منزلتك من
القه ، وأنه بعثك إلينا رسولا كما تقول - زاد " البغوى : فان " عيسى ه
كان يجي الموتى ، ولست بأهون على ربك منه ، و فكان سؤالهم هذا
متضضا لادعائهم أن دعواه إزال القرآن لا تصح إلا أن فعل هذه

و لما كان هذا كله إقناطا من حصول الإيمان لاحد بما يقترح، تسبب عنه الإنكار على من لم يفد فيه ذلك فقال تعالى: ﴿ ا فَلَى ﴾ فأه السبب ١٠ ﴿ يَاشِسُ الذَّنِ ا مَنوا ﴾ من إيمان مقترحى الآيات بما يقترحون لعلهم "﴿ انه أَي بأنه ﴿ لُو شِمّا الله ﴾ أى بأنه ﴿ لُو شِمّا الله ﴾ أى بأنه ﴿ لو شِمّا الله ﴾ و بين أن اللام للاستفراق بقوله: ﴿ حِيما ا ﴾ أى بأسر مشيقة ، و العلم بالشيء بوجب اليأس من خلافه، ﴿ ومد و المعالم ، و في الأصل : قال (٣) من م ومد و المعالم ، و في الأصل : قال (٣) من م ظ و م و مد ، و في الأصل : قال (٣) من ط و و و د ، و في الأصل : قال (٣) من م ظ و و و د ، و ني الأصل : في الأصل : في الأصل : في الأصل و ظ : الملهم (٨) زبد بعد ، و في الأصل الورد و .

اذاك

(rA)

لكنه لم يهدهم' جمعا ظريشا ذلك، و لا يكون الا ما شاءه، فلا زال فريق منهم كافرا، فقد وضح أن "يايش" على بابها ، وكذا فى البيت الذى استشهدوا به على أنها بمعنى "علم " مكن أن يكون " معناه : ألم تأسوا عن أذاى أو عن قتلي علما منكم بأنى ابن فارس " زهدم ، فلا يضبع " لى تأر، وكذا قراءة على " و من معه من الصحابة رضوان الله عليهم أجمين " ه اظريتين الذين المنوا ^ ، أى أن أهل الضلال لا يؤمنون لآية من الآيات علما منهم بأن الآمر لله جميعا، و أن إيمانهم ليس موقوفا عسلى غير شبيئته .

و لما علم من ذلك أن بعضهم لا يؤمن ، ضافت صدور المؤمنين (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل ؛ لا يهديهم (٢) زيد بعده في الأصل و ظ :

ما ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذفناها (٣) هو السجيم بن و تميل الرياحي :

أقول لهم بالشعب إذ ياسروني ألم تيأسوا أنى إبن فارس زهدم راجع البحره / ٩٩٦ و لباب التأويل ١٩١٤ (٤) في مد : يقول (٥-٥) من ظ وم و مد ، و في الأصل : دهوهم فلا يطبع - كذا (٦) واجع نثر المرجان في رسم نظم القرآن مراه ، ٣ (٧) سقط من (٨) قال الزغشري: هو تغيير "افر بايلس" ، وقبل: إنما كتبه الكاتب و هو ناعس مستوى السيئات و هذا ونحوه عا لا يصدق في كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لامن خلفه ، وكيف يخفي مثل هذا حتى بيتى ثابتا بين دقتى الإمام وكان متقلبا في أيدى أولئك الأعلام المتاطين في دين الله المهيمنين عليه لا يغفلون عن جلائله و دقائقه - راجع الكشاف

458

184 /

لذلك لما يعاينونه أ من أذى الكفار ، فأتبعه ما يسليهم عاطفا على ما ا قدرته من نتيجة عدم المشيئة، فقال: ﴿ وَ لَا نِزَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ أي ستروا ضياء عقولهم ﴿ تصبيهم مما / صنعوا ﴾ أي مما مرنوا عليه من الشر حتى صار لهم طبعاً ﴿ قَارِعَهُ ﴾ أي داهية وترجيهم بالنقمة من بأسه على يد من يشاء، و هو من الضرب بالمقرعة ﴿ او تحل ﴾ أى تنزل نزولا ه ثانيا نلك الفارعــة ﴿ قريبا مر. دارهم ﴾ أي فتوهن أمرهم ﴿ حَى يَانَى وَعَدَ اللَّهُ ﴾ أي الملك الأعظم بفتح مكة أو بالنصر على جميع الكفرة في زمن عيسي عليه السلام فينقطع ذلك ، لأنه لا يُبقي على الأرض كافراً، و في غير ذلك من الأزمان كزمن فتح مكة المشرفة، فكون المغي خاصا بالبعض ﴿ إِنَّ اللَّهُ ﴾ أي الذي له بجامع الكمال ﴿ لا يخلف المِعاد ٤٠ . ١٠ أى الوعد و لا زمانه و لامكانه' ؛ و الوعد : عقد الحتر" بتضمن النفع، و الوعيد: عقده م الزجر و الضر ، و الإخلاف: نقض ما تضمن الحنر من خير أو شر .

و لما تم الجواب عن كفرهم بالموحى و ما أوحاه إليه و ما اشتد

(۱) من م و مد ، و فى الأصل : عاينوه ، و فى ظ : يعاينوا – كذا (۲) من م و مد ، و فوالأصل و ظ : سئلهم (۲) سقط من ظ (۶) سقط مرس مد . (۵) فى م : نازعة (۲–۲) سقط ما بين الرقين من م (۷) من م ، و فى الأصل وظ ومد : الخير (۸) من م ، و فى الأصل وظ ومد : عقد (۲) من ظ و مد ي و فى الأمل و م ؛ يضمن . تملقه به، عطف على ذلك تأسة بالموحى إليه صلى الله عليه و سلم ، لآن الحاث على تميز الإجابة إلى الآيات المقرحات استهزاء الكفار، فقال : ﴿ و لقدد استهزى ﴾ أى من أدنى الحلق و غيرهم ﴿ رسل ﴾ .

و لما كان الإرسال لم يعم * جميع الازمان فضلا عن الاستهزاء، أدخل الجار فقال: (من قبلك) لديم إتيانهم بالمقترحات ؛ والاستهزاء؛ طلب الهزوء، و هو الإظهار خلاف الإضار الاستصفار (فاهليت) أى قسيب عن استهزائهم ذلك أنى أمليت (الذين كفروا) أى أمهلتهم في خفض و سمة كالبهيمة بملي لها ، أي * عد في المرعى، و لم أجعل في خفض و سمة كالبهيمة بملي لها ، أي * عد في المرعى، و لم أجعل الفيل " (ذلك سيا لإجابتهم إلى ما افترحوا و لامعاجلتهم بالعذاب فعل الشيق الفطن (شم) بعد طول الإملاء (اخذتهم قب) أى أخذ قهر واتقام (فكيف) أى فكان أخذى لهم سيا الآن يسأل من كان يستبطى درسلنا أو يظن بنا تهاونا بهم ، فيقال له: كيف (كان عقابه) فهو استفهام مناه التعجيه عا حل بالمكذبين والتقرير، [و - "] في ضخه و عد شديد .

^{(&}lt;sub>1</sub>) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عطفا (₇) من ظ وم ومد ، و في الأصل : الموحى (۲) في مد : الحادث (۶) في ظ : تمييز (۵) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : لم يقم (۲) لمن مد ، و في الأضل و ظ : اتى ، و سقطت هذه الكلمة مع القمل : الذي بعناها من م (۷) في مد : الطمن (۸) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الاحلا – كذا (۵) في مد : التعجيب (۱۰) ذيد من ظ و م و مد .

فلما تقرر - بما مضى من قدرته تعالى على الثواب و العقاب و خفضه الأرضين و رفعه السيادات و ضبه الدلالات بياهم الآيات البينات - أن ليس لاحد غيره أمر ما ، و تحرر أن كل أحد فى قبضته ، تسبب عن ذلك أن يقال: (افن هو قاآتم) و لما كان القيام دالا على الاستعلاه أوضحه بقوله: (على كل قس) أى صالحة و غيرها (بما كسبت ؟) ه _ يفعل بها ما يشاه من الإملاء و الاخذ و غيرهما _ كمن ليس كذلك ، مثل أيس كذلك ،

184/

و لما كان الجواب قطعا /: ليس كمنله شيء، كان كأنه قبل استطاما لهذا السؤال: من الذي توهم أن له مثلا؟ فقيل: الذين كفروا [به -] (وجعلوا نه) أي الملك الاعظم (شركاه) و يجوز أن يقدر له من أن بخر معناه: لم يوحدوه ، و يعطف عليه "و جعلوا "، فكأنه قبل: فما ذا و يعطف عليه "و جعلوا "، فكأنه قبل: فما ذا محرهم يضل بهم ؟ فقيل: (فل سموهم) بأسمائهم الحقيقية ، فافهم إذا سموهم و عرفت حقائقهم أنها حجارة أو غير ذلك بما هو " مركز العجز و على الفقر ، عرف ما هم عليه من سجافة المقول و ركاكة الآوراه، ثم قل لهم : أرجعتم عن ذلك إلى الإقرار بأفهم من جلة عيده (أم تبتونه) أي 10 تغيرونه إخارا عظيا (بما لا يعلم) و علمه " عيط بكل شيء في اللاوس) من كونها آلمة برهار فاطع .

⁽۱) في ظ : رفعة (۲) في م : غيرهم (۲) زيد من م و مد (٤) من م ، و فئ الأصل و ظ ومد : لم يوجدون (٥) من م ، و فى الأصل وظ و مد : ما ذا? . (٦) سقط من مد (١) فى مد . ق

﴿ ام بظاهر من القول ﴾ أي بحجة إقناعية ' تقال بالفم، وكل ما لا ملمه فليس بشيء، وهذا قريب مما مضى في قوله "ام جعلوا لله" شركاء خلقوا كخلقه ٬٬ في أنه لوكان كذلك كان شبهه فيها ظهور ما ، و هذه الاساليب مناديـــة " على الحلق بالعجز ، و صادحة " بأنه ليس مر... ه کلام الحلق .

و لما كان النهدر: ليس لهم على شيء من ذلك برهان قاطع و لا قول ظاهر ، بني عليه قوله: ﴿ بَلَّ زَنَّ ﴾ أَيُّ وقع النَّرينِ بأمر [من - '] لا رد أمره على يد من كان ﴿ للذِن كَفُرُوا ﴾ أي لهم ، و عبر بذلك تنيها على الوصف الذي دلامٌ إلى اعتقاد الباطل، و هو ١٠ ستر ما أدى إليه رهان العقل المؤيد بدليل النقل ﴿ مَكُومُ ﴾ أي أمرهم الذي أرادوا به ما راد بالمكر من إظهار شيء و إبطان غيره ، و ذلك أنهم أظهروا أن شركاءهم آلهة حقاً، وهم يعلمون بطلان ذلك، وليس بهم في الباطن إلا تقليد الآباء، وأظهروا أنهم يعبدونها لتقربهم إلى الله زلني و لتشفع لهم، و هم * لا يعتقدون بعثا و لا نشورا، * فصار كا. * أن ذلك من فعلهم فعل الماكر، أو أنهم غيروا في وجه الحق بما ختلوا

⁽¹⁾ من ظ وم و مد ، و في الأصل : ابناعته _ كذا (ع) سقط من مد (ع) من م، و في الأصل و ظ و مد: متادية (ع) في ظ: صادقه (ه) من م و مد، و في الأصل وظ: او (٦) زيد من مد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : دلالهم (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : هؤلاء (٩-٩) في مد : فكل . . (١٠) من م و مد، وَ في الأصل و ظ: « و » .

[به الضعفاء _ `] و تمادى بهم الحال حتى اعتقدوه حقا .

و مادة [مكر - "] بأى ترتيب كان ": مكر ، ركم ، رمك ، كرم ، الاحتال مما لا ظهر *، فاذا ظهر * فذلك الكد، ويلزم * منه الاجتهاد في ضم أشتات ٢ الأمر استر ما راد، فن الضم المكر ١١٨٥ هو حسن ٥ خدالة الساق أي امتلائهـا ، و يلزم منه خصب البدن و نعمته ، و كان منه المكر - لضرب من النبات، و الواحدة مكرة، سمت مكرة لارتوائها، أبو حنيفة : المكر من عشب القيظ، و هي عشبة غيراء ليس فيها ورق، و هو ينبت في السهل و الرمل ـ كأنه شه بـالساق لخلوه من الورق أو لأنه لغيرته * و تجوده كالمستور * ، / و المكر : طين أحمر يشبه بالمفرة - ١٠ / ١٤٠ كأنه سمى بذلك لما فيه من الكدرة، و المكرة من البسر : التي ليست رطبة و لكن فيها لين''۔ كأنها سميت به لكون لونها حـنئذ يأخذ في الكدرة ؛ و الركم : إلقاء الشيء بعضه على بعض فهو مركوم و ركام، و تراكم الشيء"١- إذا تكاثف بعضه على بعض، و ذلك مظة الحفاء، (١) زيد من م و مد (٦) زيد من ظ و م و مد (٣) سقط من ظ (٤) هذا قول الليث _ راجع التاج (ه) في مد: الخهر (٦) من م و مد، و في الأصل و ظم: لم يلزم (v) مرب م و مد، و في الأصل و ظ: اسبتات ــ كذا. (٨-٨) تكرر ما بين الرقين في مديعد دمنه الكر ، (٩) من م ، و في الأصل و ظ و مد : لغيرته (١٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كالمشهور . (١١) من م و مد ، و في الأصل : هين ، و في ظ : يهن (١٢) في مد : الشر .

و الركمة : الطين المجموع 'وكذا التراب المجموع' ، و قال : وُجُزُّ عن مَ نَكُمُ الطريق * - ريد المحجة ، لأن ترابها [تلبد فاشتد ـ '] تلبده ، و الرمك و الرمكة _ بالضم - من ألوان الإبل و هو أكدر من الورقة و هولون خالطت؛ غيرته سوادا"، فهو أرمك - لأنه مظنة لحفاء ما فيه، و منــه اشتقاق الرامك ، و هو أخلاط تخلط بالمسك فنجعا سكا ، و رمك الرجل بالمقام ـ إذا أقام " به ، لأنه يستره بنفسه و أمتعته و يستتر هو فيه، و أرمكت غيري - إذا ألزمته مكانا يقيم فيه "، و الرمكة: الأثنى م البراذين ﴿ فارسى معرب، لأنها تستر أصالة العربي إذا ولدته، و رمكان: موضع معروف - معرفة ١٠، و يقال: رمك الوجل - إذا هزل ١٠ و ذهب ما في يده فستر عنه أو صار هو مستورا بعد أن كان بحسن عاله مشهوراً ، و رمكت البـاذي و الصقر " ترميكاً ـ إذا أشرت إليه بالطير لانك سلبت عنه الستر؛ و البرموك: مكان به لهب عظيمٌ، يستر ما يكون فيه ؛ و الكريم : ضد اللئم ، و هو البخيل المهين النفس ، (١-١) سقط ما بين الرقين من ظ (٢) سقط من ظ (٩) زيد من م و مد . (٤) أن ظ : خالط (٥) من م ، و أن الأصل و ظ و مد : سواد (٦) أن مد : شبكا ــكذا (v) فى ظ: قام (م) فى م: به (ب) من م ، و فى الأصل و ظ و مد: البراذين ، و راجع أيضا القاموس (١٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل: لعرفه ـ كذا (11) من م و مد، و في الأصل: الصقه، و في ظ: الصفة - كذا .

الخسيس الآباء، فاذا كان شحيحا ولم تجتمع [له- '] هذه الحصال قبل له: بخيل، و لم 'يقل: لئيم، فالكريم إذن من ستر مساوئ الاخلاق باظهار معاليها ، و تكرّم _ إذا تنزه عن الدنـاءة و رفع نفسـه عنها ، وأصل الكرم في اللغة: الفضل و الرفعة، فإذا قالوا: فلان كريم، فإنما ريدون٬ رفيعا فاضلاً . فيلزم الكرم ستر العيوب، و الله الكريم أي ع الفاضل الرفيع -كذا قال بعض أهل اللغة، و قيل: الصفوح عن الذنوب، وقيل: الذي لا بمن إذا أعطى، وإذا ظالوا ً: فلان أكرم قومه، فإنما ريدون ؟: أرفعهم منزلة و أفضلهم قدرا ، وكل هذا بلزم [منه_'] السخاه و ستر؛ الذنوب، و من هذا قيل: فرس كرتم، و شجرة كرتمة-إذا كانت أرفع من نظائرها و أفضل، "أنى التي الى كتْب * كريم " أي ١٠ رفيع شريف - كأنه أطلق هنا على ما فيه مجرد فضل تشيبها بالكريم في جزء المعنى، و كارمت الرجل: فعل كل منا في حق صاحبه مقتضى الكرم، و الكرم: شجر العنب و لا يسمى به غيره، و الكروم: قلائد تتخذها النساء كالمخانق، لدلالتها " على قدر " صاحتها ، و الكرامة: طبق يوضع على رأس الحب ـ لأنــه غطاءه، و لا يغطى إلا ما له فضل. ١٥ و [منه _^] يقولون: لك الحب و الكرامة، و الكرم: القصير من (١) زيد من م و مد (١) في ظ: يرون (٧) في الأصول: قلت (٤) من ظ و م ومد، وفي الأصل: يستر (ه) سقط من ظ ، و راجع سورة ٢٧ آية ٢٩ . (٦) مَن ظ وم ومد، و في الأصل : ادلالتها _كذا (٧-٧) سقط ما بين الوقين من ظ (۸) زید من ظ و م و مد .

1151

الرجال _ كأنه ا شبه بطبق الحب ؛ و الكمرة _ محركة : طرف قضيب الإنسان عاصة ، سميت بذلك لسترها القلفة ، ورجل مكمور _ إذا قطع الحائن / كمرته ، و تكامر الوجلان _ إذا تكابرا بأبريها ، و قال فى القاموس: و تكامرا : نظرا أيها أعظم كمرة ، و الكوى : الرطب ما لم يرطب على شجره ، بل سقط ا سرا فأرطب فى الارض _ كأنه سمى فيذلك لانه بكون أكدر عا الرطب على الشجر ، و هو أيضا يشبه الكمرة فى تكوينها ، و الدكمرى عن ان دريد الوجل القصير ، كأنه شمه بالرطبة ، و قال

غيره: هو اسم مكان . و لما ذكر تزيين مكرهم، أتبعه الدلالة عليه فقال: ﴿ و صدوا ﴾ إن فلزموا ما زين لهم، أو فحكروا به حتى ضلوا ^٨ فى أنفسهم و صدوا غيرهم ﴿ عن السيل ۚ ﴾ الذي لا يقال لغيره سبيل و هو المستقم، فإن غيره جور و تيه وحيرة فهو عدم ، بل العدم أحسن منه ، فلم يسلكوا السييل و لا تَركُوا غيرهم يسلكه ، فضلوا و أضلوا ، و ليس ذلك بعجب فان الله أضلهم ﴿ و من يَضلل الله ﴾ أي الذي له الأمر كله بارادة ضلالة " ١٥ ﴿ فَمَا لَهُ مَنْ هَادُهُ ﴾ فَكَأَنْهُ قُبِلُ : فَمَا ذَا اللَّهُمْ عَلَى مَا فَعَلُوا مِنْ ذَلِكُ ؟ فقيلُ : (١) من م ، وفي الأصل وظ و مد : لائه (٧) من م و مد ، وفي الأصل وظ : بارها (٣) من م ، و في الأصل و ظ و مد : يسقط (٤) من م و مد ، و في الأصل وظ: فارطاب (ه) في م: يسمى (٦) من م، و فىالأصل و ظ و مدي ها (٧) راجع الحيرة ٢/٩٠٠ (٨) في ظ : صدوا (٩) من م ، و في الأصل وظ و مد: عزه (١٠) في ظ : ضلالهم (١١) في م : فما .

(M)

(لهُم) أى الذين كفروا (عـــذاب) و هو الآلم المستمر ، و منه العذب لانه يستمر فى الحلق (فى الحيوة الدنبا) شاقى ، بمانمة حرب الله لهم فى صدهم عن السيل إلى ما يتصل بذلك من قتل و أسر ، و لهم فى الآخرة إن ما توا على ذلك عذاب (و لمذاب الأخرة اشق ع) أى أشد فى المشقة ، و هى غلظ الآمر على النفس بما يكاد " يصدع القلب ه (وما لهم من الله) فى الملك الأعظم (من واق ه) أى مانع يمتمهم إذا أراد بهم سوءا فى الدنبا و لا فى الآخرة ، والواقى فاعل الوقاية ،

و لما توعدهم على تفريطهم فى جانب الله ، تشوفت النفس إلى ما لأصدادهم ، فكان كأنه قبل : فكأنه . ١٠ قبل: ﴿ وَعَلَمْ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ

(1) في الأمول: العذاب (7) ستط من م (7) ذيدت الواو بعد في الأصل و لح تكن في ظوم و مد غذناها (1) من م و ملآء و في الأصل و ط: يصوع (۵) من ظوم ، و في الأصل و مد: تشوقت (7) في ظوم و مد: ما (۷) من م، و في الأصل وظوم دد: دعاهم (۸) في مد: فقال (۹-۹) في مد: فقال (۱-۹) من ظوم و مد، و في الأصل: يعالى (۱۱) من م و مد، و في الأصل: و ظ: المثلل (۱۶) من م و مد، و في الأصل:

1124

فقال الزجاج' : الحسر جنة مخمر عنها ما ذكر ليكون تمثيلا لما غاب عنا " بما نشا هد ﴿ تَجْرَى ﴾ . و لما كانت ـ لو عمها الماء الجاري ـ بحرا لا بساتين، أدخل الجار للدلالة على أنه خاص ببعض أرضيها" فقال: ﴿ مَنْ تَحْتُهَا ﴾ أي قصورها و أشجارها ﴿ الانهْرِ ﴾ وقبل: هذا المذكور هو الخبركما تقول: ه صفة زيد أسمر · ·

و لما كان هذا رّيًا * حقيقيا في أرض هي في غاية الحلوص و الطيب، كانسبيا لدوام ثمرها أو استمساك ورقها، فلذلك / أتبعه قوله: ﴿ اكلها ﴾ أى تمرها الذي يؤكل ﴿ دَآمُم ﴾ لا ينقطع أبدا ﴿ وظلها ۚ ﴾ ليس كما في الدنيا، لا ينسخ بشمس و لا غيرها، قال أبو حيانٍ^: تقول: مثلت ١٠ الشيء ــ إذا وصفته و قربته للفهم، و ليس هذا ضرب مثل، فهوكقوله "و لله المثل الاعلى"، أي الصفة العليا" _كذا قال، و مكن أن يكون" ذلك حقيقة ، و يكون هناك محذوف ، و هو جنة من جنان١٠ الدنيا تجرى من تحتها الأنهار - إلى آخره ، و هو من" قول الزجاج " .

ثم ابتدأ إخبارا آخر تعظما لشأنها و تفخيها لامرها في قوله تعالى:

(١) راجع لقوله هذا البحو المحيط ه/٢٠ ٣٩ (٢) من م، و في الأصل وظ ومد: عنها (٣) في م : اراضيها (٤) من ظ و م و مد و البحره / ٢٩٣ ، و في الأصل : استمر ـ كذا (ه) من م ، و في الأصل و ظ و مه : رديا (٦) في مه: تمرها . (y) من نم و مد ، و ق الأصل : كذلك ، وَ في ظ : نذلك (A) راجَم البخر ه/ ه وه (و) سورة 17 آية . ٦ (.) في ظ: العلي (ز ز) زيد في مد : الذلك · (١٤) من ظ وم و مد ، و في الأصَّل : جنات (٣٤) في ظ : منه (١٤) قال أبو على: لا يصح ما قال الزجاج لا على معنى الصفة و لا على معنى الشبه لأن الجنة التي قدرها جنة فلا تكون الصفة ، و لأن الشبه عبارة عن المماثلة التي بين المماثلين و مو حدث و الحنة جنة فلا تكون المائلة ــ راجع البحر ه/ ٣٩٦٠

تلك

نظم الدرر

(تلك) أى الجنب العالمية الارصاف ﴿ عَقِي ﴾ أى آخر أمر (الذين انقوا يك) ثم كرر الوعد الكافرين فقال: ﴿ وعقبي } أي منهى أمر ﴿ التُكْفِينَ ﴾ بالرحمن ، المتضمن المكفر [بالوحى - ٢] و الموحى إليه ﴿ النارِهِ ﴾ .

و لما وصف العالمين بأن المنزل إليه هو الحق برجاحـــة العقول ٥ و أصالة الاداء المؤدية إلى الصلاح الموجب لـكل سعادة، والكافرين به بضعف العقول الدافع إلى الفساد الموصل إلى سوء الدار ، و مر فيما يلائمه إلى أن ختمه بمثل ما حتم به ذلك ، عطف على ذلك قوله _ و ممكن أن يكون اتصاله بما قبله أنه معطوف على محذوف هو علة لحتم: الآية السالفة، تقدره: لأنهمَ ساءهم ما أنول السبه حسدا و جهلا -: ١٠ ﴿ وَ الذِينَ أَنْهُمْ ﴾: أي بما لنا من العظمة التي استنقذتهم من الضلال ﴿ الكُتُبِ ﴾ و لم يكفروا " بالرحن و لا ما أنزل و لا من ^ أرسل ﴿ يَفَرَحُونَ عَمْ ﴾ و لما كان المنزل دالا باعجازه على المنزل، نبي للفعول قوله: ﴿ انزل اليك ﴾ أي من هذا الكتاب الاعظم لموافقه " تلك الكتب لأن كلام الله كله من مشكاة " واحدة ، و تخصيصهم لأنهم هم" ١٥ المتفعون بالكتاب دون غيرهم ، فكأنه ما أنزل إلا إليهم ، و هذا العطف (١) في م: العلية (٢) زيد من ظروم و مد (٧) من ظروم ومد ، وفي الأصل : العالمين (ع) من م و مدير و في الأصل : التي ، و في ظ : الإ (ه) من ظ و م و مد ، و قد للأصلي بالحم (و) في بند ; استبدتم - كذا (و) في ظ: لا يكفروا (٨) في ظ : ١٤ (١) من مدرو في الأصل و ظ وم : لوافقة ، (1.) من ظ و م و مد، و في الأصل : مشتكاة (١١) ني ظ : كانوا .

رجع أن يكون الموصول' هناك مرفوعا بالابتداء ﴿ وَ مَنِ الْأَحْرَابِ ﴾ من أهل الأوثان و الكتاب الذن تحزبوا على رسول الله صلى الله عليه و سلم ﴿ مَن يَنكُر بعضه * ﴾ كالتوحيد و نعت الإسلام و نبوة النبي صلى الله عليه و سلم و ما يتبع ذلك نما حرفوه و بــــدلوه، و يريد ' أن يكون ه الأمر تابعا فيه لغرضه، فالمشركون ً بريدون أن تمدح آلهتهم في بعض الآيات أو أن يسقط وصفها بالعيب، و اليهود بريدون أن ينزل ما يوافق فروع التوراة كما أزل ما وافق الأصول، و يُنكرون النسخ ، وأهل الإنجيل يريدون أن ينزل في * المسيح ما يهوون ونحو ذلك ؛ قال المفسرون: كانوا لا ينكرون الأقاصيص و بعض الاحكام و المعل ١٠ عا هو ثابت في كتبهم غير محرف، فلكفرهم" بذلك البعض أمره أن يعلمهم باعتقاده كفروا *أو شكروا فقال: ﴿ قُلَ انْمَاۤ امرت ﴾ أى وقع الار الجازم الذي لا شك فيه و لاتغير عن^ له الامر كله ﴿ إن اعبدالله ﴾ أى الذي لا شيء مثله وحده ، و لذلك قال : ﴿ و لاَّ اشرك به * ﴾ لا أنعل إلا ما يأمرني به من غير / نظر إلى سواه ، ديني مقصور أ على ما ١٥ أنكرتموه (الهـ) وحده (ادعوا و اليه) خاصة (مناب ه) أى ايابي

1124

(44)

⁽١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الموصل (٣) من ظ و م ومد ، و في الأصل : يويد (٣) من ظ ومومد ، و فىالأصل : والمشركون (٤) منم ومد ، و في الأصل و ظ : الفسخ (ه) من ظ و م و مد، و في الأصل : فن (٦) من ظ و م ومد، و في الأصل : و لكفرهم (٧) من م و مد، و في الأصل وظ : لو (٨) في ظ: من (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مقصود . و مكانه

و مكانه و زمانه , معنى بالتوبة عند الفتور عن القيام بحقه ، و حسا بالبعث للمجزاء ' ، و الكتابة ، و هي المجزاء ' ، و الكتابة ، و هي تأليف الحروف التى تقرأ في الصحيفة ، "و الفرح: لذة القلب التي تجلى الهم بنيل المشتهئ ، و الحزب: الجماعة التى تقوم ' بالنائبة .

و لما ينت هذه الآيات من مراتب الإعجاز ما ينت، أتبع تعالى ه
ذكر ما أنول قوله: ﴿ و كذلك ﴾ أى و مثل هذا الإنوال ، البديع
المثال ، البعيد المثال ؛ و لايبعد أن يكون عطفا على "كذلك" ارسلنك"
أو مثل إنوال "كتب أهل الكتاب ﴿ انوائه ﴾ بما لنا من العظمة حال
كونه ﴿ حكما عربيا ^ ﴾ أى ممثلاً حكمة تقضى بالحق ، فائقا لجميع الكتب
بهذا الوصف ؛ و الحكم: القطع بالمحى على ما تدعو إليه الحكمة ، و هو . ا
أيضا فصل الأمر على الحق ؛ فالمحى أنه لا يقدر أحد على نقض شيء
منه ، فإن ذلك في الحقيقة هو الحكم ، و ما ليس م كذلك فليس بحكم ،
و العربي: الجارى على مذاهب العرب في كلامها ، فلا تلفت إلى ما
تدعوهم إليه أهويتهم فيقترحونه من تأييدك بملك أو إتحافك بكنز
أو ترك لك لبعض ما يوحى إليك من سبب آلهتهم و تسفيه أحلامهم هه

⁽⁾ من م ومد، و فى الأصل و ظ : لا تجزا (ع) من ظ و م و مد، و فى الأصل : هي التأليف من مد (ع) فى الأصل : هي التأليف من مد (ع) فى ظ : المنتهى (ه) من م ، و فى الأصل ومد: تقرب ، و فى ظ : تقوب ــ كذا. (p) فى ظ : ذلك (v) من م ، و فى الأصل و ظ : ما اثرل الكتب ، و فى مد: اثرال الكتب ، و فى مد: اثرال الكتب (م) زيد بعد، فى ظ : له (p) فى ظ : كلامهم .

و تضليل آبائهم أو غير ذلك من طلباتهم الني لو أتيتهم بها لم يكونوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله ـ هذا في عباد الاوثان، وكذا في أهل الكتاب فيما يدعون إليه من العود إلى قبلتهم ونحوه ﴿ وَ لَئُنَ اتَّبَعْتُ اهْوَآءُمْ ﴾ فى شيء من ذلك من النسخ أو غيره فى القبلة أو غيرها و لا سما مما يطلبونه من الآيات المفترحة كما قال تعالى "و لأن اتبت الذين اوتوا الكثب بكل اية ما تبعوا قبلتك 'و ما انت بتابع قبلتهم و ما بعضهم بتابع قبلة بعض ۚ و لئن اتبعت اهواءهم "_ الآية . و لما كان المراد التعمم في الزمان ، نزع الجار"، و أتى بـ"ما" لانها ' أعم من 'الذي' و أشد إبهاما، فهي الخني معنى، فناسب سياق الوحى الذي هو غيب، و معناه غامض - إلا لبعض ١٠ الأفراد ـ في الأغبياء بخلاف آية البقرة الأولى" فانها في الملة الإراهيمية المدركة بنور العقل الناشئ عن نظر المحسوسات فقال: ﴿ بعد ما جآءك ﴾ و لما كان قد أنعم عليه صلى الله عليه و سلم بأشياء غير العلم، بين " المراد بقوله: ﴿ مَن العلم * ﴾ أي بالوحي بأن ذلك الاتباع لا بردهم سواء كان [ذلك _ ^] الاتباع * فى أصول الشريعـــة أو فروعها خفية ١٥ كانت أو جلة .

 ⁽١) في ظ : انبعت (٢ - ٢) من ظ وم و مد و القرآن الكريم سورة ٢ آية 180 ، و في الأصل : إلى قوله (م) العبارة من هنا إلى «نظر المحسوسات» سا نطة منم (٤) في ظ : لانه (٥) راجم آية ١١٩ (٦) منم ومد ، و في الأصل : مَن ، و في ظ : متى (٧) العبارة من هنا إلى « الأهواء قال » ساقطة من م . (٨) زيد من مد (٩) من مد ، وفي الأصل وظ : الاتسا _ كذا .

122 /

و لما كان المشروط استغراق جميع زمان البعد باتباع الاهواء، قال:

(ما لك) حيتذ (من الله) أى المك الاعملى ، و أعرق فى الننى
فقال: (من ولى) أى ناصر ' يتولى [من - "] نصرك و جميع أمرك
ما يتولاه القريب مع قريه ، و لما كان مدلول ' ما ' أعم من مدلول "
الذى ' لشعولها الظاهر و الحنى ، وكان من عالف الحنى أعذر بمن هالف الطاهر ، ننى الاخص من النصير فقال: (و لا واق ع) "أى
يقيك بفسه / فيجعلها دون نفسك ، و قد يوجد من الانصار من
يقيك بفسه / فيجعلها دون نفسك ، و قد يوجد على الثبات فى الدن
و التصلب فيه ؛ و الهوى _ مقصورا: ميل الطاع إلى النبيء بالشهوة ،

و لما حسمت الأطاع عن إجابتهم رجاء الاتباع أو خشية الامتناع، وكان بعضهم قد قال: لوكان نيبا شفلته نبوته * عن كثرة النزوج، كان موضع توقيع الحبر عما كان الرسل في نحو ذلك، فقال تعالى: (ولقد ارسلنا) أي بما لنا من العظمة (رسلا) و لما كانت أزمان الرسل غير عامة لومان القبل، أدخل أ الجار فقال: (من قبلك) 10 أي ولم تجعلهم ملائكة بل جعلناهم بشرا، (و) أتقلنا ظهورهم بما يدعو إلى (١) العبارة من هنا إلى • النصير نقال ، سافطة من م (٧) زيد من مد (١) من مد (١) من ط و مد، و في الأصل و ظ: المدلول (٤) من ظ و مد، و في الأصل : خالق.

(ه-ه) سقط ما بين الرقين من م (٦) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : تبيين . (٧) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : بنبو ته (٨) فى ظ : ادخال .

المداراة و المسالة بارضاء الآمم في بعض أهوائهم ، أو فصل الأمر عند تحقق المصارمة بانجاز الوعيد بأن ﴿جعلنا﴾ أي بعظمتنا ﴿ لهم ازواجا ﴾ أي نساء ينكحونهن؟؛ والزوج: القرن من الذكر والأثني، وهو من الاشي ﴿ وَ دَرِيهَ * ﴾ وهي الجاعة المنفرقة بالولادة عن أب واحد في الجلة، و فعل بهم أبمهم ما يفعل بك من الاستهزاء، فما اتبع أحد منهم شيئًا من أهواء أمته ﴿ وِ ﴾ لم نجعل إليهم الإتبان بما يقترح المتعنتون؛ من الآيات تألفا لهم ، بل ﴿ مَا كَانَ لُرْسُولَ ﴾ أيُّ رُسُولَ كَانَ ﴿ انْ يَانَى بِنَايَةً ﴾ مقترحة أو آية ناسخــة لحكم من أحكام شربعته أو شربعـــة من قبله أر غير ذلك ﴿ الا باذن الله ۚ ﴾ أى المحيط بكل شي. علما و قدرة ، فان ۗ ١٠ الأمور عنده ليست [على - ٦] غير نظام و لا مفرطا فيها و لا ضائعـــا شيءٌ منها [بل _ ^] ﴿ لكل اجل ﴾ أي غاية أمر قدره وحده لان بكون عنده أمر من الأمور ﴿ كتاب ه ﴾ قد أثبت فيه أن أمركذا يكون في وقت كذا من الثواب و العقاب و الأحكام و الإتبان بالآيات و غيرها . إثباتا ونسخا على ما تقتصيه الحكمة، والحكمة اقتصت أن النبوة يكفي ١٥ في إثباتها معجزة واحدة، و ما زاد على ذلك فهو إلى المشيئة ؛ ثم علل ذلك بقوله : ﴿ يُمحوا الله ﴾ أي الملك الأعظم ﴿ مَا يَشَآء ﴾ أي محوه

^{(&}lt;sub>1</sub>) من م و مد ، و فى الأصل وظ : يارض (7) زيدبعد، فى مد : يما لمنا (7) من م ، و فى الأصل وظ و مد : يشكحوهن (٤) من م ، و فى الأصل و ظ و مد ، المغنون (ه) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : يان (٦) زيد من ظ و م و مد . (٧) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : شيئا (٨) زيد من م و مد .

نظم الدرر

1501

من الشرائع و الاحكام و غيرها بالنسخ فيرفعه ﴿و يثبت لمح ﴾ ما ' يشاه إثباته من ذلك بأن يقره و يمضى حكمه كما قال تعالى '' ما ننسخ مر. ايَّة 'او ننساها' – إلى قوله تعالى: الم تعلم إن الله على كل شيء قدير '' كل ذلك بحسب المصالح التـابعة " لكل زمن ، فأنه العالم بكل شي.. و هو الفعال لما يريد لا اعتراض عليه ، و قال الشافعي رحمه الله تعالى في ه الرسالة ؛ يمحو فرض ما يشاء و يثبت فرض ما يشاه • . و إثبات واو "يمحوا '' في جميع المصاحف مشير ' ـ بما ذكر أهل الله من أن الواو معناه العلو و الرفعة _ إلى أن بعض الممحوات تبق آثارها عالية، / فانه قد يمحو عمر شخص بعد أن كانت له آثار جميلة ، فيبقيها سبحـانه و ينشرها و يعليها ، وقد يمحو شريعة ينسخها ويبق منها آثارا صالحة بَدل على ما أثبت ٠٠ من الشريعة الناسخة لها ، و أما حذفها باتفاق المصاحف أيضا في '' يمح الله الباطل " في الشوري ^٧ مع أنه مرفوع أيضا ، فللبشارة بازهاق الباطل

إزهاقا هو النهاية - كما سيأتي إن شـاء الله تعالى ، و ذلك لمشابهة الفعل بالأمر المقتضى لتحتم * الإيقاع بغاية الإتقان و الدفاع * ، و قال : ﴿ و عند ٓ هُ ﴾ مع ذلك ﴿ ام ﴾ أى أصل ﴿ الكتب ه ﴾ لمن وهمه مقيد بأن الحفظ ١٥ بالكتابة، و هو اللوح المحفوظ الذي هو أصل كل كتاب، و قد تقدم

⁽١) في مد : لما (٢-٣) سقط ما بين الرقمين من ظ وم ومد ، و في مصحفنا : أو ننسهاــراجع ــورة ٢ آية ٢٠٠ (٣) من ظ وم و مد، وفي الأصل : المتابعة . (٤) راجع باب ابتداه الناسخ و المنسوخ (ه) العبارة من « و قال الشافعي » إلى ها ساقطة من م (م) من م ، و فو الأصل و ظ ومد: عشير (y) آية ١٤ (A) ف مد: لتحتمي (٩) من م ، و في الأصل و ظ ، و مد: الرقاع .

غير مرة أنه الكتاب المبين الذي هو بحيث يبين كل ما طلب علمه منه كلما ' طلب ؛ قال ابن عباس رضي الله عنهما : هما كتسابان : كتاب سوى أم الكتاب ، يُمحو منه ما يشاء و يثبت، و أم الكتاب الذي لا يغير منه شيء ـ انتهى . و المراد ـ و الله أعلم ـ أنه يكون في أم الكتاب أنا نفجل كــذا - و إن كان فى الفرع على غير ذلك ، فانه بالنسبة إلى شريعة دون أخرى ، فاذا نقضت الشريعة الأولى فانــا نمحوه في أجل كذا، أو يكون المعنى: يمحو ما يشاء من ذلك الكتاب بأن يعدم " مضمونه بعد الإيجاد ، ويثبت ما يشاء بأن يوجده من العدم و عنده أم الكتاب ً ؛ قال الرازي في اللوامع: وقد أكثروا القول فيها ، ١٠ و على الجلة فكل ما يتعلق به المشيئة من الكائنات فهو بين محو و إثبات، محو بالنسبة إلى الصورة التي ارتفعت ، إثبات بالنسبة إلى الصورة الثانية ، و القضاء الأزلى و المشيئة الربانية مصدر هذا المحو و الإثبات، فذلك هو القضاء و هذا هو القدر، فألقضاء مصدر القدر، والقدر مظهر القضاه؛ . و الله تعالى و صفاته منزه عن التغير .

و لما تم ما أراد بما * يتعلق بتألفهم ، و خـــتم بأنه سبحانه يفعل (1) من مد، وفي الأصل وظ وم: كما (7) من ظ وم و مد، وفي الأصل: يقدم _ كذا(٣) زيد بعدم في الأصل : انتهى ، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذتناها (٤–٤) من م و مد ؛ و في الأصل و ظ : القدرة و القدرة مصدن لفضاء _ كذا (ه) نمن م و شد ، و في الأختل و ظ : يما .

187/

ما يشاه من تقديم و تأخير و محو و إثبات ، وكان من مقدَّرحاتهم و طلباتهم استهزاء استعجال السيئة بما توعدوا به ، و كانت النفس ربما تمنت وقوع ذلك اللبعض و إثباته ليؤمن غيره تقريباً لفصل النزاع، قال سبحانه و تعالى: ﴿ وَ انْ مَا رَيْكُ ﴾ أكده لتأكيد الإعلام بأنه لاحرج علمه في ضلالة " من ضل [بعد ـ أ] إبلاغه ، نفيا لما يحمله عليه صلى الله عليه ه و سلم شدةُ رحمته لهم و شفقته عليهم من ظن أنه * عليه أن ردهم إلى الحق حتما ﴿ بعض الذي نعدهم ﴾ و أنت حي مما تريد أو يريد أصحابك، فصل الأمر به فثبت وقوعه إقرارا لاعينكم قبل وفاتك ؛ أو الوعدا: / الخبر عن خير مضمون، و الوعيد: الخبر عن شر مضمون، و المعنى فهمتنا عليه، و سماه وعدا لتنزيلهــــم إياه في طلب نزوله منزلة الوعد ١٠ ﴿ أَوْ نَتُوفِينَكُ ﴾ قبل أن نريك ذلك ، و هو ممحو ^ الآثر الم يتحقق ، فالذي عليك و الذي إلينا مستو بالنسبة إلى كلتا الحالتين ﴿ فَامَا عَلَيْكُ البُّلْغُ ﴾ و هو إمراد الشيء إلى منتهاه، و هو هنا الرسالة؛ و ليس عليك أن تحاربهم و لا أن تأتبهم بالمقدحات ﴿ و علينا الحساب ، ﴾ و هو جزاه كل عامل بما عمل في الدنيا و الآخرة، و لنا القوة التامة عليه؛ و الآية ١٥ (١) في ظ : النفس (٦) في ظ و مد : لفضل (٣) في ظ ومد : خلال (٤) زيد من م و مد (ه) في مد: ان (٦ - ٦) تكرر ما بين الرقين في الأصل و ظ نقط (y) زيد بعده في ظ : قبل (x) من م و مد ، و في الأصل : يمحو ، و في ظ: محو (٩-٩) سقط ما بين الرقين من مد :

مر. الاحتباك _ كما مضى بيان ذلك فى مثلها من ا سورة بونس ا عليه السلام .

و لما أرشد السياق إلى أن التقدير في تحقيق أنه سبحانه قادر على الجزاء لمن أراد: ألم روأ أنا أهلكنا من قبلهم وكانوا أقوى منهم شوكة و أكثر عدة؟ عطف عليه قوله: ﴿ اولم روا انا ﴾ أي بما لنا من العظمة ﴿ نَالُى الارض ﴾ التي مؤلاء الكفرة بها ، فكأنه قيل : "أَيَّ إِنَّان؟ نقبل : إتيان البأس [ذا أردنا، و الرحمة إذا أردنا ﴿ نَفْصِها ﴾ و النقص: أخذ شيء من الجلة تكون به أقل ﴿ من اطرافها ۚ ﴾ بما يفتح الله على المسلمين ما زيد بــه في أرض أهل الإسلام بقتل بعض الكفار و استسلام 10 البعض حتى بيد أهلها على حسب" ما نعله ⁴ حكمة من تدبير الأمور و تقلمها حالا إلى حال حتى تنتهي إلى مستقرها بعد الحساب في دار ثواب أو عقاب ، و ذلك أن المسلمين كانوا يغزون ما بل المدينة الشريفة من أطراف بلاد الكفار كما أرشد تعالى إليه بقوله "قاتلوا الذين يلونكم من الكفار ١٠٠ فيفتحونها أولا فأولا حتى دان١٠ العرب كلهم طوعاً ١٥ أوكرها بعد قتل السادة و ذل القادة – و الله غالب على أمره ؛ و الطرف:

۳۰ (۹۱) المنتهى

⁽۱) من م ، وفى الأصل و ظ و مد : فى (۲) آية ۽ (۲) زيد بعد فى الأصل]: فى ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م و مد غذنناها (٤) فى ظ : اى (٥) سقط من ظ (٢) من م ، وفى الأصل و ظ و مد : الياس (٧) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : حساب (٨) من ظ و م و مد ، وفى الأصل : يعلمه (٩) سورة ٩ آية ١٢٠ (١٠) فى ظ و مد : دار .

المنتهى، و هو موضع مر_ الشيء ليس وراءه منه شيء، و أطراف الأرض: جوانبها ، و كان يقال: [الاطراف_']: منازل الأشراف. يطلبون القرب على الأضياف"؛ ثم أثبت لنفسه تعالى أمرا كليا يندرج ذلك فيه، فقال لافتا الكلام من أسلوب التكلم "بالعظمة إلى غيبة هي أعظم العظمة الاسم الاعظم: ﴿ وَاللَّهُ ﴾ أي الملك الاعلى ﴿ يُحَكُّمُ ﴾ ه ما ريد لأنه ﴿ لا معقب﴾ أي راد، لأن التعقيب: رد أ الشيء بعد فصله ﴿ لَمُكُمُّ ۗ و قد حكم "للاسلام بالغلب" و الإقبال، و على الكفر بالانتكاس و الإدبار، وكل من حكم على غير هذه الصفة فليس بحاكم، و ذلك كاف في الحوف من سطوات قدرته ﴿و هو ﴾ مع تمام القدرة ﴿سريع الحساب هُ جزاءه محيط بكل عمل لايتصور أن يفوته شيء، ١٠ فلا بد من لقاء جزائسـه، وكل ما / هو آت سريع، و هو مع ذلك 12V / يعد لكل أ عمل جزاءه على ما تقتضيه الحكمة من عدل أو فضل حين صدوره، لايحتاج إلى زمان ينظر فيه ما جزاءه؟ و لا: هل عمل أو لا؟ لأنه لا تخني عليه خافية؛ و السرعة : عمل الشيء في قلة المدة على ما تحده الحكمة ، و الإبطاء: عمله في طول مدة خارجة عن الحكمة ، و السرعة ١٥ محودة، و العجلة مذمومة، و هو تعالى قادر على الكفرة و إن كانوا

470

⁽١) زيد من ظ وم ز مد (٦) من م ومد، و في الأصل وظ: الاصناف. (٧-٩) سقط ما بين الرقين من ظ (٤) من ظ وم و مد، وفي الأصل : مرد . (ه-ه) مَنْ م، و في الأصل وظ ومد: الاسلام بالقلب (٦) سقط من ظ (٧) في ظ: اي .

كالقاطعين بأنهم يغلبون ، لما لهم من القوة و الكثرة ، مع جودة الآراء و حدة الأفكار و القدرة بالاموال و إن اشتد مكرهم ، فهو لا يغنى عنهم شيئا ، فقد مكروا بك غير مرة ثم لم أذك الاعلوا (و قد مكر الذين) و لما كان المراد بالمكرة إنما هو بعض الناس فى بعض الزمان قال : في هذه الجلة مكرهم الذي اجتمعوا عليه (غير - أ) مرة و أتفنوه بزعهم، فطوئ في هذه الجلة مكرهم الذي اجتمعوا عليه (غير - أ) مرة و أتفنوه بزعهم، فكان سب الرفعة للاسلام و أهله و ذل الشرك و أهله ، و دل على ذلك المطوى بواو المطف في قوله "و وقد " أو طوى أفي الكلام السابق إهلاك الامم الماضية في الاستدلال على قدرته على الجزاء الذي الإبراز في قوال الإبراز في قوالى الإبراز في قوال الإبراز في قوالى المحدود المحد

و لما كان ذلك كذلك ، تسبب عنه أن يقال : ﴿ وَلَلَّهُ ﴾ أى الملك الأعظم المحيط علمه و قدرته خاصة ﴿ (المكر جيما أ ﴾ و المكر : الفتل عن البغية بطريق الحيلة ، و يلزمه الستر _ كا مضى بيائه ، و لاشيء أستر اله علم عن العباد من أفعاله تعالى ، فلا طريق لهم م الى علمها غل : علو (١) من ظوم و مد ، و في الأصل : الانكار (٢) في غل : لم ادركه (١) في ظل : علو (٤) من ظوم و مد ، و في الأصل و ظوم د مد : نظوبي (٥) زيد من م و مد ، و أن الأصل : دلت _ كذا (٧) العبارة من هنا إلى دالمطف في مساقطة من مد (٨-٨) في ظ : وطمي (١) من ظوم و مد ،

إلا من جهته سبحانه، وسمى فعله مسكرا بجازا آلانه ناشئ عن مكرهم جزاء لهم ؛ ثم علل ذلك بقوله: (يعلم) و بحوز أن يكون تفسيرا لما قبله، لان عسلم المكر من الماكر مرب حيث لا يشعر أدق المكر (ما تكسب كل فس ") أى من مكر و غيره، فيجازيهم إذا أراد بأن " يشج" عن كل سبب أقاموه " مسيا يكون ضد ما أرادوا، و لا تمكنهم ه إرادة شيء إلا بارادته. فستنظرون ما ذا" يحل بهم من بأسه " بواسطتكم أو بغيرها حتى تظفروا بهم فتيدوهم " أجمين (و سبطم الكفر ٧) أى كل كافر بوعد لا خلف فيه، إن كان من الجهل بحيث لا يعلم الأشياء إلا بالتصريح أو الحس (لمن عقبي الداره) حين نأتيهم ضد " مرادهم ؛ و الكسب: القمل لاجتلاب " النفع أو دفع الضر .

و الكسب: الفعل لاجتلاب " النفع او دفع الضر .

و لما تقسد م قوله تعالى "و يقول الذين كفروا لو لا انزل عليه
انه " عطف عليه - بعد شرح ما استبعه - قوله: ﴿ و يقول الذين كفروا ﴾
أى أوجدوا الكفر و لو على أدنى الرتب ، قولا على سيل التكوار:
﴿ لست مرسلا أ ﴾ لكونك لا تأتى بمقترحاتهم مع أنه لم يقل يوما:
إنه قادر عليها ، فكأنه قبل: فما أقول لهسم؟ فقال ": ﴿ قَلْ كُنى ﴾ ١٥ (١) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : أن (ب) فى مد: يقتح (ب) زيد بعده فى الأصل : يكون ، و لم الزيادة فى ظ وم ومد غذفاها (٤) من ظ وم ومد ، و فى الأصل و ظ: باسهم (١) من ظ وم ومد ، و فى الأصل و ظ: ياسهم (١) من ظ وم ومد ، و فى الأصل و ظ : ياسهم (١) من ظ وم ومد ، و فى الأصل و ظ : ياسهم (١) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : كذا من الربان ٢٠ / ٢٠١٧ .

(م) ف م : صد (١) من ظ وم ومد، و فى الأصل : الاعتلاب - كذا .

1154

/ و الكفاية: وجود الشيء على مقدار الحاجة؛ و معنى الباء في ﴿ باللهِ ﴾ ـ أي الذي له الإحاطة الكاملة ـ التأكيد، لأن الفعل لما جاز أن يضاف إلى غير فاعله إذا أمر به أزيل هذا الاحتمال من وجهين : جهة الفاعل وجهة صرف الإضافة ﴿ شهيدا ﴾ أي بليغ العلم في شهادته بالاطلاع ه على ما ظهر و ما بطن ﴿ يَنِي وَ بِينَكُهُ ﴾ يشهد بتأييد رسالتي و تصحيح مقالتي بما أظهر لي من الآية و أوضح من الدلالة بهذا الكتاب ، و يشهد بَكَذَبِكُم بادعائكُم القدرة على المعارضة وترككُم لها عجزا، وهذا على مراتب الشهادة ، لأن الشهادة قول يفيد غلبة الظن بأن الأمر كما شهد به، والمعجزة فعل مخصوص يوجب القطع بأن ما جاءت لاجله كما 10 هو ﴿ و من عنده علم الكتُّب عُ ﴾ مما أنزله " فيه من الأصول و الفروع و الخبر عما كان و ً يكون على نحو ً من الاساليب و نمط من المناهيج أخرس الفصحاء، و أبـــــكم البلغاء، و أبهت الحكماء، و هو الله تعالى، تأييدا وتحقيقا لدعواي ، و يؤيد أن المراد به 'الله' قواءة '' من '' على أنها جارة * ، و في سوقه هكذا على طريق الإبهام من ترويع " النفس ١٥ [بهزَّها إلى تطلب المتصف بهذا الوصف ما ليس في التعبين ، فهو إذن السورة في أن المنزل حق من عنده و أنهم لا يؤمنون - والله الموفق •

() من و مد ، و في الأصل و ظ : توجب () مرب م ، و في الأصل و ظ : توجب () مرب م ، و في الأصل و ظ و م و ظ و م . تكن الزيادة في ظ و م و ط و مد : اقول () زياد بعد في الأصل و ظ و مد : عو (ه) راجع التفصيل و ط و مد : عو (ه) راجع التفصيل روح المائي ٤/٠٠/ () من م ، و في الأصل و ظ و مد : ترويخ (٧) ذياد ما بين الخاجز، من و مد .

(۹۲) سورة

سورة الرهيم عليه السلام

(بسم الله) الذى تفرد بالكمال ، و عز [عز -'] أن يكون له كفو أو مشال (الرحمن) لجميع خلقه بكتاب هو الغاية في البيار (الرحيم) الذى اختار من عباده من الزمهم روح وداده (السراس) . مقصود السورة التوحيد، و بيان أن هذا الكتاب غاية البلاغ ه إلى الله ، لأنه كافل بيان الصراط الدال عليه المؤدى إليه ، نافل _ بما

إلى الله ، لأنه كافل بيان الصراط الدال عليه المؤدى إليه . نافل ـ بما فيه من الاسرار _ النخلق من طور إلى طور _ بما يشير إليه حرف الراء ، وأدل ما فيها على هذا المرام قصة إبراهيم عليه الصلاة و السلام ، أما التوحيد فواضح ، وأما أمر الكتاب فلائه من جلة دعائه لذريته الذين أسكنهم عند البيت المحرم من ذرية إسماعيل عليه السلام "ربنا ١٠ وابعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم اليتك و بعلمهم الكتب و الحكمة "

و لما ختم الرعد بأنه لا شهادة تكافئ شهادة من عنده علم الكتاب

إشارة إلى أن الكتاب هو الشاهـــد باعجازه يبلاغنه و ما حوى من

(١) السورة الرابعة عشرة ، مكية على قول الجمهور ، و هي إحدى و تحسون

آية في البصرى ، و قبل : حمون فيه ، و اثنان و حمون في الكوفي ، و أربع

في المدنى ، و خس في الشامي ــ راجع روح الماني ٤/٥٠٠ (م) زيد من م ومد.

(ع) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : المراد (ع) من م و مسد ، و في الأصل و ظ : ان (هــه) من ظ وم ومد و القرآن الكريم سورة م آية ١٩٠٩ و في الأصل : الى (لا) من ظ وم ومد و القرآن الكريم سورة م آية ١٩٠٩ و في الأصل : الى (م) من ظ وم وميد و في الأصل : و بلاغه .

فتون العلوم، و أتى به فى ذاك السياق معرفاً لما تقدم من ذكره فى البقرة و غيرها ثم تكرر وصفه فى سورة يونس و هود و يوسف و الرعد بأنه حكم عمم مفصل مبين، و أنه الحق الثابت الذي تزول الجال الرواسى و هو ثابت لا يتمتع شيء منه. و لا يزلول معنى من معانبه، ذكره فى وهو ثابت لا يتمتع شيء منه. و لا يزلول معنى من معانبه، ذكره فى وأول [هذه -] السورة منكرا تكبر التعظيم فقال: ﴿ كُتُب ﴾ أى عظيم فى درجات من العظمة، لا تحتمل عقولكم الإخبارعنها بغير هذا الوصف، / و دل تعليل وصفه بالمبين بأنه عربى على أن التقدير: ﴿ الزِلنَّهِ عَلَى بَا لنا من العظمة ﴿ اللِك ﴾ بلسان فومك أن لتن لمه .

1189

السورة المستدل عليها بكل و بمان منير و سلطان مبين، فصار بحبث لا يتوقف على حقائق تلك النموت، شوق إلى تلك الشعرة بعد تفصيل ما في أول البقرة في التي قبلها كما منهي بما يحث عليه و يقبل بقلب بعد تفصيل ما في أول البقرة في التي قبلها كما منهي بما يحث عليه و يقبل بقلب كل عاقل إليه فقال: (لتخرج الناس) أي عامة قومك و غيرهم بدعائك ما إياهم به و إن كانوا ذرى اضطراب (من الظلمت) التي هي أنواع كثيرة والمحام كانواء كثيرة المحام به و إن كانوا ذرى اضطراب (من الظلمت) التي هي أنواع كثيرة المحام كانيرة المحام ال

⁽۱) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : حليم (۲) مرب م و مد ، و فى الأصل و ظ : النهى – كذا (۲) زيد من ظ وم ومد (٤) فى ظ : قومه (٥) من ظ وم ومد (٤) فى ظ : قومه (٥) من ظ وم ومد ، و فى الأصل و ظ : يكله (٨) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : على (٢) من م د مد ، و فى الأصل و ظ : على (٢) من مد ، و فى الأصل و ظ : على (٢) من مد ،

من الضلالات إلى أدت إليها الجهالات ﴿ إلى النورلا ﴾ الذي هو واحد، و هو سيل الله المدعو بالهدامة إليه في الفاتحة ، أي لتبين المعرب قومك لأنه بلسانهم بيانا شافياً ، فتجعلهم - بما تقيم عليهم من الحجج الساطعة ، و توضح لهم من البراهين القاطعة ، و تنصب لهم من الأعلام الظاهرة ، وتحكم لهم من الآدلة الباهرة" ـ في مثل ضوء النهار بما فتح من مقفل ه أصارهم، وكشف عن أغطية قلوبهم، فيكونوا متمكنين من أن يخرجوا من ظلمات الكفر التي هي طرق الشيطان إلى نور الإمان الذي هو سبيله "و لا نتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله" وشبه الإممان وما أرشد إليه بالنور، لانه عصمة العقل من الخطأ في الطريق إلى الله كما أن النور عصمة البصر من الضلال عن الطريق الحسى"، وإذا خرجوا إلى النور ١٠ كانوا جدرين بأن يخرجوا جميع الناس ﴿ باذن ربهم ﴾ أي المحسر. إليهم ؛ و الإذن : الإطلاق في الفعل بقول يسمع بالأذن، هذا أصله -قاله الرماني .

و لما كان النور بحملا , بينه على سبيل الاستشاف أو البدل بتكربر العامل فقال : ﴿ إلى صراط العزبز ﴾ الذي " تعالى عن صفات النقص 10

⁽¹⁾ فى م : ليتين (7) فى ظ : الباحلة (7) فى م : من (3) من ظ و م و مد و القرآن الكريم سورة به آية 10، ، و فى الأصل : سيل (0) من م ، و فى الأصل وظ ومد : المستى (4) من مد ، و فى الأصل و ظ و م : ظل (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : التى .

نظم الدرر

110.

فعر ا [عن -] أن يدخل أحد صراطه الذي هو ربه . أو ً يتعرض [أحد -] إلى سالكم بغير إذنه (الحيدة) انحيط بجميع الكال، فهو المستحق لجميع المحامد لذاته و بما يفيض على عباده من النمم التي بريهم و يتحمد إليهم بها على كل حال، فكيف إذا سلكوا سيله الواضح ه الواسع السهل ا

و لما أضاف طريق النجاة إلى وصفين بجوز إطلاق كل منهما على المخلق ، بينهما باسمه الشريف العمل الاستئاف في قراءة نافع و إن عامر بالرفع و على أنه عطف يان في قراءة البافين بالجر لانه جرى بجرى الاسماء الاعلام لاختصاصه بالمعبود بحق و وصفه بما اقتضى توحيده ، فقال:

الاجسام العالمة من الاراضى و غيرها . و لما كان في سباق الدلالة على الخالق و إثبات توحيده ، أكد باعادة الموصول مع صلته فقال:

لا أبين من أن ما كان مملوكا / لا يصلح لان " يكون شريكا ، و بجوز أن لا يكون شريكا ، و بجوز أن كرك التقدير: فوأل و نجاة و سلامة لمن اهتدى به فخرج من ظلمات الكفر (و و بل) عصدر بمنى الهلاك ، ينصب نصب المصادر ثم برفع الكفر (و و بل) عصدر بمنى الملاك ، ينصب نصب المصادر ثم برفع الكفر (و و بل) عصدر بمنى الملاك ، ينصب نصب المصادر ثم برفع

(۹۴) رفعها

 ⁽¹⁾ في م: عز (γ) زيد من م و مد (γ) من مد، و في الأصل و ظ و م:
 (1) في من مد، و في الأصل وظ وم: الى (٥) سقطت الواو من ظ (γ) من
 م، و في الأصل و ظ و مد: طريق (γ) مر ظ و م و مسد، و في الأصل: ان (٨) في ظ: توال .

رفعها' لإقادة' أن معى الهلاك - وهو ضد الوألَّ الذى هو النجاة -ثابت ﴿ للكَفْرِينَ ﴾ الذين ستروا أدلة عقولهم ﴿ من عذاب شديدة ﴾ تتضاعف آلامه وقوته ؛ والشدة: نجمع * يصعب معه التفكيك * .

و لما أشار إلى ما للمكافرين ، وصفهم بمـا عاقهم عن قبول الحير و تركهم في أودية الشر فقال: ﴿ الذين يستحبون ﴾ أي يطلبون أن يحبوا ه أو يوجدون المحبة بغاية الرغبة متابعة للهوى ﴿ الحيوٰةِ الدِّنَا ﴾ و هي النشأة الأولى انتي هي دار الارتحال، مؤثرين لها ﴿ على الإخرة ﴾ أي النشأة الآخرى التي من دار المقام ، و ذلك بأن يتابعوا أنفسهم على حبها حتى يكونوا كأنهم طالبون لذلك، وهذا دليل على أن المحية قد تكون ٩ بالإرادة ؛ و المحبة : ميل الطباع إلى الشيء بالشهوة ، فهم يمتنعون خوفا ١ على دنياهم التي منها رئاستهم عن سلوك الصراط ﴿ وَ ﴾ يضمون ` إلى ذلك أنهم ﴿ يَصْدُونَ ﴾ أي يعرضون بأنفسهم و يمنعون غيرهم ﴿ عن سبيل الله ﴾ أى طريق الملك الأعظم ؛ والسبيل: المذهب المهيأ للسلوك ﴿ وَ ﴾ يزيدون (١) من م ، و في الأصل و ظ و مد : رفعها (٢) من م و مد ، و في الأصل وظ: الافادة (م) من م و مد، و في الأصل و ظ: الواد (٤) من ظ و م و مد، و في الأصل : قونه (ه) من م و مد، وفي الأصل وظ : عمم (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : التغليك (v) من م ، و في الأصل و ظ و مد : الذي (٨) في ظ: الطالبون (٩) من ظ وم و مد، و في الأصل: يكون. (١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ: يضمر ون.

على ذلك أنهــم ﴿ يغونها ﴾ أي يطلبون لها ، حذف الجار وأرصل الفعل تأكيدا له ﴿ عوجا ۚ ﴾ و العوج : ميل عن الاستقامة ، و هو بكسر العين في الدين و الأمر و الأرض ، و بالفتح في كل ما كان قائمًا كالحائط و الرمح و نحوهما ﴿ اولَـٰنك كم أي البعداء البغضاء ﴿ في ضلل بعيد ه ﴾ أي ه عن الحق. إسناد مجازي ، لأن البعيد أهمل الضلال بميلهم " عن الباقي إلى الفاني و بطلبهم العوج فيما قومه الله المحيط بكل شيء قدرة وعلما . و لما قدم [ما أفهم - '] أنه أرسله صلى الله عليه و سلم بلسان قومه إلى الناس كافة لأن اللسان العربي أسهل الالسنة و أجمعها و أفصحها و أبينها ، فكان في غاية العدالة ، و ختم بأن السيل إليه في غاية الاستقامة ١٠ و الاعتدال ، دلَّ على شرف هذا اللسان اصلاحيته الجميع الأمم و خفته عليهم مخصوص ' لــان كل من الرسل بقومه، فلذلك أتبعه قوله: ﴿ وِ مَمْ ارسَلنا ﴾ أي بما لنا مر. ﴿ العظمة ، وأعرق * في النفي فقال: ﴿ 'من رسول ' ﴾ أي في زمن من الأزمان ُ ﴿ الا بلسان ﴾ أي لغة ﴿ قومه ﴾ أي الذين فيهم قوة المحاولة لما ربدون ﴿ لِيبِين ﴾ أي بيانا ١٥ شافيا ﴿ لَمُم ۚ ﴾ كما تقدم أنا أرسلناك بكتاب عربي المسان قومك لتبين لهم (١) في مد: ان يميلهم (٢) زيد من ظوم ومد (٩) من ظوم ومد، وفي الأصل: لصالحيته (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : محصون (٥) في ظ : ما ازلنا (٦) من م ، و في الأصل و ظ و مد: اغرق (٧-٧) في ظ: ما ارسلنا. (٨) زيد بعده في ظ: من رسول ــ مع اختلاط العبارة بعضها ببعض (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عزيز .

و لجميع الحلق، فإن لسانك أسهل الآلسنة و أعذبها، فهو معطوف على " انزلنه " بالتقدر الذي تقدم ، فإذا تقرر ذلك علم أنه لا مانع حنتذ لامة من الامم عن الاستقامة على هذا الصراط إلا إذن الله و مشيئته ﴿ فِضَلَ ﴾ أي قسب عن ذلك أنه يضل ﴿ الله ﴾ أي الذي له الامر كله ﴿ مَن يُشَآءَ ﴾ [إضلاله ، و قدم سبحانه هذا الهماما بالدلالة على ه 101/ أنه سبحانه خالق الشركما أنه خالق الخير مع أن السياق لذم الكافرين الذين هم رؤس أهل الضلال ﴿ و يهدى من يشآه * ﴾ هدايته فانه سبحانه هو المضل الهادي ، و أما الرسل فمبينون " ملزمون للحجة تمييزا للصال " من المهتدي ﴿ و هو ﴾ أي وحده ﴿ العزيز ﴾ الذي لا يرام ما عنده إلا به ، و لا يمتنع عليه شيء أراده ﴿ الحكمِ ه ﴾ الذي لا ينقض ما ١٠ دبره، فلذلك° دبر بحكمته إرساله¹ صلى الله عليه و على آله و سلم إلى الخلق كافة باللسان العربي، لأن المقصود جمع الخلق على الحق، فجمعهم على لسان واحد أنسب ما يكون لذلك ، و لو أنزل بألسنة كلها لكان منافيا لهذا المقصود ، و إن كان مع الإعجاز بكل لسان كان قريبا من الإلجاءٌ فيفوت الإبمان بالغيب، ويؤدى أيضا إلى ادعاء *أهل كل^ لسان ١٥ (1) سقط من ظ (ع) من ظ وم ومد ، و في الأصل : فتبتون (ع) من م ، و في الأصل وظ و مد: لضلال (٤) في ظ : لا يمنم (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فكذلك (٦) في ظ: ارسال (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الاصماء (٨-٨) من ظوم ومد ، وفي الأصل: كل اعل.

أن التعبير [عنه - '] بلسانهم أعظم، فيؤدى ذلك إلى المفاخرة والعصية المؤدى إلى أشد الفرقة، وأنسب الالسنة لسان قوم الرسول لأنهم، أقرب إليه، فيكون فهمهم لأسرار شريعته [و- '] وقوفهم على حقائقها أسهل، و يكونون عن الغلط و الحظأ أبعد، فإذا فهموا عنه دعوا من يليهم بالبراجة و هلم جرا، فإنشر الامر و عم و سهل، وكان مع ذلك أبعد من التحريف و أسلم من التنازع.

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما كانت " سورة الرعد على ما تمهد" بأن كانت تلك الآيات و البراهين التى سلفت فيها لا يبق معها شك لمن اعتبر بها لتعظيم شأنها و إيضاح أمرها، قال تعالى "كتب ازلفه اليك لتخرج الناس من الظلمت الى النور" أي إذا [هم -'] تذكروا به و استبصروا ببراهينه" و تدبروا آياته "و لو ان قرائا سيرت به الجالل او قطعت به الارض" . و لما كان هذا الحدى و الضلال كل ذلك موقوف على هشيته سبحانه و سابق إرادته و قد قال لنيه عليه السلام " انما انت منذر و لكل قوم هاد" قال تمالى ها "باذن ربهم"، [نما عليك " اللاغ و لما كان من انه في السلوت و الارض" نم

(١) زيد من ظوم و مذ (٦) من م ، و في الأصل و ظومد : فيهم ·

(٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : عن .

(٤) من م ، و في الأصل و ظ و مد: كان .

(o) من ظ و م و سد، و في الأصل: عمد (٦) في ظ : براهينه .

اسطها (۹٤) ۳۷

بسطها في سورة الرعد، أعلم هنا أن ذلك كله له و ملكه فقال "الذي له ما في السموت و ما في الارض؛ 'فالساوات و الارض' بجملتهما و ما فيهما مر_ عظيم ما أوضح لـــكم الاعتبار به، كل ذلك له ملكًا و خلقًا و اختراعًا ، "و له الـلم من في السَّمُوات و الارض طوعًا وكرها " "و ويل للكنفرين من عذاب شديد" لعنادهم مع وضوح الأمر ة ويبانه ''و يصدون عن سبيل الله '' مم وضوح السبيل و انتهاج ذلك الدليل، ثمُّ قال تعالى " و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومـــه" وكأن هذا من تمام قوله سبحانه "و لقد ارسانــا رسلا من قبلك و جعلنا لهم ازراجا و ذرية " و ذلك أن الكفار لما حملهم " الحسد و العناد و بعد الفهم بما جبل على فلوبهم و طبع عليها على أن أنكروا 1. ، كون الرسل من البشر حتى قالوا : " ا بشر يهدوننا "، "ما انتم" الا بشر مثلنا '' و حتى قالت قريش '' لو لا انزل عليه ملك''، ''ما لهذا الرسول باكل الطعام و بمشى في الاسواق" "و قالوا لو لا انزل هذا القرّان على رجل من الذريتين عظم '' فلما كثر هذا منهم و تبع ْ خلفهم في هذا سلفهم ، رد تعالى أزعامهم * و أبطل توهمهم في آيات وردت على التدريج * ١٥ (١-١) سقط ما بين الرقمين مر ظ (٢) زيد بعده في الأصل: من عظم، ولم تمكن الزيادة في ظ وم ومد غذفناها (٣) -ورة م آية ٨ (٤) سقط من مد. (ه) منظ وم ومد ، وفي الأصل : حددهم (م) فيظ : انت (٧) منم ، وفي الأصل وظ ومد: مع (٨) منظ وم ومد، وفي الأصل : تلفهم (٩) في ظ: ارغامهم (١٠) منم و مد، و في الأصل: الترويج، و في ظ: التديج.

1104

في هذا الغرض شيئًا فشيئًا ، فأول الوارد ' من ذلك في معرض الرد عليهم و على ترتيب سور الكتاب قوله تعالى " ا كان الناس عجا ان اوحينا الى رجل منهم" - الآية ، ثم اتبع ذلك بانفراده تعالى بالخلق و الاختراع و التدبير و الربوية ، و في طي ذلك أنه بفعل ما شاء لان الكل خلقه و ملكه ، و أنه العليم بوجه الحكمة في إرسال الرسل وكونهم من البشر ، فأرغم الله ' تعالى بمضمون هذه الآي ' كل جاحد و معالد ؛ ثم ذكر تعالى في سورة هود قول * قوم نوح "ما نراك الا بشرا مثلنا "-الآبة، وجوابه عليه السلام '' ارميتم ان كنت على بينة من ربي وانسى رحمة من عنده/ فعميت عليكم اللزمكميرها وانتم لها كخرهون " أي أنى ١٠ و٦ إن كنت في ٢ البشرية مثلكم فقد خصى الله بفضله و آنــانى رحمة من عنده و برهانا على * ما جئتكم * به عنه ، و في هذه [القصة - *] أعظم عظة ، ثم جرى هذا لصالح و شعيب عليهما السلام ، و ديدن الامم أبدا مع أنبيائهم ارتكاب هذه المقالات، و فيها من الحيد و العجز عن مقاومتهم ما لا يخني و ما`` هو شاهد على تعنتهم'`، ثم زاد سبحانه [تعالى - `] (١) في ظ: الموارد (٦) سقط من م (٩) من ظ و م و مـد، و في الأصل: الآية ؛ و العبارة من بعد، إلى « مثلنًا الآية ، سائطة من ظ (٤) من م، و في الأصل ومد: قوله، و راجع آية ٢٦ وما يعدها (٥) زيدت الواو بعده في الأصل ولم تكن في ظ وم و مد فحذفناها (٦) سقط من ظ (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد : من (٨ - ٨) في ظ : عبيتكم (٩) زيد من ظ وم ومد . (١٠) من ظوم ومد، وفي الأصل: كما (١١) من ظوم، وفي الأصل: نفسهم ، و في مد: تفننهم ـ كذا .

نىه

نيه صلى الله عليه و على اله و سلم تعريفا بأحوال من تقدمه من الانبياء عليهم السلام ليسمع ذلك من جرى له مثل ما جرى لهم فقال مثل ا مقالتهم ، فقال تعالى " و لقد ارسلنا رسلا من قبلك و جعلنا لهم ازواجا و ذرية " و أعلم سبحانه أن هـذا لا يحط " شيئًا من مناصبهم ، بل هو واقع في فيام الحجة على العباد . ثم تلا ذلك بقوله " و ما ارسلنا من ه رسول الا بلسان قومه " أي ليكون أبلغ في الحجة و أقطع للعذر ، فريما كأنوا يقولون عند اختلاف الألسة: لانفهم عنهم ، إذ قالوا ذلك مع اتفاق ' اللغات، فقد قال فوم شعيب عليه السلام "ما نفقه كثيرا مما تقول " " هذا و هو عليه السلام يخاطبهم بلسانهم فكيف لوكان على خلاف ذلك بل لو خالفت الرسل عليهم السلام الامم ¹ في التبتل و عدم ١٠ انخاذ الزوجات و الاولاد و استعال الاغذية و غيرها^٧ مر.__ مألوفات البشر لكان منفراً ، فقد بان وجه الحكمة في كونهم من البشر [و لوكانوا من الملائكة لوقع النفار و الشرود لافتراق الجنسيــــة ، و إليه الإشارة بقوله تعالى "و لو جعلنه ملكا لجعلنه رجلا و للبسنا عليهم ما يلبسون^"، أى ليكون أقرب إليهم لئلا يقع تنافر الكونهم من البشر - "] أقرب ١٥ و أقوم للحجة . و لما كانت رسالة محمد صلى الله عليه و سلم عامة ، كان (١) في ظ : لمثل (٦) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لا عيط (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل : عنه (ع) في م : الانفاق (ه) سورة ١١ آية ٩١ (٦) سقط من ظ (y) في ظ وم ومد: غير ذلك (A) سورة به آية به (p) من ظ وم، و في مد: تنافرهم (..) زيد ما بين الحاجزين من ظ و م و مد .

عليه الصلاة و السلام يخاطب كل طائفة من طوائف العرب بلسانها و كلمها بما تفهم، و تأملكم بين كتابه صلى الله عليه و على آله و سلم لأنس رضي الله عنه في الصدقة وكتابه " إلى واثل بن حجر مع أتحاد الغرض، و للكتابين نظائر يوقف عليها في مظانها، و كل ذلك لتقوم. ه الحجة على الجميع، و استمر باقي سورة إبراهيم عليه السلام على التعريف بحال مكـــــذي الرسل و وعيد من خالفهم و بيان بعض أهوال الآخرة و عذاها - انتهى •

و لما ذكر سبحانه الرسل بما ذكره، توقع السامع تفصيل شيء من أخارهم ، فائداً بذكر من كتابه أجل كتاب بعد القرآن هدى للناس ١٠ دليلاً على أنه يفعل ما يشاه من الإضلال و الهداية ، و تسلية للنبي صلى الله عليه و على آله و سلم. و تثبيتا و تصبيرا على أذى قومه، و إرشادا ^٧إلى ما فيه الصلاح في مكالمتهم ، فقال مصدرا بحرف التوقع : ﴿ وَلَقَدُ ارسَلنا ﴾ أى بعظمتنا ﴿ موسى باليُتنآ ﴾ أى البينات * ؛ ثم فسر الإرسال بقوله : ﴿ انْ اخْرِجِ قُومُكُ ﴾ أي الذينَ * فيهم قوة على مغالبة ١٠ الأمور (١) في مد: يخاطف (٣) من ظ وم و مد، و في الأصل: ثم (٣) من ظ و م ومد ، و في الأصل : كابه (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل : الكابين . (a) مرب ظ و م و مد، و في الأصل : يقوم (q) من ظ و م و مد، و في الأصل : دايل (v-v) من ظ و م ومد ، و في الأصل : 4 (x) من ظ و م و مد، و في الأصل: بالبينات (٩) في ظ: الذي (١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ: مقابلة .

﴿ مَنَ الظُّلْمَتَ ﴾ أي أنواع الجهل ﴿ الى النور ﴿ ﴾ بتلك الآبات ﴿ و ذَكُرهم ﴾ أى تذكيرا عظم ﴿ بايتُم الله * ﴾ أى الذي له الجلال و الإكرام من وقائمه' في الامم السالفة و غير ذلك من المنح لأوليائه و المحنّ لاعدائه كَمْ أُرْسَلَاكُ لِذَلَكُ ۚ ﴿ أَنْ فَي ذَلَكُ ﴾ أَيُّ التَّفَكِيرِ العظيم ﴿ لَأَيْتَ ﴾ على وحدانيــــة الله وعظمته ﴿ لكل صبار ﴾ أي بليــغ الصعر على ه بلاء الله ، قال في العوارف ": و قال أبو الحسن ابن سالم: هم " ثلاثة: منصبر، وصابر، [وصبار - "]، فالمنصبر من صبر في الله^، فرة يصبر و مرة " يجزع.، و الصار من يصبر في الله [و لله - ٢] و لا يجزع و لكن يتوقع منه الشكوي ، و قد يمكن منه الجزع ، فأما الصبار فذلك الذي صَّرُه ' الله '' في الله'' وقه و بالله ، ''فهذا لو وقع'' عليه جميع البلايا ١٠ لا يجزع و لا يُتغير من جهة الوجوب "أو الحقيقة، لا من جهة الرسم"؛ (1) من ظ وم ومد ، وفي الأصل: وفايته (٧) في ظ: المنح (٧) من ظ وم ومد، و في الأسل: كذلك (ع) العبارة من هنا إلى و الطبيعة شكور» ساقطة من م (ه) مرب ظ و مد، و في الأصل : العواربه _ كذا، و هذا يأتى في مقدمة الكتب التي ألفها الشيخ شهاب الدين السهر وردى (٦) في ظ: هو (٧) زيد من ظ و مد (٨) زيد في ظ: وقد (٩) في ظ: من (١٠) من ظ و مد، و أن الأصل : يصيره (١١ - ١١) سقط ما بين الرقين مر ظ . (١٢ – ١٢) من مد، و في الأصل : وجذا اوقع ، و في ظ : وحذا لو وقع ــ كذا (١٣ ـ ١٣) تكور ما بين الرقين في الأصل و ظ . و الخليقة ، و إشارته فى هذا ظهور حكم العلم فيه مع ظهور صفة الطبيعة .

(شكور ه) أى عظيم الشكر لنجائه ، فان أيامه عند أوليائه لا تخلو من
نعمة أو نقمة ، و فى صيغة المبالغة إشارة إلى أن عادته السال جرت الماد
بأنه إنما ينصر الولياء بعد طول الامتحان بعظيم البلاء ليتين الصادق
من الكاذب "حتى يقول الرسول و الذين امنوا مصمه من صر الله" ،
"حتى اذا استيشس الرسل". "المم احسب الناس ان يتركوا " - الآية ،
و ذلك أنه لا شيء أشق على النفوس من مفارقة المالوف لا سبا إن
كان دينا و لا سبا إن كان [قد - "] درج عليه [الاسلاف -"] ،
فلا يقوم بالدعاء إلى الدين إلا من بلغ الفدوة المالوف السبا فلا
فلا يقوم بالدعاء إلى الدين إلا من بلغ الفدوة المالوف السبا
فلا يقوم بالدعاء إلى الدين إلا من بلغ الفدوة الأولى السبا

الم اذكر ما أمر به موسى عليه السلام، وكان قد تقدم أمره الشريف إليه صلى الله عليه و على آله و سلم بالاقتداء بالأنبياء الذين هو من رؤسهم و أولى عزمهم، [كان-] كأنه قبل: فين أنت الناس ما نزل إليهم و ذكرهم ' بأيام الله أقتداء ' بأخيك موسى عليسه السلام (و) اذكر لهم خبره فان أيامه من أعظم أيام الله: أشدها ' محتة و أو أجلها منحة (اذ قال موسى) امتالا لما أمرناه به (لقومه) مذكرا لهم بأيام الله معهم ثم أيامه مع غيرهم.

⁽۱) من مد ، و فى الأصل : صنعة ، و فى ظ : صد (۲) فى مد : اعادته (۳) من ط و م و مد ، و فى الأصل : اجرت (٤) فى ظ و مد : تنصر (۵) سورة ۲۹ آیة ۲۹ (۲) زيد من ظ و م و مد (۷) فى ظ : الذرة (۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : هم (۹-۹) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : باغه اقتد (۱۰) فى ظ : اشد .

و لما كان المراد بالتذكير بالآيام زيادة الترغيب و الترهيب، أشار' إلى [أن - ٢] مقام الترهيب هنا أهم للحث على تركهم الضلال بترك عادته بقوله: "يْـْـقُوم" فأسقطها هنا إشاره إلى أن المقام يقتضي الإبلاغ في الإيجاز في التذكير للخوف من معاجلتهم بالعذاب فقال : ﴿ اذْكُرُوا نَعْمَةُ اللَّهُ ﴾ أي ه ذى الجلال و الإكرام ، و عمر بالنعمة عن الإنمام حثًا * على * الاستدلال بالأثر على المؤثر ﴿ عليكم ﴾ ثم أبدل من "نعمة " "قوله: ﴿ اذ " ﴾ وَ هُو ظَرْفُ النَّمَةِ . أُو لما ^ كانوا * قد ١ طال صدهم جدا بما طال من بلائهم من فرُعون على وجه لايمكن في العادة خلاصهم منه، و إن أمكن على بعد لم يكن إلا في أزمنة طوال جدا بتعب شديد، أشار إلى إسراعه'' . ١ بخلاصهم بالنسبة إليه لو جرى على مقتضى العادة جزاء لهم على طول صبرهم، فعر بالإفعال دون التفعيل الذي اقتضاه" سياق البقرة فقال": ﴿ انجاكُم من ﴾ بلاء ﴿ الله فرعون) أي فرعون نفسه و أتباعه ^ استعالا للشترك في معنييه ، فان الآل يطلق على الشخص نفسه و على أهل الرجل و أتباعه (١) من م ومد ، و في الأصلوط: اشارة (٦) زيد من ظ وم ومد . (٣) من ظ وم ومد ، و في الأصل : بتركب (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ: حقا (ه) من ظ وم ومد، وفي الأصل : عن (٦) فيم ومد : نعمه (٧) في ظ: اذا (٨-٨) سقط ما بين الرقين من م (٩) من ظ ومد ، و في الأصل وم : كان (١٠) زيد بعد. في الأصل: كان. و لم تكن الزيادة في ظ و م ومد فحذنناها. (١١) في ظ : ان اشراعه ، و في مد : انزاعه (١٢) من ظ و مد ، و في الأصل و م: التضي (١٣) سقط من م (١٤) سقط من ظ .

1108

و أوليائه ؛ قال في القاموس : و لاستعمل إلا لما فه شرف غالما ، فكأنهم قالوا: من أيّ بلائهم؟ فقال : ﴿ يسومونكم ﴾ أي يكلفونكم ويولونكم على سبل الاستهانة و القهر ﴿ سُوَّ العذاب ﴾ بالاستعاد .

و لما كان السياق للصعر البليغ ، اقتضى ذلك العطف في قوله : ﴿ وَيَدْحُونَ ﴾ أي تذبيحاً كثيرا 'ميتاً - بما أفاده تعبر الاعراف القتل، و معرفا باعادة التعبير بالذبح أن الموت بالسكمين ﴿ ابناءَكُمُ ويستحبون ﴾ أى يطلبون أن يحيوا ﴿ نسآءكم * ﴾ لإفادة أن ذلك بلاء آخر ﴿ و ﴾ الحال أن ﴿ فِي ذَلِكُم ﴾ أي الأمر الشديد المشقة من العذاب [المتقدم - ا] أو الإنجاء أو هما ﴿ لِلَّهِ من ربكم ﴾ أي المرني لحكم المدر لأموركم

· (t site) 1. و لما ذكرهم بتعمة الأمن رغبهم فيما نزيدها "، و رهبهم مما لا يلها

فقال : ﴿ وَ اذْ ﴾ أَيْ وَ اذْكُرُوا إِذْ ﴿ تَاذَنْ رَبِّكُ ﴾ أَيْ أُعَلِّمُ الْحَسِّنُ إِلَيْكُمْ إعلاما عظما بليغا ينتو عنه الشكوك قائلا: ﴿ لَمَن شَكَّرَتُم ﴾ وأكده لما * للا نفس من التكذيب عثل ذلك لاعتقادها أن الزيادة بالسعى ١٥ في الرزق و النقيص بالتهاون فيـــه ﴿ لازيدنكم ﴾ من نعمي ، فان / الشكر قيد الموجود و صيد المفقود ﴿ إِنْ * عَطَالُ لَعَبَدُ فَارْجُوهُ *

(1-1) سقط ما بين الرقمين من م ؛ و راجم سورة ٧ آية ١٤١ (٢) زيد من ظ وم ومه (٧) من م ، و فالأميل و ظرو مد : يريدها (٤) من م ، و في الأميل وظ و مد : بما (ه) سقط من مد (٦) سقط من ظ (٧) في ظ ! تنتي (٨) من م و مد، و فالأصل و ظ: بما (م) في ظ: نعمي (١٠) في ظ: فه

و لئن (41) و لما كان من حث " على شيء و أثاب " عليه أو [نهي _ "] عنه وعاقب على فعله بكون لغرض [له ـ *]. بين أن الله سبحانه[متعال ـ ـ *] ه عن أن بلحقه ضر أو نفع، و أن ضر ذلك و نفعه [خاص بالعبد- '] فقال تعالى حاكيا عنه: ﴿ وَ قَالَ مُوسَّى ﴾ مرهبا لهم معلما أن وبال الكفران خاص بصاحبه ﴿ انْ تَكْفُرُواۤ ﴾ و الكفر: تَضْدِيع حَقَّ النَّعْمَةُ يجمعها أو ما يقوم في العظم مقامه ﴿ النَّم ومن في الارض ﴾ و أكد بقوله: ﴿ جَمِعًا لا ﴾ فضرره الاحق بكم خاصة غير عائد على الله شيء منه ١٠ ﴿ فَانَ اللَّهُ ﴾ أَي الملك الأعظم ﴿ لَغَي ﴾ أَي في ذاته و صفاته عن كل أحد، والغني هنا المختص بما بنفي لحاق الضرر أو النقص، والمختص بأنه قادر لا يعجزه شيء، عالم لا يخفي عليه شيء ، و ذلك بنفسه [لابشيء- "] سواه، و من لم يكن كذلك لم يكن غنيا ﴿ حميد ه ﴾ أى بليغ الاستحقاق " للحمد بما له من عظم النعم و بما له من صفات الكمال، وكل مخلوق 10 يحمده بذاته و أفعاله و جميع أقواله كائنة ما كانت ، لأن ''إيجاده لها ناطق''

⁽۱) زيد في ظ : اى (۲) في ظ : الحث (۲) من مد، و فى الأصل و ظ و م : اناب (٤) زيد من ظ و م و مد (۵) في ظ : النظمة (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : نضرو، (۷) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الاتصاف ــ كذا. (۵) فى ظ : النعمة (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : بدايه (۱٫۰۰۰) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : إيجادةا فنطق

عمده سحانه .

ذكر التأذن بذلك المذكر به من التوراة :

قال في السفر الحامس': و اختاركم الله ربكم أن تكونوا له شعبا حبياً من جميع الشعوب [التي على وجه الأرض، و ليس لأنكم أكثر من جميع الشعوب -] أحجكم الرب و اختاركم، و لكن ليثبت الأيمان التي أقسم لآبائكم، لذلك أخرجكم الرب بيد منيعة ، و أنقذكم من العبودية . و خلصكم من يدى فرعون ملك مصر ، لتعلموا أن الله ربكم هو إله الحق ، إله مهيمن يحفظ النعمة و العهد لأوليائه الذين يحفظون وصيته لالف حقب، و يكافئ شنأته * في حياتهم و يجزيهم * بالهلاك ١٠ و الناف ، احفظوا السنن و الاحكام و الوصايا " التي آمركم بهـــا اليوم فافعلوها يحفظ الله الرب^ العهد والنعمة `التي أقسم` لآبائكم، و يحبكم و يبارك العليكم و بكثركم، و يبارك في أولادكم و في ثمرة أرضكم و في بركم و خبزكم" و زبتكم ، و فى أفطاع بقركم و جفرات" غنمكم ، و تكونوا (١) آية بـ من الأصحاح السابع (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : جميعا . (~) زيد من ظ و م و مد و التوراة غير أن فيها يعض الاختلافات اللفظية الـ". لا يعبأ بها (٤) في ظ: لذلكم (٥) من م، و في الأصل و ظ و مــد: شتاته . (٦) في ظ و مد: يخزيهم (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الوصاياكم . (٨) زيدت الواو بعدم في الأصل، ولم تكن في ظ و م و مد لحذفناها . (٩-٩) تكرر ما بين الرقين في الأصل نقط (١٠) من ظ وم و مد، و في

ماركين

خمرك (١٢) من م ، و في بقية الأصول : حفرات .

الأمل: تبارك (11) من ظ و م، و في الأصل و ظ: خيركم، و في النوراة:

مباركين من جميع الشعوب، و لا يكون فيكم عاقر و لا عقيم و [لا _']
في بها تمكم، ويصرف الله علكم كل وجع ، و جميع الضربات التي أنول الله
بأهل مصر – كما تعلمون _ لا ينزلها [بكم _'] بل ينزلها بجميع شنأتكم ،
و تأكلون جميع خيرات الشعوب التي يعطيكم الله ربكم ، و لا تشفق أعينكم
عليهم ، و لا تعبدوا آلهتهم لانهم فأتح لكم " ، و إن قلم في قلوبكم : إن اه
مذه الشعوب أكثر منا فلكف نقدر أن نهلكها " ! فلا تفرقوا منها
و لكن اذكروا جميع ما صنع الله ربكم " بفرعون ملك مصر و كل أصحابه ،
لا إلبلايا العظيمة التي رأيم بأعينكم ، و الآيات و الإعاجيب و اليد المنيمة
و المدراع العظيمة ، وكيف أخرجكم [الله -'] ربكم ! كذلك يفعل الله ربكم
بحميع الشعوب التي تخافرتها .

و يسلط الله ربكم عليهم عاهـات حق يهلكهم ، و الذين "يبقون و يختفون منكم" لا تخافوهم لأن الله ربكم يبنكم ، الإله العظيم المرهوب، فيلك الله ربكم عليه المعوب من بين أيديكم رويدا ، لأنكم "لاتقوون" [أن تهلكوهم -] سريعا لئلا يكثر عليكم السباع ، و لكن (١) زيد من ظ و م و و مد ، و فى الأصل : عاج . (١) من مد ، و فى الأصل و ظ و م : لهم (١) سقط من مد و التوراة . (٥) فى ظ : تهلكنا (٢) فى مد : بكم (٧) سقطت الواو مرى ظ و التوراة . (٨) فى ظ : التى (٩- ٩) من م ، و فى الأصل : سون و محنون بكم ، و فى ظ ومد : يقون يختفون منكم ، و فى التوراة : الباتون و المختفون من أمامك . ومد : يقون غنفون منكم ، و فى الأصل : سون و المختفون من أمامك .

1100

يدفعهم الله ربكم إليكم و تضربونهم ضربة شديدة حتى تهليكوهم ، و يدفع ً ملوكهم في أيديكم و تهلكون أسماءهم من تحت السماء، لايقدر أحد أن يقوم بين أيديكم حتى تهلكوهم وتحرقوا آلهتهم المنحوتة بالنار ، ولاتشتهوا أ الفضة و الذهب الذي / عليها و تأخذوه * منها لئلا تتنجسوا بها ، لأنها مرذولة عند الله ربكم، فلا تدخلوا نجاسة إلى بيوتكم لئلا تكونوا منفيين مثلها، و لكن أرذلوها و نجسوها و صيروها نفابة بخسة لأنها حرام ٠ ثم [قال : -] انظروا ! إني أتلو عليكم دعاء و لعنا ، أما الدعاء فتصيرون^ إليه إن أنَّم حفظتُم وصاياً [الله_] ربــــكم . و أما اللعن فيدرككم إن أنَّم لم تسمعوا وصايا الله ربكم ، و زغَّم عن الطريق الذي ' أمركم ١٠ به اليوم ـ و قد مضى كثير من أمثال هذا عن التوراة، و لاريب في أن هذا "البرغيب و البَرهيب" و التذكير للتحذر كما أنه كان لبي إسرائيل، فهو لكل من سمعه من المكلفين" .

() من م و مد ، و فى الأصل وظ : اليهم () من ظ وم و مد ، و فى الأصل : يلكوهم (٦) فى ظ وم و مد ، و فى الأصل : لانشبهوا ، يلكوهم (٣) فى ظ وم و مد ، و فى الأصل : لانشبهوا ، و فى ظ : لايشنهوا ، و لا يتضح فى مد (ه) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : تاخذوها (٦) زيد من م ، و النص الذى يتلوه هو فى نهاية الأحماح الحادى عشر (٧) من م ، و فى الأصل و ظ و مد : اى (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الأصل : الترهيب و الترغيب (١٠) فن م ومد : التي (١١-١١) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الترهيب و الترغيب (١٢) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الترهيب و الترغيب (١٢) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : النكامين ،

(۹۷) و لما

نظم الدرر

و لما حذِرهم' انتقام الله إن كفرواً ، ذكرهم أيامـــه في الأمم الماضية ، و عين ً منهم الثلاثة الأولى لأنهم كانوا أشدهم أبدانا ، و أكثرهم أعواناً ، و أقواهم آثاراً ، و أطولهم أعمـاراً ، لأن البطش إذا برز إلى الوجود كان أهول، لأن النفس للحسوس؛ أقبل، [فقال - ^] دالا على ما أرشدهم إليه من غناه سبحانه و حده مخوفا لهم من سطوات الله ٥ سبحانه : ﴿ الْمُ يَاتَكُمُ ﴾ أي يا بني إسرائيل ﴿ نَـبُوُ اللَّمَنَ ﴾ و لما كان المراه قوما مخصوصين لم يستغرقوا الزمان. قال: ﴿ من قبلـكم ﴾ ثم أبدل منهم فقال : ﴿ قُومٍ ﴾ أى نبأ قوم ﴿ نوم ﴾ وكانوا مل، الارض ﴿ و ۖ ﴾ نِياً ﴿عادَ﴾ وكانوا أشد الناس أبدانا وأثبتهم جنانا ﴿وَ﴾ نِباً ﴿ثمودهُ﴾ وكانوا أقوى الناس على نحت الصخور و بناء القصور ﴿ وَ ﴾ نبأ ﴿ الذين ﴾ . ١٠ و لما كأن المراد البعض ، أدخل الجار فقال: ﴿ مَن بعدهم ۖ ﴾ أى في الزمن " حال كونهم في الكثرة بحيث ﴿ لا يُعلمهم ﴾ أي حق العلم على النفصيل ﴿ الا الله * ﴾ أي الذي له الإحاطة الكاملة ، كفروا فأهلكهم الله و لم يزل غنيا حميدا عند أخذهم و بعده كما كان قبله ، و كان ابن مسعود رضي الله عنه إذا قرأ هـذه الآية قال : كذب ١٥ النسابون ٩. ثم فصل سبحانه خبرهم، فقال ـ جوابًا لمن كأنه قال: ما كان (١) من ظوم ومد، و في الأصل: حذركم (٧) من ظوم ومد، و في الأصل: اكفروا (م) من م، وفي الأصل وظ ومد: عير (عـع) في ظ: الحسوس. (e) زید من م (٦) سقطت الواو من مد (٧) في م و مد : الزمان ، و زید في الأصل بعده : من ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذنناها (٨) يعني أنهم =

نبأهم ؟: ﴿ جَآءتهم رسلهم بالبينت ﴾ و ترك عطفه لشدة التباسه المستمهم عنه ﴿ فَرِدُواۤ ﴾ أي الأمم غقب مجيء الرسل من غير تأمّل جامعين في تكذيبهم بين الفعل و القول ﴿ ايديهم في افواههم ﴾ و هو إشارة إلى السكوت عن ذلك و التسكيت ،كأنه لا يليق أن يتفوه و لو على سبيل ه الرد؛ قال الرازي في اللوامع : حكى أبو عبيد : كلمته في حاجيً فرد يده في فيه - إذا سكت و لم يجب . ﴿ وَ ﴾ بعد أن فعلوا ذلك لهذه الأغراض الفاسدة ﴿ قَالُوآ ﴾ أي الآمم ﴿ إنا كَفُرنا ﴾ أي غطينا مرائي عقولنا مستهينين ﴿ بَمْ ۚ ﴾ و لما كان رد الرسالة جامعا للكفر، وكانوا غير مسلمّين أن المرسَل لهم هو الله ، بنوا للفعول قولهم : ﴿ أَرْسُلُمُ بُسُهُ ﴾ [أي ١٠ لانكم لم تأتونا بما يوجب الظن فضلا عن القطُّع، فلذا ً لا يحتاج رده الى تأمل - ٢٠

و لما كان ما أنى به الرسل يوجب القطع بمــا يعلمه كل أحد ، فكانوا مما قالوه في مظنة الإنكار ، أكدوا : ﴿ وَ انَّا لَنِّي شَكَ ﴾ * أي محيطْ بنا ، و هو وقوف بين الضدين من غير ترجيح أحدهما ، يتعاقب بدعون على الأنساب و تد نفى الله تعالى علمها عن العباد ــ راجع روح المعانى . 410/8

(١) من ظ و م ، و في الأصل : شانهم ، و في مد: ثباهم _ كذا (٢) من ظ و مْ وَمَدَ ، وْ فِي الْأَصْلِ: مَاحَتَى (م) فِي ظُـ : قَلَا لَكَ (عٍ) زَيْدُ مَا بَيْنَ الْحَجْرِين مَن ظُ وَم وَمد، عَبر أَن فَي م فقط زيد عد الفبارة المحجَّوزة: كان وده لا يحتاج الى أأمل (هــه) سقط ما بن ارفين من م

على خال الذكر و يَضادُ النَّلُم و الجهل .

و لما كان الدعاء نسندا إلى جماعة الرسل، أثبت نون الرفغ مع غير المتكلمين بخلاقت ما " مضى فى هودا، فقالوا"؛ (عا) أى شى، (تدعوتاً) أيها الرسل (اله) أى من الدين (مريبه) أى موجب للتهنة و موقع فى الشك أو الاضطراب و الفزع"، من أراب" الرجل: ه صار ذا رية أنى قلق و ترازل".

و لما كان سامع هذا الكلام مشتد نشوفه إلى جوابه، و كان أصل الدعوة فى كل ملة التوحيد ، و كان اشاك فيه شاكا فى الله، و كان أمل أمر أنه من الطهور بحيث لايشك فيه عاقل حمّ عقله بجودا عن الهوى، ساغ الإنكاز و إيراد الكلام على تقدير سؤال "معرى من التقييد ١٠ / مجهم " فى قوله: ﴿ وَالْتُ رَسَائِهِ ﴾ و لما كان ما شكوا فيه من الظهور بحيث لا يتطرى إليه ربب، أنكروا أن يكون فيه شك، لان ذلك يتضمن إنكار شكهم و شك غيرهم فقالوا: ﴿ إِلَى الله ﴾ أى الذى له جمع صفات الكال ﴿ شك عَيرهم فقالوا: ﴿ إِلَى الله ﴾ أى الذى

و لما كان الجواب عاما لا يخص ناساً ٢ دون ناس ، لم يأت بصلة ١٥

(1) من ظ وم و مد، و في الأصل : تضاد (٧) زيدت الواو بعد، في ظ .
(٣) سقط من ظ ومد (٤) آية ٣٠ (٥) في ظ : قال (٣-٣) سقط ما بين الوقين من م (٧) من ظ وم و مد، و في الأصل : ارايب ـ كذا (٨) من ظ و م ومد، و في الأصل : الكتاب (٩) زيد في ظ ؛ للتهمة (١٠) العبارة من هنا إلى د مبهم في ذ سائطة من م (١١) سقط من ظ ؛ لاية) من ظ و م و مذ ي و في الأصل ؛ ناس . فقال عَلاف قوله: "أن عن الا بشر" ثم نبوهم بالصوع على مقصود الدعوة من وجود الصانع و تفرده و ظهوره فى قولهم: ﴿ فاطر السّموت ﴾ و لما كان المقام لادعاء [أنه ٣] فى غاية الظهور ، لم يحتج [إلى تأكيد - ٣] باعادة العامل ، فقال: ﴿ و الارض * ﴾ أى على هذا المثال البديع و المصط الغرب المنتظم الاحوال ، الجميل العوائد ، المتسق القصول؛ فلما أوضحوا لهم الأدلة على وحدانيته بينوا لهم بأن ثمرة الدعوة خاصة بهم ، إنه لا يأباها من [له - *] أدنى * بصيرة ، فقالوا: ﴿ يدعوكم ﴾ أى على ألستنا ﴿ لِعَمْولِكُ ﴾ .

و لما كان الكافر إنما يدعى أولا إلى الإيمان، وكان الإيمان إنما المجتب ما كان قبله من الدنوب التي معهم " "بينهم وبيته" دون الظالم، قال: ﴿ من دنوب كم ﴾ و لو عم بالغفران الافهم ذلك أفهم لا يدعون بعد الإيمان إلى عل أصلا ﴿ و ﴾ لا يفعل بحم فعل من تعهدون من الملوك في المعاجلة بالإهلاك لمن خالفهم ، بل ﴿ يؤخركم ﴾ و إن أخطأتم أو " تعديم و تبتم ﴿ (الى اجل معى أ) عنده سبق علمه و هو أجالكم على حسب التفريق ، و لايستأصلكم " بالعذاب في (ا) من ط و مد و القرآن الكريم آنا الهذاب في

 ⁽۱) في ظ وم و مد: لقال (۲) من م و مد و القرآن الكريم أية ١١ من مد المورة ، و في الأصل: إلى (۲) زيد من ظ و م و مد (٤) سقط من م.
 (۵) زيد من م (۲) من ظ وم و مد ، و في الأصل: ذي (٧) العبارة من هنا إلى «دون العالم» ساقطة من م (٨) سقط من مد (٩-١) من ظ و مد ، و في الأصل: بينه و بينهم (١٠) في ظ: يعهدون (١١) من ظ و م و مد . و في الأصل: و .
 (٩٨) آن

آن واحد كما فعل بمن ذكر من الأمم .

فلما بين لهم الأصل بدليله و فرع عليه ما لا ريب فيه في قصم نفعه عليهم، علموا أنه لا يتهيأ لهم عن ذلك جواب فأعرضوا عنه إلى [أن - '] ﴿ قَالُوآ ﴾ عنادا ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ انتم ﴾ أي أيها الرسل ﴿ اللَّا بِشُرًّ ﴾ و أكدوا ما أرادوا من ننى الاختصاص فقالوا: ﴿ مثلنا ۚ ﴾ ه يريدون: فما وجه تخصيصكم بالرسالة دوننا؟ [ثم - ا] كان كأنه قبل: فكان ما ذا ؟ فقالوا: ﴿ تُريدُونَ انْ تَصدُونًا ﴾ أي تلفتُونًا و تَصرفونًا ﴿ عَمَا كَانَ ﴾ أي كُونًا هو كالجبلة ، و أكدوا هذا المعنى للتذكير بالحال الماضية بالمضارع فقالوا: ﴿ يَعْبُدُ الْمَاوْنَا ﴾ أي أنكم _ لكونكم من البشر الذين يقع بينهم التحاسد _ حسدتمونا على اتباع [الآباء _ ا] و قصدتم ١٠ تركنا اله ـ '] لنكون لكم تبعا ﴿ فاتونا ﴾ أي فتسبب م عن كوننا لم نر لكم فضلا و إبدائنا من إرادتكم ما يصلح أن 1 يكون مانعا ــ أن نقولًا لكم: اثنونا لنتبعكم ﴿ بسلطن مبينه ﴾ أي حجة واضحة تلجئنا إلى تصديقكم بما نقترحه عليكم ، و هذا تعنت محض فانهم جدرون (1) زيد من ظوم و مسد (٦) من م ومسد، و في الأصل و ظ: إلى .

⁽۲--) تأخر ما بين الرقين في الأصل عن « الاشتصاص نقالوا » و الترتيب من ظ وم ومد (ع) من ظ وم ومد ، و في الأصل : تركا (ه) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : ضبب (٦) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : ما (٧) من مد ، و في الأصل و ظ وم : تقول .

بأن يعرضوا عن كل سلطان بأتونهم بـ كاتنا ما كان كما ألغوا ما أتواهم به من البينات فلم يعتدوا [بهـ] . فكأنه قيل: فما كان جواب الرسل؟ فقيل: ﴿ وَالتَ ﴾ .

و لما أرادوا تخصيصهم برد ما قالوا، قيد بقوله: ﴿ لهم رسلهم ﴾ مسلمين أول كلامهم غير قاعلين فعلهم في الحيدة عن الجواب ﴿ ان ﴾ اى ما ﴿ نحن الا بشر مثلكم ﴾ ما لنا عليكم فضل بما يقتضه فواتنا غير أن النهائل في البشرية لا يمنع اختصاص بعض البشر عن بعض بفضائل و المثل : ما يسسد مسد غيره حتى لو شاهده مشاهد ثم شاهد الآخر لم ، فيمع فصل ﴿ و لكن الله ﴾ أى الذى له الأمر كله فضلنا عليكم لانه منه ، بأن يفضله على أشاله بما يقسمه [له - "] من الموابا كما أنم به عارفون ، فلم يصرحوا بما تميزوا * به من وصف النبوة ، و لم يخصوا أفسمه م يمن " الله بل أدرجوها في عموم من شاه الله ، كل ذلك تواضعا منهم و اعترافا بالمبودية ؛ و المن : نفع م يقطع به عن بؤس أ ، و أصله القطع " ، و منه " غير متون " ، و الملة قاطعة " ، و منه " غير متون " ، و الماة قاطعة " ، و منه " غير متون " ، و الله قاطعة " ، و منه " غير متون " ، و الماة قاطعة " ، و منه " غير متون " ، و الماة على الدنيا .

⁽¹⁾ من ظوم ومد، وقع الأصل: يرون – كذا (ج) من ظوم ومد، وفي الأصل; ظينتذروا (۲) زيد من ظوم ومد (٤) في ظوم ده: ثم. (ج) زيد من ظومد (٦) من ظوم ومد، في الأصل: يمزوا (٧) من م، وفي الأصل وظومد: عن (٨) من م، وفي الأصل: يقع، وفي ظ: تقع، ولا يتضع في مد (٩) في ظ: بواس (١٠) في م: القطع (١١) من ظوم ومد، وفي الأصل: طعه.

NoV I

و لما بينوا وجه المفارقة ، عطفوا عليه / بيان العذر فيما طلبوه منهم فقالوا: ﴿ وَمَا ﴾ أَي فَمَا كَانَ لَنَا أَنْ تَفْضَلَ عَلَيْكُم بشيء مِنَ الْأَشْيَاءُ لَمْ يُؤْذِن [لنا_] فيه، وما ﴿ كَانَ ۚ ﴾ أي صح و استقام ﴿ لنَّا ان ناتيكم بسلطن ﴾ مما تقترحونه ۲ تعنتا , و هو البرهان الذي يتسلط به على إبطال مذهب المخالف للحق غير المعجزة 'الني شبت بها ' النوة ﴿ الا باذن الله ' ﴾ أي ه باطلاق الملك الاعظم و تسويفه *، فنحن توكل على الله في أمركم إن " أذن لنا في الإتيان بسلطان أو لم يأذن وافقيُّم أو خالفيم ﴿ وعلى الله ﴾ أى الذي له الأمر كله و لا أمر لاحد معه وحده ﴿ فَلِيْوَكُلُّ ﴾ أي باس حتم ﴿ المؤمنونَ ﴾ فكيف بالأنبياء ؛ ثم "بينوا سبب وجوب" التوكل بقولهم : ﴿ وَمَا ﴾ أَي و أَيّ شيء ﴿ لِنَّا ﴾ في ﴿ الَّلِا تَتُوكُلُ عَلَى اللَّهِ ﴾ ١٠ أى ذى الجلال و الإكرام ﴿و﴾ الحال أنه ﴿ قد هٰدُنَا سِلنَا ۗ ﴾ فبين لنا كل ما نأتى و ما نذر ، فلا محيص لنا عر . ﴿ شيء من ذلك ، فلنفعلن جميع أوامره ، و لننتهين عن جميع مناهيه ﴿ و لنصرنَ ﴾ أكدوا لإنكارٍ * الكفار أن يصبر الرسول - مع وحدته - على أذاهم مع كثرتهم وقوتهم ﴿ عَلَى مَا ﴾ 'وعبر بالمـاضي إشارة إلى أنهم عقوا عن أذاهم ١٥ (١) زيد من ظ و م و مد (٧) سقط من الأصل (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يقرَّحونه (٤ - ٤) في ظ : التي تثبت به، و في م : التي تبتت بها، و في مد: كنبت بها _ كذا (ه) من ظ وم ومد، و في الأصل: لسوقه _ كذا(٦) في ظ: اذا (٧-٧) في ظ: بين وجوب سبب (٨) من م، وفي الأصل و ظ ومد : الانكار (p) العارة من عنالي «الذيتمونا ،ساقطة منم.

في الماضي 'فلا بجازونهم به' ، فهو استجلاب إلى توبة أولئك المؤذن' ، و عدلوا عن المضارع لانهم ينتظرون أمر الله [في الاستقبال فقد يأمره -] بالجهاد و قد يأمرهم بالصد، فقال: ﴿ أَدْيَمُونَا * ﴾ أي في ذلك الذي أمرنا ' به كاثنا فيه ما كان لانا توكلنا على الله و نحن ه لا تنهمه في قضائه ﴿ و على الله ﴾ أي الذي له جميع صفات الكمال وحده ﴿ فَلِيْتُوكُلُ المُتُوكُلُونَ ﴾ الذين علموا من أنفسهم العجز سواء كانوا مؤمنين أو ٦ لا ، فوكلوا أمرا من أمورهم إلى غيرهم ليكفيهم إياه، فانه محيط العلم كامل القدرة، وكل من عداه عاجز، والصعر مفتاح الفرج، و مطلسع الخيرات المطلق من الكرب، [و الحق - *] ١٠ لا بد و أن يصير غالبًا قاهرًا، و الباطل لا بد و أن يصير مغلوبًا مقهورًا و إن طال الائتلاء .

ولما انقضت هذه المحاورة" وقمد علم منها كل منصف' ما عليه الرسل من الحلم و العلم و الحكمة ، و ما عليه مخالفهم من الصلال و الجهل و العناد، و كان في الكلام ما ربما أشعر بانقضائه ، ابتدأ تعالى عنهم (١-١) من مد ، و في الأصل : فلا مجاوز ونهم به ، و في ظ : فلا مجاوز ونهم فيه . (ع) من ظ و مد، و في الأصل: المودون (ع) زيد من له و مد (٤) من مذ، و في الأصل و م : اخرنا ، و في ظ : امرتنا ؛ و من هنا إلى « ما كان » سقطت العبارة من م (٥) في ظ : الذي (٦) في ظ : ام (٧) من م ، و في الأصل و ظ و مد: فيكفيهم (٨) زيد من م و مد (٩) من م ، و في الأصل و ظ و مد: المحاورة (١٠) من م ، و في الأصل و ظ و مد: متصف . محاورة (99)

محاورة أخرى، عاطفًا لها على ما مضى، فقال: ﴿ وَ قَالَ الَّذِينَ كُفُرُوا لُرْسَلُهُم ﴾ مستهيين ن ا قصروا التجاهم عليه، مؤكدين لاستشعارهم بانكار من رأى مدافعـــة الله' عن أولياته لقولهم': والذي يحلف به'! ليكونن أحد الامرين: ﴿ لَنَخْرَجْنُكُمْ مِنَ ارْضَاأَ ﴾ أي التي لنا الآر الغلبة عليها ﴿ او لتعودن في ملتنا ﴿ ﴾ بأن تكفوا * عن معارضتنا كما ه كنتم قبل دعوى الرسالة، فاطلاق ملتهم على السكوت عنهم من إطلاق اسم الكل على الجزء على زعمهم مثل " جعلوا " اصابعهم في ا'ذاتهم " و هو بجاز مرسل ، فصبروا على ذلك كما أخبروا به توكلا عـلى ربهم و استمروا على نصيحتهم لهم بدعائهم إلى الله ﴿ فَاوْحَىَّ الْبِهِـــم ﴾ أي كلمهم فىخفاه بسبب توعد أيمهم لهم ، مختصالهم بذلك ﴿ ربهم ﴾ المحسن ١٠ إليهم الذي توكلوا عليه"، تسكينا لقلوبهم و تسلية لنفوسهم، وأكد لما ـ لمن ^ ينظر كثرةَ الكفار و قوتهم ـ من التوقف في مضمون الحبر و لا سيما إن كان كافرا، قائلا: ﴿ لنهلكر _ ﴾ بما لنا من العظمة المقتضية * لفوذ ' الأمر ؛ و الإهـ لاك : إذهاب الشيء إلى حيث لا يقع عليه الإحساس ﴿ الظلمين لا ﴾ أي العريقين ' ' / في الظلم''، و ربما تبنا ً' على بعض ١٥ / ١٥٨

⁽⁾ فى ظ : بما () من م و مد ، وفى الأصل و ظ : باقد (ب) فى ظ : اقواه . (ع) سقط من ظ (ه) من ظ و م و مد ، وفى الأصل : تكفا (۱) تكور فى الأصل فقط كور اجر ضورة ، به آية 'به (ب) فماط : علينا (١) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : م (١) فى ظ : المستقرة بل ،) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لتون (٣) فى ظ و مد ؛ المترقين (١) العبارة مد .. عمنا إلى وأظلم الظلم » ساقطة من م (١/) من مد ، و فى الأصل : "بيتا ، و فى ظ : "بين ،

من أخبرنا عنه بأنه كفر ، و هو [من - '] لم يكن عربقاً في كفره الذي هو أظلم الظلم ﴿ و لنسكننكم ﴾ أي دونهم ﴿ الارض ﴾ أي مطلقها ً و خصوص أرضهم ، و أشار إلى عدم الخلود بالجار فقـال : ﴿ مَنْ بِعَدُهُ * ﴾ بأن نورثكموها سواء قدرناهم على إخراجكم أم لا ، ه فكأنه قبل: هل ذلك خاص بهم؟ فقيل: لا ، [بل - أ] ﴿ ذلك ﴾ أى الامر العالى المرام ﴿ لمن خاف مقامى ﴾ أى المكان الذي يقوم فيه من أحاسبه: ما ذا تكون عاقبته فيه، و هو أَبْلُغُ من: خافى، ﴿ وَ خَافَ وَعَمِدُ مَ ﴾ لا بد أن أهلك ظالمه و أسكنه ' أرضه بعده، فاستبشروا بذلك الوعد من الله تعـالى ﴿ وِ استفتحوا ﴾ على أعدائهم ١٠ فأفلحوا و^ أنجعوا ﴿ و خاب كل جار عنيد لا ﴾ فأهلكناهم كلهم ، وكان لنا الغني و الحد بعد إهلاكهم كما كان قبله ؛ و العناد : الامتناع من `` الحق مع العلم به كبرا و بغياً ١٠ ، من عند عن الحق عنودا ، و الجبرية ١٠ : طلب علو المنزلة بما ليس وراءه غاية في الصفة، فهو ذم للعبد من حيث أنه طالبً ما ليس له ؛ ثم أتبعه ما هو كالدليل على خيبته مر. أن ١٥ سيره ١١ إلى ما أمامه من العذاب، فهو واقع فيه لا محالة و هو لايشعر، ١١) زيد من ظ و مد (٦) في ظ و مد : غريقا (٧) في ظ : مطاقا (٤) زيد من م (٥) في ظ : قام (٦) من ظ وم و مد، وفي الأصل: عاقبة (٧) في ظ : اسكن (٨) مر. خ و م و مد ، و في الأصل : او (٩) في مد : اهلكناهم (, ,) زيد في مد: القلم (, ر) في ظ : تفيا (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الخيرية _ كفا (١٠) في مد: طلب (١٤) من ظ و مد، وفي الأصل وم: ستزه. و عىر 244

وعبر عن غفلته عنه بقوله: ﴿ من ورآئه ا جهنم ﴾ أى لا بد أنه " يقوأها .

و لما كان المرجع وجود السقي للصديد ً مطلقاً، بني للفعول قوله ً : ﴿ وَيَسْغَىٰ ﴾ أَى فِيهَا ﴿ مَنْ مَآءَ صَدَيْدٌ ۗ ﴾ وَهُو غَمَالَةً ۚ أَهُلُ النَّارُ كقيحهم و دماثهم ﴿ يَجْرَعُهُ ﴾ أي يتكلف بلعه • شيئًا فشيئًا لمرارته ه و حرارته ، فيغص به و يلتي منه من الشدة ما [لا ي] يعلم قدره إلاالله ﴿ وَ لَا يَكُادُ بِسِيغُهُ ﴾ وَ لَا يَقْرِبُ مِنْ إِسَاغَتُهُ ، فَانَ الْإِسَاغَةُ جِرْ ۗ الشَّيْءِ ف الحلق على تقبل النفسُ ﴿ وَ يَاتِيهِ المُوتَ ﴾ أي أسبابه التي لو جاءه سبب منها في الدنيا لمات ﴿ من كل مكان ﴾ و المكان : جوهر مها للاستقرار ، فهو كناية عن أنه يحصل له من الشدائد ما بميت من قضي ٩٠ بموته ﴿ و ما هو بميت ﴾ أي بثابت له الموت أصلا. لإنا قضينا بدرام حانه زيادة في عذابه؛ والموت: عرض يضاد الإدراك^ في البنية الحيوانية ﴿ وَ مِن وَرَآتُهُ ﴾ أي هذا الشخص ، بعد ذلك في يوم الجزاء الذي لابد منه ، و ما خلقنا الساوات و الارض إلا من أجله ﴿ عذاب غليظ ، ﴾ يأخذه في ذلك اليوم ـ مع ما قدمته له ° في الدنيا ـ و هو غافل عنه ٩٥ (١) في مد: وراثهم (م) منم و مد ، وفي الأسل وظ: ان (م) سقط من م. (٤) من ظ وَ م ومد ، و في الأصل ؛ نسالة (٠) من م و مسد ، و في الأصل و ظ : بيعه (٦) زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و ف الأصلي : جزى (٨) من ظ وم ومد، و في الأصل: الادر الشر _ كذا (٩) سقط من مد .

1109

أخذ ما يكون من وراه ، فيكون أشد كما هو حال الآتى بغة ، أو يكون المدن أن من بعد هذا العذاب / فى جهنم عذابا آخر ، لا تحتمل عقولكم وصفه بأكثر من الغلظ ، فلما فرغ من بجاوراتهما , و ما تبعها ما بين فيه أنه لا يغنيهم من بطشه شىء ، ضرب لهم [فى - "] ذلك مثلا نقال: و (مثل) و هو مستمار هنا للصفة التى فيها غرابة (الذين كفروا) مستهينين (ربهم) مثل من قصد أمرا ثم لم ينظر لفسه فى السلوك إليه بل اغتر بمن " جار به عن الطريق "، فأبعد كل البعد حتى وصل إلى شعاب لا يمكن فيها المقام ، و لا يتأتى منها " الرجوع فهلك ضباعا ،

و لما كان الفرق بين الإنسان و العدم إنما هو بالعمل، ذكر ما علم ، من أن المثل لاعمالهم على طريق الجواب لمن كأنه قال: ما مثلهم؟ فقال: ﴿ اعمالهم ﴾ أى المكارم التى كانوا يعملونها فى الدنيا من الصلة والمتق و فدام الاسرى و الجود و نحو ذلك، فى يوم الجزاء، و يجوز أن يكون مبتدأ ثانيا _ كما قال الحوفى و ابن عطيه ، و هو و خرم خر المبتدأ الأول، و لا يحتاج ^ إلى رابط لانه ^ نفس المثل الذى معناه ما الصفة ﴿ كر مادن ﴾ و هو ما سحقه الاحتراق اسحق الغيار

..ع (۱۰۰) اشتدت

⁽¹⁾ من م ، و فى الأميل و نظ ومد: عاودتهم (2) زيد من ظ. و م و.مد . (4) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لمن (2) من ظ و م ومد ، وفى الأصل : طريق (6) من م ومد ، و فى الأصل وظ : قيها (3) من م ومد ، وفى الأصل وظ: البّند (۷) واجع البحر م ، 2 (2) تكرر فى ظ (4) فى ظ: لان (1.) من م ، و فى الأصل وظ ومد : الاحواق .

(ائتدت به الربح) أى أسرعت بالحركة على عظم الفوة؟ والربح:
جسم رقيق مثبت في الجو من شأته الهبوب، والرباح خس: شمال
وجنوب و صبا و دبور و نكله آ (في يوم عاصف أ) أى شديد
الربح، فأطارته في كل صوب، فصاروا بحيث (لا يقدرون) آأى
يوم الجزاه ؟ و لما كان الآمر هنا متمحصا للا عمال، قدم قوله آ: ه
(عا كسوا) في الدنيا من أعالهم في ذلك اليوم (على شيء أ) بل
ذهب ها، مشورا لبائه على غير أساس، فبت بمقتضى ذلك أن الذين
كفروا بربهم و استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة في ضلال بعيد، بل
(ذلك) أى الآمر الشديد الشناعة (هو) [أى خاصة - أ]
(الصلل البعيده) الذي لا يقدر صاحه على " تداركة .

و لما ذكر الآخرة في [أول-"] السورة، ذكر ما هو ثمابت
لا زاع فيه، ثم [جرّ-"] الكلام إليه هنا على هذا الوجه الغربب،
وأتبه مثل أعمال الكفار في الآخرة، أتبع ذلك الدلبل عليه وعلى
أنسه لا يسوغ في الحكمـة في أعمال الضلال إلا" الإبطال نقال:
﴿ الم تر ان الله ﴾ أى الذي أحاط بـكل شيء علمـا وقـــدرة ١٥
[(خلق الساوت) على عظمها وارتفاعها -"] ﴿ والارض ﴾ على تناعد

⁽۱) من ظ و مد، و في الأصل و م : منبت (۲) في ظ : نكهاء (۲-۲) سقط سابين الرقين من م (ع) زيد من ظ و م و مد (۵) البسارة من معا إلى * لا' نزاع نيه « سسائطة من ظ (۲) زيد من م و مد (۷) من ظ و م و مد، و في الأمل : لا .

1170

أقطارها و اتساعها ﴿ بِالحَقِّ * ﴾ بالأمر النابت من وضع كل شيء منها في موضعه على ما تدعو إليه الحكمة لا بالخيال و التمويه ' كالسحر، و من المعلوم أنهما ظرف، و لا يكون المظروف الذي هو المقصود بالذات إلا مثل ظرفه أو أعلى منه ، فكيف يظن أنه يخلق شيئًا فيهما سدى بأن ه يكون باطلا فلا يبطله ، أو حقا فلا يحقه . أم كيف يتوهم أنه _ مع القدرة على إخراجهما [من العدم _ *] وهما أكبر خلقا [و أعظم _ *] شأنا * ـ لا يقــدر على إعادة مر. فيهما وهم أضعف أمرا وأصغر فدرا ، ^۷أو خلفها
^۷ بسبب الحق و هو إعادة الناس إعادة يثبتون بها و يبقون بقاء لا فناء بعده ، فتسبب عن ذلك أنـــ عظم القدرة ، فهو بحيث 10 ﴿ إِنْ شِنَا يَذْهِبُكُمْ ﴾ أي بنوع من أنواع * الإذهاب *: الموت أوغيره ﴿ وَ يَاتَ بَخَلَقَ / جَدِيدٌ ﴾ غيركم أو " بأت بكم" بعد أن فنينم بحيث تعودون - كما كنتم - خلقا جديداً "؛ و الجديد : المقطوع عنه العمل في الابتداء، و أصله القطع، فالجد أب الآب، انقطع عن الولادة بالأب، والجد ضد الهزل، يقطع به المسافة حسا أو معيى ﴿ وَ مَا ذَلَكُ ﴾ الإذهاب (١) في ظ: التموم (٦) من م و مد ، وفي الأصل وظ: انها (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل : خلق (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) زيد بعد. في النسخ كلها : أنه ، فحذفنا الزيادة نظرا إلى أنها تكوار (٦) في مد : هما (٧-٧) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : وخلقتها (٨) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : الانواع (٩) في مد: الذهاب (١٠) من م ومد، وفي الأصل وظ «و».

(١١) من ظ وم ، و في الأصل ومد: منكم (١٠) في ظ : جدا .

و الاتيان على عظمه ' ﴿ على الله الله الاعلى ﴿ بعزِرَ ، ﴾ و هو المستع بوجه من وجوه ' الامتناع لانه ليس مثل خلق السيارات و الارض فضلا عن أن بكون أعظم منه ، فلا ﴿ جه القرلكم ' " هل ندلكم على رجل ينبكم " ـ الآية ، [لان ـ أ] من قدر على جميع الممكنات لا اختصاص له بمقدور دون مقدور ، فبت بهذا إبيادهم فى الضلال الموجب لهلاك ه أعمالهم _ التي همي أسابهم _ المرجب لهلاكهم .

و لما ثلت بهذا البرمان قدرته على الإعادة بعد الموت ، عطف على قوله "الايقدرون بما كسوا على شيء" قوله _ بيانا لهوان البعث عنده و سهولته عليه -: ﴿ و رزوا ﴾ أي في ذلك اليوم ، عمر بصيغة المضي الذي وجد و تجفّق، لأن أخبار الملوك بجب تحققها لقدرتهم و غناهم عر. _ . ١٠ الكذب، فكيف بملك الملوك! وفيه من هز النفس و روعتها مما ليس في العبـارة بالمضارع لمن تأمل المني حق التأمل ﴿ لله ﴾ أي الملك الأعظم ﴿ جميعًا ﴾ فكانوا " بحيث لا يخفي منهم خافية على ما هو متعارفهم"، لأنه لإسائر لهم ، فإن البروز خروج الشيء عما كان متلبساً به إلى حيث يقع عليه الحس في نفسه ، و بدا لهم [من الله ٢٠] ما لم يكونوا يحتسبون ١٥ من العذاب، فتقطعت بهم الأسباب ﴿ فقال الضعفَّرُا ﴾ أي الاتباع (١) في ظ : عظمة (٢) من ظ و م و مد ، و في الاصل : وجه (٣) من ظ و م ومد ، وفي الأصل: هو لكم ؛ و راجع سورة ع م آية ي (٤) زيد من ظ وم ومد، (a) في ظ: ردعتها (p) من ظ وم ومد، وفي الأصل: و كانه ا (u) في ظ: لا تخفي (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل: متعارفا (٩) سقط من ظ .

فاستغرقنا

(1.1)

من أهل الضلال بسبب علمهم أنهم في القبضة لاملجاً لهم، تكينا لرؤسائهم [و توبيخا - ']، تصديقا لقوله تعالى " الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين" ﴿ للذين استكبروآ ﴾ أي طلبوا الكبر و ادعوه فاستشعوهم به حتى تكرواً على الرسل و أتباعهم و لم يكن لهم ذلك: ﴿ إِنَا كُنَّا ﴾ ه أي كونا هو كالجبلة ﴿ لـكم تبعا ﴾ أي تابعين أوا ذوى تبع فكنتم سبب ضلالنا، و قد جرت عادة الأكابر بالدفع عن أتباعهم المساعدين • لهم على أباطيلهم ﴿ فَهِلِ انْمُ مَغْنُونَ ﴾ أي دافعون ﴿ عنا من عذاب الله ﴾ أى الذي له العظمة كلها فلا يطاق انتقامــه، و أبلغوا بعد النعض بـ "من" الأولى في التقليل ، فقالوا : ﴿ من شيء ﴿ ﴾ كأن العذاب [كان - ٢] ١٠ محتاجا إلى أخذهم فأغنوه * بشيء غيرهم حتى يجاوزهم لو دفعوه عنهم، فكأنه قيل: إن ذلك لعادة ¹ الرؤساء، فما ذا قالوا؟ فقيل: ﴿ قالوا ﴾ علما منهم بأنه لاطاقة لهم على نوع من أنواع النصرف: لا نغني ' عنكم شيئًا ، بل كلُّ مجزى بما فعل ، علينا إثم ضلالنا`` في أنفسنا و إضلالنا لكم، وعليكم " ضلالكم و ذبكم" عنا و تقويتكم لجانبنا حتى استكبرنا

⁽۱) زيد من ظ و م و مد (۲) سورة بع آية به (۲) من ظ و م و مد، و في الأصل : يتكبروا (ع) في ظ : اى (ه) فى ظ و مد؛ المناعلين (۲) من م ، و فى الأصل : يتكبروا (ع) في بد : الأصل وظ ومد: بعض (۷) زيد من م ومد (۸) فى ظ : ناعنوه ، و فى مد: ناعيوه (۱) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : كادة (۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : كادة (۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : كنادة (۱) فى ظ : ذبكم ، و فى الأصل : ذبكم ، فى الأصل : ذبكم ،

نظم الدرر

فاستفرقا فى الضلال، و لو أن [الله - '] هداكم حتى تبعم الادلة التى سمتموها كما سمناها و تركتمونا' ، لكمر ذلك من شدتنا و أوهى' من شركتنا'، فكان ربما يكون سيا لهدايتنا كما أنه ' (لو هذف الله) أى المستجمع لصفات الكال (لهدينكم') فكان يكون لنا جزاء اهتدائنا و هدايتنا لكم ، و لكم جزاء اهتدائنا و هدايتنا لكم ، و لكم جزاء اهتدائنا كم و تقوينكم لنا على ذلك ، ه رلكم جزاء اهتدائنا كم ، هدنا فضلانا وكتم لنا تبعا فأضلاناكم ،

و لما كان الموجب لقولهم هذا الجزع، قالوا ﴿ سوآ، عليناً ﴾ أى عن و أنستم ﴿ اجزعناً ﴾ والجزع: انزعاج النفس بورود ما يغم ﴿ ام صبرنا ﴾ لا فائدة [انا - '] في واحد منهما لأن الآمر أعلم ' من ذلك فانه ﴿ ما لنا من محيص ع ﴾ يصلح الصدر و "الزمان و المكان"، ١٠ أى محيد او زدال عن المحروه على * كلا التقديرين، فلم يبق في الجزاء / ١٦١ إلا زيادة المذاب بسوء القالة و انتشار السة ' ، و هذا الاستفهام ليس على بابه ، بل المراد به التنيه على أن حالهم عا ينغى السؤال عنه و ترديد الآمر فيه ليتهى عن مثله .

⁽۱٪ زيد من ظ و م و مد (۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تركتبوها . (۲) منظ وم و مد ، و في الأصل : اهى (2) من م ، و في الأصل وظ و مد : شركتنا (۵) زيدت الواو بعد ، في ظ (۲) من ظ و م و مد ، رفي الأصل : اجز (۷) في ظ : اهم (۱-۸) في م : المكان و الزمان (۹) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عن (۱۰) من م ، و في الأصل و ظ : السنة ، و في مد : النة ـ

و لما كان الشيطان أعظم المستكبرين، خص بالإفراد بالجواب فقيل: ﴿ وَ قَالَ ﴾ أُولَ الْمُتَبُوءَينَ فَى الضَّلالُ ۚ ﴿ الشَّيْطَنَ ﴾ الذَّى هو رأس المضلين المستكبرين المقضى ببعده و احتراقه ﴿ لمَا قَضَى الأمر ﴾ بنمين قوم للجنـة و قوم للنار ، جوابا لقول الاتباع مذعنا حيث لا ينفــــغ [الإذعان - ٢]، و مؤمنا حيث فات نفع الإيمان: ﴿ ان الله ﴾ أي الذي له صفات الحكال * ﴿ وعدكم وعد الحق ﴾ بأن أرسل إليكم رسلا * و أنزل معهم براهين و كتبا" أخبركم فيها بأنه ربكم الواحد القهار ، و دعاكم إليه بعد أن أخابتكم الشياطين، و بشر من أجاب، و حذر من أبي، بما هو قادر عليه أتم القدرة ، فكل ما "قاله طابقه" الواقع - كما ترون -١٠ فصدقكم فيه و وفي لكم ' ﴿ و وعدتكم ﴾ أنا بما زينت لكم به ''المعاصي من الوساوس" وعدَ الباطل ﴿ فَاخْلَفْتُكُمْ * ﴾ فلم أقل شيئا إلا كان زيغًا ، فانبعتموني مع كوني عدوكم، وتركتم ربكم و مو ربكم [ووليكم_']؛ فالآية من الاحتباك: ذكر "وعد الحق" أولا دليلا على حذف ضده

(1) فى ظ: الجواب (1) من م ، و فى الأصل و ظ و مد: الفقى (4) من ظ و م و مد (0) فى ظ : ظ و م و مد (0) فى ظ : ظ و م و مد (0) فى ظ : الكلام (1) فى ظ : رسولا (1) فى ظ و مد : كتبنا (1) فى الأصل و ظ و مد : المبلام (1) فى الأصل و ظ و مد : الجابيكم ، و فى الأصل : له طايفة ، و فى ظ : الجابيكم ، و فى الأصل : له طايفة ، و فى ظ : فله ط ايقة ـ كذا (10) من ظ و م ، و فى الأصل و مد : كم الساوس .

ثانيا، و " اخلفتكم" ثانيا دليلا على حذف 'صدقكم'' أولا .

و لما من غروره، من سهولة اغترارهم زمادة في تنديمهم فقال: ﴿ وَمَا كَانَ ﴾ لِي إليكم في ذلك من ذنب لأنه ما كان ﴿ لِي عليكم ﴾ و أبلغ في النفي فقال: ﴿ مَن سَلْطُن ﴾ أي تسلط كبير أو صغير بشيء من الأشياء ﴿ الآ ان ﴾ أي بأن ﴿ دعوتكم ﴾ بالوسوسة التي كانت ه سببا لتقوية دواعيكم إلى الشر ﴿ فاستجبتم ﴾ أى أوجدتم * الإجابة إيجاد من هو طالب لها ، راغب فيها ﴿ لَى ٢ مُحَكَّمِينَ الشَّهُواتِ ، معرضين عن مناهيج العقول و دعاء الصحاء ، و لو حكمتم عقولكم لتبعتم الهداة لما في سبلهم من النور الداعي إلها * و ما [في ٢] سار * غيرهم من الظلام السادّ لها ، و المهالك الزاجرة عنها دنيا و أخرى ، و ساقه على صورة . ١ الاستشاء _ و إن لم يكن دعاءه من السلطان في شيء - لأن السلطان أخص من البرهان إذ معناه برهان يتسلط به على إبطال مذهب الخصير إشارة إلى أنهم تبعوه و لا قدرة له على غير هذا الدعاء الذي لا سلطان فيه، و تركوا دعاء من أزل إليهم من كل سلطان مبين، مع تهديدهم^ بما هو قادر عليه و ضربهم ببعضه ، و فاعل مثل ذلك لا لوم له على غير ١٥ نسه ﴿ فَلا ﴾ [أي - '] فاذ [قد - '] تقرر هذا تسبب عنه أني '

(۱) من م ، و فى الأصل و ظ ومد : ضده (۲) فى ظ : تقدیم (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : نسلطا (٤) فى ظ : اغذتم (٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : ظ (٦) زيّد من ظ وم ومد (٧) من ظ وم ومد ، وفى الأسيل : سبيل (٨) من ظ وم و مد ، وفى الأصل : تهديم (٦) من ظ وم ومد ، وفى الأصل : أن . .

1175

أقول لــكم: [لا_'] ﴿ تلوموني و لوموآ انفسكم ' ﴾ لانكم مؤاخذون

بكسبكم، لانه كانت لكم قدرة و اختيار فاخترتم الشر على الحير ، و علم منه ٔ قطعا أن كلا منا مشغول عن صاحبه بما جزى به ، فعلم أنى

﴿ مَا انا بمصرخكم ﴾ أي مفيثكم " فيما يخصكم من العذاب، فآتيكم بما ويل صراخكم منه ﴿ و مَا انتم بمصرخي ۚ ﴾ فيما يخصني منه لتقطع الاسباب ،

ما دهى من العذاب ، ثم علل ذلك بقوله : ﴿ أَنَّى كَفُرْتَ ﴾ مستهينا ﴿ بِمَا اشركتمونِ ﴾ [أى _ '] بانخاذكم [لى ـ '] شريكا مع الله .

و لما كان إشراكــهم لم يستغرق الزمان ، أتى بالجار فقال :

﴿ مَن قَبِل ﴾ لأن ذلك ظلم عظيم ، ثم علل هذه العلة بقوله : ﴿ إن الظلمين ﴾ ١٠ أي العريقين عنه في هذا الوصف ﴿ لهم عذاب الم ه ﴾ مكتوب لكل منهم

مقداره ، لا يغني أحد منهم عن الآخر شيئًا ، بلكل مقصور على ما قدر له .

و حكاية هذه المحاورة لتنبيه السامعين على النظر / فى العواقب و الاستعداد" لذلك اليوم قبل أن لا' يكون إلا الندم وقرعٌ السن و عض البدُ .

و لما ذكر الظالمين. أتبعه ذكر المؤمنين. فقال بانيا للفعول لأن

١٥ الدخول هو المقصود بالذات : ﴿ وِ ادخـــل ﴾ و الإدخال : النقل إلى

(١) زيد من ظوم ومد (٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل: منهم .

(٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بمعينكم (٤) من م ، و في الاصل و ظ ومد: الغريقين (٥) من ظ وم ومد، وق الأصل: الاستعداد (٦) سقط من ظ.

(٧) من م، و في الأصل وظ ومد: قوع (٨) في مد: اليوم (٩) في ظ: لا -

عبسط _ هذا أصله (الذين امنوا) أى أوجـــدوا ' الإيمان (حِنْت تجرى) وعلوا الطلبحت) أى تصديقا لدعوام ' الإيمان (حِنْت تجرى) و بين أن الماء غير عام لجميع أرضها بادخال الجار فقال: (من تحتها الانهر) فهى الانزال ربًا ، لا يسقط ورقها و لا تمرها فداخلها ' لا يغى بها بدلا (تجلدين فيها) .

و لما كانت الإقامة لا تطيب إلا باذن المالك قال : ﴿ باذن ربهم ۖ ﴾ الذي أذن لهم - بتربيته و إحسانه - في الحزوج من الظلمات إلى النور ، وقرئ 'و أدخلُ' على التكلم فيكون ' عدل عن أن يقول 'باذني' إلى "باذن ربهم " للاعلام بالصفة المقتضية للرحمــة كما قال تعالى " انا اعطينك الكوثر فصل لربك * '' ولم يقل: لنا _ سواء * ، ومن شكله ١٠ "أنا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ' " فلا تنبغي " المسارعة إلى إنكار شيء يمكن توجيهه ١٢، بل يتعين إمعان النظر، فان الأمر كما قال الإمام أبو الفتح أن جني في كتَّابِهِ المحتسب " في توجيه " " لما يهبط من خشية الله "١" (1) مَنْ ظَ وَمَ وَمَدَ ، وَ فَي الْأَصِلَ : الْوَجِدِهِ (٢) مِنْ مَ وَمَدَ ، وَ فَي الْأَصَلُ : لدغواها ، و في ظ: لدعوة - كذا (م) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : فحمم ، (٤) من ظ وم و ملت، وفي الأصل : الى (ه) من م ، وفي الأصل و ظ و مد: تداخلها (٦) بالحسن و عمرو بن عبيد ـ كما صرح به في البحره (٧) ور) من ظ وم و مد، و في الأصل: ليكون (٨) سورة ١٠٨ آية ، وم ؛ و زيد بعده في الأضل . و أعمر أن شانئك هو الايتر » ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد غَذْفَاها (٩) من م و مد : وفي الأصل و ظ : سواه (١٠) سورة ٤٨ آية ١ و يه د (11) من م ، و في الأضل و ظرومة : فلا تبغي (١٢) من ظ وم ومد ، وفي الأصل: توجهه (١٣) ١٩٣١ (١٤) في لخه: توجيهه (١٥) سورة بم آية ٧٤ ، أن كلام العرب لن عرفه _ [و من الذي يعرفه ؟ _ "] _ ألطف من السحر، وأنق ماحة من مشوف الفكر، وأشد تساقطا بعضاعلي بعض، و المس تساندا الفلا إلى فرض . ﴿ تحيتهم ﴾ أى فيما بينهم وتحية الملائكة لهم ؛ و التحية : التلقي بالكرامة في المخاطبة ، فهي إظهار شرف ه المخاطب ﴿ فيها سلم ه ﴾ أى عافية و سلامة و بقاه، و قول من كل منهم للآخر: أدام الله سلامتك ، ونحو هذا مر. _ الإخبار بدوام العافية، كما أن حال أهل الباطل في النار عطب و آلام ٦٠

و لما تقرر بما مضى أن الحق ما قاله [الله_ ٢] أو فعله أو أذن فيه ، و أن الباطل ما كان على غير أمره مما ينسب إلى الشيطان أو غيره ١٠ من قول أو فعل ، و أنه لا يصلح في الحكمة أن ينفي الحق ولا [أن-^] يبقى الباطل ["ان الله لا يصلح عمل المفسدين"، ويحق الله الحق بكلمته ""، " ليحق الحق' او يبطل الباطل - " "] ، و قص سبحانه كلام أوليائه الذي هو من كلامه، فهو" أثبت الأشياء و أطبيها و أعظمها ثمرة" ،

⁽¹⁾ من ظ وم و مدو المحتسب ، و في الأصل : القرب (٢) في ظ : كما ، و في مد: كن (٣) زيد مرب ظ و م و مدو المحنسب (٤) من ظ وم و المحتسب، و في الأصل و مد: ابتي (٥-٥) من م و المحتسب، و في الأصل و مد : امش تسايدًا ، و في ظ : امش تساندا (٦) من م و مد ، و في الأصل : الالم ، وفي ظ: الامر _ كذا (٧) زيسه من ظ وم ومه (٨) زيد من ظ و مِد (١) سورة ١٠ آية ٨١ (١٠) سورة ١٠ آية ٨٢ (١١ - ١١) سقط ما يين الرقين من ظ ، و راجع سورة ٨ آية ٨ (١٢) من م و مد ، وفي الأصل وظ : هو (١٠) من ظ وم ومد ، و في الأسل : غره •

ظم لدرر

وكلام أعدائه الذى هو من كلام الشيطان. فهور أبطل الاشياء و أخبتها،
قرب سبحانه [ذلك _ '] بمثل يتعارفه الخاطبوري فقال: (الم تر)
أى يا من لا يفهم عنا هذا المثل حق الفهم سواه ا (كيف ضرب الله)
أى الحيط بكل شيء قدرة وعلما (بثلا) أى سيره بحيث بعم نفعه؛
والمثل: قول سائر يشبه فيسه حال الثانى بالأول؛ ثم بينسه بقوله: ه (كلة طية) أى جمعت أنواع البكرم فليس فيها شيء من الحيث،

و لما كانت لا تسرا إلا بالشبات، قال: ﴿ اصلها ثابت ﴾ أى راسخ في الأرض آمن من الاجتناث بالرياح و نحوها ﴿ و فرعها ﴾ عالى محامد مهتز ﴿ ﴿ فَ ﴾ جهة ﴿ السمآه ﴿ ﴾ لحسن منبتها و طبب ١٠ عنصرها ؛ فالآية من الاحتباك: ذكر " ثابت " أولا دال على "عال صاعد" ثانيا ، وذكر " الساه " ثانيا دال على " الارض أولا .

و لما ذكر حالها , ذكر ثمرتها فقال : ﴿ تُوَنَّى اكْلُهَا ﴾ أى ثمرتها محسن أرضها و دوام رّبّها ' ﴿ كُلّ حين ﴾ على أحسن ما يكون من الإيتاء ، لأن علوها منعها من عفونات ُ [الأرض- '] و قاذورات الابنيّة ، 10

(۱) زیدمنم و مد (۲) منم و مد ، و فی الاصل : لاتّق، و فی ط : لاتسعر (۲) فی ظ : راجع (۶) فی ظ : ای (۵ – ۵) من ظ و م ، و فی الاّصل : صاید تهتز ، و لا پتضح ما بین الرقین فی مد (۲) من ظ و م و مد ، و فی الاّصل : صاعدا. (۷) من م ، و فی الاّصل و ظ و مسد : ربها (۸) من م ، و فی الاّصل و ظ و مسد : ربها (۸) من م ، و فی الاّصل و ظ و مد .

1175

فكانت تمرتها نقية من شوائب الادناس .

و لما كان الشي. لا يكمل إلا بكمال مربيه ا قال: ﴿ باذن ربها ۗ } فهي " بحيث لا يستجيز عــاقل أن يتسبب في إفسادها ، و من سعي في ذلك منعه أعل العقول و لو وصلوا إلى بذل النفوس؛ روى / البخارى ه في النفسير و غيره عن ابن عمر رضي الله عنها قال: كنا عند رسول الله صلى الله عليه و على آله و سلم فقـال: أخبرونى بشجرة كالرجل المسلم لا يتحات ورقها و لا "و لا و لا "، تؤتَّى أكلها كل حين ، قال ان عمر رضي الله عنها : فوقع في نفسي أنها النَّخلة ، ورأيت أبا بكر و عمر لا يتكلمان ، فكرمت أن أتكلم ; َفلما لم يقولوا شيئا قال رسول الله ١٠ صلى الله عليه و عــــلى آله و ســــــلم: هي النخلة ، فلما قمنا قلت لعمر : ا يا أبتاه الله و الله لقد كان وقع في نفسي أنها النخلة ، فقال": ما منعك أن تكلم ?؟ قال: لم أركم " تكلمون " فكرهت [أن- "] أتكلم. قال عمر: لأن تكون " قاتها أحب إلى من كذا وكذا .

ثم نه سيحانه على عظم هذا المثل ليقبل "على تدبره" ليعلم المواد () من ظ وم و مد ، وفي الأصل : مر به () مرت ظ وم و مد ، وفي الأصل : في () مرت ظ وم و مد وفي الأصل : في () من ظ (و -) من ظ وم و مد وصحيح البخارى ، وفي الأصل : ما م - كذا (ه) في ظ : قل () من ظ و م و مد ، وفي وفي الأصل : تذكام (٧) في ظ : أم اركما (٨) من م و مد و الصحيح ، وفي الاصل و ظ : تذكلون ()) زيد من ظ و م و مد و الصحيح (،) من ظ و م و مد و الصحيح ، وفي الأصل : يكون ()) في ظ : يقبل ()) في ظ : نديره .

۲۱۲ (۱۰۳) منه

منه فيلزم، فقال: ﴿ و يضرب الله ﴾ أي الذي له الإحاطــة الكاملة ﴿ الامثال للناس ﴾ أي الذين يحتاجون إلى ذلك لإضطراب آرائهم، لأن في ضربها زيادة إفهام و تصور للعاني ، لأن المعاني الصرفة إذا ذكر مناسبها ' من المحسوسات ارتسمت في الحس و الحيال و الوهم، و تصورت فتركت هذه [القوى _"] المنازعة فيها، فيحصل الفهم النَّام ه و الوصول إلى المطلوب ﴿ لعلهم يَتَذَكُّرُونَ هُ ﴾ أي ليكون ۖ حالهم حال من رجى له غاية التذكر _ بما أشار إليه الإظهار، فهذا مثل كلام الأولاه، فكلمتهم الطية كلة التوحيد التي لا أطيب منها، و هي أصل كل سعادة راسِجةٍ في قلوبهم. معرفة * في كل عرق منهم أوجب إعراقها * أن بسقت " فروعها الى هي الأعمال الدينية من أعمال القلوب و الجوارح، فصارت ١٠ كلِما [هزيته ٢] اجتنى الهازُّ بمراتها التي لا نهاية لها، عالمًا بأنها من فتم مولاه لاصنع له فيها بوجه، بل له سبحانه المن " عليه في جميع ذلك وكماً أن الشجرة لاتم إلا [بعرق راسخ و أضل قائم و فروع عالية ، فكـــذلك الإيمان لا يتم إلا- "] بمعرفة القلب و قول اللسان و عمل الأركان، ثم أتبعه مثل حال الأعداء فقال: ﴿ وَ مَثْلَ كُلَّةٍ خَبِيثُهُ ﴾ [أي ١٥ (ز) مَن ظ وم، و في الأصل ومد : مناسبتها (٢) زيد من ظ و م و مد . (٣) من ظروم ومد يوفي الأصل: فيكون (٤) من ع، و في الأصل؛ مصرفة يا و في ظ و مه : معرفة (ه) من ظ و م ، و في الأصل : غرافها ، و في مد: اغزاقها (٦) فوظ و مد: سبقت (٧) من م و مد ، و ق الأصل و ظ: لن . (A) من ظ وم و مد، و في الأصل · لما . عربقة في الحبث لاطيب فيها -'] ('كشجرة خيثة') .

و لما كان من ألفع الإمور "إعدامها و الراحة من وجودها على أي حالة كانت، بني للفعول قوله: ﴿ اجتُنت ﴾ أي استؤصلت بقلخ جشها * من أصلها ﴿ من قوق الارض ﴾ برأى كل من لمدأى * شم علل ذلك بقوله: ﴿ من قمل أي وأعرق في النفي بقوله: ﴿ من قراره ﴾ أي عند من له أدني لب، لأنه لا نفع لها بل وجودها ضار ولو بشغل الارض، فكذلك الكلمة الحبية الباطلة "لا بقاء لها [أصلا ـ "] و إن علت علت وتنا، لان حجتها داحقة فجنودها منهزمة.

فلما رز الكلام إلى هذين المثالين ، حصل التنجب من * يترك ممتول الأول و "يفعل ممثول" الثانى ، فوقع التنيه على أن ذلك بفعل القاهر ، فقال تعالى - جوابا لمن كأنه [قال - "]: إن هذا الصريح الحق، ثم إنا بحد النفوس مائلة إلى الصلال ، و طائشة في أرجاء المحال " ، فكيف لنا بالامتثال " . فكيف لنا بالامتثال " . فكيف لنا بالامتثال " . فكيف لنا المتال " أو إلجال " أو إلجال " أو إلجال " (الذين أمنوا) () زيد من ظ وم ومد (ج-ج) قط ما بين الرقين من الأصل نقط (م) من م ومد ، وفي نظ : الاشياء (غ) من ظ وم ومد ، وفي الأسل عائمة كيوة الإجراء القابلة عليها (و) زيد من ظ وم ، وفي الأسل : بمن (ج-) من ظ وم ، وفي الأسل : بمن (ج-) من ظ وم ، وفي الأسل ، منما المتحول (ج) ربيد من ظ وم (ج) أن ربيد من ظ وم (ج) أن يقل القابلة عليها (س) الأسل و ظ : بالامثال (ج-) سقط ما بين الرقين من ظ د

175/

أى أوجدوا هذه الحقيقة و لو على أقل درجاتها ﴿ بِالقولِ الثابِتِ ﴾ أى الذي [هو - '] متابعة الدليل ﴿ فِي الحيوةِ الدنيا ﴾ بمثل ما تقدم من محاورات أنبيائه ﴿ وَ فَى الْإِخْرَةَ جِ ﴾ ويهديهم عند كل سؤال إلى أحسن الأقوال حيث تطيش العقول و تدمش الافكار لشدة الاهوال ﴿ وَيَضَلُّ اللَّهُ ﴾ أَى الذي له الأمر كله ﴿ الظُّلَّمِينَ أَنَّ الْمُرْبِقِينَ ۚ فَي هُ الظلم ، و يزلزلهم لنقلبهم في الظلمات التي من شأن صاحبها الضلال و الخيط، فيفعلون ما لارضاه عاقل. فالآية من الاحتباك: ذكر الثبات أولا دليلاً على ضده ثانيًا، و الإضلال ثانيا دليلا على الهدى أولا ﴿ و يفعل الله ﴾ أى الذي له الأمر /كله ، فلا يسئل عما يفعل ﴿ مَا يَشَاءَ عُ ﴾ لأن الكلِّ إرشاد إلى الإقبال عليه و إلقاء أزمَّة الافتقار إليه ؛ روى البخاري في التفسير وغيره و مسلم في أواخر صفة الجنة و النار عن البراء رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه و على آله و سلم قال: المسلم إذا سئل في القبر شهدأن لا إله الإ الله، و أن محمدا رسول الله، فذلك قوله تمالي " شبت الله " _ الآية . 10

و لما أخبر سبحانه أنه هو الفاعل وحده، أتبعه الدليل عليه و على إضلال الذين بدلوا الكلمة الطبية من التوحيد بالإشراك و زلولتهم و اجتنات كلتهم فقال : ﴿ الْمَ رَ ﴾ و أشار إلى بعده، " عن مقامه صلى الله عليه (١) زيد من ظ و م (٢) من ظ و م ، و فى الأسل : محذوات (٣) فى ظ : لشره (١) فى ظ : التربين (٩) فى ظ : دليل (٢) فى ظ : الكلمة (٧) من ظ ، و فى الأسل و م : تعددهم .

احلال مداخلة .

و على آله و سلم بقوله : ﴿ إلى الذين بدلوا ﴾ و التبديل: جعل الشيء مكان غيره ﴿ نعبت الله ﴾ أي المستجمع لصفات الكمال التي أسغها عليهم من كلة التوحيد، 'و ما أورثهم مر.. دن أبيهم إسماعيل عليه السلام و من جميع النعم الدنيوية من أمن البلد' و تيسير الرزق و غير ه ذلك، بأن جملوا مكان شكرها ﴿ كَفُرا﴾ و هم بدعون أنهم أشكر الناس للاحسان، و أعلام هما" في الوفاء، و أبعدهم عن الخناء ﴿ وَاحْلُوا فَوْمُهُم ﴾ بذلك ﴿ دارالبوار ﴿ ﴾ أي الحلاك ، مع ادعائهم أنهم أذب الناس • عن الجار فضلا عن الأهل، ووى البخاري في النفسير أنهم كفار أهل مكه . والنوار: الهلاك الزائد"، و الإحلال: جعل الشيء في محل. ١٠ فان كان جُوهُوا فهو 'إحلال' مجاورة ، و إن كان عرضا فهو

و لما أفاد أنها مهلكة ، بينها بما يفهم أنها تلقاهم بالعبوسة كما كانوا يلقون أولياء الله من الرسل و غيرهم بذلك فقـال: ﴿ جَهْمَ يَا ۖ حَالَ كُونِهُمْ ﴿ يُصَاوِنُهَا * ﴾ أي يباشرون حرها معانغماسهم فيها بانعطافها عليهم؛ و لما كان. ١٥ التقدير: فبئس الإحلال أحلوه أنفسهم و قومهم ، عطف عليه^ قوله: (١ - ١) سقط ما بين الرقين من ظ (٦) من ظ وم ، و في الأصل: هما .

 (٣) من ظ وم، و فو الأصل: عن (٤) من ظ و م، و في الأصل: عن . (o) في ظ: النار (r) من ظ و م ، و في الأصل: الزايدة (v) من م ، و فه الأصل و ظ: اخلال (٨) سقط من ظه

و بئس (1.5) ﴿ و بئس القرار م ﴾ ذلك المحل الذي أحلوهم به ٠

و لما كان هذا فعل من لا عقل له ، بينه بقوله : ﴿ و جعلوا لله ﴾ الذي م يعلمون أنه لا شريك له في خلقهم و لا رزقهم لآن له الكال كله ﴿ اندادا ﴾ و قال : ﴿ ليضلوا ﴾ أى بأنفسهم على قراءة ابن كثير و أبي عمرو ، و يعموا غيرهم على قراءة الباقين ﴿ حِن سيله أ ﴾ لانهم ه [إن - أ] كانوا عقلاه ﴿ فانهــــم - أ] يعلمون أن هذا لازم لفعلهم فهم قاصدون له ، و إلا فلا عقول لهم ، لأنه لا يقدم على ما لا يعلم عاقبه و إلا أبله ، و هم يقولون : إنهم أبصر الناس قلوبا ، وأصفاهم عقولا ، و أنفذهم أفكارا ، وأمتهم آراه ، فن ألزم منهم [بطريق النجاة ـ *] ومذا ما القدوا أنفسهم فيه من هذا ، الداء المضال .

للاعراض عنهم ، وكان صلى الله عليه وعلى آله و سلم بمعرض أن '
يقول: فما ذا أفعل بهم وقد أمرتنى باخراجهم إلى صراطك ؟ أمره '
أن يدق أعناقهم باخراجم أن ما أضلهم من النعم إنمــا هو استدراج ، ١٥
فقال: ﴿ قَلَ ﴾ أى تهديدا لهم فاتهم لا يشكون فى قوالك و إن عاندوا:

(م تمتوا ﴾ و بالفوا فى فعل البهائم مهما قدرتم ، فان ذلك ضائركم ''
(١) فى ظ: احلوه (١) من ظ ، و فى الأصل و م: الذين (٣) راجع تثر المرجان مراجه (٤) زيد من ظ و م (٥) و من هنــا استأنفت نسخة مد (٦) فى ظ: تلويهم (٧) زيد من م (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: العرف (١) من ظ و ضاركم .

ظ و م و مد ، و فى الأصل: من (١) فى ظ : اغره (١١) فى ظ : ضاركم .

و لما تقرر أنهم على الضد من جميع ما يدعونه فكانوا بذلك أهلا

غير نافحكم ﴿ فَانَ مَصِيرُكُم ﴾ أى صيرورتكم ﴿ الى الناره ﴾ بسبب تمتمكم على هذا الوجه.

و لما ذكر كفرهم و صلالهم عن السيل و ما أمره صلى الله علمه الله علم الله علم الله على السامع و إلى الوقوف على ما يقال لمن خلع الآنداد، وكان ذلك محركا لفس السيل بعد الإيمان و أعها الصلاة الناهية عن الفحشاء و المنكر، و الفقة الشاملة لوجوه البر، أمره تعالى أن يندب أولياءه 'إلى الإقبال' إلى [ما- '] أعرض الإعراض عما أفبلوا المافتح عليه من ذلك، فقال: ﴿ قَلْ لَمِبَادِي ﴾ فوصفهم بأشرف أوصافهم، 'و أضافهم' ذلك، فقال: ﴿ قَلْ لَمِبَادِي ﴾ فوصفهم بأشرف أوصافهم، 'و أضافهم' الى ضميره الشريف تحبيا لهم فيه، ثم أتبع هذا الوصف ما يناسبه من إذعافهم لمبدهم فقال: ﴿ وَالدِّنِ امْنُوا ﴾ أي أوجدوا هذا الوصف.

و لما كان قوله صلى الله عليه و على آله . سلم أحسن قول ، فهو
"جال لصددا" القلوب ، و موجب لتهذيب" النفوس ، قال جازما " :
(يقيموا الصلوة) التي هي زكاة القوة و صلة البد بربه (و ينفقوا)
١٥ و خفف عنهــــم بقوله : (كا رزفنهم) [أي ــ"] بعظمتنا ، فهو النا

دونهم

⁽۱-۱) سقط ما بین الوقین من ظ وم و مد (۲) زید من ظ (۲) من ظ و م و مد ، و فی الأصل : اعراض (۶) فی ظ : اقباره (۵-۵) سقط ما بین الوقین من ظ (۲-۲) من م و مد ، و فی الأصل و ظ : حال لصد - کفا (۷) فی ظ و مد : لتهدید (۸) مرب ظ و م و مد ، و فی الأصل : جاز کا (۱) من ظ و م و مد ، و فی الأصل : أی (۱۰) زید من ظ و م و مد .

دونهم ، من أنواع النفقات المقيمة لشرائعه من الصدقات و غيرها ، إتقانا لما منهم و بينه [من الأسباب _ ا] لينقذوا أنفسهم من النار ، و اقتصر ا على هاتين الخلتين لانه لم كن فرض في مكة غيرهما " مع ما تقدم من فضلهما وعمومهما، ولعله سبق سياق الشرط؛ تنديها [لهم _ *] عل أن مجرد قوله صلى الله عليه و على آله و سلم أقوى الأسباب فنجب ه عليهم ألا يتخلفوا عنه أصلا؛ ثم أشار إلى المداومة على هاتين الخصلتين بقوله: ﴿ سرا و علانة ﴾ و بجوز أن براد بالسم النافلة ، و بالعلانسة الفرض؛ ثم رهب من تهاون في خدمته من اليوم الذي كان الإعراض [عه- ١] سبب الصلال ، فقال مشيرا بالجار إلى قصر مدة اعمالم : ﴿ مَن قَبَلِ انْ يَانَى يُوم ﴾ أي عظيم جدا ليس هو كشيء من الآيام ١٠ التي تعرفونها ﴿ لا بيع فيه ﴾ لأسير بفداه ﴿ و لا خلل ه ﴾ أي مخالات [و موادات ـ '] يكون عنها شفاعة أو نصر ، جمع خلة كقلة و قلال ، أو هو مصدر ، و ذلك إشارة إلى أنه لا يحكون شيء منهيا " سما لخلاص عالك .

و لما نفى جميع "الأسباب النافنة فى الدنيا فى ذلك [اليوم - "]، 10 كان كأنه " قبل : فري " الحكم فيه حتى أنه يسير " سيرة لا نعرفها ؟ (١) ذبد من ظ وم ومد (١) من ظ ومد ، و فى الأصل وم : اقتصروا . (٢) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : غيرهنا (٤) فى ظ : الشروط (٥) زيد من م ومد (٢) سقط من ظ (٧) تكر ر فى ظ (٨) من م ، و فى الأصل و ظ ومد : منها (١) فى م : تفح (١٠) فى ظ : نفا (١) من ظ ومد ، و فى الأصل و م : يشع (٠٠)

فقيل: ﴿ الله ﴾ أي الملك الأعلى المحيط بكل شيء؛ ثم اتبعه بصفات تدل على ما دعا ' إليه [الرسل ـ '] من وحدانيته و ما أخبروا به من قدرته على كل شيء فلا يقدر أحد على مغالبته، و عــــلى المعاد و على غناه ً فلا بباتِع ، فقال : ﴿ الذي خلق السَّمُواتِ و الارض ﴾ و هما ه أكبر خلقا منكم و أعظم شأنا . ثم عقبه بأدل الأمور على الإعادة مع ما فيه من عظيم المنة بأن به الحياة ، فقال : ﴿ وِ الزُّلُّ مِنَ السَّمَاهُ مَاهُ ﴾ و لما كان ذلك سبب النمو قال : ﴿ فَاخْرَجَ بِهِ ﴾ أَى بالماء الذي جعل منه كل شيء حي ﴿ من الثَّمرُات ﴾ أي ^الشجرية و^ غيرها ﴿ رَزَقًا لَكُم ٓ ﴾ بعد يبس [الأرض ـ ^] و جفاف نباتهـا . و ليس ذلك بدون إحياه ١٠ الموتى؛ ثم أتبعه ما ادخره في الأرض،من مياه البحار و الأنهار ، [و ذكر أعم ما يظهر من البحار _] فقال '': ﴿ وَ سَخَّرُ لَكُمْ ' الفَلْكُ ﴾ وعلل ذلك بقوله : ﴿ لتجرى فى البحر ﴾ و لما كان ذلك أمرا باهرا للعقل ، بين عظمته بقوله: ﴿ بِامْرُهُ عَ ﴾ و لما كانت الأنهار من النعم الكبار بعد نعمت البحار، قال: ﴿وَ سَخُو لَكُمْ الْانْهُمْ ﴾ ثم أتبعه ما جعله سيبا لكمال التصرف وإنضاج

۲۰ (۱۰۵) الماد

⁽۱) أن ظ : ادعاء (۲) زيد من ظ و م ومد (۲) من ظ و م ، و فى الأصل و مد : غنه (۶) أن ظ : يادراك (۵) زيد بعده أن مد : جميع (۲) أن ظ : عظم . (۷) من م و مد ، و فى الأسل و ظ : فيه (۸-۸) أن ظ : الشجر يه او (۹) زيد من م و مد (۱٫) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : قل (۱۱-۱۱) سقط ما بين الرقين من الأسل نقط و زيد من غيره .

177]/

التهار المسقيّة بالماء [النازل - '] من السهاء و النابع من الأرض فقال :

(و سخر لكم الشمس و القمر ﴾ حال كونها (دآ تين ٤ ﴾ أى فى سيرهما
و إبارتها " و ما ينشأ عنها من الإصلاح بالطبخ و الإنضاج فى المعادن
و النبات و الحيوان ؟ قال الرمانى : و الدؤب ا : مرور الشىء فى العمل على
عادة جارية فيه : ثم ذكر تعالى ما ينشأ عن وجود الشمس و عدمها ه
فقال : (و سخر لكم البل) أى الذى القمر آبته (و النهار ؟ ﴾ [أى - ']
الذى الشمس آبته / يوجد كل منها بعد تصرمه ، و لو كان أحدهما
سرمدا لاختل الحال بعدم " النبات و الحيوان كما هو كذلك ! حيث
سرمدا الاختل الحال بعدم " النبات و الحيوان كما هو كذلك ! حيث
لاتغرب الشمس " فى الجنوب" و حيث لا تطلع " فى الشال " ؛ ثم عم

و لما كان الكمال لا يكون إلا في الجنة قال: ﴿ مِن كُلَّ ما سَالتُموه ۗ ﴾ أي ما أَنْتُم محتق وجه المظم أي ما أُنْتم محتاجون * إليه فأنَّم سائلوه بالقوة ؛ ثم حقق وجه المظم فرض ما يوجب العجز نقال: ﴿ و ارت تعدوا ﴾ أيها الناس كلك ﴿ نعمت الله ﴾ أي روموا عد إنعام الملك الاعلى الذي له الكمال المطلق أو تأخذوا في عدّه ، و عبر عنه بالنعمة إرشادا إلى الاستدلال بالاش ه١

⁽¹⁾ زيد من ظ وم ومد (7) في م: انارتها (م) في من م ومد ، و في الأصل و ظ : الحيوانات ؟ و زيد بعده في الأصل : كما ، و لم تكن انزيادة في ظ وم و مد ، و في الأصل : بعد . و مد غذفناها (ع) في ظ : الداب (ه) من ظ وم و مد ، و في الأصل : بعد . (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لذلك (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م (٨) في ظ : الحال (٩) من ظ و م ومد ، و في الأصل : يحتاجون .

على المؤر ' ﴿ لاتحصوها كَ أَي لانحيطوا بِهَا 'و لاتعرفوا عد' الحصى المقابلة لها إن عددتموها [بها -] - كما كانت عادة العرب، أو لا [تجدوا _] من الحصى ما يوفى بعددها، هذا في النعمة الواحدة فكيف مما زاد! فهذا شرح قوله أول السورة ['' الله ـ ٦] الذي له ما ه في السَّمُوات و ما في الارض" و قد ظهر به أنه لا يوجد شيء [إلا و هو ملك الله فضلا عن أن يوجد شيء _] يدانيه فضلا عن شيء بماثله ، فثبت^ أنه لابيع و لاخلال يوم دينونة العبــاد؛ و تقريب العجز عن العد للافهام أن السلامة من كل داء ذكره الاطباء في كتبهم - على كثرتها و طولها _ نعمة على العبد ، و ذلك متعسر الحصر ، و كل ما ١٠ ذكروه صريحاً - في جنب ما دخل تحت كلياتهم تلويحاً - قليل ، فكيف بما لم يطلعهم الله عليه و لم يهدهم بوجه إليه، هذا في الجسم، و أما في العقل فالسلامة من كل عقد زائغ، و دين باطل [و ضلال -] ماثل، و ذلك لا يحصيه إلاخالق الفكر ' و فاطر الفطر سبحانه ، ما أعزه و أعظم شأنه ! و لما كان أكثر هذه السورة في بيان الكفرة'' و مآلهم، و بيان

أن أكثر الخلق هالك معرض عما يأتيه من نعمة الهداية على أيدى الرسل (١-١) من ظ وم و مد، و في الأصل : بِالمُوثُر (٢ – ٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لا تفرقوا عد (-) زيد من ظ وم (ع) زيد من ظ وم و مد. (ه) في ظ : يوق (٦) زيد من ظ وم و مد و القرآن الكريم (٧) منظ و م و مد ، و في الأصل : ان (٨) سقط من ظ (١) في ظ : عن (١٠) من ظ و م ومد، و في الأصل : الذكر (١١) في ظ: الفكرة .

الدعاة إلى من له جميع النم للحياة الطبة بسعادة الدارين، خم الآية ببيان ما اقتصى ذلك من صفات الإنسان فقال: ﴿ أَنَ الانسان ﴾ أَى هذا النوع لما له من الآنس بفسه، و النسان لما ينفعه و يضره، و الاضطراب بسبب ما يغمه و بسره ﴿ لظلوم كفار ﴾ أَى بليغ الظلم و الكفر حيث يهمل الشكر، و بتعداه إلى الكفر، و خم مثل ذلك في سورة النحل ه بدئت الناكم عن استعجال بم بنفور رحم " لأن تلك سورة النعم، بدئت النهال الناس و إمناعهم بلمانع ، فالتقدير إذن هناك : "وان تعدوا نعمت الله لاتحصوها ان الانسان و إما هذه السورة فبدئت بأن الناس في الظلم - "] كفار " و لكن ربه لا بعاجله بالمقوبة لانه غفور رحم ، واما هذه السورة فبدئت بأن الناس في الظلمات .

و لما انقضى المأمور به من القول لكافرا النعمة و شاكرها و سبب
ذلك و الدليل عليه ، و بان أنه خالق الموجودات كلها و ربها ، فلا يصح
أصلا أن يكون شيء منها شريكا ، أمره صلى الله عليه و على آله و سلم
أن يذكرهم بأيام الله عند أيهم إبراهيم عليه السلام للدلالة على تدبلهم
النعمة ظلما منهم و كفرا . في أسلوب دال على البحث ، مشير إلى وجوب ١٥
براءتهم من الأصنام حيث كان محط حالهم فيها أنقليد الآباء و هو

(۱) من ظوم و مد، و في الأصل : سعادة (۲) آية ۱۸ (۲) من ظوم و مد ، و في الأصل : ندب (٤) من ظوم و مد ، و في الأصل : استمال . (٥) زيد من ظوم و مدو القرآن الكريم (٦) في مد : الكانو (٧) سقط من

ظ (٨) من ظ و م و مد، و في الأصل: فيه .

117

أعظم آبائهم، وإلى ما سه لهم من إقامتهم الصلاة و شكرهم لنمه بالإنفاق وغيره، فقال ناعيا عليهم - مع المخالفة لصريح العقل و قاطع النقل - عقوق أبيهم الاعظم ، عطفا على " قل لعبادى" الذين امنوا " أوا على " وإذ قال موسى لقومه": ﴿ وَإِذْ ﴾ أى وإذ كر لهم مــذكرا و بأيام الله خبر إبراهيم إذ " ﴿ قال إراهيم رب ﴾ أى أبها المحسن إلى باجابة دعائى في جعل القفر الذي وضعت" به ولدى بلدا عظها .

و لما كان السياق لإخراج الرسل من محالهم ، وكان ذلك / مفها لأن المحل الذي يقع الإخراج منه بلد يسكن فيه ، واتبه سبحانه بأن المتعرضين بدلوا نعمة الله _ عا أسكن فيه من الامن بعد جعله له بلدا
عا أحدثوا فيه من الإعاقة لخير أهله ، و من الاندار لمن أنم عليهم بكل ما فيه من الحجر ، كان الانسب تعريفه فقال : ﴿ [جعل هذا البلد ﴾ ما فيه من الحجر ، كان الانسب تعريفه فقال : ﴿ [جعل هذا البلد ﴾ أي ذا أمن بأمان أهله ، و كأن هذا الدعاء "صدر منه" بعد أن كن الناس مكه و صارت أهله ، و كأن هذا البدعاء "صدر منه" بعد أن كن الناس مكه و صارت مدينة ، و الذي في البقرة " كان حيث وضع ابنه" بها مع أمه و هي منالة عن ساكن ، فدعا أن يجملها ابته بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة منالة عن ساكن ، فدعا أن يجملها ابته بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة عن ساكن ، فدعا أن يجملها ابته بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يحملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يجملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يحملها بعد ذلك موصوفة المنالة بلدا ، و أن يحملها بعد ذلك من الأن بدر أن المنالة بهناله بعد ذلك موصوفة المنالة بالمنالة بهناله بعد ذلك موصوفة المنالة بالمنالة بالمنالة

۲۶ء (۱۰۹) بالأمن

⁽۱) في ظ: اقامة (۲) من ظ و م و مد، و في الأصل: مرب (۲) من م و القرآن الكريم ، و في الأصل و ظ و مد: يعيادى (٤) سقط من ظ و م (٥) سقط من مد (٦) في ظ: وصفت (٧) زيدت الو او بعده في الأصل و م، و لم تكن في ظ و مد غذفناها (٨) من ظ و م ومد، و في الأصل: المعرضين، (٨) زيد من م ، و موضعه في مد: الذي (١٠ - ١٠) في ظ: منه صدر. (١) آية ٢٠١ (١١) في ظ: امت

بالامن ، و هو سكون النفس إلى زوال' الضر .

و لما دعا بالأمن من فساد الأموال و الابدان، اتمه الدعاء بالامن [من -] فساد الاديان ، فقال : ﴿ وَ اجْنِبَى ﴾ أي اصرق ﴿ وَ بَي ﴾ أي لصلى، 'و أسقط البنات إشارة إلى الاستقلال، و إنما هن تابعات دائما' ﴿ إِنْ نَعِيدٍ ﴾ أي عبادة مستمرة تكون موجة للنار ﴿ الاصنام ﴿ ﴾ أي اجعلنا ه في جانب غير جانب عبادتها ، و الصنم : المنحوت على خلقة البشر ، [و ما كان منحوتًا على غير خلقة البشر- `] فهو وثن _ قاله الطبري عن مجاهد * ؛ ثم بين زيادة الاهتمام بأمر الأصنام باعادة النداء ، وأسقط الأداة - زيادة في التملق بكونه من أهل القرب و الانقطاع إليه سبحانه مبللاً لما قبله ــ في قوله: ﴿ رَبُّ ﴾ بافراد المضاف إليه ليكون الكلام [الواحد -] على نظام واحد ٢٠ (انهن اضلان) إسناد عجازي علاقه السبية ﴿ كثيرًا من الناسع فن ﴾. أى فتسبب عن بغضي لهن أني القول : من ﴿ تَبَعَي ﴾ من جميع الناس في تجنبها ﴿ فَانَّهُ مَنَّ عَ ﴾ أي من حزبي لكونه على طريقتي و دبني، فأتني ما وعدتني فيه من الفوز ﴿ و من عصاني ﴾ فضل بها فقد استحق النار ، فان عذبته فهوعدك ، و إن غفرت له فأنت أ أهل لذلك، لأن لك أن تفعل ما تشاء ١٥ ﴿ فَالْكُ غَفُورَ ﴾ أي بليغ السر (رحمه) أي بليغ الإكرام بعد ستر الذنوب ؛

(۱) من ظوم ومد ، و في الأصل : حال (۲) زيد من ظوم ومد (۲) من ظوم و مد ، وفي الأصل : الايمان (٤ – ٤) سقط ما بين الرقين من م . (٥) و لفظ عاهد كما في الطبرى : و الصمّ : الثمال للصور ، [و] ما لم يكن صباً فهو وثن (٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل : اسنادى (٧) في م : ان ، وفي مد : أي (٨) سقط من م (٩) من م و مد ، وفي الأصل وظ : فهو . و أكد الاعلام زيادة رغبته فى العفو لأنه لاينقص به شىء من عزته سبحانه و لاحكته _ كا أشار إله دعاء عسى علمه السلام فى المائدة' .

و لما دعا بدره المفاسد الناشئة المن نوعي الإنسان و الشيطان بأمن البلد و إيمانه ، ذكر السبب الحامل له على تخصيصه بذلك مستجلا المصالح ، فقال :
و رباآ ﴾ أى يا رب و ربّ من قضيت أنه يتبغى بتربينك لنا أحسن زية ﴿ إِنَّ الكنت ﴾ وكأن الله "سبحانه كان" قد أخبره أنه بكثر نسله حتى يكونوا كالنجوم ، و ذلك بعد البشارة باسحاق عليه السلام فقال : ﴿ من ذربتى ﴾ و ساقه مؤكدا تنبيها على أنه _ لكونه على وجه لا يسمح به أحد _ لا يكاد يصدق ، و للاعلام بأنه راغب فيه ﴿ بواد ﴾ .
و هو مكذ المشرقة لكونها في فضاء منخفض بين جبال تجرى به السبول ا

و لما ننى عنه الرفد الدنيوى ، أثبت له الآخروى ، إشارة إلى أن الدارين ضرنان لا تجتمعان ^ ، و كأن هذا الدعاء كان بعد بنائه البيت _ كا تقدمت الإشارة إليه أيضا بتعريف البلد، فقال: ﴿ عند يبتك الحرم لا ﴾ أى الذى حرمت التعرض إليه و منعته بالهيبة ظم يملكم أحد سواك ، (۱) آية ، ۱۱ (۲) في ظ : الناسئة (۲) من مد ، و في الأصل و م: امائه ، و في ظ : بايمائه ، و في ظ : سبحانه ، و في ظ : سبحانه ، و في ظ : اخبر . سبحانه ، و في الأصل و ط : اخبر . (۷) أى الوادى ترجع تسميته إلى الودى يمنى السبل (۸) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ظ و م و مد ، و في الأصل : ظ و م و مد ،

و مجمل [له- '] حربم يأمن فيه الوحش و الطير؟ و السكنى؟: اتخاذ مأوى يسكن إليه منى شاء، و الوادى: سفح الجبل العظيم، و منه قبل الانتهار؟: أودية، لان حافاتها كالجبال لها، و الزرع: نبات ينفرش، من غير ساق؛ ثم بين غرضه من إسكانهم هناك فقال: ﴿ ربنا ﴾ أى أيها المحسن إلينا ﴿ لِيقيموا الصلوة ﴾ ما أسكنتهم / في هذا الوادى ٥ / ١٦٨ الموصوف إلا لهذا الغرض المناف، لعبادة غيرك، و لان أولى الناس باقاستها حاضرو البيت المتوجه بها إليه .

و لما كان اشتغالهم بالعبادة وكونهم في ذلك الوادي أمرين بعيدين عن أسباب المعاش ، تسبب عنه قوله : ﴿ فَاجْعُلُ افْنُدُهُ ﴾ أي قلوبًا محترفة بالأشواق ﴿ مِن النَّاسِ ﴾ أي من أفسَّدة الذين هم أهل للاضطراب، ١٠ ٢٠٠٠ احتراقها بالشوق مانعا *من اضطرابها * ﴿ تهوى ﴾ أي تقصدهم * قسرع نحوهم برغبة وبثوق إسراع من ينزل من حالق ١٠ و زاد المعنى وضوحاً وأكده بحرف الغاية الدال على بعد لأن الشيء كلما بعد مدى" (١) زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مــد، و في الأصل : السكن . (٣) في ظ: الانهار (٤) من م و مد، وفي الأصل: يتغرش، و في ظ: يفرش. (a) في ظ: النافي (٦) سقط من ظ (٧) العبارة من هنا إلى « من اضطرابها » ساتطة مر م (٨ - ٨) في ظ: بالاضطراب (٩) في ظ: يقصدهم (١٠) في الأُمُولُ جَمَاء: خَالَق ؛ و الحَالَق من الحِبَالُ : المنيف المُرتَفَعُ الذِّي لا نبات فيه كأنه حلق ، و يقال : هوى من الحالق : هلك . مرماه اشتد وقعه فقال : ﴿ اليهم ﴾ [و لما دعا لهم بالدين ، دعا لهم بالرزق المتضمن للدعاء لجيرانهم فقال - `]: ﴿ و ارزفهم ﴾ أي على يد من بهوى إليهم ﴿ من الثمرات ﴾ أي التي أنتها في بلادهم ؛ وبين العلة الصالحة بقوله: ﴿ لعلهم يشكرون ، ﴾ أي ليكون حالهم حال من برجي شكرهم لما رون من نعمك * الخارقة للعوائد في ذلك الموضع البعيد عرب الفضل لولا عنايتك [فيشتغلوا بعبادتك لإغنائك ـ '] لهم و إحسانك إليهم ، و قد أجاب الله دعوته ؛ فالآبــة لتذكير قربش بهذه النعم الجليلة عليهم ببركة أبيهم الأعظم الذي نهى عن عبادة الاوثان. و لما فرغ من الدعاء بالأهم من الإبقاء على الفطرة الأولى المشوقة ١٠ للعزائم إلى العكوف في دارة الأنس ، و من الكفايــة لهم المعاش ، المنتج للشكر بانفاق الفصل ، و تبين من ذلك أنهم خالفوا أعظم آبائهم في جميع ما قصده [لهم - ٢] من المصالح ، أتبعه ما يحث على الإخلاص فى ذلك و غيره * له و لغيره ليكون أنجم للراد بضان الإسعاد و لاسيا مع تكرير النداه الدال على مزيد التضرع فقال : ﴿ رَبُّلَّ ﴾ أي أيها ١٥ الحسر إلينا المالك لجميع أمورنا ﴿ اللَّهُ تَعْلَمُ مَا * ﴾ أي جميع ما (١) في ظ: دفعه ، و العبارة من دو زاد المعنى ، إلى هنا ساقطة من مد (٧) سقط من م (م) من ظ و م و القرآن السكريم ، و ليس في الأصل و مد (٤) زيد من ظ وم و مد (ه) من م و مد ، و في الأصل وظ: يعمل (٦) من ظ وم و مد، و في الأصل : الامن (٧) زيد من م و مد (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ (و) سقط من ظ .

٤٢٨ (١٠٧) نخفي

(نحفى و ما نعلن أ ﴾ ثم أشار إلى عموم علمه فقال: ﴿ و ما يخفى على الله ﴾ أى الذى أحاط بكل شى. أقدرة و علما أ. و بالغ فى النفى ققال: ﴿ من شى. ﴾ من ذلك و لاغيره ﴿ فى الارض ﴾ و لما كان فى سياق المبالغة ، أعاد النافى تأكيدا فقال: ﴿ و لا فى السمآء ﴾ أى فهو غير محتاج إلى التعريف بالدعاء، فالدعاء إتما هو لإظهار العبودية، أو اسم الحبنس شامل ' لما فوق ه الواحد، و من فوائد التعبير ' بالإفراد' الدلالة على أن [من ^] كان محيطا [بكل ما فى المتقابلين من غير أن يجعبه أحدهما عن الآخر ، كان عجيطا [بكل ما فى المتقابلين من غير فرق .

و لما تم ما دعا به من النزاهة عن رجاسة الشرك و تبين بتقد مه أن أهم المهات البراة منه ، أتبعه الحد على ما رزق من النعم و ما تبع ١٠ ذلك من الإشارة إلى وجوب الشكر فقال: ﴿ الحد ثلث ﴾ أى المستجمع للك من الإشارة إلى وجوب الشكر فقال: ﴿ الحد ثلث ﴾ أى المستجمع منا منه الدكل ﴿ الذي وهب ﴾ و الحبة : عطبة تمليك من غير عقد ، منا عنه أمنه ﴿ لَى الكبر ﴾ و متمكنا " منه على يأس من الولد ﴿ السعيل ﴾ الذي أسكته هنا " ﴿ و السعق أ ﴾ منه على يأس من الولد ﴿ السعيل ﴾ الذي أسكته هنا " ﴿ و السعق أ ﴾ وهذا يدل على ما تقدم فهمى له من أن هذا الدعاء كان بعد بناه البيت ١٥ فرق » ساقطة من م (١) من ظ و مده ، و في الأصل : ساما (ه) في ظ : العريف (به) زيد لاستغامة العبارة (به) زيد من ظ و مد (١٠) زيد من ظ و مد (١٠) ويد

وطمأنيته الباسحاق عليه السلام ، عن ان عبـاس رضى الله عنهما أن سه كان عند ولادة إسماعيل عليه السلام ا تسعـا و تسعين سنة ، وعند ولادة إسحاق عليه السلام كان مائة سنة والتتى عشرة " سنة .

و لما كان إتيان الولد [له-] في سن لايولد فيه لمثله ، و جميع " ه ما دعا [به ٢٠] من الخوارق فوجوده لا يكاد يصدق، أشار إلى ذلك بنا كيد قوله: ﴿ إِنْ رَبِّي ﴾ أي المحسن إلى ﴿ لسِمِيعِ الدعآء ﴾ أي من شأنه إجابة الدعاء على الوجه الابلغ تعريضا بالانداد و إشارة^ إلى ما تضمنه تأسفه على العقم ، فقد تقدم في سورة البقرة عن التوراة ' أنه لما خلص ''ان أخيه'' [لوطا -] مر_ الاسر قال [له - ١٦] الله: . و الراهم! أنا أكانفك و أساعدك لان ثوابك قد جزل"، فقال إبرم: اللهم رني1 ما الذي تنحلي'' و أنا خارج من الدنيــا بلا نسل و برثني اليمازر غلامي/ الدمشق؟ فقال له الرب: لا رثك هذا، بل أ ابنك (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بطانيته (٧) راجم لباب التأويل ١/٤٠٠ (٣) في ظ : سببه ، و في م : سفته ـ كذا (ع) زيد بعده في الأصل و ظ ومد : كان ، و لم تكن الزيادة في م فحذنناها (م) من ظ وم و مد ، و في الأصل : عشر (٦) زيد من ظوم ومد (٧) في ظ: جم (٨) من ظوم ومد ، وفي الأصل: اشار (٩) في ظ: العتم (١٠) راجع الأصحاح الخامس عشر من باب التكويل (١١-١١) سقط ما بين الرقين من ظ (١٤) زيد من م (١٠) من ظ وم و مد، و في الأصل: غرك، و زيد في ظري لي (١٤) من م و مد، و في الأصل: تنجلي، و في ظ: تنجلني (م،) زيديهـ، في كافة الأصول: يرتك،

179

و لم تكن الزيادة في التوراة فحذ فناها .

الذى يخرج من صلبك فهو برئك، وقال له: اظر إلى السهاء وأحص النجوم إن كنت تقدر أن تحصيها، فكذلك تكوس ' ذربتك، فأمن إيرم' باقه .

و لما تم الحمد على النعمة بعد الدعماء بالتخل من منافى السعادة وختمه بالحمد على إجابة الدعاء ، انتهز الفرصة فى إنباعه الدعاء بالنحلى ه بحلية العبادة التى أخبر أنها قصده باسكانه أمن ذريته من إقامتها، إشارة لى صعوبتها على النفس إلا بمعونة الله فقال: فر رب من أى أبها المرجد لى المالك الأمرى فر اجعلني مقم الصلوة مى أى "هذا النوع الدال على غاية الحضوع"، دائم الإقامة لها، وكأن الله تعالى أعلمه بأنه يكون من فريق بين بكفر فقال أوبا: ﴿ ومن فريق بين م

و لما كانت أعظم الأركان بعد الإيمان ، أفرد [الضمير - ٢] للدعاه بها متعلقا فله تعالى بما عليه من النم التي لم ينعمها على أحد كان في ذلك الزمان غيره ، كما أشار إلى ذلك باسم الرب ، [ثم زاد - ٢] هني التضرع بم بقوله : (ربنا) أي أبها المحسن إلينا ، وجمسع الصمير المضاف إليه بالنظر إلى من تبعه من ذريته لأن ما بعده أكلام آخر ، أي رب و ربّ ١٥ () في عد : ابراهيم () من م ، و في الأصل ومد : بالتحقى ، و المعارة من هنا - بما فيها هذه الكلمة - إلى « إنباعه الدعاه » سانطة من ظ (٤-٤) في مد : بدريته ، و ـ قط ما بين الرقين من ظ (ه) من ط وم ومد ، و في الأصل : إلى (٣ - ٢) سقط ما بين الرقين من ظ (ه) من ظ وم و مد (ه) من ظ وم و مد ، و .

مَن وفقته بترييتك و إحسانك لإقامة الصلاة من ذريني ﴿وتقبل دعاً ه ﴾ كله بذلك و غيره ، بأن تجعله مقبولا جمل من كأنسه راغب فيه مفتن به .

و لما كان الإنسان و لو اجتهد كل الاجتهاد - على العجز الموجب المقتصر المفتقر اللستر، قال مشيرا إلى ذلك: ﴿ (ربنا ﴾ أى أيها المالك لامورنا المدير لنا ﴿ اغفر لى ﴾ ثم أشرك معه أفرب الناس إليه و أحقهم شكره فقال أ: ﴿ و لو الدى ﴾ و قد كان استفاره لهما قبل أن يعلم أن أباه مات كافرا، و قد علم من السياق أنه إذا "كان وحده أضاف إلى ضيره أ، و إذا تقدم ما يحسن جمعه [مه -] جمع إن كان ما بعده مستقلا، ثم كلَّ من تبعه في الدين من ذريت و غيرهم فقال : ﴿ و المؤمنين ﴾ أى العريقين في هذا الوصف ﴿ يوم يقوم ﴾ أى يظهر و يتحقق على أعلى وجوهه ﴿ الحساب مُ ﴾ .

و لما حستم دعاه السخ الحساب الموجب ذكره لكل سمادة و نسانه لكل شقاوة ، ذكر بعض ما يتفق فيه رجوعا إلى ما مفنى من احوال يوم القيامة على أحسن وجه ، فقال - عاطفا [على قوله - "] ال لبادى " و جل المقصد تهديد أهل الظلم بالإشراك و غيره ، و عاطب [الرأس - "] الذى لا يمكن ذلك منه ليكون أوقع فى قلب (ر) فى ظ : راغبا (م) فى ظ : البه - كذا (م) و ظ : ان (ع) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : غيره (ه) زيد من ظ و م و مد (م) من ظ و م و و مد .

غيره -: ﴿ وَ لَا تَحْسَبُنَ اللَّهُ ﴾ أي الملك الأعظم الذي هو أحكم الحاكمين. و لما كان [اعتقاد ـ '] ترك الحساب يلزم منه ' تسبة ' الحاكم إلى العجز أو ' السفه أو ' الغفلة ، وكان قد أثبت قدرته و حكمته في هذه السورة و غيرها نزهةً عن الغفلة لينتبه المنكرون للبعث من غفلتهم نقال: ﴿ غَامِلا ﴾ و الغفلة : ذهاب المعنى عن النفس ﴿ عما سمم الطُّلُونَ مُ ﴾ ه الذين بدلوا نعمة الله كفرا، فكانوا عريقين في الظلم و إن كان مستند ظلمهم 'شبها علمية' يقيمونها ، فكأنه قيل: فما الذي يفعل بهم ؟ فقال ؛ (الما يؤخرهم) أي يؤخر حسابهم على النقير و القطمير سواء عذبوا في الدنيا أو لا (لبوم تشخص) أى تفتح فتكون بحيث لا تطرف (فيه منهم ﴿ الأبصار ۚ ﴾ أي ٰ حال كونهم ﴿ مهطنين ﴾ أي مسرعين غاية ١٠ الإسراع" إلى حيث دعوا [خوفاء"] و جزعا، مع الإقبال بالبصر نحق الداعي لا يلفتونه" إلى غيره ﴿ مقنعي رموسهم ﴾ أي رافعها و ناصيها ناظرين في ذلُّ و خشوع إلى جهة واحدة ، و هي جهة الداعي، لا يلتفتون يمينا (١) زيد من ظُ و م و مد (٧) زيد بعد ، في الأصل : اعتقاد ، و لم تكن الزيادة في ظ و ثم و مد گذفتاها (م) مرفي ظ و مد ، و في الأصل و م : تشبه (٤) من ظُ وُ مَدَّءً وَ فَي الْأَصْلُ وَمِ «َوَهُ (هَ) مَنْ مِ فَ مِدَاءً وَ فَي الْأَصَلُ وَ ظُ « و» (٦) من م ، و في الأصل و ظ ؤ مد : غزيتين (٧٠٠٧) من ظ وم و مد ، وَ فِي الْأَصْلُ : سَا عَلَمُهُ ﴿ كَذَا ﴿ إِنَّ مِنْ ظُلَّ وَثَمَّ وَمَدًا وَفِي الْأَصْلُ ؛ قُلْبَ (٩) سقط من م (١٠) في مد: لا تطرق (١٦) سقط من ظ و مد (١٠) في ظ: الاسرار (١٢) في ظ: لا ينقونه (١٤) في مد؛ دلك :

/14.

و لا شمالا ، و هذا كناية عن أشد الذل و الصنار . ثم أنبع ما يؤكده فقال مصرحا بمدى الشخوص : ﴿ لا يرند اليهم ﴾ و لما كانوا في هيئة الاعين في الطرف و السكون قريبا من السواء ، وحد فقال : ﴿ طرفهم ع ﴾ بل أعيهم شاخصة دائمة الفتح / لا تطرف كالمحتضر لما بأسحابها مر هالحول ﴿ و افتدتهم ﴾ جمع فؤاد ، و هو العضو الذى من شأنه أن يحمى بالفضب ؛ قال في القاموس : و النفؤد : التحرق و التوقد ، و منه الفؤاد للقلب مذكر ، جمعه أقتدة . ﴿ هموآه م الله أي عدم أوغة الن يظهرونها الآن كا قال حسان بن ثابت من الجرأة و الانفسة التي يظهرونها الآن كا قال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

الا أبليغ أباسفيان عنى فأنت بجوف أيخب هواه والحواء : الحجان ، وكذا الحواه - الخاه الذى لم تشغله الآجرام ، و النخب : الحجان ، وكذا الحواه - قاله في القاموس . فأنذرهم [أهوال - ^] ذلك البوم فافه لا بيق معهم فيه شيء مما هم فيه من الإباء و الاستكبار (وانفر) أى با محد (الناس) جيما ، ما يحل بهم (يوم يأتيهم العذاب) و ينكشف () من ظ و م و مد ، و في الأصل : عن ، و قط من ظ () في ظ : جم () من ظ و م و مد ، و في الأصل : قرع هوان ، و في ظ على على الأصل : غب هوان ، و في ظ الأصل : تحب هوا ، و في مد عب هوا الكذار) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تحب هوا ، و في الأصل : أم تشنفه () من م ، و في الأصل و ظ و مد : قل () من ظ و م و مد ، و في الأصل : أم تشنفه () من م ، و في الأصل و ظ و مد ، قال () في ظ : قانيم (،) في ظ : او .

عنهم الفطاء بالموت 'أو العث' .

و لما كانوا ا [عند -] إنبان العذاب قبل الموت لا شكسرون بالكلية ، بين أنهم إذ ذاك على غير هذا ، فقال عاطفا على " ياتيهم": ﴿ فَقُولُ الَّذِينُ ظُلُمُوا ﴾ أي أوجدوا هذا الوصف و لو على أدني الوجوه [منهم -] و من غيرهم بسبب إتيانه من غير تمهل، و قد زال عنهم ه ما يفتخرون به من الانفة و الحمية و الشهاخة و الكبر لما رأوا من الأهوال التي لا قبل لهم بها و لا صبر عليها: ﴿ رَبُّلَ ﴾ أي أيها المحسن إلينا بالحلق والرزق والنربية ﴿ اخْرَنَا ﴾ أي أمهلنا ﴿ الى اجل قريب لا ﴾ فانك إنْ تؤخرنا إليه ﴿ نِجب دعوتك ﴾ أي استدراكا لما فرطنا فيه؛ و الإجابة : القطع على موافقة الداعي بالإرادة ﴿ و نتبع ﴾ أي بعاية الرغبة ﴿ الرسل م ١٠ فيقال لهم: إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر، *أو لم تكونوا تقولون*: إن عرى صعركم لا تنحل ، وحد عزائمكم لايفل "؟ ﴿ او لم تكونوآ ﴾ أي كونا أنَّم فيه في غاية المكنة ﴿ اقسَمْمَ ﴾ أي جهلا و سفها أو أشراً'' و بطرا .

و لما لم يكن وقت إقسامهم مستغرقا الزمان قال : ﴿ مَنْ قَبَلَ ﴾ 10 (۱-۱) من ظ وم ، و في الأسل و مد: إلى بالبعث (۲) من ظ وم و مد، وفي الأصل : كان (۲) زيد منظ وم و مد، وفي الأصل : ميز (۵) سقط من ظ (۲) في ظ : الداعة (۷-۷) سقط ما بين الرقين من م . (۸-۸) في ظ : لو كنتم تعلمون - كذا (۱) منظ وم ومد، وفي الأصل : جد. (۱۰) من م و مد، وفي الأصل : و لا يقل ، وفي ظ : لا يفل - كذا (۱۱) من ظ و م و مد، وفي الأصل : شر أ .

وبين الجواب المقسم عليه بقوله - حاكيا معنى قولهم لا لفظه - ليكون صريحًا في المراد من غير احتمال لتعنت لو قبل: ما انا؟ ــ: ﴿ مَا لَكُ ﴾ وِ أَكِدَ النَّتَى فَقَالَ: ﴿مَنَ رَوَالَ لَا ﴾ عَمَا أَنَّمَ عَلَيْهِ مِنَ الكَّـفُوانَ وَعَدْمُ الإذعان للابمان، أو من هذه ' الدار إلى الدار الآخرة، أو من منازا كم التي أنتم بها ، كناية عن ثبات الأمر و عدم المبالاة بالمخالف كاثنا من كان ﴿ وَ ﴾ الحال أنكم ﴿ سَكُنتُم ﴾ [أي _] في الدنيا ﴿ فِي مُسْكُنِ الذِن ظَلُمُواۤ ﴾ أى بوضع الأشياء في غير مواضعها كما فعلم أنتم ﴿ انفسهم ۚ ﴾ فأحلوا ۗ قومهم مثلكم دار البوار ﴿ و تبين ﴾ أي غاية البيان ﴿ لَـكُم ﴾ بالحنر' و المشاهدة ٧. و لما كان [حال . ^] أحدهم في غاية العجب، نبه بالاستفهام ١٠ على أنه أهل لأن يسأل عنه فقال: ﴿ كَيْفَ فَعَلْنَا ﴾ أي على عظمتنا (بهم) حين ' انتقمنا منهم [ظر_] تعتبروا بأحوالهم ﴿ و ضربنا ﴾ [أي _]] على ما لنا من العظمة ﴿ لَكُمُ الْامْثَالُ مَ ﴾ المبينة أن سنة الله جرت _ و لن تجد لسنة الله تبديلا _ أن الظالمين كما جمعهم [اسم _] الظلم يجمعهم ميسم الهلاك، فجمعنا لسكم بين طريق الاعتبار: السمع ١٥ و البصر ، ثم لم تنفعوا ١ بشي. منهما ﴿ وَ ﴾ الحال أنه بان لـكم أنهم حين

(۱) من ظ و م و مده و ق الأصل : هذا (۲) فى ظ : بالمخانفة (۳) زيد من ظ و م و مد (۶) تكور فى الأصل و م بعد "الذين ظلموا" (۵) من ظ و م و مده و ق الأصل و ظ و مده و ق الأصل و ظ و مده : بالمير (۷) العبارة من هنا إلى م عنه نقال » يعتربها إيهام وتحموض قى م (۸) زيد من ظ و مده (۹) فى ظ : حتى (۱۰) من مده و فى الأصل و م : لم ينتفعوا ، و فى ظ : لم يتعدوا ، و فى ظ : لم يتعدوا - كذا .

141 /

فعلنا بهم ما فعلنا ﴿ قد مكروا مكرهم ﴾ أي الشديد العظيم الذي المغرغوا فيه جهده م بحيث لم يق لهـم مكر غيره في تأييد الكفر و إيطال الحق ؛ و المكر : الفتل الها المضرر على وجه الحيلة ﴿ ﴿ وَ ﴾ الحال أنه ﴿ عند الله ﴾ أي المحيط علما و قدرة ﴿ مكرهم * ﴾ هو وحده * به عالم ^ من جميع وجوهه * وإن دق . و على إبطاله قادر وإن جل ه ﴿ وان كان مكرهم ﴾ من الفوة و الصخامة ﴿ لاتول ﴾ أي لاجل أن ترول أن حمة الجبال ه) و التقدير على قراءة فتح اللام الأولى / و رضع وقبل: " إن نافة ، واللام لتأكيد النفى ؛ "و الجبال : الآيات و الشرائع ، ولمي ألبت " .

و لما تقرر ذلك" من علمه سبحانه و قدرته ، تسبب عنه أن يقال و وهو" كما تقدم فى أن المراد الأمة لبلوغ [الأمر - "] منهم كل مبلغ ، خوطب به الرأس ليكون أوقع فى قلوبهم .: (فلا تحسين الله) و غله : من () في مد : استفرتموا () في غله : جهدكم () من غلو م و مد ، و فى الأصل و غلو مد : الفقل . () من م و مد ، و فى الأصل و غله السبطة ، و فى غله : الخيلة () سقط من م . () من م و مد ، و فى الأصل و غله : أدول (،) من علم و مد ، و فى الأصل و غله ترول (،) راحع البحو ه / 17 من () من م و مد ، و فى الأصل و غله ترول (،) راحع البحو ه / 18 من () امن علم و مد ، و فى الأصل و غله و مد ، و فى الأصل و م ، هى () و نه من غلو و مد ، و فى الأصل و م : هى () و نه من غلو و مد .

أى الذى له الكمال كله ، فإن مر ظن ' ذلك كان ناقص المقل (علف وعده رسله *) في أنه يعز أولياه و بذل أعداه و بهلكهم بظلهم ، و يسكن أولياه الارض من بعده ؛ ثم علل ذلك بقوله _ مؤكدا لان كثرة المخالفين و قوتهم على تجادى الايام تعرض السامع ه للانكار --: (إن الله) أى ذا الجلال و الإكرام (عزبز) أى يقدر و لا يقدر عله (ذو انتقام في) عن بخالف أمره .

و لما تقررت عظمة ذلك اليوم الذي تشخص فيه الابصاد،
وكان أعظم يوم [يظهر - '] فيه الانتقام'، بينه بقوله: ﴿ يوم تبدل﴾
اى تبديلا غربا عظها ﴿ والرض ﴾ أى هذا الجنس ﴿ غير الارض ﴾
و إنى - '] التي تعرفونها ﴿ والسنوت ﴾ بعد انشار كواكبها و انقطارها
و غير ذلك مر ـ شؤونها ؛ و التبديل: تغيير الشيء أو صفته إلى بدل
﴿ و برزوا ﴾ أى الظالمون الذي كانوا يقولون: إنهم لا بعرضون على
الله للحساب ؛ و البروز: ظهور الشخص عا كان ملتبا الله ﴿ (لله ﴾ أى
الذي له صفات الكال ﴿ (الواحد ﴾ الذي لا شريك له ﴿ (القهاره ﴾
ه الذي لا يدافعه شيء عن مراده، فصاروا أ بذلك البروز بحيث لا يشكون
أنه لا يخني أ منهم خافية ، وأما المؤمنون فسلم يزالوا يعلمون ذلك ؛

⁽۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : يظن (۶) فى ظ و م و مد : نظلهم . (۳) سقط منم (۶) زيد منظ و م و مد (۵) منم ومد ، و فى الأصل و ظ : لا نقام (۲) النبارة من ها إلى «كان مانيسا » سانطة من ظ (۷) فى م : منايسا . (۸) فى ظ : فسار (۱) فى ظ و مد : لا تخفى .

روى مسلم ' و الترمذي ' عرب عائشة رضى الله عنها قالت : سألت رسول الله صلى الله عليه و على آله و سلم عن قوله تعالى " يوم تبدل الارض' - الآية ، فلت : يا رسول الله ! فأيز كيكون الناس يومئذ ؟ قال ! : على الصراط .

و لما ذكر بروزهم [له _] ، ذكر حالهم في ذلك البروز فقال: ه ﴿ و رَى الْجِرِمِينَ ﴾ [أي - ا] و رّاهم، و لكنه " [أظهر _ ^] لتعدد صفاتهم التي أوجبت لهم الحزى؛ و الإجرام: قطع ما يجوز من العمل بفعل ما لا يجوز ﴿ بُومُدُ ﴾ أى إذ كانت هذه الأمور العظام ﴿ مَقْرَنْيِنَ ﴾ أى مجموعاً ' كل منهم إلى نظيره ، أو مجموعة أيديهم إلى أعناقهم جمعًا فيه شدة و ضبق ﴿ في الاصفاد عَ ﴾ أي القيود ، و المراد هنا الاغلال ، · ١ أى السلاسل التي تجمع الابدى [فيها _^] إلى الاعناق و يقرنون١٠ فيها مع أشكالهم ؛ ثم بين لباسهم بقوله: ﴿ سرايلهم ﴾ أي قصهم السابغة ﴿من قطران﴾ و هو ما يهنأ " به الإبل ، و من شأنه أنه " يسرع فيه (١) في كتاب صفة القيامة والحنة والنار ـ باب صفات المنافقين (٢) في تفسير سورة إبراهيم (٣) من صحيح مسلم و جامع النرمذي ، و في الأصل : اي ، و فيظ وم ومد: اين (٤) في الصحيح نقط: فقال (٥) زيد منم (٦) زيد من م ومد. (v) من ظ وم و مد ، وفي الأصل : لكنهم (م) زيد من ظ وم و مد . (٩) من م ، و في الأصل و ظ و مد : اذا (١٠) في ظ : مجوعها (١١) من م ، و في الأصل: يقولون، و في ظ: يقومون، و في مد: يقربون (١٣) و الهناء: القطر ان ؛ وفي ظ: تدهن ، و في م : تهنأ (١٣) في مد : ان . اشتعال النار ، و هو أسود اللون منَّن الربح ·

و لما كان هذا اللباس مع نته و فظاعته شديد الانفعال بالنار ، بين أنه' يسلطها عليهم' فقال : ﴿ و تَعْشَى ﴾ و لما كان الوجه أشرف ما في الحيوان. فاهانته إهانة عظيمة لصاحه، ذكره و قدمه تعجيلا لإفهام الإهائة فقال: ﴿ وجوههم النار لا ﴾ أى تعلوها باشتعالها ، فعلم أنه يلزم من غشيانها لها اضطرامها فيما ضمخ بالقطران من باب الأولى ؟ ثم بين علة هذه الأفعال في ذلك اليوم ، فقال "معمرا بالجزاء و الكسب الذي [هو - أ] محط التكليف و ظن النفع ، لا فتضاه سياق القهر لهما: ﴿ ليجزى الله ﴾ *أى الذي له الكمال كله ﴿ كُلُّ نَفُسَ ﴾ طائعة أو عاصية . "و لما عظم ١٠ الأمر باسناد الجزاء إلى الاسم الأعظم الجامع لجميع صفات " الكمال، اقتضى ذلك أن يكون نفس الكسب هو الجزاء، لأن ذلك أبــدع و أدق في الصنع و أرع ٢٠ بأن يصور بما يحق من الصور المليحة عند إرادة الثواب، و القبيحة عند إرادة العقاب، / فلذلك أسقط الباء - التي

1177

(1) من ظ وم و مد ، و فى الأصل: الاشتمال (٢) فى ظ : الن (٢) زيد فى م : و ذكر اشرف اعضائهم (٤) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الاقهام (٥) فه الأصل ومد: اسطرامها ، و فى ظ وم : اضطرابها (٣) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : اولى (٧) البارة من هنا إلى « القبر لها » سائطة من م (٨) زيد من مد (٩) زيد فى مد : و الحزاه : مقابلة العمل بما يقتضيه من خير (١٠) العبارة من هنا إلى « حم المؤمن و قال » سائطة من م (١١) فى مد : الصفات (١٠) من ظ و مد ، و فى الأصل : ابدع .

٠١٠) ستذكر

ستذكر في "'خَمّ المؤمن' " - و قال: ﴿ مَا كَسَبُّ * وَ الْجَزَاءُ: مَقَابِلَةُ العمل بما * يقتضيه من خير أو شر ؛ و الكسب : فعل ما يستجلب " به [نفع _ أ] أو يستدفع به ضر ، و من جزاء المؤمن عقوبة من عاداه في اقته .

و لما كان حساب كل نفس جدرا * بأن يستعظم ، قال : ﴿ ان الله ﴾ ه أى الذي [له - '] الإحاطة المطلقة ﴿ سريع الحساب م ﴾ أي لا يشغله حساب نفس عن حساب أخرى و لا شأن عن شأن .

و لما اشتملت هذه السورة على " [ما- أ] قرع سمعك من هذه المواعظ و الامثال و الحسكم التي أبكمت البلغاء، و أخرست الفصحاء، و بهرت العقول ، ترجمها سبحانه [بما يصلح عنوانا لجميع القرآن فقال - ٢٠]: ١٠ ﴿ هَذَا * ﴾ [أي الكتاب الذي * يخرج الناس - *] من الظلمات إلى النور (بلغ) أي كاف و غاية الكفاية في الإيصال (للناس) ليصلوا به إلى الله بما يتحلون به من المزايا في سلوك صراطه القوم، فان مادة 'بلغ' ، _ بأي ترتيب كان - تدور على الوصول ، و تمارة [تلزمها القوة و تارة _ *] الإعباء الناشئ عن الضعف: 10

(١) راجع آية ١٧ (٢) في ظ : فيما (ج) من م و مد ، و في الأصل : يستخلب ، و في ظ : ستخلب (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) في ظ : جديدا (٦) في ظ : الى (v) تأخر في الأصل عن « إلى النور» و الترتيب من ظ و م و مــد . (A) ليس في ظ (P) من مد ، و في الأصل و ظ و م : كان (، 1) من م ومد، و في الأصل و ظ : بلاغ . بلغ المكان بلوغا: وصل إليه ، و بُملغ الرجل - كنى: جهد ' ،
و البليغ: الفصيح يبلغ ' بعبارته كنــه ضيره، و البلاغ _ كسحاب :
الكفاية ، لانها توصل إلى القصد ، و بالغ مبالغة - إذا اجتهد و لم يقصر ،
و تلفت ا ه العلة : اشتدت .

و الغلباء ¹: الحديقة المشكافة، و من القبائل: العزيزة المعتمة ،
 و الأغلب : الاسد .

و لغب: أعبا _ لاجتهاده فى البلوغ، واللغب: ما بين التنايا من اللحم، واللغب _ ككتف: الكلام الفاسد - يرجع إلى الإعباه، وكذا الضميف الاحمق، والسهم الذى لم يحسن بريه " كاللفاب - بالضم، در والنفب " : طول الطرد .

و البغل من أشد الحيوان و ألِمنها القصد، و بغل تبفيلا: بلَّد و أعيا، و الإبل: مشت " بين الهملجة و العنق.

و لما كان متعلق البلاغ الذى قدرتُه بالوصول بتضمن البشارة، عطف عليه النذارة بانيا للفعول . لآن النافع مطلق النذارة، وكل أحد متأهل

 $(_{1-1})$ من م و مد و القاموس ، و فى الأصل : كمين جهدة ، و فى ظ : كغير أور) من ظ و م و مد و القاموس ، و فى الأصل : بلغ ($_{1}$) فى ظ : تاست _ كذا ($_{2}$) من من م و القاموس ، و فى الأصل و ظ و مد : العلما _ كذا ، (م) من القاموس ، و فى الأسل : العلموس ، و فى النسخ جعاء : بربه _ كذا ($_{1}$) من مد و القاموس ، و فى الأسل : البلغب ، و فى ظ : النامب ، و فى م : الملغب _ كذا ($_{1}$) من ظ : و فى الأسل و م دو القاموس ، و فى الأسل، مشيت ($_{1}$) من ظ : و فى الأسل و م و مد و القاموس ، و فى الأسل، مشيت ($_{1}$) من ظ : و فى الأسل و م

لأن يكون واعظا به مقبولا ، لأن من سمه فكأنما " سمه من الله لتمزه باعجازه عن كل كلام ، فقال: ﴿ و لِنسفروا ﴾ أي من أي منذر كان فِقُومٌ عَلِيهِمِ الْحَجَةِ ﴿ بِهِ ﴾ فيحذروا عقابِ الله فتخلوا ع . الدنايا .

· و لما أشار إلى جميع الفروع فعلا و تركا ، مع إشارته إلى أصل ه التوحيد لآنه أول الوصول ، صرح بـــه على حدته لجلالته في قوله : ﴿ وَلِمُلُولَ انْمَا هُو ﴾ أي الإله ﴿ الله واحد ﴾ فيكون همهم واحدا ؛ . و لما تمت الإشارة إلى الدين أصلا و فرعـا ، نبه على المواعظ و الامثال بتذكر ما له من الآيات و المصنوعات ، و البطش بمن خالفه من الامم، و أشار إلى [أن ـ"] أدلة الوحدانية و الحشر لانحتاج ' إلى كبير ' .١ تذكر ، لأنها في غاية الوضوح و لإسما بعد تنييه الرسل ، فأدغم تاء التفعل ، فقال: ﴿ وَلَيْذَكُر ﴾ أَي منهم ﴿ أُولُوا الآلباب } أَي أَن الصافية ، و المقول الوافية ، فيفتحوا عيون بصائرهم فيعلموا أنه لا وصول لم مع الغفلة فيلزموا المراقبة فلا يزالوا في رياض المقاربة ، و يعلموا _ بما ركز ' في طبائعهم و جرى من عوائدهمـ أن أقل حكامهم لا رضى بأن" يدع رعبته يتهارجون ١٥ (١) من ظوم ومد، وفي الأصل: فكان من (٦) في ظ: فتقوا، وفي م ومد : فتقوم (٢) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : فتعلوا (٤-٤) تكرر ما بين الرقين في ظ (ه) زيد من ظ و م و مد (٦) من ظ و م ومد ، و في الأصل : لايمتاج (٧) من ظ وم و مد ، و في الأصل : كثير (٨) سقط من م (٩) في ظ : صول (١٠) من ظ وم و مد ، و في الأصل : ركن (١١) في م : الل . لا يتصف بينهم و لا يجرى أحدا منهم بما كسب ، فيكون ذلك مه السلاعا من رتبة الحكم الى هي عاصه ، فكيف يدعون ذلك في أحكم الحاكمين ، فقد " تكفلت " هذه الآية على وجازتها [بجمبع علم الشريمة أصولا و فروعا ، و علم الحقيقة نهايات و شروعا ، على سيل الإجال - ") . و قد انطبق آخر السورة على "أولها ، لأن هذا عين الحزوج من الظلمات / إلى النور بهذا الكتاب الحامل على كل صواب - و اقد مسيحانه و تعالى / الموفق المسواب و حسن المآب .

-€

(۱) في مد : كسبت (۲) سقط من ظ (۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : غامة (۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : وقد (٥) في ظ : تكلفت (٦) زيد ما مين الحاجزين من ظ و م و مد (٧) في ظ : الى (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ وم .

(۱۱۱) خاتمة

خاتمة الطبع

لقدتم ـ و الحدقة _ طبع الجزء العاشر من تفسير " نظم الدرر فى تناسب الآيات و السور " الشيخ العلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي رحمه الله تعالى يوم الحيس الثامن عشر مرب جمادي الثانية سنة ١٣٩٦ ه = السابع عشر من يونيو ١٩٧٦ م تحت إشراف مدير الدائرة و سكر تيرها السيد شرف الدين أحمد قاضي المحكة العليا سابقا - كال الله جهوده بالنجام و خدماته بالقبول 1

و قد اضطلع بتصحيحه و التعليق عليه مصحح الدائرة زميلي الفاضل محمد عمران الاعظمى المعرى (أفضل العلماء - جامعة مدر اس) حفظه الله ا كما اهم بشأن تنقيحه عادم العلم و العلماء مقدم هذه الحاتمة _ كان الله له و لوالديه !

و يليه الجزء الحادى عشر إن شاه انه تعالى ، و يستهل بسورة الحجر . ونهائيا ندعو انه سبحانه أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه و پرضاه و هو المسؤل لحسن الحاتمة ، و نصلى و نسلم على من علم فواتح الحبير و خواتمه . سيدنا و مولانا محمد وآله و صحبه أجمعين ، و آخر دعوانا أن الحمد قد دب العالمين .

الفقير إلى رحمة ربه الكبير محمد عظيم الدين (كامل الجامعة النظامية) الرئيس المسؤل لقسم التصحيح من دائرة المعارف الديمانية

